



**UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

NAMA MATA KULIAH		KODE MK	RUMPUN MK	BOBOT (SKS)	SEMESTER	TGL PENYUSUNAN
Keterampilan Berbicara				2		09 Oktober 2021
OTORISASI		Dosen Pengembang RPS		Kordinator	Kepala Program Studi	
		Yermia Nugroho Agung Wibowo, S.Pd., M.Pd.			Dr. Heny Subandiyah, M.Hum.	
Capaian Pembelajaran (CP)	PLO-Programme Learning Outcome					
	PLO -2 (S-3)	Becoming citizens who are proud and love the country, respect cultural diversity, work together, and have high self-, social, and environmental sensitivity				
	PLO -4 (P-1)	Mastering the basic concepts of language, literature, language and literary skills, language and literature research				
	PLO -14 (KK-3)	Being able to analyze and apply theories, concepts, and approaches in Indonesian language and literature learning; and producing innovative learning designs for Indonesian language and literature learning process, including for foreign learners and inclusive children				
	Course Learning Outcomes (CLO)					
	1. Memanfaatkan ilmu pengetahuan dan teknologi sebagai media pemecahan masalah dan pemanfaatan keterampilan berbicara; 2. Menguasai konsep dasar keterampilan berbicara yang mencerminkan kemampuan berbahasa Indonesia 3. Mengambil keputusan dalam terampil berbahasa Indonesia; 4. Bertanggung jawab dan menunjukkan perasaan beriman, cerdas, mandiri, jujur, peduli, dan ulet dalam menyelesaikan tugas, kuis, dan tes yang berkaitan dengan keterampilan berbicara dalam bahasa Indonesia.					
Diskripsi MK		Pembahasan aspek-aspek keterampilan berbicara dengan memanfaatkan konsep dasar, teknik, dan prosedur berbicara melalui kegiatan pertemuan kelas, pelatihan laboratoris, dan simulasi guna meningkatkan keterampilan berbicara monolog dan dialog di bidang bahasa dan sastra indonesia serta pembelajarannya untuk dipraktikkan di kelas dan di luar kelas.				
Materi Pembelajaran / Pokok Bahasan		1. definisi berbicara 2. hakikat berbicara 3. konsep bercerita 4. menyampaikan informasi				

	5. menggunakan data dalam berbicara 6. bercerita menggunakan alat peraga/mendongeng 7. menyampaikan informasi dengan alat peraga 8. mengomentari karya sastra puisi 9. mengomentari karya sastra novel 10. presentasi 11. penggunaan media dalam presentasi 12. pembawa acara 13. konsep debat 14. debat	
Referensi	Utama:	
	1. Tarigan, Guntur. 2005. <i>Keterampilan Berbicara</i> . Bandung: Angkasa 2. Sriwijono, Alexander. 2008. <i>Talk_inc</i> . Point 3. Green, Andy. 2001. <i>Kreativitas dalam Public Relations</i> . Jakarta: Erlangga	
	Pendukung:	
	4. Lamerton, Jarcey. 2001. <i>Everything You Need to Know: Public Speaking</i> . London: Harper Collins 5. Sellnow, D. Dianna. 2005. <i>Confident Public Speaking</i> . California: Thomson Wadsworth	
Media Pembelajaran	Preangkat lunak:	Perangkat keras :
	Power Point	Laptop, dan Proyektor
Dosen Pengampuh	Yermia Nugroho Agung Wibowo, S.Pd., M.Pd.	
Matakuliah syarat	-	

Minggu Ke-	Tujuan Pembelajaran	Penilaian	Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Tugas, (Perkiraan Waktu)	Referensi	Scoring
------------	---------------------	-----------	--	-----------	---------

