

2022-2023 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI

..... LİSESİ 11. SINIF SEÇMELİ
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI 1. DÖNEM 2. YAZILI SORULARI

Ad – Soyad:

Sınıf:

No:

Puan

SORULAR

1) Saf şiir anlayışının öncüleri kimlerdir? (5 PUAN)

2) Milli Edebiyat'ın hangi makalenin 1911'de Genç Kalemler dergisinde yayımlanmasıyla başladığı kabul edilir? (5 PUAN)

3) I. Didaktik yanı ağır basar.

II. Divan şiiri geleneği devam ettirilmiştir.

III. Türkçülük düşüncesi, İslam öncesi Türk tarihi ve milli duygular işlenmiştir.

IV. Sembolizm akımının izlerini taşır.

V. Toplumcu sanat anlayışıyla hareket edilmiştir.

Numaralanmış yargılardan hangileri sade dil ve hece ölçüsüyle yazılan şiirler için doğru değildir?(10P)

A) I VE II

B) III VE IV

C) I VE V

D) II VE IV

E) IV VE V

4) Yedi Meşalecilerin genel özelliklerinden beş tanesini yazınız. (10 PUAN)

5) Aşağıdaki cümlelerin öğelerini bulunuz. (10 PUAN)

En güzel çocukluk, büyüdükten sonra içimizde bulduğumuz çocukluk değil midir?

Sen İstanbul'dasın diye memnun ağaçlar.

6) Makale türü ile ilgili aşağıdaki yargılarda yer alan boşlukları uygun ifadelerle tamamlayınız. (10PUAN)

* Makale türünde yazar duygu ve düşüncelerini zorundadır.

* Makale yazacak kişilerin olması beklenir.

*Türk yazın tarihinde ilk makale tarafından yazılan adlı metindir.

* Makaleler yapıca üç bölümden oluşur:,,

7) Fıkra türüyle ilgili olarak aşağıda verilen yargılardan doğru olanlarına D yanlış olanlarına Y yazınız. (10 PUAN)

() Türk edebiyatına gazeteyle birlikte Tanzimat Dönemi'nde girmiştir.

() Gazete ve dergilerin belli köşelerinde yayımlanır.

- () Yazar, güncel konularla ilgili düşüncelerini tarafsız bir şekilde ortaya koyar.
- () Fıkra yazarı, ele aldığı konuyla ilgili görüşlerini çeşitli belgelere başvurarak kanıtlar.
- () 5N 1K kuralına uygun olarak yazılır.

8) Aşağıdaki metinlerden hangisinin bir sohbetten, hangisinin bir makaleden alınmış olabileceğini yazınız. (10 PUAN)

a) Asık suratlı insanlardan hoşlanır mısınız desem tabii bana gülersiniz. Zaten ben de biraz gülmeniz için söze böyle başladım. Güler yüze ve gülmeye dair olan bu konuşmayı asık suratla dinlemenizi istemem tabii. Konuşurken söze başladığınız sırada karşınızdakinin kaşlarını çatığını, asık bir suratla sizi dinlediğini görürseniz konuşmak hevesiniz kırılır. Lafı kısa kesip bu tatsız sohbeti bir an önce bitirmeye bakarsınız. Bir de karşınızdakinin sizi güler yüzle dinlediğini, hata araya biraz da tatlı söz karıştırarak sohbete renk verdiğini göreceksiniz konuşurken konuşacağınız gelir.

b) Eğitimin uygulamalı şekilde yapılmasında en önemli faktör, eğitim sürecinden birinci derece sorumlu olan, öğretmenler ve eğitimcilerdir. Bunun böyle olduğunu çok iyi bilen Atatürk, öğretmen ve eğitimcilerin eğitim sürecinde gerçekleştirecekleri etkinliklerin nasıl olması gerektiğini ve bunun sonuçlarına dikkatleri çekmiştir. "Her profesör ve öğretmenin aşılacağı fikirler, ideal gayelere hizmet edecek şekilde olmalıdır. Kitapların cansız teorileri ile karşı karşıya gelen genç beyinler, öğrendikleriyle memleketin gerçek durumu ve çıkarları arasında ilişki kuramıyorlar. Yazarların ve teorisyenlerin tek taraflı dinleyicisi durumunda kalan Türkiye'nin çocukları hayata atıldıkları zaman bu ilişkisizlik ve uyumsuzluk yüzünden tenkitçi, karamsar, milli şuurlu ve düzene uyumsuz kitleler meydana getirirler."

