

Semana
del

1

Español

ÁMBITO: Literatura.	PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE: Lectura, escritura y escenificación de obras teatrales. APRENDIZAJE ESPERADO: Lee obras de teatro infantil y participa en juegos dramáticos de su imaginación.	
MODALIDAD ACTIVIDAD PUNTUAL. EL TEATRO.	PROPÓSITO S Que los alumnos: - Exploren diversas obras de teatro e identifiquen algunas características de forma y contenido (acotaciones, personajes y guiones). - Participen en la planeación y representación de una obra de teatro.	
VÍNCULO CON OTRAS ASIGNATURAS: - -		PRODUCTO FINAL: Escenificación de la obra.

Sesión 1

MODALIDAD	SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
Actividades recurrentes.	INICIO Mostrar diferentes objetos con su nombre incompleto, solicitar que las completen de manera grupal. Verificar que las respuestas sean correctas. DESARROLLO Mostrar solamente las primeras letras de algunos nombres. Solicitar que escriban todas las opciones de palabras que puedan ser en el pizarrón. Destapar otra letra para ir descartando posibles opciones. Solicitar que realicen el ejercicio de la sesión, en donde deben completar el nombre de algunos objetos. Verificar que la respuesta sea correcta.	RECURSO.- Ejercicio. CRITERIO.- Reflexiona sobre la composición de palabras.
ACTIVIDAD		RECURSOS DIDÁCTICOS Ejercicio. Libro de texto.
Aprendamos a leer y escribir. Adivina qué es.		
¿QUÉ BUSCO?		
Que los alumnos: Reflexionen sobre la composición oral de las palabras y su correspondencia gráfica.	CIERRE Indicar que realicen la actividad de la página 82 de su libro de texto. Verificar que las respuestas sean correctas.	PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO 82.

Sesión 2

MODALIDAD	SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
Actividad puntual. El teatro.	INICIO Preguntar: ¿Qué es el teatro?, ¿has ido alguna vez al teatro?, ¿qué obras de teatro conoces?, ¿te gustaría participar en una obra de teatro?	RECURSO.- Ejercicio. CRITERIO.- Identifica algunas características del guion teatral.

	DESARROLLO	
ACTIVIDAD	Mostrar un vídeo sobre el teatro y comentar con los alumnos lo que observan en él.	
1. La cigarra y la hormiga.	Explicar: <i>A lo largo de esta actividad puntual leerás algunas obras de teatro y elegirás una para representarla.</i> Solicitar que lean el guion de la obra “La cigarra y la hormiga” en su libro de texto. De ser necesario, leer la obra y pedir que la sigan en su libro de manera individual.	RECURSOS DIDÁCTICOS
¿QUÉ BUSCO?		Libro de texto. Ejercicio.

MODALIDAD	SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
Actividad puntual. El teatro.	<p>INICIO</p> <p>Preguntar: ¿Recuerdas la obra de teatro leída durante la sesión anterior?, ¿te gustó?, ¿te gustaría representarla?, ¿quién fue tu personaje favorito?</p> <p>DESARROLLO</p> <p>Solicitar que busquen en su libro de lecturas alguna obra de teatro. Preguntar: ¿Encontraste alguna?</p> <p>Leer el guión. Solicitar que escuchen atentamente y sigan la lectura en sus libros. Realizar las modulaciones necesarias.</p> <p>Preguntar: ¿Identificaste a los personajes?, ¿cuántos son?, ¿cómo es la escenografía?</p> <p>Explicar: <i>La escenografía es un conjunto de elementos (decorado, iluminación, sonido, vestuario, etc.) necesarios para ambientar y representar una obra de teatro.</i></p> <p>Mostrar las fotografías de algunas escenografías.</p> <p>Solicitar que respondan el ejercicio de la sesión con la información de la obra de teatro leída.</p> <p>Solicitar que busquen otra obra de teatro en la biblioteca de aula o escolar e identifiquen su título y los personajes que intervienen en ella. Indicar que respondan la página 86 del libro de texto.</p> <p>CIERRE</p> <p>Organizar al grupo para elegir una obra de teatro y representarla. Pueden organizarse por equipos para representar diferentes obras.</p>	<p>RECURSO.-</p> <p>Ejercicio. CRITERIO.-</p> <p>Elige una obra para representarla.</p>
ACTIVIDAD		RECURSOS DIDÁCTICOS
2. Elegimos una obra de teatro.		Ejercicio. Libros de la biblioteca de aula o escolar. Libro de lectural Libro de texto.
¿QUÉ BUSCO?		PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO
Que los alumnos: Definan criterios para elegir una obra y representarla.		86.

MODALIDAD	SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
Actividad puntual. El teatro.	<p>INICIO</p> <p>Recordar cuál o cuáles fueron las obras de teatro elegidas. Solicitar que elaboren una lista con los nombres de los personajes que intervienen en ella.</p> <p>DESARROLLO</p> <p>Leer en voz alta la obra de teatro elegida. Indicar que se organicen en sus equipos para determinar quién representará cada personaje.</p>	<p>RECURSO.- Ejercicio.</p> <p>CRITERIO.- Escucha la lectura de su obra e identifica las características de su personaje.</p>
ACTIVIDAD		RECURSOS DIDÁCTICOS
3. Una		

representación teatral.	Entregar el ejercicio de la sesión, donde deben completar la información de las decisiones que se tomaron. CIERRE Indicar que realicen las actividades de la página 87 del libro de texto.	Obra elegida. Ejercicio. Libro de texto.
¿QUÉ BUSCO?	Invitarlos a que compartan el trabajo elaborado con el resto del grupo. Solicitar que verifiquen cuáles materiales deben utilizar para la	
Que los alumnos:	elaboración de su vestuario.	PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO

Escuchen la lectura de la obra que eligieron. Explore las características de los personajes.		87.
--	--	-----

ÁMBITO: Literatura.	PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE: Lectura y escucha de poemas y canciones. APRENDIZAJE ESPERADO: Canta, lee y reescribe canciones y rondas infantiles. PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE: Creaciones y juegos con el lenguaje poético. APRENDIZAJE ESPERADO: Aprende y reinventa rondas infantiles.	
MODALIDAD D ACTIVIDADES RECURRENTES.	PROPÓSITOS Que los alumnos: - Conozcan y lean rondas infantiles y adivinanzas para cantar y jugar. - Identifiquen elementos que los ayuden a inferir las respuestas en las adivinanzas. - Siguen el texto mientras el docente lee los textos para que establezcan la relación sonoro-gráfica.	
VÍNCULO CON OTRAS ASIGNATURAS: --		PRODUCTO FINAL: --

Sesión 5

MODALIDAD	SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
Actividades recurrentes.	INICIO Mostrar el siguiente texto: Oro parece, plata no es. Abran las cortinas y verán lo que es. Preguntar: ¿Qué tipo de texto es?, ¿conoces más adivinanzas? Cuéntalas a tus compañeros. DESARROLLO Solicitar que lean las adivinanzas de la página 88 del libro de texto. Indicar que busquen más adivinanzas en el libro de lectura, las lean y las compartan con el resto del grupo. CIERRE Pedir que escriban las dos adivinanzas que más les gustaron en la libreta y agreguen el dibujo de las respuestas. Solicitar que compartan las adivinanzas que escribieron con el resto del grupo.	RECURSO.- Ejercicio. CRITERIO.- Lee adivinanzas y encuentra sus respuestas.
ACTIVIDAD		RECURSOS DIDÁCTICOS
Tiempo de leer. Adivinanzas.		Libro de lectura. Libro de texto.
¿QUÉ BUSCO?		PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO
Que los alumnos: Escuchen adivinanzas y encuentren la respuesta al relacionar las ilustraciones con el significado del texto. Reflexionen sobre la composición oral de		88.

las palabras y su correspondencia gráfica.		
--	--	--

Matemáticas

EJE TEMÁTICO	Forma, espacio y medida.
TEMA	Magnitudes y medidas.
APRENDIZAJES ESPERADOS	Estima, compara y ordena longitudes, pesos y capacidades, directamente y, en el caso de las longitudes, también con un intermediario.

