

ODLIČAN/5

Književnost

- Učenik čita s razumijevanjem različite vrste književnih djela (i ostale tipove tekstova) i potpuno samostalno opisuje svoj doživljaj.
- Samostalno određuje književni rod i vrstu.
- Analizira elemente kompozicije (stih,strofa;fabula,poglavlje,epizoda;čin,scena,pojava).
- Zna karakteristike narodne i autorske književnosti i samostalno ih pronalazi u konkretnom tekstu.
- Potpuno usvaja stilske figure,prepoznaje ih u tekstu te ih koristi u usmenom i pisanom izražavanju:
personifikacija,poređenje,kontrast,onomatopeja,epitet,metafora,simbol,slovenska antiteza,hiperbola,apostrofa.
- Argumentirano brani postavljene teze tijekom interpretacije književnog teksta,povezuje i primjenjuje stečena znanja na novim tekstovima (tema,poruka,glavni i sporedni motivi,osobine likova,vrednovanje postupaka likova,uzročno-posljedično nizanje motiva).
- Kritički se osvrće na pročitani tekst,ima razvijene sposobnosti da procjenjuje,samostalan je i lako dolazi do rješenja.
- Redovito čita domaću lektiru i sudjeluje u interpretaciji.
- Aktivan je na satima i sudjeluje u analizi novih tekstova,čita više od onog što je zadato i služi se ostalim izvorima znanja.

Jezik

- Učenik u potpunosti s razumijevanjem usvaja nastavne sadržaje iz gramatike i na primjerima pokazuje samostalnost u primjeni stečenih znanja.
- Razlikuje vrste i podvrste riječi.
- Razlikuje kategorije roda,broja i padeža riječi koje imaju deklinaciju,funkcije i značenje padeža;
- Određuje rečenične članove;
- Razlikuje glagolska vremena i gramatičke kategorije glagola.
- Određuje komunikativnu i predikatsku rečenicu.
- Određuje naporedne odnose među rečeničnim članovima i nezavisnim rečenicama.
- Određuje vrstu i službu zavisnih rečenica.
- Prepoznaje osobine kongruencije
- Određuje naglasak u riječima;
- Zna pravopisna pravila i dosljedno ih samostalno primjenjuje u pisanim radovima.
- Uspješno piše po diktatu (do 3 greške) i samostalno odgovara točnim rečenicama na pitanja (pitanja otvorenog tipa).
- U potpunosti pravilno izgovara glasove i naglašava riječi ,intonira rečenicu i razgovjetno čita naglas.

Jezička kultura

- Govornu poruku izgovara potpuno pravilnom rečenicom i vrlo uspješno samostalno interpretira napamet odabrane odlomke ili književne tekstove ;priča,prepričava i opisuje te pokazuje logičnu i emocionalnu izražajnost u svim oblicima govornih vježbi (i na teme iz svakodnevnog života i o doživljaju književnog dela).
- Pisani radovi su sadržajno razrađeni ,točno napisani,kompozicijski utemeljeni,zanimljivi,kreativni i maštoviti.
- Učenik samostalno pronalazi tražene informacije u tekstu.
- Potpuno samostalno navodi sinonime i antonime.

VRLO DOBAR /4

Književnost

- Učenik čita s razumijevanjem različite vrste knjižvnih djela (i ostale tipove tekstova).
- Uglavnom samostalno određuje književni rod i vrstu.
- Uglavnom samostalno analizira elemente kompozicije: stih,strofa;fabula,poglavlje,epizoda;čin,scena,pojava;
- Uglavnom zna karakteristike narodne i autorske književnosti i uglavnom samostalno ih pronalazi u konkretnom tekstu.
- Uglavnom usvaja stilske figure,prepoznaje ih u tekstu i koristi u usmenom i pisanom izražavanju:
personifikacija,poređenje,kontrast,onomatopeja,epitet,metafora,simbol,slovenska antiteza,hiperbola,apostrofa;
- Potpuno usvaja književne termine i pojmove te ih prepoznaje u tekstu.
- Argumentirano brani postavljene teze tijekom interpretacije književnog teksta,povezuje i primjenjuje stečena znanja na novim tekstovima(tema,poruka,glavni i sporedni motivi,osobine likova,vrednovanje postupaka likova,uzročno-posljedično nizanje motiva).
- Kritički se osvrće na pročitani tekst,ima razvijene sposobnosti da procjenjuje ,uglavnom je samostalan i dolazi do rješenja.
- Redovno čita domaću lektiru i sudjeluje u interpretaciji.
- Na satima je aktivan i sudjeluje u analizi novih tekstova,često čita više od zadanog i služi se ostalim izvorima znanja.

Jezik

- Učenik gotovo u potpunosti sa razumijevanjem usvaja nastavne sadržaje iz gramatike i na primjerima pokazuje da može uglavnom bez greške primjeniti stečena znanja.
- Razlikuje vrste i podvrste riječi;
- Razlikuje kategorije roda,broja i padeža reči koje imaju deklinaciju; funkcije i značenja padeža; određuje rečenične članove ;
- Razlikuje glagolska vremena i gramatičke kategorije glagola;
- Određuje komunikativnu i predikatsku rečenicu;određuje naporedne odnose među rečeničnim članovima i nezavisnim rečenicama;određuje vrstu i službu zavisnih rečenica;
- Prepoznaje osobine kongruencije;
- Zna pravopisna pravila i dosljedno ih samostalno primjenjuje u pisanim radovima;

- Uspješno piše po diktatu (do 6 grešaka) i može samostalno i točno odgovoriti na pitanja (pitanja otvorenog tipa).
- Prepoznaje naglasak u rječima;u potpunosti pravilno izgovara glasove i naglašava rječi,intonira rečenicu i razgovjetno čita naglas.

