


PLANEJAMENTO DIÁRIO

DATA: 10/ 10 / 2022	DIA DA SEMANA: Segunda -feira
CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: <input checked="" type="checkbox"/> O EU, O OUTRO E O NÓS <input checked="" type="checkbox"/> CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS <input checked="" type="checkbox"/> TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS <input type="checkbox"/> ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO <input type="checkbox"/> ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	
TEMA DA AULA ASSUNTOS:	Musicalização Literatura Infantil Brinquedos populares
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:	(EO18). Interagir com crianças da mesma faixa etária, e com adultos, ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos; (CG05) Explorar movimentos de levantar, caminhar, correr, pular, saltar, rodar, puxar, empurrar, entre outros; (CG09). Exercitar os movimentos nas brincadeiras de tradição popular; (CG12). Dramatizar livremente, a partir do universo dramático das histórias, músicas, poesias e obras de artes diversas; (TS08.) Conhecer diferentes gêneros musicais.
ESTRATÉGIAS DE ENSINO	*1º Horário: *Acolhida – Receber as crianças com a caixa musical – Cantar e dançar a medida que as crianças forem retirando as imagens da caixa; *Café da manhã; *Escovar os dentes; *Momento de leite com todas as crianças no pátio da escola, para fazermos um grande momento de Contação de História. Livro: O BAÚ DE SURPRESAS de MARIANE BIGIO com figurino lúdico da caixacantada; Após, faremos um momento de interação conversando sobre a história e de reconto; *Caixa surpresa com brinquedos antigos; *Brincar livremente; *Lanche / Banho; *2º Horário: *Brincadeiras livre na Brinquedoteca; *Almoço; *Escovar os dentes; *Hora do descanso.
RECURSOS:	Caixa musical Livro paradidático Caixa com brinquedos antigos
OBSERVAÇÕES:	

PLANEJAMENTO DIÁRIO

DATA: 11 / 10 / 2022

DIA DA SEMANA: Terça -feira



CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:	<input checked="" type="checkbox"/> O EU, O OUTRO E O NÓS <input checked="" type="checkbox"/> CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS <input type="checkbox"/> TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS <input checked="" type="checkbox"/> ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO <input type="checkbox"/> ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
TEMA DA AULA ASSUNTOS:	Festa Dia das Crianças
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:	(EO18). Interagir com crianças da mesma faixa etária, e com adultos, ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos; (CG05) Explorar movimentos de levantar, caminhar, correr, pular, saltar, rodar, puxar, empurrar, entre outros; (CG09). Exercitar os movimentos nas brincadeiras de tradição popular; (CG10). Vivenciar o movimento, percebendo os limites espaciais e corporais, em relação ao seu próprio corpo, e ao corpo do outro; (EF02) Desenvolver a linguagem oral, através das interações e brincadeiras.
ESTRATÉGIAS DE ENSINO:	COMEMORAÇÃO AO DIA DAS CRIANÇAS COM MÚSICAS, CAMA ELÁSTICA, PISCINA DE BOLINHAS, BALADINHA, ALGODÃO DOCE, PIPOCA, SUCO, BOLO E MUITA DIVERSÃO.
RECURSOS:	
OBSERVAÇÕES:	

PLANEJAMENTO DIÁRIO

DATA: 12 / 10 / 2022


DIA DA SEMANA: Quarta -feira



CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:	<input type="checkbox"/> O EU, O OUTRO E O NÓS <input type="checkbox"/> CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS <input type="checkbox"/> TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS <input type="checkbox"/> ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO
-------------------------------	--

TEMA DA AULA ASSUNTOS:	
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:	
ESTRATÉGIAS DE ENSINO:	FERIADO NACIONAL DIA DAS CRIANÇAS
RECURSOS:	
OBSERVAÇÕES:	