SESIÓN 1

SECUENCIA DIDÁCTICA		
TRAYECTO: 1. Continuemos con longitudes.	INICIO Mostrar la imagen de dos objetos. Preguntar: ¿Cuál objeto es más largo?, ¿cuál es más corto?, ¿cómo lo supiste? DESARROLLO Solicitar que respondan la página 78 del libro de texto. Indicar que utilicen el recortable número 11 de su libro de texto. CIERRE Formar equipo de cuatro personas. Indicar: Ponte de pie, haz una fila del más bajo al más alto y completa en tu cuaderno: _____ es más alto que _____. _____ es más bajo que _____. _____ es más alto que _____ pero más bajo que _____. Invitarlos a compartir las respuestas con el resto del grupo.	EVALUACIÓN Recursos: Ejercicios, problemas, preguntas y operaciones. Criterio: Procedimientos adecuados y resultados correctos.
		RECURSOS DIDÁCTICOS Libro de texto.
LECCIÓN: 1. Por estaturas.		PÁGINAS DEL LIBRO: 78.

SESIÓN 2

SECUENCIA DIDÁCTICA		
TRAYECTO: 1. Continuemos con longitudes.	INICIO Mostrar la imagen de diferentes listones. Preguntar: ¿Cuál listón es más largo?, ¿cuál es el listón es más corto?, ¿cuántos listones hay del mismo color? DESARROLLO Entregar las imágenes de los listones mostrados con anterioridad. Indicar: Recorta y pega en tu cuaderno los listones del más largo al más corto. Verificar de manera grupal que las respuestas sean correctas.	EVALUACIÓN Recursos: Ejercicios, problemas, preguntas y operaciones. Criterio: Procedimientos adecuados y resultados correctos.
	CIERRE	RECURSOS DIDÁCTICOS Ejercicio. Libro de texto.
LECCIÓN: 2. El moño de María.		

	Solicitar que resuelvan la página 79 del libro de texto. Compartir las respuestas y verificar que sean correctas. Invitarlos a realizar las correcciones necesarias.	PÁGINAS DEL LIBRO: 79
--	---	---------------------------------

SESIÓN 3

SECUENCIA DIDÁCTICA		
TRAYECTO: 1. Continuemos con longitudes.	INICIO Preguntar: ¿Cuántos colores tienes en tu lapicera? Indicar que los cuenten y compartan con sus compañeros quién tiene más, solicitar que los ordenen del más corto al más largo. Preguntar: ¿Fue difícil ordenarlos?, ¿por qué? DESARROLLO Entregar el ejercicio de la sesión y solicitar que respondan las preguntas utilizando diversos materiales en el salón. Invitarlos a compartir las respuestas obtenidas. Solicitar que realcen las correcciones necesarias. CIERRE Indicar que respondan la página 80 del libro de texto. Invitarlos a compartir las respuestas obtenidas. Solicitar que corrijan en caso necesario.	EVALUACIÓN Recursos: Ejercicios, problemas, preguntas y operaciones. Criterio: Procedimientos adecuados y resultados correctos.
		RECURSOS DIDÁCTICOS Ejercicio. Libro de texto.
		PÁGINAS DEL LIBRO: 80.

