

MA / MAK
KELAS X
Sejarah Kebudayaan Islam

Nama :	Mata Pelajaran : Sejarah Kebudayaan Islam
Asal Sekolah :	Jumlah Pesdik : Orang

Durasi : 216 Menit (6x45 Menit)

<p>FASE : E</p> <p>CAPAIAN PEMBELAJARAN : Pada akhir fase ini, peserta didik mampu menganalisis kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah Rasulullah saw. Periode Mekah dan Madinah, peristiwa hijrah yang dilakukan Rasulullah saw. Dan para sahabat, substansi Piagam Madinah (Misaq al-Madinah), dan faktor-faktor keberhasilan Fathu Mekah sebagai inspirasi dalam menerapkan perilaku mulia Rasulullah saw. di kehidupan masa kini dan masa depan.</p> <p>TUJUAN PEMBELAJARAN : Memahami Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah .</p>	<p>A. Profil Pelajar Pancasila : Peserta didik akan mengembangkan kemampuan bernalarnya dan mandiri dalam menyelesaikan masalah</p> <p>B. Model pembelajaran: Discovery Learning secara Tatap muka dan luring</p> <p>C. Kegiatan pembelajaran utama: individu, berkelompok (3-4 orang)</p> <p>D. Penilaian: Individu dan kelompok</p> <p>E. Jenis asesmen: Individu dan performa</p> <p>F. Metode: Diskusi, presentasi, demonstrasi, PjBL, eksplorasi, kunjungan lapangan</p>
---	---

<p>KATA KUNCI : Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah .</p> <p>PERTANYAAN INTI : Bagaimana saya dapat menerapkan Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah ?</p>	<p>A. Perangkat ajar ini dapat digunakan guru untuk mengajar:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa reguler/tipikal 2. Siswa dengan hambatan belajar 3. Siswa cerdas istimewa berbakat istimewa (CIBI) <p>B. Kelengkapan perangkat ajar: Lembar kegiatan, rubrik penilaian, foto, video.</p>
--	--

MA / MAK
KELAS X
Sejarah Kebudayaan Islam

DESKRIPSI UMUM

Peserta didik akan menggali kemampuan menerapkan Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah

CATATAN UNTUK GURU

Modul ajar ini akan menjadi materi prasyarat dan berlanjut pada materi berikutnya, dengan menerapkan pembelajaran berbasis proyek.

PERSIAPAN (45 MENIT)

1. Guru membuat presentasi tentang materi Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah
2. Guru membuat contoh-contoh Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah

AKTIVITAS

- Studi pustaka terkait Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah
- Menggali informasi mengenai Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah
- Membuat rangkuman materi Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah dibuku catatan

PERTEMUAN 1-2 DARING/LURING (6x45 Menit)

Kegiatan Awal (30 Menit)

1. Peserta didik dan Guru memulai dengan berdoa bersama.
2. Peserta didik disapa dan melakukan pemeriksaan kehadiran bersama dengan guru.
3. Peserta didik bersama dengan guru membahas tentang kesepakatan yang akan diterapkan dalam pembelajaran daring dan luring.
4. Peserta didik diberikan penjelasan bahwa akan mengikuti pembelajaran secara daring dan/atau luring, dan materi hari ini adalah kemampuan yang mendasari seluruh jenis kegiatan pembelajaran tentang Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah . Dengan demikian wajib dikuasai peserta didik dan diminta untuk fokus dan menyiapkan catatan apabila dibutuhkan.
5. Peserta didik dan guru berdiskusi mengenai Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah

Kegiatan Inti (135 Menit)

1. Peserta didik mendapatkan pemaparan secara umum tentang pengetahuan Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah .
2. Dengan metode tanya jawab guru memberikan pertanyaan mengenai Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah .
3. Peserta didik diberikan kesempatan untuk melakukan studi pustaka (browsing dan/atau mengunjungi perpustakaan) guna mengeksplorasi Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah .
 - a. Peserta didik diminta melaporkan hasil studinya dan kemudian bersama-sama dengan dibimbing oleh guru mendiskusikan hasil laporannya di depan kelas
 - b. Peserta didik diminta mengamati Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah bersama temannya
(format pengamatan terlampir)
 - c. Peserta didik diminta untuk mengerjakan soal latihan

Kegiatan Penutup (15 Menit)

1. Peserta didik dapat melakukan/memberikan penilaian baik dalam bentuk narasi/gambar/emotikon tertentu untuk menunjukkan pemahaman tentang topik hari ini.
2. Peserta didik dapat menuliskan pertanyaan yang ingin diketahui lebih lanjut dalam kolom komentar.
3. Peserta didik mengomunikasikan kendala yang dihadapi selama mengerjakan
4. Peserta didik menerima apresiasi dan motivasi dari guru.

Referensi

Sejarah Kebudayaan Islam Jilid 1
Untuk MA / MAK, Kemendikbud – Dit.
KEMENTERIAN AGAMA

Refleksi

1. Apakah ada kendala pada kegiatan pembelajaran?
2. Apakah semua siswa aktif dalam kegiatan pembelajaran?
3. Apa saja kesulitan siswa yang dapat diidentifikasi pada kegiatan pembelajaran?
4. Apakah siswa yang memiliki kesulitan ketika berkegiatan dapat teratasi dengan baik?
5. Apa level pencapaian rata-rata siswa dalam kegiatan pembelajaran?
6. Apakah seluruh siswa dapat dianggap tuntas dalam pelaksanaan pembelajaran?
7. Apa strategi agar seluruh siswa dapat menuntaskan kompetensi?

Lembar Kegiatan

1. Soal-soal Latihan Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah

1. Assesment / Penilaian

Diagnostik	Formatif	Sumatif
Bagaimana bahasa yang anda lakukan ketika berkomunikasi dengan orang lain.	<ol style="list-style-type: none">1. Penilaian perfoma lewat pada sat berdiskusi2. Review Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah lewat tanya jawab dengan siswa	<ol style="list-style-type: none">1. Tes Essay. Buatlah satu contoh Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah . <i>alternatif penyelesaian masalah (berpikir kreatif dan kritis)</i>2. Penilaian Sikap3. Penilaian teman sebaya terhadap kemampuan temannya dalam berdiskusi dan menjawab pertanyaan

2. Pengayaan dan Remedial

Pengayaan	Remedial
Untuk siswa yang memiliki kemampuan berpikir HOTS dapat melanjutkan ke materi berikutnya.	Untuk siswa memiliki pemahaman regular dapat melakukan remedial hanya pada bagian materi-materi yang belum dipahami saja siswa yang mengalami kesulitan belajar dilakukan remedial secara penuh sebelum melanjutkan ke materi berikutnya dengan pendampingan oleh guru, guru BP/BK, orang tua, dan tutor sebaya dengan teman yang sudah tuntas belajarnya.

3. Refleksi Guru dan Siswa

- a. Guru merefleksi proses pembelajaran yang telah dilaksanakan dengan menganalisa hasil ketercapaian belajar siswa.
- b. Siswa merefleksi pengalaman belajar yang diperoleh pada materi Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah

Mengetahui

Kepala Sekolah,
Pelajaran,

Guru Mata

.....
.....
NIP

NIP.

MA / MAK
KELAS X
Sejarah Kebudayaan Islam

Nama :	Mata Pelajaran : Sejarah Kebudayaan Islam
Asal Sekolah :	Jumlah Pesdik : Orang

Durasi : 216 Menit (6x45 Menit)

<p>FASE : E</p> <p>CAPAIAN PEMBELAJARAN : Pada akhir fase ini, peserta didik mampu mampu menganalisis kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah Rasulullah saw. Periode Mekah dan Madinah, peristiwa hijrah yang dilakukan Rasulullah saw. Dan para sahabat, substansi Piagam Madinah (Misaq al-Madinah), dan faktor-faktor keberhasilan Fathu Mekah sebagai inspirasi dalam menerapkan perilaku mulia Rasulullah saw. di kehidupan masa kini dan masa depan.</p> <p>TUJUAN PEMBELAJARAN : Memahami Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah .</p>	<p>G. Profil Pelajar Pancasila: Peserta didik akan mengembangkan kemampuan bernalaf kritis dan mandiri dalam menyelesaikan masalah</p> <p>H. Model pembelajaran: Discovery Learning secara Tatap muka dan luring</p> <p>I. Kegiatan pembelajaran utama: individu, berkelompok (3-4 orang)</p> <p>J. Penilaian: Individu dan kelompok</p> <p>K. Jenis asesmen: Individu dan performa</p> <p>L. Metode: Diskusi, presentasi, demonstrasi, PjBL, eksplorasi, kunjungan lapangan</p>
--	--

KATA KUNCI :

Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah

PERTANYAAN INTI :

Bagaimana saya dapat menerapkan Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah ?

