



"5º Seminário do Laboratório de Investigação, Ensino e Extensão em Educação de Jovens e Adultos – 5º SELIEJA"

2ª Circular

Nesta segunda circular, divulgamos as principais orientações para elaboração dos trabalhos e as normas gerais para submissões ao **"5º Seminário do Laboratório de Investigação, Ensino e Extensão em Educação de Jovens e Adultos – 5º SELIEJA"**, que será realizado de maneira totalmente presencial e gratuita, nos dias **29, 30 e 31 de maio de 2025**, na **Faculdade de Educação da UFRJ, Campus Praia Vermelha, em Botafogo – Rio de Janeiro**. O tema do evento será **"Reafirmando Direitos em tempos de Política Nacional de EJA"**.

Esperamos que todos os implicados com a Educação de Jovens e Adultos possam se organizar para participar e apresentar trabalho no encontro. O evento conta com duas modalidades de participação: (1) participação com apresentação de trabalho e (2) participação como ouvinte. Veja as orientações abaixo acerca de cada uma dessas modalidades:

1) Participação com apresentação de trabalho.

O prazo inicial de **submissão de trabalhos** será de **26/02/2025 a 16/04/2025**.

Para submissão de trabalhos, é necessário que os autores estejam inscritos no evento. O trabalho, em forma de resumo expandido, deverá ser submetido a um (1) dos dez (10) Espaços de Diálogo (EDs) que compõem a programação do evento. Não é obrigatório que a apresentação do trabalho seja realizada pelo primeiro autor, sendo permitido que ela seja feita por outro autor inscrito no evento. Os certificados de apresentação do trabalho, com identificação de seus autores, serão emitidos para os trabalhos efetivamente apresentados. Todos os trabalhos apresentados serão, posteriormente, publicados em Anais com identificação de todas as pessoas autoras. Os trabalhos deverão ser apresentados na categoria: (1) **Relato de experiência** ou (2) **Pesquisa acadêmica**.

1.1. Das normas para categorização e submissão de trabalhos.

Para ter seu trabalho aceito na modalidade **pesquisa acadêmica**:

Trabalhos concluídos ou em andamento, oriundos de Estudos, Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC), Monografias, Dissertações, Teses ou Pesquisas cujas temáticas versem sobre a Educação de Jovens e Adultos ou outras modalidades da educação (Educação Profissional, Educação do Campo, Educação Indígena etc.) desde que envolvam o público jovem e adulto. Os autores deverão:

- ✓ Redigir o texto sob formato dissertativo e argumentativo com uso da norma padrão da Língua Portuguesa.
- ✓ Apresentar a questão e o objetivo da pesquisa.
- ✓ Delimitar a perspectiva teórica adotada no trabalho, relacionando-a à questão e o objetivo da pesquisa.
- ✓ Delimitar a metodologia da pesquisa.
- ✓ Discutir os resultados da pesquisa.
- ✓ Suscitar conclusões ou considerações finais.

Para ter seu trabalho aceito na categoria **relato de experiência**:

Trabalhos que descrevam e analisem atividades pedagógicas desenvolvidas na Educação de Jovens e Adultos ou outras modalidades da Educação Básica (Educação Profissional, Educação do Campo, Educação Indígena etc.) desde que envolvam o público jovem e adulto e que expressem as possibilidades e os desafios do trabalho pedagógico com esse público nas escolas ou em projetos de educação popular. Os autores deverão:

- ✓ Desenvolver um texto narrativo, com uso da norma padrão da Língua Portuguesa.
- ✓ Descrever o contexto onde ocorreu a experiência, destacando aspectos, como: localização espacial e temporal, sujeitos envolvidos, segmento da educação, entre outros aspectos contextuais da experiência narrada.
- ✓ Indicar o caminho percorrido, em face de aspectos como: objetivos traçados, metodologias abordadas, desenvolvimento das etapas da experiência tratada, recursos utilizados e outros dados da realidade que aproximem o leitor da vivência socializada.
- ✓ Avaliar e discutir, em diálogo com referenciais do campo da EJA, a experiência vivenciada, explicitando contribuições para os debates e reflexões da área.

1.2. Detalhamento regras de submissão do resumo expandido

1.2.1 ESPECIFICAÇÕES:

Extensão mínima de três (3) e máxima de cinco (5) páginas, incluindo as referências bibliográficas.

Página tamanho A4 com margens superior e esquerda iguais a 3cm e margens inferior e direita iguais a 2cm.

Texto justificado.

Espaçamento 1,5 cm entre linhas.

Fonte Times New Roman tamanho 12.

As referências bibliográficas, as legendas e a utilização de quadros, tabelas, gráficos e imagens devem estar de acordo com as normas da ABNT.

Arquivo .doc ou .docx (Word)

1.2.2 ESTRUTURA:

i) Título (em negrito e centralizado, com espaço simples, fonte Times New Roman tamanho 14).

ii) Nome do(s) autor(es) e a instituição (após uma linha do título, à direita).

iii) Palavras-chave (indicação de 3 palavras-chave que representem o trabalho a ser apresentado)

iv) Espaços de Diálogo (identificação do ED no qual o trabalho será apresentado).

vi) Seções do texto:

✓ **Introdução:** deve ser breve, justificar de forma clara o problema pesquisado/estudado ou a atividade pedagógica realizada, indicar o embasamento teórico e os objetivos do trabalho realizado.

✓ **Metodologia:** deve ser concisa, mas suficientemente clara, de modo que se possa compreender os percursos e os procedimentos utilizados na pesquisa/estudo/experiência relatada.

✓ **Análise dos resultados:** deve conter os dados obtidos, estar baseada e comparada com a literatura utilizada no trabalho de pesquisa/estudo/atividade, indicando sua relevância, contribuições e possíveis limites. Em caso de citações, verificar normas da ABNT. Nesta parte deve concentrar-se a maior parte do texto.

✓ **Considerações Finais** – deverá ser elaborada com base nos objetivos e nos resultados da pesquisa/estudo/relato de experiência;

✓ **Referências** – deverá ser listada apenas a bibliografia citada no texto, em ordem alfabética e de acordo com as normas da ABNT.

1.3. Espaços de Diálogo (EDs) do evento nos quais os trabalhos deverão se inserir são:

ED1 - Reconfigurações e transformações do perfil dos estudantes da EJA.

Coordenação: Rosângela Carrilo Moreno (UFRJ) e Heloísa Fabiano dos Santos (PEJA/SME Rio).

ED2 - Políticas e Práticas Curriculares na Educação de Jovens e Adultos.

Coordenação: Mariana Cassab (UFJF) e Ana Carolina Resende (SE/JF).

ED3 - Políticas Públicas em Educação de Jovens e Adultos.

Coordenação: Enio Serra (UFRJ) e Monique Azevedo da Silva (PEJA/SME Rio).

ED4 - Mundo do Trabalho, Educação de Jovens e Adultos e Educação Profissional.

Coordenação: Jaqueline Ventura (UFF) e Hyago Marinho da Silva (CE San Martin Perez).

ED5 - Políticas de Currículo para a reeducação das relações étnico-raciais na EJA.

Coordenação: Adriana Barbosa (UFF) e Isabela Lemos da Costa Coutinho (Coluni/UFF).

ED6 – Disciplinas Escolares na EJA: dimensões conceituais, didáticas e políticas.

Coordenação: Alessandra Nicodemos (UFRJ) e Ana Carolina Alves (Cap - UERJ).

ED7 - Qual o lugar da Educação de Jovens e Adultos em contexto de restrição e privação de liberdade? Políticas, experiências, currículo e práticas.

Coordenação: Fabiana Rodrigues (UFRRJ) e Heitor Vianna Moura (SEEDUC/RJ).

ED8 – Alfabetização e letramento de jovens, adultos e idosos.

Coordenação: Jaqueline Luzia da Silva (UERJ) e Mônica Fajoses (PEJA/SME Rio).

ED9 – Educação popular, movimentos sociais e Educação de Jovens e Adultos.
Coordenação: Renato Pontes Costa (PUC-Rio) e Daniel Linhares Araújo da Silva (SEEDUC/RJ).

ED10 – Desafios da Educação de Jovens e Adultos em um mundo mediado por tecnologias digitais.

Coordenação: Anderson Baptista (UERJ) e Cacilda Cruz (SEEDUC/RJ).

OBS: Conferir no site do evento as ementas dos EDs. Disponível em: <https://www.even3.com.br/vselieja/>

2) Participação como ouvinte.

O prazo será de **26/02/2025 a 20/05/2025**.

Esperamos todas e todos! Em caso de dúvidas, ou para mais informações, entre em contato pelo email: vsleieja2025@gmail.com

Comissão organizadora

Rio de Janeiro, 17 de fevereiro de 2025.