SESIÓN 4

SECUENCIA DIDÁCTICA		
TRAYECTO: 1. Continuemos con longitudes.	INICIO Indicar: Reúnete con un compañero y elijan 3 objetos cada uno, que sean iguales, ejemplo: 2 lápices, 2 gomas, 2 colores, etc. Mi _____ es (más) (menos) largo que el _____ de mi compañero. Mi _____ es (más) (menos) largo que el _____ de mi compañero. Mi _____ es (más) (menos) largo que el _____ de mi compañero. DESARROLLO Indicar que realicen el ejercicio de la sesión, donde deben recortar una tira para medir diversos objetos. Compartir los resultados obtenidos con el resto del grupo. CIERRE Solicitar que respondan la página 81 del libro de texto. Invitarlos a compartir los resultados obtenidos.	EVALUACIÓN Recursos: Ejercicios, problemas, preguntas y operaciones. Criterio: Procedimientos adecuados y resultados correctos.
		RECURSOS DIDÁCTICOS Ejercicio. Libro de texto.
		PÁGINAS DEL LIBRO: 81.

EJE TEMÁTICO	Forma, espacio y medida.
TEMA	Magnitudes y medidas.
APRENDIZAJES ESPERADOS	Estima, compara y ordena eventos usando unidades convencionales de tiempo: día, semana y mes.

SECUENCIA DIDÁCTICA		
TRAYECTO: 2. Más sucesos en el tiempo.	INICIO Preguntar: ¿Cuáles son los días de la semana?, ¿cuántos son? Recuérdalos con tus compañeros, ¿los conoces todos? DESARROLLO	EVALUACIÓN Recursos: Ejercicios, problemas, preguntas y operaciones. Criterio: Procedimientos adecuados y resultados correctos.

LECCIÓN: 1. ¿Qué vamos a hacer hoy?	Mostrar un vídeo con la canción de los días de la semana. Cantar la canción con los alumnos.	
	Entregar el ejercicio de la sesión para que lo resuelvan de manera individual.	RECURSOS DIDÁCTICOS Ejercicio. Libro de texto.
	CIERRE Indicar que realicen la actividad de la página 82 de su libro de texto. Invitarlos a compartir los resultados obtenidos.	PÁGINAS DEL LIBRO: 82.

Conocimiento del medio

SECUENCIA DIDÁCTICA 1 Aprendo a convivir en mi escuela.		
EJE TEMÁTICO	TEMA	APRENDIZAJE ESPERADO
Cultura y vida social.	Interacciones con el entorno social.	Identifica actividades cotidianas que realiza en su casa y en la escuela, la distribución de responsabilidades y la organización del tiempo. Reconoce formas de comportamiento y sugiere reglas que favorecen la convivencia en la escuela y la familia.
PROPÓSITO Que los alumnos reconozcan formas de comportamiento en la escuela para favorecer una convivencia sana, pacífica e inclusiva con sus compañeros y demás miembros de la comunidad escolar.		

Sesión 1

APARTADO	SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
1. Lo que pienso. 2. Mi comunidad escolar.	INICIO Preguntar: ¿Qué personas trabajan en tu escuela?, ¿qué hace cada una de ellas? Indicar que dibujen en su libreta a todas las personas que recuerden y escriban su nombre. Invitarlos a compartir lo dibujos con el resto del grupo. Preguntar: ¿Te faltó alguien?	RECURSO.- Ejercicio. CRITERIO.- Identifica algunos integrantes de su comunidad escolar.
¿QUÉ BUSCO?	DESARROLLO	RECURSOS DIDÁCTICOS
Que los alumnos: Expresen sus ideas iniciales sobre quiénes integran una comunidad escolar. Identifiquen a los integrantes que componen su comunidad escolar	Solicitar que observen la página 66 de su libro de texto y respondan la pregunta que se indica. Indicar que lleven a cabo las actividades de las páginas 67 y 68 del libro de texto.	Libro de texto. Ejercicio.
	CIERRE	PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO
	Entregar el ejercicio de la sesión. Solicitar que lo resuelvan de manera individual. Invitarlos a compartir las respuestas que dieron.	66, 67, 68.

