

CODISEÑO DEL PROGRAMA ANALITICO

DOCENTE: JEZBEL GARCÍA GÓMEZ
GRADO 4ªA
ESCUELA PRIMARIA “INDEPENDENCIA”

1. Campo Formativo	2. Contenido	3. Dialogo	4. Progresión de Aprendizaje	5. Orientación Didáctica	6. Evaluación
LENGUAJES	Interpretamos y representamos de manera crítica información, saberes comunitarios y conocimientos, para enriquecer nuestras perspectivas a partir de ideas propias y las de otras personas, que propicien el bienestar común.	Consultamos y registramos información, saberes comunitarios y conocimientos difundidos en medios de comunicación y otras fuentes en función de propósitos específicos.	Seleccionamos y empleamos diferentes fuentes de consulta y medios de comunicación para interpretar y socializar información, saberes comunitarios y conocimientos, con propósitos específicos.	Conversa con las y los estudiantes acerca de que tanto la lectura como la escritura representan una vía de acceso a la información y a la construcción de conocimientos, que si la practican constantemente se convierte en un recurso invaluable para la vida; que en la medida que logren comprender distintos tipos de textos les será posible aprender sobre cualquier tema, área de conocimiento o campo formativo que se trate, incluso fuera de un contexto escolar.	Reflexionar sobre sus logros, sus pendientes o trabajos, las dificultades que enfrentan y sobre todo sus compromisos personales y grupales. Trabajos escritos y resolución de ejercicios. Propicia el dialogo sobre la relevancia-y obligación moral y legal-de otorgar siempre los créditos de autoría y edición en las obras y fuentes consultadas. Promueve la coevaluación de las y los estudiantes.
7. Eje Articulador	8. Aprendizaje Prioritario	9. Problemática o Interés	10. Metodología de Aprendizaje	11. Propuesta Didáctica	12. Recursos Disponibles
	Comprensión y producción de cuentos para su disfrute	Comprensión lectora, fluidez y entonación en la lectura oral, así como	Aprendizaje basado en proyectos comunitarios	Lectura de diversos cuentos que sean del agrado del alumno.	Lápiz, borrador, libreta, plumas, cuentos, audio cuentos, pizarrón, fichas de trabajo

Fomento a la lectura y escritura		redacción de textos (cuentos)		Invitar a un cuentacuentos de la comunidad. Escuchar audio cuentos. Inventar o escribir cuentos.	
---	--	-------------------------------	--	--	--

CODISEÑO DEL PROGRAMA ANALITICO

DOCENTE JEZBEL GARCÍA GÓMEZ GRADO 4° "A"
 ESCUELA "INDEPENDENCIA"

1. Campo Formativo	2. Contenido	3. Dialogo	4. Progresión de Aprendizaje	5. Orientación Didáctica	6. Evaluación
Saberes y Pensamiento Científico	Analizamos costos y beneficios para la familia y el ambiente del consumo de alimentos con base en operaciones de suma, resta, multiplicación y división.	Aplicamos operaciones de sumas, restas, multiplicación y reparto con números naturales para resolver situaciones relacionadas con el consumo de alimentos de nuestra comunidad.	Realizamos operaciones de suma, resta, multiplicación y división con números naturales y fraccionarios para identificar el costo y el beneficio para mi familia y el ambiente de los productos alimenticios que consumimos a lo largo de distintos períodos.	Realizar operaciones de suma y resta con números de hasta decenas de millar. Considerar diferentes situaciones de su entorno familiar o la compra de alimentos para la semana en donde participen junto con los integrantes de la familia, realizar la compra de diferentes alimentos, productos, etc. Registrar los datos en tablas o en una hoja de observación anotando el establecimiento, nombre,	Observa y valora en los alumnos y alumnas los siguientes procesos: La resolución de problemas de suma y resta con números de hasta de cinco cifras. El uso del algoritmo convencional. La toma de decisiones respecto de la compra de productos con base en el análisis de los costos y el impacto que tiene en la economía familiar y en el ambiente.

				cantidad y precio de los productos. Compara los precios, realizar sumas y restas con dicha información.	
7. Eje Articulado or	8. Aprendizaje Prioritario	9. Problemática o Interés	10. Metodología de Aprendizaje	11. Propuesta Didáctica	12. Recursos Disponibles
Pensamiento crítico	Suma y resta, su relación como operaciones inversas.	Suma y restas con dificultad y situaciones problemáticas.	Aprendizaje basado en problemas	Solución de problemas razonados aplicados a su contexto y vida cotidiana, utilizando listas de productos alimenticios. Resolución de sumas y restas con y sin transformación	Lápiz, borrador, libreta, plumas, pizarrón, productos alimenticios, sacapuntas, etc.