C. Perangkat ajar ini dapat digunakan guru untuk mengajar:

1. Siswa reguler/tipikal
2. Siswa dengan hambatan belajar
3. Siswa cerdas istimewa berbakat istimewa (CIBI)

D. Kelengkapan perangkat ajar:

Lembar kegiatan, rubrik penilaian, foto, video.

MA / MAK
KELAS X
Sejarah Kebudayaan Islam

DESKRIPSI UMUM

Peserta didik akan menggali kemampuan menerapkan Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah

CATATAN UNTUK GURU

Modul ajar ini akan menjadi materi prasyarat dan berlanjut pada materi berikutnya, dengan menerapkan pembelajaran berbasis proyek.

PERSIAPAN (45 MENIT)

3. Guru membuat presentasi tentang materi Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah
4. Guru membuat contoh-contoh Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah

AKTIVITAS

- Studi pustaka terkait Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah
- Observasi ke tempat terdekat
- Membuat laporan observasi

PERTEMUAN 3 DARING/LURING (6x45 Menit)

Kegiatan Awal (30 Menit)

1. Peserta didik dan Guru memulai dengan berdoa bersama.
2. Peserta didik disapa dan melakukan pemeriksaan kehadiran bersama dengan guru.
3. Peserta didik bersama dengan guru membahas kembali tentang kesepakatan yang sudah disusun dan digunakan dalam pembelajaran daring/luring pekan yang lalu untuk selalu diterapkan dalam setiap pertemuan.
4. Peserta didik diberikan penjelasan bahwa hari ini akan melakukan observasi tentang materi Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah . Masing-masing peserta didik sudah dibuat dalam kelompok- kelompok (2-3 orang).
5. Setiap kelompok diminta untuk berbagi tugas agar info yang diperoleh terarah dan optimal. Setiap kelompok agar memperhatikan kondisi tempat observasi dan membuat laporan hasil observasi yang akan dipresentasikan di depan kelas pekan depan.
6. Guru mengingatkan agar peserta didik tetap patuh pada tata tertib sekolah dan menjaga keamanan diri serta kenyamanan lingkungan dimanapun berada.
7. Peserta didik dan guru berdiskusi tentang Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah

Kegiatan Inti (135 Menit)

1. Peserta didik melakukan observasi.
2. Jika tempat observasi menerima siswa lebih dari satu kelompok, maka jadwal kunjungan dibuat bergelombang
3. Waktu observasi dibatasi maksimal 30 menit.
4. Setiap peserta didik diminta untuk mencatat apa yang dilihat, pada format laporan hasil observasi.
5. Hasil observasi didiskusikan di luar jam pembelajaran. Lalu disusun hasil laporannya
6. Peserta didik dapat mendiskusikan dan membuat laporan observasinya di perpustakaan atau tempat berkumpul lainnya.
7. Peserta didik diingatkan untuk mempersiapkan laporan observasi untuk dipresentasikan pada pertemuan mendatang.

Kegiatan Penutup (15 menit)

1. Peserta didik mengomunikasikan kendala yang dihadapi selama observasi.
2. Peserta didik menerima apresiasi dan motivasi dari guru.

Referensi

Sejarah Kebudayaan Islam Jilid 1
Untuk MA / MAK Kemendikbud – Dit.
KEMENTERIAN AGAMA

Refleksi

1. Apakah ada kendala pada kegiatan observasi?
2. Apakah semua siswa aktif dalam kegiatan observasi?
3. Apa saja kesulitan siswa yang dapat diidentifikasi pada kegiatan observasi?
4. Apakah siswa yang memiliki kesulitan ketika berkegiatan dapat teratasi dengan baik?
5. Apa level pencapaian rata-rata siswa dalam kegiatan observasi ini?
6. Apakah seluruh siswa dapat dianggap tuntas dalam pelaksanaan observasi?
7. Apa strategi agar seluruh siswa dapat menuntaskan kompetensi?