Sesión 2

APARTADO	SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
-----------------	----------------------------	-------------------

3. Mi escuela tiene historia.	INICIO Preguntar: ¿Sabes cuándo fue construida tu escuela? ¿Cuál es su historia? ¿Qué sabes sobre ella? DESARROLLO	RECURSO.- Ejercicio. CRITERIO.- Conoce la historia de su escuela.
		RECURSOS DIDÁCTICOS
		Libro de texto.
¿QUÉ BUSCO?		

Que los alumnos: Reconozcan que su escuela es un espacio de interacción social resultado de diferentes sucesos que han ocurrido a lo largo del tiempo.	Solicitar que realicen las actividades de las páginas 69 y 70 del libro de texto. Invitarlos a compartir las respuestas obtenidas. CIERRE Entregar el ejercicio de la sesión, en él, deben dibujar, de acuerdo a lo que les platicó el entrevistado, cómo era su escuela años atrás y cómo es ahora. Invitarlos a compartir los dibujos realizados.	Ejercicio.
		PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO
		69, 70.

Artes

EJ E	TEMA	APRENDIZAJE ESPERADO
Elementos básicos de las artes.	Cuerpo-espacio-tiempo.	Mueve partes del cuerpo a distintas velocidades al escuchar consignas.

SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
INICIO Preguntar: ¿Cómo te mueves cuando estás triste? ¿Y cuando estás muy contento? DESARROLLO Explicar: <i>Los músicos usan su voz o algún instrumento para expresarse. En cambio los bailarines y los actores se expresan mediante todo su cuerpo; así lo harás tú en esta lección. En tus expresiones y en las de tus compañeros puedes observar que el cuerpo de cada uno comunica muchas cosas sin necesidad de utilizar palabras.</i> Indicar: <i>Reúnete en equipos de tres o cuatro personas en algún lugar del salón o del patio de la escuela. Cada equipo tomará distintas posiciones, como si estuvieran posando para una foto. Representen diferentes emociones o estados de ánimo, exagerando la expresión de sus rostros y la posición de sus cuerpos. Piensa con tu equipo cómo se sienten cuando están enojados, tristes o asustados. Puedes recurrir a los niveles alto, medio y bajo para hacer la foto más interesante.</i> <i>Realicen todas las fotos que se les ocurran en diferentes partes de la escuela y observen las expresiones de sus compañeros.</i> CIERRE Preguntar: ¿Cómo sentiste tu cuerpo?, ¿pudiste reconocer las emociones que representaban tus compañeros?, ¿cómo? PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.-	RECURSO.- Ejercicio. CRITERIO.- Mueve su cuerpo al escuchar consignas.
	RECURSOS DIDÁCTICOS
	--

Educación socioemocional

DIMENSIÓN SOCIOEMOCIONAL	HABILIDAD ASOCIADA A LAS DIMENSIONES SOCIOEMOCIONALES	INDICADORES DE LOGRO
--------------------------	---	----------------------

Autoconocimien to	Autoestim a	Identifica dificultades y pide apoyo de alguien de su confianza.
----------------------	----------------	--

SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
INICIO Preguntar: ¿Qué actividades de tu vida cotidiana puedes realizar por ti mismo? ¿Cuándo pides ayuda a algún adulto para realizar alguna actividad? DESARROLLO Solicitar que busquen recortes de diversas actividades en revistas o periódicos.	RECURSO.- Ejercicios. CRITERIO.- Identifica actividades en las que requiere ayuda y a quién pide apoyo.

Indicar que las peguen en su libreta, clasificándolas en la siguiente tabla:		
Actividades que puedo realizar solo	Actividades en las que necesito ayuda	RECURSOS DIDÁCTICOS
CIERRE Indicar: <i>Identifica quién te ayuda a realizar las actividades que no puedes hacer solo y escribe su nombre debajo de ellas.</i>		Revistas. Periódicos. Libreta.
PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.-		