CODISEÑO DEL PROGRAMA ANALITICO

DOCENTE _____ JEZBEL GARCÍA GÓMEZ _____ GRADO _4 ° “A” _____
 ESCUELA _____ INDEPENDENCIA _____

1. Campo Formativo	2. Contenido	3. Dialogo	4. Progresión de Aprendizaje	5. Orientación Didáctica	6. Evaluación
	Somos parte de los ecosistemas, los ciudadanos con responsabilidad y respeto cuando	Reconocemos que formamos parte de los ecosistemas de la comunidad y que estos sustentan la vida por lo	Indagamos las características de los principales ecosistemas de la entidad como temperatura,	Fomenta en niños y niñas la curiosidad, la indagación y las habilidades de descripción de las	Evalúa los avances de niñas y niños a partir de un expediente personal en el que anotes situaciones

Ética, Naturaleza y Sociedad	interactuamos en y con ellos, contribuimos a reducir nuestro impacto negativo al aprovecharlos sustentablemente a través del tiempo, para la preservación de la vida y el bienestar de la comunidad.	que los respetamos y colaboramos en su cuidado.	precipitación, altitud, entre otras; así como las funciones de los organismos productores, consumidores y descomponedores en las cadenas alimentarias, a partir de ellas analizamos críticamente la diversidad de los ecosistemas y como contribuyen a sustentar la vida de todos los seres vivos, incluidas las personas.	características de los ecosistemas de la entidad, como la temperatura, precipitación y altitud. Promueve la indagación y el análisis crítico de interacciones cotidianas entre las personas y los ecosistemas, así como sus causas y efectos.	significativas del aprendizaje que den cuenta de su evolución en el desarrollo de habilidades de investigación, pensamiento crítico, comprensión, de aprendizaje cooperativo y conocimientos. Usa guías de observación y/o establece criterios que permitan valorar la calidad de los avances de los miembros del grupo.
7. Eje Articulador	8. Aprendizaje Prioritario	9. Problemática o Interés	10. Metodología de Aprendizaje	11. Propuesta Didáctica	12. Recursos Disponibles
Vida saludable	Valoración de los ecosistemas. Características del territorio como espacio de vida y las interacciones de la comunidad con los ecosistemas para su preservación responsable y sustentable.	Importancia de preservar los ecosistemas y las cadenas alimentarias	Aprendizaje Servicio	Los alumnos realicen carteles de acciones que nos ayuden a cuidar los ecosistemas.	Cartoncillo, Plumas, lápiz, borrador, plumones, colores

CODISEÑO DEL PROGRAMA ANALITICO

DOCENTE _____ JEZBEL GARCÍA GÓMEZ _____ GRADO __4° "A"__

ESCUELA _____ "INDEPENDENCIA" _____

1. Campo Formativo	2. Contenido	3. Dialogo	4. Progresión de Aprendizaje	5. Orientación Didáctica	6. Evaluación
De lo Humano y Comunitario	Participamos en comunidad a partir del reconocimiento y respeto de ideas, saberes y prácticas culturales, para valorar la diversidad como oportunidad de enriquecimiento individual y colectivo.	Analizamos ideas, saberes y prácticas culturales que se llevan a cabo en la familia y la comunidad, para fortalecer su significado en la construcción de la identidad y el sentido de pertenencia.	Reflexionamos acerca de ideas, saberes y prácticas culturales presentes en nuestra familia y comunidad, para analizar su origen, significado e importancia en la construcción de la identidad y del sentido de pertenencia.	Organice actividades en las que reconozcan espacios públicos en su comunidad en los que interactúan las personas. Con base en ello, promueva que describan cómo son, las actividades y situaciones que generan vínculos sociales, así como la manera en que pueden involucrarse niñas y niños.	Registre las opiniones que tienen acerca del origen de las prácticas culturales que realizan en su familia y comunidad. Reconozca las propuestas y proyectos que plantean para fomentar prácticas culturales que podrían instaurarse en su comunidad.
7. Eje Articulador	8. Aprendizaje Prioritario	9. Problemática o Interés	10. Metodología de Aprendizaje	11. Propuesta Didáctica	12. Recursos Disponibles
Inclusión Igualdad de género	La comunidad como el espacio en el que se vive y se encuentra la escuela	Convivencia y valores	Aprendizaje basado en proyectos comunitarios	La comunidad es el conjunto de personas que interactúan, satisfacen necesidades y comparten intereses, que inciden en la construcción de la identidad; por lo que el barrio, el pueblo, la escuela, la colonia, la calle, el edificio, entre otros, se consideran espacios asociados con este concepto que no sólo se remite al lugar en el que se habita o que	Lápiz, Plumas, Marcadores, cartoncillo, pizarrón

				aplica únicamente a los pueblos originarios del país. El contexto en el que se desarrolla cada comunidad crea su identidad cultural y le da sentido de pertenencia, a partir de los vínculos que establecen en un tiempo y espacio determinados. La identidad y el sentido de pertenencia también se construyen con base en la participación conjunta en acontecimientos significativos; por lo que, se involucran tanto aspectos que se comparten formas de comunicación, los lazos sociales y afectivos que se establecen, los lugares que se frecuentan, las actividades que se realizan, así como la diversidad de ideas, pensamientos, intereses y valores que se ponen en juego	
--	--	--	--	--	--