Lembar Kegiatan

Lembar Observasi

LEMBAR OBSERVASI UNTUK SISWA

NO	BUTIR OBSERVASI	ASSESSMENT		KET.
		BAIK	KURANG	
1	Aktifitas siswa a. Bertanya selama observasi. b. Menemukan gagasan c. Mempertanyakan gagasan orang lain			
2	Kreatifitas siswa a. Belajar Membaca b. Menulis			

3	Efektifitas siswa a. Menguasai ketrampilan yang diperlukan b. Murid lebih sungguh-sungguh dalam kegiatan observasi. c. Murid menggunakan waktu sebaik-baiknya ketika observasi.			
4	Menyenangkan, pembelajaran membuat anak: a. Berani mencoba observasi. b. Berani bertanya c. Berani mengemukakan pendapat d. Berani mempertanyakan gagasan orang lain			

Mengetahui
Kepala Sekolah,
Pelajaran,

Guru Mata

.....
.....
NIP

NIP.

MA / MAK
KELAS X
Sejarah Kebudayaan Islam

Nama :	Mata Pelajaran : Sejarah Kebudayaan Islam
Asal Sekolah :	Jumlah Pesdik : Orang

Durasi : 216 Menit (6x45 Menit)

FASE : E

CAPAIAN PEMBELAJARAN :

Pada akhir fase ini, peserta didik mampu mampu menganalisis kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah Rasulullah saw. Periode Mekah dan Madinah, peristiwa hijrah yang dilakukan Rasulullah saw. Dan para sahabat, substansi Piagam Madinah (Misaq al-Madinah), dan faktor-faktor keberhasilan Fathu Mekah sebagai inspirasi dalam menerapkan perilaku mulia Rasulullah saw. di kehidupan masa kini dan masa depan.

TUJUAN PEMBELAJARAN :

Memahami Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah .

M. Profil Pelajar Pancasila : Peserta didik akan mengembangkan kemampuan **bernalار kritis** dan **mandiri** dalam menyelesaikan masalah

N. Model pembelajaran:

Discovery Learning secara Tatap muka dan luring

O. Kegiatan pembelajaran utama: individu, berkelompok (3-4 orang)

P. Penilaian:

Individu dan kelompok

Q. Jenis asesmen:

Individu dan performa

R. Metode:

Diskusi, presentasi, demonstrasi, PjBL, eksplorasi, kunjungan lapangan

KATA KUNCI :

Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah .

PERTANYAAN INTI :

Bagaimana saya dapat menerapkan Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah ?

E. Perangkat ajar ini dapat digunakan guru untuk mengajar:

1. Siswa reguler/tipikal
2. Siswa dengan hambatan belajar
3. Siswa cerdas istimewa berbakat istimewa (CIBI)

F. Kelengkapan perangkat ajar:

Lembar kegiatan, rubrik penilaian, foto, video.

MA / MAK

KELAS X

Sejarah Kebudayaan Islam

DESKRIPSI UMUM

Peserta didik akan menggali kemampuan menerapkan Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah .

CATATAN UNTUK GURU

Modul ajar ini akan menjadi materi prasyarat dan berlanjut pada materi berikutnya, dengan menerapkan pembelajaran berbasis proyek.

PERSIAPAN (45 MENIT)

1. Guru membuat presentasi tentang materi Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah
2. Guru membuat contoh-contoh Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah

AKTIVITAS

- Studi pustaka terkait Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah
- Kegiatan Presentasi hasil observasi mengenai Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah
- Membuat laporan presentasi mengenai Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah

PERTEMUAN 4 DARING/LURING (6x45 Menit)

Kegiatan Awal (15 Menit)

