

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
детский сад № 2 р. п. Чунский, учитель-логопед Черниговская Л.М.

«Логопедические лупы» - эффективная игровая технология в коррекционной работе логопеда.

Игровые технологии, как и многие другие, направлены на повышение мотивации к занятиям, увеличение результативности коррекционно-развивающей работы, развитие любознательности, поддержание интереса на протяжении всего коррекционного процесса. Представляю вашему вниманию игровую технологию «Логопедические лупы»

В последнее время дети старшего дошкольного возраста затрудняются с построением связного информативного рассказа. Набор «Волшебные лупы» помогут детям научиться выражать свои мысли чётко и ясно, выделять главное и второстепенное в своих рассказах, а также составлять планы и следовать им.

1. «Волшебные лупы» для развития связной речи.

Набор «Волшебные лупы» разработан по методике Вадима Петровича Глухова, которая направлена на развитие связной речи у детей с общим недоразвитием речи. Используя эти лупы, дети учатся составлять рассказы-описания, что способствует развитию их словарного запаса, грамматического строя речи и логики.

Этапы работы:

✓ Знакомство с предметом.

На этом этапе дети рассматривают предмет через лупу, изучают его детали, задают вопросы о предмете.

✓ Описание предмета.

Дети составляют рассказ – описание предмета, используя полученные знания и информацию, которую они получили через лупу.

✓ Оценка рассказа.

Например, составим рассказ-описание про апельсин.

Берём лупу с глазом – говорим, что мы видим, апельсин оранжевый, круглый. Лупа с одной рукой – говорим, что чувствуем на ощупь. Апельсин шершавый, тёплый (холодный), твёрдый (мягкий). Лупа с носом – говорим, какой запах у апельсина. Цитрусовый, апельсиновый. Лупа с языком – говорим, какой апельсин на вкус. Кислый или сладкий и т.д. лупа

с ухом – говорим, какой звук издаёт. Апельсин не издаёт звуков. Лупа с руками – говорим, как апельсин использует человек. Из апельсинов делают сок, варят варенье, делают салаты, сушат.

2. «Зашумлённые лупы» представляют собой деревянные лупы с различными видами решёток.

Благодаря лупам любые изображения превратятся в зашумлённые картинки. Это игра развивает зрительное восприятие и внимание, умение фокусироваться на деталях. Когда человек смотрит на зашумлённую картинку, его глаза и мозг активно работают, чтобы разгадать узоры и детали изображения.

3. «Грамматические лупы»

С помощью данного набора занятия с детьми можно превратить в волшебную игру. Благодаря лупам можно оттачивать автоматизацию звуков «Это...», согласование местоимений «Жадина» (мой, моя, моё, мои), образовывать слова в уменьшительно-ласкательной форме, согласовывать числительные с существительными и другие логопедические задачи.

4. «Лупы падежи»

С помощью этих луп можно образовывать в игровой форме падежные формы. И. п.-это (кто? что?), Р. п. –нет (кого? чего?), Д. п. – дать (кому? чему?), В. п. – вижу (кого? что?), Т. п.- доволен (кем? чем?), П.п. – думаю (о ком? о чём?)

5. «Цветные лупы» (палитры)

С помощью цветных луп учим согласовывать существительные с прилагательными. Например, берём лупу красного цвета наводим на картинки и говорим – огурец красный, капуста красная, помидоры красные, солнце красное и т.д.

6. «Увеличительная лупа»

С этой лупой интересно и весело учим детей образовывать слова с суффиксом ИЩ. Например, по теме «Насекомые» дети рассматривают коллекцию под лупой и говорят в кого они превращаются. Комар в комарище, жучок в жучище, таракан в тараканище, так же можно рассмотреть части тела насекомых. У стрекозы не глаза, а глазищи. У муравья не ноги, а ножище. У таракана не усы, а усище и т.д.

Таким образом, игровые технологии, в частности пособие «Логопедические лупы» являются эффективными средствами при

обучении детей с нарушением речи. Создают наиболее разнообразную, речевую среду, активизируют психические процессы, поддерживают интерес у детей на протяжении всего коррекционного процесса.

Приложение