PLANEJAMENTO DIÁRIO

DATA: 13 / 09 / 2022	DIA DA SEMANA: Quinta-feira
CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: <input type="checkbox"/> O EU, O OUTRO E O NÓS <input checked="" type="checkbox"/> CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS <input type="checkbox"/> TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS <input checked="" type="checkbox"/> ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO <input type="checkbox"/> ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	
TEMA DA AULA ASSUNTOS:	Semana do Brincar – Contos de Fadas / Baile de fantasias
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:	(CG12). Dramatizar livremente, a partir do universo dramático das histórias, músicas, poesias e obras de artes diversas; (CG14). Assumir, livre de estereótipos, o papel de diferentes personagens das histórias e do cotidiano; (CG15). Conhecer, a partir das histórias contadas, os elementos que constituem a apresentação teatral (figurinos, cenários e adereços); (EF17) Apreciar, e compreender contos e lendas; (EF18) Desenvolver a oralidade, a criatividade, e a autonomia.

<p align="center">ESTRATÉGIAS DE ENSINO:</p>	<p>*1º Horário: *Acolhida com brinquedos amarrados; *Café da manhã; *Escovar os dentes; *Semana do Brincar 1º. Momento - Contos de Fadas com teatro de fantoches com jogos simbólicos: -Três Porquinhos; Boneca da @mmarcelucia -Branca de Neve; Boneca da @mmarcelucia -Chapeuzinho Vermelho; Boneca da @mmarcelucia Conversa dialogada sobre as histórias, dramatizar os personagens; *Lanche / Banho; *2º Horário: 2º. Momento – Baile de fantasias; Fantasias e adereços à disposição das crianças para um momento mágico da imaginação; *Almoço; *Escovar os dentes; *Hora do descanso.</p>
<p align="center">RECURSOS:</p>	<p>Boneco 2x1 dos Três Porquinhos Boneca 3x1 da Branca de Neve Boneca 3x1 da Chapeuzinho Vermelho Fantasias e adereços diversos</p>
<p align="center">OBSERVAÇÕES:</p>	

PLANEJAMENTO DIÁRIO

<p>DATA: 14 / 10/ 2022</p>	<p align="right">DIA DA SEMANA: Sexta-feira</p>
<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</p>	<p>(X) O EU, O OUTRO E O NÓS (X) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS (X) TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS () ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO () ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p>
<p>TEMA DA AULA ASSUNTOS:</p>	<p>Semana do Brincar – Musicalização com confecção de instrumentos musicais reciclados Gênero textual: Poema Brinquedos e brincadeiras Dia do Professor</p>
<p>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:</p>	<p>(EO18). Interagir com crianças da mesma faixa etária, e com adultos, ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos; (CG05) Explorar movimentos de levantar, caminhar, correr, pular, saltar, rodar, puxar, empurrar, entre outros; (CG09). Exercitar os movimentos nas brincadeiras de tradição popular; (CG12). Dramatizar livremente, a partir do universo dramático das histórias, músicas, poesias e obras de artes diversas; (TS08.) Conhecer diferentes gêneros musicais.</p>

<p>ESTRATÉGIAS DE ENSINO:</p>	<p>*1º Horário: *Acolhida com garrafas plásticas de refrigerante pequenas para exercício motor de abrir e fechar; *Café da manhã; *Escovar os dentes; *Caixa musical; *TV com músicas infantis – Cantar e dançar com muita animação; *Confeção de chocalho com as garrafas e sementes; *Lanche / Banho; *2º Horário: *Poema Ser criança de Rubinho do Vale - Conversa com as crianças sobre o poema e elas irão expressar o que elas mais gostam de brincar; *Cantar e assistir ao vídeo Horada Escola do Mundo Bitá; https://youtu.be/WEGd7sPWB4U *Conversar sobre como é sua professora, qual o nome, explorar suas características físicas; *Almoço; *Escovar os dentes; *Hora do descanso.</p>
<p>RECURSOS:</p>	<p>Garrafas pets pequenas; Sementes; Fitas durex coloridas; Poema – Cartaz; Computador.</p>
<p>OBSERVAÇÕES:</p>	



OBSERVAÇÕES DA SEMANA

