



ADDICT 22기 지원서

*지원서 작성시 파일 꼭! '다운'받아서 수정해주세요

이름		생년월일	
전공 / 학번		이수 완료 학기	
지원부문		☐ 기획(AE/AP) ☐ 아트(AD)	
연락처	휴대폰 번호		
	이메일 주소		
2026-2 휴학 여부			
아래 보기 중 사용 가능하신 디자인 툴 하단에 활용능력을 기재해주세요. 상 : 이미지 변형, 편집, 목업, 타이포 등 자유롭게 디자인 가능 중 : 간단한 이미지 편집 및 배치, 타이포 하 : 사용 방법을 전혀 모름 *툴 활용능력을 '상'으로 표기한 경우, 사용 툴을 명시한 결과물이 담긴 포트폴리오를 필수로 제출하여 주시기 바랍니다.			
포토샵	일러스트레이터	파워포인트	피그마
기타			
			툴 이름
			활용능력

아래 보기 중 사용 가능하신 영상 툴 하단에 활용능력을 기재해주세요. 상 : 오디오 편집, 트랜지션, 효과 컨트롤 등 전반적인 영상 편집에 능숙 중 : 컷 편집, 자막 삽입 등 가능
--

하 : 사용 방법을 전혀 모름

*툴 활용능력을 ‘상’으로 표기한 경우,

사용 툴을 명시한 결과물이 담긴 포트폴리오를 필수로 제출하여 주시기 바랍니다.

*영상물은 구글 드라이브 하이퍼링크 형태로 삽입 해주시기 바랍니다 (일반 액세스 허용 필수)

프리미어 프로	애프터이펙트	베가스	기타	
			툴 이름	
			활용 능력	

1. 애딕트 지원 동기 (공백 제외 600자 이내)

2. 팀 활동 경험 및 팀 내에서 본인이 맡았던 역할과 기여도, 느낀 점 (공백 제외 500자 이내)

3. 자신의 강점과 약점 1가지씩 서술 (공백 제외 600자 이내)

4. 하단 링크에 첨부된 기획서의 좋은 점과 아쉬운 점 (공백 제외 800자 이상)

 제39회 DCA 금상 - [이럴 수가 없는 ZERO](#)

5. 최근 온에어된 광고 중에서 인상깊었던 광고 소개, 분석 및 재기획 제안 (공백 제외 800자 이내)

6. 예정 혹은 진행 중인 타활동

7. 대외활동 경력 및 공모전 출품 경험 (수상 이력이 있는 경우, 추가 기재)

서류 통과자를 대상으로 9월 6일(일) ~8일(화)에 대면 면접을 진행할 예정입니다. 아래 보기에서 면접이 가능한 시간을 "모두" 선택해주세요.

*면접 대상자가 많아지거나 교내 일정 변동 등으로 9월 8일까지 면접이 모두 진행되기 어려운 경우 기타 면접 시간대가 배정되며, 면접 일정이 변경될 수 있습니다. 해당 경우, 개별 연락드릴 예정이오니 양해 부탁드립니다.

자세한 일정과 장소는 서류 통과자를 대상으로 추후 안내해드릴 예정입니다.

요일	시간	체크	요일	시간	체크
9/6 (일)	13:00 – 13:15		9/7 (월)	18:45 – 19:00	
	13:15 – 13:30			19:00 – 19:15	
	13:30 – 13:45			19:15 – 19:30	
	13:45 – 14:00			19:30 – 19:45	
	14:00 – 14:15			19:45 – 20:00	
	14:15 – 14:30			20:00 – 20:15	
	14:30 – 14:45			20:15 – 20:30	
	14:45 – 15:00			20:30 – 20:45	
	15:00 – 15:15			20:45 – 21:00	
	15:15 – 15:30		9/8 (화)	18:45 – 19:00	
	15:30 – 15:45			19:00 – 19:15	
	15:45 – 16:00			19:15 – 19:30	
	16:00 – 16:15			19:30 – 19:45	
	16:15 – 16:30			19:45 – 20:00	
	16:30 – 16:45			20:00 – 20:15	
	16:45 – 17:00			20:15 – 20:30	
	17:00 – 17:15			20:30 – 20:45	
	17:15 – 17:30			20:45 – 21:00	
가능한 시간에 모두 표시해주세요.					

❖ 다음 페이지에 있는 유의사항을 꼭 읽어주세요.

<유의사항>

- 📌 파일명은 <성명_모집부문_애딕트 22기 지원서>로 저장하여 제출 바랍니다.
꼭 pdf 변환 후 제출해주세요.
- 📌 지원서는 ewha_addict@naver.com 로 메일 제출 바랍니다. 메일 제목은 지원서 파일명과, 마찬가지로 <성명_모집부문_애딕트 22기 지원> 으로 작성해주시면 됩니다.
- 📌 아트 부문 & 톨 활용 능력 ‘상’ 지원자는 포트폴리오 제출 필수입니다. (그 외 지원자는 선택 제출)
- 📌 포트폴리오는 지원서와 함께 첨부하여 제출해주세요. 파일 확장자 및 형식 제한은 없으나, 파일명은 <성명_모집부문_애딕트 22기 포트폴리오>로 저장하여 제출 바랍니다.
간단한 작품 설명, 사용 톨과 함께 본인의 기여도를 기재해주세요.
- 📌 글자수 제한을 잘 확인하시어 제출해주시기 바랍니다. [글자수 계산기](#)를 이용해주세요.
- 📌 애딕트 정기 세션은 **매주 월요일 7시**입니다.
따라서 세션이 있는 월요일 7시 이후로는 일정을 비워주세요.
- 📌 모집 부문 구분은 팀 배치의 지표로 사용됩니다.
실제 프로젝트 진행 시, 기획과 아트에 모두 참여 가능함을 안내드립니다.
- 📌 서류 합격자 발표는 **9/3 (목)**에 순차적으로 문자메시지 발송 예정입니다.
합/불합 모두 개별 문자로 전송됩니다.

애딕트 22기에 지원해주셔서 감사합니다♥