		Indikator	Bentuk & Kriteria Penilaian	Offline	Online		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Memahami konsep perbedaan berbicara dan keterampilan berbicara.	Menjelaskan perbedaan berbicara dan keterampilan berbicara	1. Tes Lisan 2. Daftar pertanyaan Kriteria Penilaian 4: uraian benar 3: uraian secara umum benar, ada satu aspek yang penjelasannya tidak tepat 2: uraian secara umum benar, ada lebih dari satu aspek yang penjelasannya tidak tepat 1: uraiannya salah	Diskusi 100 Menit Pembelajaran berbasis masalah (PBM)		Referensi no 1, 2, 3, 4, dan 5.	0-100
2	Memahami konsep hakikat berbicara	- Menjelaskan Hakikat berbicara - Menjelaskan aspek berbicara - Menjelaskan prinsip berbicara - Menjelaskan manfaat dan fungsi berbicara	1. Tes Lisan 2. Daftar pertanyaan Kriteria Penilaian 4: uraian benar 3: uraian secara umum benar, ada satu aspek yang penjelasannya tidak tepat 2: uraian secara umum benar, ada lebih dari satu aspek yang penjelasannya tidak tepat 1: uraiannya salah	Diskusi 100 Menit Pembelajaran berbasis masalah (PBM) Curah pendapat dan gagasan secara klasikal		Referensi no 1, 2, 3, 4, dan 5.	0-100
3	Memahami prinsip berbicara dalam bercerita	Menerapkan prinsip berbicara dalam menceritakan pengalaman pribadi	1. Tes Lisan 2. Daftar pertanyaan Kriteria Penilaian 4: Kebahasaan benar, ekspresi benar, intonasi benar, sikap benar.	Diskusi 100 Menit Pembelajaran berbasis masalah (PBM)		Referensi no 1, 2, 3, 4, dan 5.	0-100

			3: Ada salah satu aspek yang tidak benar 2: Ada dua aspek yang tidak benar 1: Ada tiga aspek yang tidak benar.	Curah pendapat dan gagasan secara klasikal			
4	Memahami prinsip berbicara dalam menyampaikan informasi	Menerapkan prinsip berbicara dalam menyampaikan pengumuman dan <u>melakukan wawancara</u>	1. Tes Lisan 2. Daftar pertanyaan Kriteria Penilaian 4: Kebahasaan benar, ekspresi benar, intonasi benar, sikap benar. 3: Ada salah satu aspek yang tidak benar 2: Ada dua aspek yang tidak benar 1: Ada tiga aspek yang tidak benar.	Diskusi 200 Menit Pembelajaran berbasis masalah (PBM) Curah pendapat dan gagasan secara klasikal		Referensi no 1, 2, 3, 4, dan 5.	0-100
5	Memahami konsep menggunakan data objektif dalam bercerita	Mampu menceritakan tokoh idola	1. Tes Lisan 2. Daftar pertanyaan Kriteria Penilaian 4: Kebahasaan benar, ekspresi benar, intonasi benar, sikap benar. 3: Ada salah satu aspek yang tidak benar 2: Ada dua aspek yang tidak benar 1: Ada tiga aspek yang tidak benar.	Diskusi 100 Menit Pembelajaran berbasis masalah (PBM) Curah pendapat dan gagasan secara klasikal		Referensi no 1, 2, 3, 4, dan 5.	0-100
6	Memahami konsep bercerita menggunakan alat peraga	Menceritakan dongeng/cerita anak dengan alat peraga	1. Tes Lisan 2. Daftar pertanyaan Kriteria Penilaian	Diskusi 100 Menit Pembelajaran berbasis		Referensi no 1, 2, 3, 4, dan 5.	0-100

			4: Kebahasaan benar, ekspresi benar, intonasi benar, sikap benar. 3: Ada salah satu aspek yang tidak benar 2: Ada dua aspek yang tidak benar 1: Ada tiga aspek yang tidak benar.	masalah (PBM) Curah pendapat dan gagasan secara klasikal			
7	Menyampaikan informasi dengan alat peraga	Menyampaikan informasi menggunakan alat peraga (penyuluhan)	1. Tes Lisan 2. Daftar pertanyaan Kriteria Penilaian 4: Kebahasaan benar, ekspresi benar, intonasi benar, sikap benar. 3: Ada salah satu aspek yang tidak benar 2: Ada dua aspek yang tidak benar 1: Ada tiga aspek yang tidak benar.	Diskusi 100 Menit Pembelajaran berbasis masalah (PBM) Curah pendapat dan gagasan secara klasikal		Referensi no 1, 2, 3, 4, dan 5.	0-100
8	UTS						

9	Memahami karya sastra puisi	Mengomentari karya sastra berupa puisi	1. Tes Lisan 2. Daftar pertanyaan Kriteria Penilaian 4: Kebahasaan benar, ekspresi benar, intonasi benar, sikap benar. 3: Ada salah satu aspek yang tidak benar 2: Ada dua aspek yang tidak benar 1: Ada tiga aspek yang tidak benar.	Diskusi 100 Menit Pembelajaran berbasis masalah (PBM) Curah pendapat dan gagasan secara klasikal		Referensi no 1, 2, 3, 4, dan 5.	0-100
10	Memahami karya sastra novel	Mengomentari karya sastra berupa novel	1. Tes Lisan 2. Daftar pertanyaan Kriteria Penilaian 4: Kebahasaan benar, ekspresi benar, intonasi benar, sikap benar. 3: Ada salah satu aspek yang tidak benar 2: Ada dua aspek yang tidak benar 1: Ada tiga aspek yang tidak benar.	Diskusi 100 Menit Pembelajaran berbasis masalah (PBM) Curah pendapat dan gagasan secara klasikal		Referensi no 1, 2, 3, 4, dan 5.	0-100

11	Memahami konsep presentasi	Melakukan presentasi hasil penelitian dengan topik tertentu	1. Tes Lisan 2. Daftar pertanyaan Kriteria Penilaian 4: Kebahasaan benar, ekspresi benar, intonasi benar, sikap benar. 3: Ada salah satu aspek yang tidak benar 2: Ada dua aspek yang tidak benar 1: Ada tiga aspek yang tidak benar.	Diskusi 100 Menit Pembelajaran berbasis masalah (PBM) Curah pendapat dan gagasan secara klasikal		Referensi no 1, 2, 3, 4, dan 5.	0-100
12	Memahami konsep presentasi menggunakan media	Melakukan presentasi hasil penelitian menggunakan media (power poin)	1. Tes Lisan 2. Daftar pertanyaan Kriteria Penilaian 4: Kebahasaan benar, ekspresi benar, intonasi benar, sikap benar. 3: Ada salah satu aspek yang tidak benar 2: Ada dua aspek yang tidak benar 1: Ada tiga aspek yang tidak benar.	Diskusi 100 Menit Pembelajaran berbasis masalah (PBM) Curah pendapat dan gagasan secara klasikal		Referensi no 1, 2, 3, 4, dan 5.	0-100
13	Memahami prinsip kepewaraan	Melakukan praktik pembawa acara	1. Tes Lisan 2. Daftar pertanyaan Kriteria Penilaian 4: Kebahasaan benar, ekspresi benar, intonasi benar, sikap benar. 3: Ada salah satu aspek yang tidak benar 2: Ada dua aspek yang tidak benar	Diskusi 100 Menit Pembelajaran berbasis masalah (PBM) Curah pendapat dan gagasan		Referensi no 1, 2, 3, 4, dan 5.	0-100

			1: Ada tiga aspek yang tidak benar.	secara klasikal			
14	Memahami konsep debat	Memahami konsep debat dengan melakukan debat dalam kelompok	1. Tes Lisan 2. Daftar pertanyaan Kriteria Penilaian 4: Kebahasaan benar, ekspresi benar, intonasi benar, sikap benar. 3: Ada salah satu aspek yang tidak benar 2: Ada dua aspek yang tidak benar 1: Ada tiga aspek yang tidak benar.	Diskusi 100 Menit Pembelajaran berbasis masalah (PBM) Curah pendapat dan gagasan secara klasikal		Referensi no 1, 2, 3, 4, dan 5.	0-100
15	Melakukan debat berkelompok	1. Tes Lisan 2. Daftar pertanyaan Kriteria Penilaian 4: Kebahasaan benar, ekspresi benar, intonasi benar, sikap benar. 3: Ada salah satu aspek yang tidak benar 2: Ada dua aspek yang tidak benar 1: Ada tiga aspek yang tidak benar.	1. Tes Lisan 2. Daftar pertanyaan Kriteria Penilaian 4: Kebahasaan benar, ekspresi benar, intonasi benar, sikap benar. 3: Ada salah satu aspek yang tidak benar 2: Ada dua aspek yang tidak benar 1: Ada tiga aspek yang tidak benar.	Diskusi 100 Menit Pembelajaran berbasis masalah (PBM) Curah pendapat dan gagasan secara klasikal		Referensi no 1, 2, 3, 4, dan 5.	0-100
17	UAS						0-100