

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

PROF LE JOUR, MUSICIEN LE SOIR, HEYOKA CUMULE LES CASQUETTE.

L'artiste sort un nouveau vidéoclip « Forward » en autoproduction.

Être musicien en 2023, c'est devoir mener une double vie, et c'est ce que fait Heyoka, qui troque sa blouse de professeur de français pour enfiler celle d'artiste après 16h. Un quotidien pas toujours évident et commun à de nombreux artistes indépendants.

Il trouve néanmoins le temps de nous proposer un EP appelé *Mercure* en juin dernier et nous offre en cette rentrée un vidéoclip illustrant le dernier titre de l'album, « Forward ». Il collabore pour celui-ci avec une chorégraphe, Hélène Duguy (à qui l'on devait déjà la réalisation d'*Ode à demain*, avec le collectif *cœur à corps*), ainsi qu'avec trois danseurs et danseuses ; Juliette Genicot, Virgile Descroix et Moïse Micin. Tout cela est capturé par l'objectif de Vincent Rion (ayant réalisé pour *Alterlight*, *David Lombard*, *Les Ardentes Festival*, etc.). Ceux-ci et celle-ci nous racontent, dans leur valse vibrante et organique, leurs luttes intérieures ainsi que le soutien salvateur de l'autre au sein de ces conflits. Ces mouvements illustrent le sens de la chanson, qui traite de la nécessité d'aller de l'avant et d'accepter l'aide d'autrui au lieu de se laisser sombrer dans la solitude face à l'adversité.

Dans ce mélange de discipline, mais également cette collaboration entre différents artistes, Heyoka, d'habitude seul aux commandes, semble déterminé à vouloir ouvrir son projet afin de lui faire gagner en maturité et en richesse d'influences extérieures. Ce mouvement semble définitivement amorcé, puisqu'il nous réserve une nouvelle collaboration, plus insolite cette fois, pour la fin d'année qui l'amènera en concert le 7 décembre 2023 au Réflektor, en première partie de *Yellow Straps*.

SOURCE : ABEBE BRISMEE

Relations de presse

Tél : 047 939 58 44

Courriel : heyokaoff.mgmt@gmail.com