9) Aşağıda ismi geçen yazar ve eserlerini eşleştiriniz. (10 PUAN)

- | | |
|---------------------------|----------------------|
| 1) Namık Kemal | a) Makber |
| 2) Ziya Paşa | b) Hürriyet Kasidesi |
| 3) Abdülhak Hamit Tarhan | c) Şiir ve İnşa |
| 4) Şinasi | d) Zemzeme |
| 5) Recaizade Mahmut Ekrem | e) Müntehat-ı Eş'ar |

10) Aşağıdaki parçada boş parantezlerle gösterilen yerlere getirilmesi gereken noktalama işaretlerini belirleyiniz. (10 PUAN)

Sanatçının yapıtlarına evrensel bir nitelik kazandıran çok sayıda özellik var()Masalsı anlatım()kimi zaman hayal mi gerçek mi olduğunu ayırt edemediğimiz betimlemeler()şiişsel söylemler()çarpıcı benzetmeler()

11) Aşağıdaki cümlelerde yazım yanlışları vardır. Yazımı yanlış sözcüklerin doğru biçimlerini cümlenin sonundaki parantez içine yazınız. (10 PUAN)

- 1943'de İstanbul'da doğmuş. (.....)
- Sabahtan beri omuzum ağrıyor. (.....)
- Okullar Eylül'de açılıyor. (.....)
- Halifelik 24 mart 1924'te kaldırıldı. (.....)
- Türkiye'nin Doğusu dağlıktır. (.....)

Not: İstediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Noktalama ve yazım kurallarına dikkat ediniz. Sınav süresi 1 ders saatidir. Başarılar dilerim.

.....

.../.../2022

Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni

Okul Müdürü

<https://diyariedebiyat.com>

CEVAPLAR

1. Saf şiirin Türk edebiyatındaki öncülerini Ahmet Haşim ve Yahya Kemal Beyatlı'dır.
2. Omer Seyfettin'in *Genç Kalem*ler dergisinde yayımlanan (Milli Edebiyat'ın dil anlayışını ortaya koyan) *Yeni Lisan* makalesini yayınlamasıyla başladığı kabul edilir.
- 3.D
4. a."Canlılık, samimiyet ve daima yenilik" sloganıyla hareket ederler.
b. Verlaine, Mallarmé gibi Fransız şairleri örnek alırlar.
c. Heceyi geliştirmek için ortaya çıkmışlardır.
d. Anadolu'yu yurtseverlik anlayışıyla anlatmayı düşünmüşler; ancak pek başarılı olamamışlardır.
e. "Sanat, sanat içindir." Görüşünü benimsemişlerdir.
5. **En güzel çocukluk (Özne)- büyüdükten sonra (Zarf Tümleci)- içimizde bulduğumuz çocukluk değil midir? (Yüklem)**
Ağaçlar(Özne) -Sen İstanbul'dasın diye(Zarf Tümleci)- memnun (yüklem)
6. a.kanıtlamak
b.konusunda uzman
c.Şinasi – Mukaddime
d.Giriş- Gelişme-Sonuç
7. D-D-D-Y-Y
8. a. Sohbet
b. makale
9. 1-b
2-c
3-a
4-e
5-d
10. (.) (;) (,) (.) (...)
11. 1. 1943'te
2. omzum
3. eylülde
4. Mart
5. duygusu