1. Peserta didik dan Guru memulai dengan berdoa bersama.
2. Peserta didik disapa dan melakukan pemeriksaan kehadiran bersama dengan guru.
3. Peserta didik diminta untuk mengisi form asesmen diagnostik untuk mengetahui masalah-masalah yang diderita atau mengganggu peserta didik, sehingga peserta didik mengalami kesulitan, hambatan, atau gangguan ketika observasi
4. Peserta didik diminta untuk fokus kepada kegiatan presentasi. Setiap kelompok diminta untuk memberikan tanggapan kepada presentasi hasil observasi kelompok yang lain

Kegiatan Inti (150 Menit)

1. Setiap kelompok melakukan presentasi hasil observasi yang sudah dilaksanakan pekan yang lalu masing-masing paling lama 10 menit.
2. Peserta didik diberikan kesempatan berdiskusi paling lama 10 menit.
3. Peserta didik diberikan pertanyaan ulang mengenai Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah dan mengkaitkannya dalam kehidupan sehari-hari.
4. Peserta didik mempraktikkan Periode Rasulullah saw - kebudayaan masyarakat Mekah dan Madinah sebelum Islam, substansi dan strategi dakwah, hijrah di sekolah.
5. Peserta didik diminta untuk mengerjakan soal latihan

Kegiatan Penutup (15 Menit)

1. Peserta didik diminta secara ringkas menceritakan tentang pengalaman unik dan berkesan pada saat observasi pekan yang lalu dan mengisi lembar refleksi kegiatan pengamatan/observasi
2. Peserta didik menyampaikan kendala selama melakukan presentasi
3. Peserta didik menerima apresiasi dan motivasi dari guru

Referensi

Sejarah Kebudayaan Islam
Jilid 1 Untuk MA / MAK Kemendikbud
– Dit.
KEMENTRIAN AGAMA

Refleksi

1. Apakah ada kendala pada kegiatan presentasi?
2. Apakah semua siswa aktif dalam kegiatan pembelajaran presentasi?
3. Apa saja kesulitan siswa yang dapat diidentifikasi pada kegiatan presentasi?
4. Apakah siswa yang memiliki kesulitan ketika berkegiatan dapat teratasi dengan baik?
5. Apa level pencapaian rata-rata siswa dalam kegiatan presentasi ini?
6. Apakah seluruh siswa dapat dianggap tuntas dalam pelaksanaan presentasi?
7. Apa strategi agar seluruh siswa dapat menuntaskan kompetensi?

Lembar Kegiatan

1. Lembar Penilaian Diskusi (Kelompok)
2. Lembar Penilaian Diskusi (Individu Peserta didik)
3. Lembar Keaktifan Dalam Diskusi

4. Format Lembar Penilaian Diskusi (Kelompok)

No.	Aspek yang dinilai	Nama Kelompok	Nilai kualitatif	Nilai Kuantitatif
1.	Menyelesaikan tugas kelompok dengan baik			
2.	Kerjasama kelompok (komunikasi)			
3.	Hasil tugas (relevansi dengan bahan)			
4.	Pembagian job			
5.	Sistematisasi pelaksanaan			
Jumlah Nilai kelompok				

5. Format Lembar Penilaian Diskusi (Individu Peserta didik)

No.	Aspek yang dinilai	Nama Kelompok	Nilai kualitatif	Nilai Kuantitatif
1.	Berani mengemukakan pendapat			
2.	Berani menjawab pertanyaan			
3.	Inisiatif			
4.	Ketelitian			
5.	Jiwa Kepemimpinan			
6.	Bermain Peran			
Jumlah nilai individu				

6. Lembar Keaktifan Dalam Diskusi

No.	Aspek yang dinilai	Nilai Kualitatif	Nilai Kuantitatif
1.	Bertanya		
2.	Menjawab		
3.	Kesesuaian dengan topik kajian		
4.	Cara menyampaikan pendapat		
5.	Antusiasme mengikuti pembelajaran		

7. Kriteria Penilaian

Kriteria Indikator	Nilai Kualitatif	Nilai Kuantitatif
80-100	Memuaskan	4
70-79	Baik	3
60-69	Cukup	2

45-59	Kurang	1
-------	--------	---

$$\text{Nilai Akhir} = 100 \times \frac{\text{Skor}}{\text{Perolehan}}$$

Skor Total

Mengetahui
Kepala Sekolah,
Pelajaran,

Guru Mata

.....

.....
NIP

NIP.