Jezička kultura

- Govornu poruku izgovara potpunom i pravilnom rečenicom i uspješno samostalno interpretira napamet odabrane odlomke ili književne tekstove;priča,prepričava i opisuje i uglavnom pokazuje logičnu i emocionalnu izražajnost u svim oblicima govornih vježbi (i na teme iz svakodnevnog života i o doživljaju književnog dela).
- Pisani radovi su sadržajno razrađeni,uglavnom točno napisani ,kompozicijski utemeljeni .
- Samostalno pronalazi tražene informacije u tekstu
- Samostalno navodi sinonime i antonime

DOBAR /3

Književnost

- Učenik čita različite vrste književnih djela (i ostale tipove tekstova)
- Djelimično opisuje svoj doživljaj; samostalno određuje književni rod i traži pomoć pri određivanju vrste.
- Uz podsticaj određuje elemente kompozicije;
- Zna karakteristike narodne i autorske književnosti;zna definicije stilskih figura te ih uz pomoć nastavnika ili vršnjaka prepoznaje u tekstu.
- Djelimično usvaja književne termine i pojmove,ponekad učestvuje u interpretaciji.
- Na satima je ponekad aktivan i rijetko koristi dodatne izvore znanja.

Jezik

- Učenik definira nastavne sadržaje iz gramatike ,pamti ih i reproducira,ali ne uči redovito te griješi u primjeni stečenih znanja.
- Zna pravopisna pravila i djelimično ih primjenjuje u pisanim radovima.
- Djelomično uspješno piše po diktatu (do 9 grešaka);
- Odgovora na pitanja ,ali rečenice nisu gramatički i pravopisno točne (pitanja otvorenog tipa).
- Pravilno izgovra glasove i ponekad griješi u naglašavanju reči ,intoniranju rečenice i čitanju naglas.

Jezička kultura

- Govornu poruku ,odabrane odlomke ili književne tekstove koji se uči napamet prepričava i opisuje uz pomoć nastavnika u svim oblicima govornih vježbi (i na teme iz svakodnevnog života i o doživljaju književnog djela).
- Pisani radovi su djelimično sadržajno razrađeni ,kompozicijski utemeljeni .
- Uz pomoć pronalazi tražene informacije u tekstu
- Navodi sinonime i antonime.

DOVOLJAN/ 2

Književnost

- Učenik loše čita različite vrste književnih tekstova (i ostale tipove tekstova);
- Ponekad djelomično može opisati svoj doživljaj te ponekad uz pomoć određuje književni rod i stalno traži pomoć u određivanju vrste.
- Uz podsticaj rijetko određuje neke elemente kompozicije;
- Razlikuje narodnu od autorske književnosti;
- Prepoznaje neke književnoteorijske pojmove uz podsticaj i pomoć.
- U većini slučajeva čita domaću lektiru i rijetko sudjeluje u interpretaciji
- Na satima je rijetko aktivan.

Jezik

- Učenik rijetko može definirati nastavne sadržaje iz gramatike ;djelomično ih pamti i reproducira ,ali rijetko uči pa ne primjenjuje stečena znanja.
- Pravi veće pravopisne i gramatičke greške,potrebna je stalna pomoć nastavnika.
- Uglavnom pravilno izgovara glasove i uglavnom griješi u naglašavanju reči,intoniranju rečenice i čitanju naglas.

Jezička kultura

- Rijetko uspeva da formulira govornu poruku,da kaže odabrane odlomke ili književne tekstove koji se uče napamet,da prepričava i opisuje i pored pomoći nastavnika u svim oblicima govornih vježbi(i na teme iz svakodnevnog života i o doživljaju književnog dela).
- Pisani radovi su logički nepovezani i sadržajno siromašni ,ali u vezi s temom uz dosta krupnijih pravopisnih,gramatičkih i stilskih grešaka i poštivanje forme.

NEDOVOLJAN / 1

Književnost

- Učenik nema razvijeno interesovanje za čitanje i ni uz dobru motivaciju i pomoć ne sudjeluje u interpretaciji. Nema osnovna književnoteorijska znanja,a zbog lošeg čitanja ne razumije tekst,na satima nije aktivan.Ne čita domaću lektiru i ne sudjeluje u interpretaciji.

Jezik

- Učenik nije usvojio nastavne sadržaje iz gramatike,ne prepoznaje gramatičke kategorije.
- Nema predznanja pa teško prati nastavu,pasivan je i nezainteresiran,ne prihvata pomoć ni savjete nastavnika.

Jezička kultura

- Ne uspijeva formulirati govornu poruku,interpretirati odabrane odlomke ili književne tekstove koji se uče napamet,prepričavati i opisivati i pored pomoći nastavnika u svim oblicima govornih vježbi (i na teme iz svakodnevnog života i o doživljaju književnog djela).
- Pisani radovi su logički nepovezani i sadržajno siromašni i nisu u vezi s temom,pravopisnu i gramatičku normu ne poštuje.
- Teško se izražava,a tehnika čitanja ne zadovoljava.

ELEMENTI FORMATIVNOG OCENJVANJA

- U pravilu u pedagoškoj evidenciji ;
- Usmeni odgovori ,pisane provjere do 15 minuta,angažiranje (stupanj razvijenosti učeničke kompetencije,aktivnost na satu,uspješnost u grupnom radu,izrada plakata/panoa,seminarski radovi,prezentacije; domaći zadaci,odnos prema radu.