

PALIER 2 - SOUTIEN DIFFÉRENCIÉ Le soutien différencié vise à encourager et à favoriser le processus d’apprentissage des élèves. Les stratégies du palier 2, tout comme celles du palier 1, font partie des fondements d’un enseignement universel. Tout en ayant un enseignement universel efficace, des stratégies de différenciation sont mises en place dans la salle de classe par l’enseignant. En articulant ces éléments à l’échelle de l’école, les enseignants collaborent pour partager des stratégies qui fonctionnent pour tous les élèves.					
Différenciation des Structures Organisation de la classe pour faciliter l'encadrement pédagogique et comportemental des élèves.	• Varier les modalités de travail: ateliers, centres d’apprentissage, plan de travail, travail autonome, etc. • Établir des routines qui permettent aux élèves d’obtenir de l’aide lorsque l’enseignante est occupée avec d’autres élèves et ne peut lui venir en aide immédiatement.	• Fournir des espaces de travail spécifiques à des matières ou des centres d’intérêt: coin lecture, centre d’écoute de la lecture, centre d’écriture, centre de mathématiques, coin détente, etc. • Varier l'aménagement de la classe au cours de l’année: plan de classe, façon de disposer les tables, assignation de places, etc.	• Proposer des aménagements permettant de travailler dans différentes postures: classe flexible, places assignées ou classe semi-flexible, table haute, etc.... • Varier les types de regroupement: homogène, hétérogène, sous-groupe, dyade d’entraide entre des élèves d’âge et de niveaux de compétence différents.	• Utiliser des espaces de travail, autre que la salle de classe: bibliothèque, gymnase, corridor, cour d’école, etc. • Créer ou ajouter des endroits propices au travail individuel (paravent, bureau tourné vers le mur, ...) ainsi que des endroits qui favorisent la collaboration (ex. tables de travail d’équipe). • Autres: _____	
Différenciation des Contenus Savoirs à acquérir en fonction des progressions des apprentissages des différentes disciplines.	• Varier les degrés de complexité (utiliser la taxonomie de Bloom). • Choisir des textes et des leçons basés sur les intérêts des élèves.	• Offrir des sujets et des thèmes au choix des élèves afin d’atteindre les résultats d’apprentissage. • Réexpliquer en petits groupes une notion ou une habileté.	• Proposer une progression pédagogique des nouvelles notions. Par exemple: apprentissage des sons selon Sprenger-Charolles.	• Présenter les notions à l’aide de supports auditifs et visuels. • Autres: _____	
Différenciation des Processus Moyens pris par l’enseignant pour faciliter les apprentissages chez les élèves.	• Faire des liens entre la matière à enseigner et les champs d’intérêt des élèves. • Diversifier les modalités d’entrée de l’information (visuelle, auditive et kinesthésique) ou les types de consignes (collectives, individuelles, fermées, ouvertes, pictogrammes, reformulation, rappel, etc.)	• Instaurer un système pour favoriser les transitions efficaces et permettre aux élèves de ranger leur matériel rapidement (minuteur, sablier). • Combiner une diversité d’approches pédagogiques: enseignement explicite, enseignement réciproque, apprentissage expérientiel • Appuyer ses pratiques pédagogiques sur les connaissances antérieures des élèves.	• Mettre en place une démarche de travail pour faciliter le travail autonome de l’élève (ex. remise des travaux, élève qui termine en avance, difficultés, etc.) • Utiliser le renforcement <u>positif</u> pour encourager les bons comportements: renforcement social (ex. éloge verbal spécifiant le comportement observé) et/ou renforcement tangible (ex. un système de jetons, collants).	• Tenir compte du niveau de développement des élèves (moteur, cognitif, langagier, affectif, social) afin d’élaborer des activités qui correspondent au niveau de développement des apprenants. • Inscrire les consignes à suivre au tableau pour réaliser des tâches (durée du travail, nombre de tâches à effectuer, etc.) • Autres: _____	
Différenciation des Productions Façons de démontrer la progression de l’élève, ce qu’il a appris et ce qu’il est en mesure d’accomplir tout au long de ses apprentissages.	• Varier les types de production (portfolio, journal, diorama, rédaction, présentation, maquette, saynètes, etc.)	• Varier les formats d’évaluation (quiz, présentation, revue de semaine, entrevue, conversation mathématique).	• Varier les types de questions présentées dans une même évaluation (choix multiples, associations, mots manquants, questions à développement).	• Exploiter la technologie comme moyen de présentation (Canva, balado, Powtoon). • Autres: _____	
Services externes qui peuvent aider directement les élèves ou leurs parents.	• Programme Projet Appartenance • Moniteur de langue	• Travailleur en établissement / CANAF / PIA	• Centre d’appui familial		