

LOS INICIOS DE LA HISTORIA

Registro histórico y recreación del pasado Cuando caminamos por nuestra localidad, es usual que encontremos en las paredes de las calles inscripciones o dibujos de gran atractivo visual a los que se llama grafitis. Algunos de ellos son realizados con tal maestría y calidad que son verdaderas obras de arte. A través de los grafitis, sus creadores comunican su punto de vista particular acerca de la realidad en la que viven. En tal sentido, estas expresiones artísticas son producto de su tiempo y, por lo tanto, se les considera parte del **registro histórico** de una época.

Este impulso por registrar una visión del mundo ha estado presente siempre en la historia de la humanidad. Así, hace más de 30000 años, los grupos de hombres y mujeres del Paleolítico comenzaron a realizar pinturas en las paredes de las cuevas que habitaban. En esas pinturas, llamadas **rupestres**, nuestros antepasados registraron representaciones de animales, escenas. e imágenes que creemos las usaban en rituales de cacería. Hoy constituyen fuentes valiosas para conocer la vida y las ideas de aquellas antiguas sociedades.

Teniendo en cuenta lo expuesto, te planteamos la siguiente pregunta:

¿Por qué crees que las sociedades consideran importante dejar registros de su época?



Introducción: Los inicios de la historia

Gracias al reconocimiento de la historia como ciencia, las sociedades actuales pueden esclarecer y **recrear su pasado** con mayor objetividad que antes. Para cumplir con este fin, el historiador analiza los **registros históricos** y ordena los acontecimientos en procesos sucesivos.

Para estudiar la historia de la humanidad, los historiadores han fijado etapas dentro de las cuales hay una de periodos y procesos. Así, la historia se divide en dos grandes etapas: la ágrafa y la escrita. La primera se subdivide, a su vez, en dos periodos: la Edad de Piedra (Paleolítico y. Neolítico) y la Edad de los Metales. La seguridad, en cuatro edades: Antigua, Media, Moderna y Contemporánea. En la primera etapa, se produjo el proceso de hominización, que duró millones de años y que incluyó la expansión del Homo sapiens sobre la Tierra y el poblamiento de América.

El estudio del pasado

Todas las sociedades han preservado en su memoria colectiva sucesos y personajes del pasado que consideran importantes. Hoy, ese acto se ha constituido en una disciplina científica: la historia.

La historia como ciencia social

La palabra historia tiene origen griego y significa 'información obtenida mediante una búsqueda. En tal sentido, se refiere al proceso de indagación que llevan a cabo los historiadores. Pero la historia, como actividad científica, es muy reciente. Al principio, la historia trataba de dar explicaciones sobre el origen de un pueblo, el poder, etc., a partir de mitos y leyendas. Luego, Heródoto y Tucídides empezaron a dar explicaciones racionales de los hechos. En el siglo XVIII, comenzaron a estudiarse aspectos colectivos de la sociedad y hechos de la vida cotidiana.

En la actualidad, la historia es considerada una ciencia social porque indaga o estudia el pasado aplicando un **método científico**. Así, el historiador desarrolla una



serie de pasos:

La parte decisiva de esta metodología es la **interpretación**, es decir, la explicación de las causas de un proceso y las motivaciones que tuvieron sus protagonistas para actuar como lo hicieron. La historia es una disciplina fundamental, pues permite a las sociedades conocer su pasado, entender su presente y construir un mejor futuro.

La historia, una ciencia interdisciplinaria

La historia, como ciencia, recurre a la ayuda de otras ciencias como la economía, la geografía, la sociología y la ciencia política para validar sus propias conclusiones. Por eso, se dice que el estudio del pasado es un estudio **interdisciplinario**. Además, una serie de disciplinas auxiliares se ocupan de técnicas específicas en el estudio del pasado:



La historia de la vida cotidiana

Durante mucho tiempo se consideró que la historia solo debía consignar los grandes cambios y las vidas de los personajes ilustres, como reyes, científicos o artistas. Sin embargo, desde principios del siglo XX los historiadores se han interesado en ampliar su área tradicional de investigación incluyendo ámbitos como las costumbres alimentarias, la vida espiritual y las actividades lúdicas de las sociedades para obtener una visión más **integral** del pasado. Esta propuesta plantea algunas modificaciones frente a la historia tradicional:

¿SABÍAS QUE...?
Existe una disciplina que estudia a las comunidades originarias de una determinada región: la etnohistoria. Esta disciplina combina los enfoques de la historia, la antropología, la lingüística y la arqueología

- En sus **temas de investigación**, estudia la vida cotidiana de los sectores sociales antes que los grandes sucesos de la historia.
- En su metodología, incluye entre sus fuentes históricas todo objeto que permita comprender alguna faceta del pasado, como fotos, ropa, publicidad, etc

TACNA: CUNA DEL HISTORIDADOR JORGE BASADRE

Jorge Basadre nació en Tacna en 1903, y vivió su infancia durante la ocupación chilena. Estudió en la Facultad de Letras de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Fue director de la Biblioteca Nacional y llegó a ser ministro de Educación en dos oportunidades. Entre sus obras más leídas se encuentran Perú: problema y posibilidad y la monumental Historia de la República del Perú.

GLOSARIO Interdisciplinario. Estudio que se realiza con la cooperación de varias disciplinas científicas

Ordena cronológicamente las diversas nociones de la historia

1.	En un principio	Desaparecieron las explicaciones míticas, pero solo se documentaban las acciones de personajes importantes	
2.	En la época clásica	Escritores como Heródoto y Tucídides empezaron a buscar explicaciones racionales de los hechos.	
3.	En la Edad Media	En el siglo XVIII comenzaron a estudiarse aspectos colectivos de la sociedad y	
4.	En la Edad Moderna	La historia se explica mediante mitos y leyendas en los que se mezclaban hechos reales e imaginarios.	

Investiga una serie de ejemplos sobre la historia como una ciencia interdisciplinaria, usando la información del organizador visual: