

Ergänzungen zum Handschriftencensus

Dieses Dokument wurde von Klaus Graf am 1. Januar 2019 begonnen.

Das im vierten Vierteljahr von 2018 bearbeitete Vorgängerdokument "Handschriftencensus 2018"

https://docs.google.com/document/d/1izOqXVBpGKr_TqeTIWhREnpJRvybfB1JuaAdy3iOagY/e/dit?usp=sharing

enthielt:

30 Ergänzungen zu einzelnen Handschriften
2 Hinweise zu mehreren Handschriften
1 fehlende Handschrift
407 fehlende oder geänderte Nachweise zum Literaturverzeichnis
20 defekte Links
Fazit: 460 Ergänzungen

Die Einträge sind nach ihrem Datum chronologisch absteigend sortiert.

Erläuterung:

<https://archivalia.hypotheses.org/84755>

Hsc = Handschriftencensus <http://www.handschriftencensus.de/>

(P) = Permalink

ERGÄNZUNGEN ZU EINZELNEN HANDSCHRIFTEN

14.3.2019

München, Universitätsbibl., 2° Cod. ms. 684

<http://www.handschriftencensus.de/6439>

Digitalisat und weitere Literaturangabe vgl.

<https://archivalia.hypotheses.org/98304>

11.1.2019

Detmold, Landesbibl., Mscr. 60

<http://www.handschriftencensus.de/17938>

Sachsenspiegel

datiert 1408 (Bl. 90r)

Digitalisat

<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:51:1-13998> (P)

Handschriftenkatalog

http://www.llb-detmold.de/fileadmin/user_upload/redaktion/dokumente/sonstiges/Katalog_der_Handschriften_20181210_01.pdf

Hans-Peter Wehl, Die Blomberger Sachsenspiegelhandschrift in der Lippischen Landesbibliothek, in: Heimatland Lippe 63 (1970), S. 24-30

<http://s2w.hbz-nrw.de/llb/periodical/pageview/5867209>

8.1.2019

Essen, Stadtarchiv, Rep. 100, 2593

<http://www.handschriftencensus.de/12861>

URL zu ändern in (2mal):

https://www.essen.de/rathaus/aemter/ordner_41/stadtarchiv/geschichte/geschichte_einsichten_Tannhaeuserlied.de.html

5.1.2019

Privatbesitz Antiquariat Emil Hirsch, München, Nr. 1918/7 [Verbleib unbekannt]

<http://www.handschriftencensus.de/22515>

Mitteilung von Max Schmitz vom 3. Januar 2019

“Ich habe die zerstückelte Buxheimer Handschrift zu großen Teilen rekonstruieren können. Das Fragment mit der Narrenkappe verkehrt, das im Hirsch Katalog genannt wird, befindet sich heute in Vic, Arxiu i Biblioteca Episcopal, ms. 226, Bl. 442v-443r.”

Max Schmitz, Ut unum sint: Rekonstruktion der Collectanea von Petrus Gryer aus Biel (um 1450-1522), in: Codices manuscripti & impressi 108/109 (2017), S. 23-41

2.1.2019

Privatbesitz Antiquariat J. Halle, München, Nr. 1912/46,193

<http://www.handschriftencensus.de/24121>

Provenienz: Klarissenkloster St. Magdalena in Trier

HINWEISE ZU MEHREREN HANDSCHRIFTEN

15.12.2019

Kataloge des Steiermärkischen Landesarchives: Katalog der Handschriften (1898) online
<https://archivalia.hypotheses.org/109527>

5.3.2019

Büchlein der Reformierung eines geistlichen Menschen (gedruckt Ulm 1490). In: Archivalia vom 25. November 2018
<https://archivalia.hypotheses.org/89994>

Zum Katalog der deutschen mittelalterlichen Handschriften aus Cgm 5255-7000 der Bayerischen Staatsbibliothek. Neues zu Thomas Fink (Cgm 6940). In: Archivalia vom 31. Dezember 2018
<https://archivalia.hypotheses.org/89346>

Zu den Handschriften der Hofbibliothek Sigmaringen. Über adeliges Sammeln im 19. Jahrhundert. In: Archivalia vom 4. März 2019
<https://archivalia.hypotheses.org/97818>

3.1.2019

Bamberger Handschrift von Stromers Püchel online
<https://archivalia.hypotheses.org/95313>

FEHLENDE HANDSCHRIFTEN

17.1.2019

Neuenstein, Hohenlohe-Zentralarchiv, GA 15 Schubl. P Nr. 40
Das Gebet ""Komm heiliges Blut", das lange verschollen geglaubt wurde, findet sich nach Auskunft des Archivs am Ende dieses Rechnungsbüchleins von 1440-1442
Archivfindmittel
<http://www.landesarchiv-bw.de/plink/?f=3-115555>
Schanze und Fischer wie Eintrag zum 12.1.2019

12.1.2019

Neuenstein, Hohenlohe-Zentralarchiv, GA 15 Schubl. Q Nr. 36

Glossengedicht über das Ave Maria

Eigenhändige Aufzeichnung von Konrad von Weinsberg (gest. 1448)

nicht nach 1448, nach Fischer S. 195 um 1441 verfasst

Archivfindmittel

<http://www.landesarchiv-bw.de/plink/?f=3-115948>

Frieder Schanze, Konrad von Weinsberg, in: ²VL 5 (1985), Sp. 269f.

Burghart Wachinger, 'Goldenes Ave Maria', in: ²VL 3 (1981), Sp. 80-84 + ²VL 11 (2004), Sp. 544, hier 3, Sp. 83 (II.4)

Adolf Fischer, Der Streit zwischen Herrschaft und Stadt Weinsberg. Nach den Urkunden im fürstlich Hohenloheschen gemeinschaftlichen Hausarchiv, in: Württembergische Jahrbücher für Statistik und Landeskunde Jg. 1874,II (1875), S. 187-196, hier S. 195f. (Abdruck)

https://archive.org/details/bub_gb_-8xLAAAYAAJ/page/n463

Karl Schumm, Konrad von Weinsberg, des Reiches Erbkämmerer, geboren um 1370, gest. den 18. Januar 1448, in: Veröffentlichungen des Historischen Vereins Heilbronn 23 (1960), S. 100-115, hier S. 114 mit ABBILDUNG

<http://www.hvhn-jahrbuch.de/hvh-jahrbuch-23-1960.pdf>

15.3.2019

Zur Wiederentdeckung:

<http://pilgerspuren.de/2018/12/04/ueberraschung-zum-1-advent-ein-gebet-von-der-hand-konrad-s-von-weinsberg-wiederentdeckt/>

LITERATUR - FEHLENDE und GEÄNDERTE ONLINE-NACHWEISE, DEFEKTE LINKS

Aufgeführt werden noch nicht vorhandene Online-Nachweise, vorzugsweise mit Permalink, und geänderte Internetadressen ("URL zu ändern in") sowie defekte Links ("Link defekt") im Literaturverzeichnis:

<http://www.handschriftencensus.de/forschungsliteratur>

28.11.2019 (1)

Otto Winckelmann, Das Fürsorgewesen der Stadt Strassburg vor und nach der Reformation bis zum Ausgang des sechzehnten Jahrhunderts. Ein Beitrag zur deutschen Kultur- und Wirtschaftsgeschichte (Quellen und Forschungen zur Reformationsgeschichte 5), Leipzig 1922
<https://archive.org/details/winckelmannndasfuersorgewesenderstadtstrassburg>

29.10.2019 (1)

Kurt Plenio, Bausteine zur altdeutschen Strophik, in: Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur 42 (1917), S. 411-502
<https://archive.org/details/beitraegezurgeschichtederdeutschensprachevol42yr1917/page/n419>

28.10.2019 (2)

Agathe Lasch, Aus alten niederdeutschen Stadtbüchern. Ein mittelniederdeutsches Lesebuch (Hamburgische Texte und Untersuchungen zur deutschen Philologie I,2), Dortmund 1925 (2., um eine Bibliographie erweiterte Auflage Neumünster 1987)
Ausgabe 1925
<http://resolver.sub.uni-hamburg.de/goobi/PPN72996521X> (P)

Agathe Lasch, Das altsächsische Taufgelöbnis, in: Neuphilologische Mitteilungen 36 (1935), S. 92-133
https://archive.org/details/lasch_taufgeloebnis

22.10.2019 (1)

Erik N:son Liljebäck, Die Loccumer Historienbibel [Die sog. Loccumer Erzählungen]. Eine mittelniederdeutsche Bibelparaphrase aus der Mitte des XV. Jhs., Diss. Lund 1923
<https://archive.org/details/dieloccumerhistorienbibel>

14.10.2019 (1)

Lena Glassmann, Die Berliner Herpin-Handschrift in der Staatsbibliothek zu Berlin (Ms. Germ. Fol. 464). Ein illustrierter Prosaroman des 15. Jahrhunderts (Veröffentlichungen der Kommission für Saarländische Landesgeschichte 48), Saarbrücken 2015
<https://digital.sulb.uni-saarland.de/viewer/resolver?urn=urn:nbn:de:bsz:291-sulbdigital-160832>

10.9.2019 (4)

Rudolf Ehwald, Zwei Reiseberichte von Männern der Reformationszeit, in: Mitteilungen der Vereinigung für Gothaische Geschichte und Altertumsforschung 1920/1921, S. 1-20
<https://nbn-resolving.org/resolver?verb=redirect&identifizier=urn:nbn:de:urmel-2d089121-817a-4dd7-b2fd-5a5ccc9207f53-00233856-078> (P)

Marco Heiles, Das Wunderbare in der deutschen Rezeptliteratur des 15. Jahrhunderts, in: Das Wunderbare. Dimensionen eines Phänomens in Kunst und Kultur, hg. von Stefanie Kreuzer und Uwe Durst (Traum - Wissen - Erzählen 3), Paderborn 2018, S. 233–250

<http://dx.doi.org/10.17613/8nde-s846> (P)

Scott D. Westrem, Broader horizons. A Study of Johannes Witte de Hese's Itinerarius and Medieval Travel Narratives (Medieval Academy Books 105), Cambridge (Mass.) 2001

URL zu ändern in

https://cdn.ymaws.com/www.medievalacademy.org/resource/resmgr/maa_books_online/westrem_0105_bkmrkdpdf.pdf

Walther Ziesemer (Hg.), Die Prophetenübersetzung des Claus Cranc (Schriften der Königsberger Gelehrten Gesellschaft, Sonderreihe Bd. 1), Halle a.d. Saale 1930

<http://www.literature.at/alo?objid=10751> (P)

<http://www.literature.at/alo?objid=10752> (P)

9.9.2019 (2)

Katalog der Archivalien-Ausstellung des Steiermärkischen Landesarchives, Graz 1911

http://www.landesarchiv.steiermark.at/cms/dokumente/11683542_77969229/e9a3040f/KatalogArchivalienausstellungOCR.pdf

[Wilhelm Mantels], Gymnasii Hamburgensis rectori et praeceptoribus diem festum a. d. IX. Kal. Jun., quo ante hos trecentos et quinquaginta annos Johannes Bugenhagen ad aedem S. Johannis scholam latinam instauravit, ex animo gratulantur Catharinei Lubecensis rector et collegae, o.O.u.J. [1879]

<http://resolver.sub.uni-hamburg.de/goobi/PPN1045330639> (P)

11.8.2019 (18)

Ralph Andraschek-Holzer, Das 'Marienlob' aus dem Vorauer Cod. 276. Untersuchung und kunsthistorische Zusammenhänge, in: Zeitschrift des Historischen Vereines für Steiermark 82 (1991), S. 19-31

https://www.historischerverein-stmk.at/wp-content/uploads/Z_Jg82_Ralph-ANDRASCHKEK-HOLZER-Das-%E2%80%9EMarienlob%E2%80%9Caus-dem-Vorauer-Cod.-276..pdf

Alfons Dopsch (Hg.), Die landesfürstlichen Gesamturbare der Steiermark aus dem Mittelalter (Österreichische Urbare I,2), Wien/Leipzig 1910

<https://archive.org/details/dopschdielandesfuerstlichengesamturbaredersteiermark>

Heribert A. Hilgers, Das Klagenfurter Fragment der Valerius-Maximus-Auslegung Heinrichs von Mügeln, in: Carinthia I. Mitteilungen des Geschichtsvereines für Kärnten 160 (1970), S. 536-555

<http://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno-plus?aid=ca1&datum=1970&page=549&size=45>

Maria Hornung, Ein Trojanerkrieg-Bruchstück aus dem Kloster Arnoldstein, in: Carinthia I. Zeitschrift für geschichtliche Landeskunde von Kärnten 163 (1973), S. 199-205
<http://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno-plus?aid=ca1&datum=1973&page=201&size=45>

Wolfgang Irtenkauf und Hanns Eggers, Die 'Donaueschinger Marienklage' - Eine neue wohl aus Österreich stammende Quelle für die Marienklagen und Magdalenenszenen des 15. Jahrhunderts, in: Carinthia I 148 (1958), S. 359-382
<http://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno-plus?aid=ca1&datum=1958&page=366&size=45>

Karl Klaar, Ein Bruchstück der Nibelungenklage, in: Forschungen und Mitteilungen zur Geschichte Tirols und Vorarlbergs 1 (1904), S. 302-304
http://digishelf.de/objekt/bsz40801069X_1904/306/ (P)

Maria Mairoid, Die Millstätter Bibliothek, in: Carinthia I. Zeitschrift für geschichtliche Landeskunde von Kärnten 170 (1980), S. 87-106
<http://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno-plus?aid=ca1&datum=1980&page=89&size=45>

Hermann Menhardt, Eine lateinisch-deutsche Spruchsammlung aus St. Paul vom Jahre 1468, in: Carinthia I. Mitteilungen des Geschichtsvereines für Kärnten 120 (1930), S. 10-19
<http://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno-plus?aid=ca1&datum=1930&page=18&size=45>

Hermann Menhardt, Eine Kärntner Handschrift in Oxford, in: Carinthia I 123 (1933), S. 163
<http://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno-plus?aid=ca1&datum=1933&page=174&size=45>

Hermann Menhardt, Kärntner Handschriften in Monaco, in: Carinthia I. Mitteilungen des Geschichtsvereines für Kärnten 151 (1961), S. 606-615
<http://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno-plus?aid=ca1&datum=1961&page=615&size=45>

István Németh, Handschriften und Inkunabeln Kärntner Provenienz in der Österreichischen Nationalbibliothek, in: Carinthia I. Zeitschrift für geschichtliche Landeskunde von Kärnten 174 (1984), S. 173-192
<http://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno-plus?aid=ca1&datum=1984&page=175&size=45>

Oskar Pausch, Eine sächsische Weltchronik in Kremsmünster, in: Mitteilungen des Oberösterreichischen Landesarchivs 12 (1977), S. 29-36
https://www.ooegeschichte.at/fileadmin/media/migrated/bibliografiedb/mooela_12_0029-0036.pdf

Ludwig Schönach, Neues Stamser Bruchstück der Weltchronik des Rudolf von Ems, in: Der Sammler. Blätter für tirolische Heimatkunde und Heimatschutz 2 (1907/08), S. 203f.
<https://digital.tessmann.it/tessmannDigital/Medium/Seite/13172/223>

Joseph Seemüller, Ein neues kärntisches Bruchstück der Reimchronik Ottokars, in: Carinthia I. Mittheilungen des Geschichtsvereines für Kärnten 91 (1901), S. 161f.

<http://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno-plus?aid=ca1&datum=1901&page=165&size=45>

Ina Serif, ...wie dz ich ain sūnderin bin. Überlegungen zu Text und Kontext eines spätmittelalterlichen Gebetbuchs aus einem franziskanischen Frauenkloster in Vorarlberg, in: Handschriften als Quellen der Sprach- und Kulturwissenschaft. Aktuelle Fragestellungen - Methoden - Probleme. Akten der Nachwuchstagung, Bamberg, 4.-5.12.2015, hg. von Anette Kremer und Vincenz Schwab (Bamberger interdisziplinäre Mittelalterstudien 13), Bamberg 2018, S. 177-199

Permalink ist zu verwenden:

<https://doi.org/10.20378/irbo-51767> (P)

Peter Wind, Die Entstehung des Vorauer Evangeliars in der Steiermark, in: Zeitschrift des Historischen Vereines für Steiermark 86 (1995), S. 45-61

https://www.historischerverein-stmk.at/wp-content/uploads/Z_Jg86_Peter-WIND-Die-Entstehung-des-Vorauer-Evangeliars-in-der-Steiermark.pdf

Ignaz Zibermayr, Oberösterreichisches Landesarchiv [Jahresberichte], in: Jahrbuch des Oberösterreichischen Musealvereines 83 (1930), S. 45-56

https://www.zobodat.at/pdf/JOM_83_0045-0056.pdf

Erich Zöllner, Die Annalen des Pfarrers Werand von Saldenhofen, in: Carinthia I. Mittheilungen des Geschichtsvereines für Kärnten 147 (1957), S. 296-305 [wieder in: E. Z., Probleme und Aufgaben der österreichischen Geschichtsforschung. Ausgewählte Aufsätze, hg. von Heide Dienst und Gernot Heiß, München 1984, S. 282-292].

Erstausgabe 1957

<http://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno-plus?aid=ca1&datum=1957&page=303&size=45>

7.7.2019 (1)

Heinrich Meyer-Benfey (Hg.), Mittelhochdeutsche Übungsstücke, 2. Auflage, Halle a.d. Saale 1920

Laut Digitalisat erschien die 2. Auflage 1920, auch wenn Bibliothekskataloge teilweise 1921 haben.

<https://archive.org/details/mittelhochdeutscheuebungsstuecke>

7.5.2019 (1)

Nicole Eichenberger, Geistliches Erzählen. Zur deutschsprachigen religiösen Kleinepik des Mittelalters (Hermaea N.F. 136), Berlin/München/Boston 2015

<https://www.degruyter.com/viewbooktoc/product/447464>

29.4.2019 (1)

Hardo Hilg, Lateinische mittelalterliche Handschriften in Quarto der Universitätsbibliothek Augsburg. Die Signaturengruppen Cod. I.2.4° und Cod. II.1.4° (Die Handschriften der Universitätsbibliothek Augsburg I,3), Wiesbaden 2007

<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bvb:384-uba005162-0> (P)

26.4.2019 (3)

Max Konzelmann, Die Engelberger Benediktinerregel. Eine sprachgeschichtliche Untersuchung, Diss. Zürich, Frauenfeld 1919

<https://archive.org/details/KonzelmannDieEngelbergerBenediktinerregel>

Philipp Strauch (Hg.), Paradisus anime intelligentis (Paradis der fornuftigen sele). Aus der Oxforder Handschrift Cod. Laud. Misc. 479 nach E. Sievers' Abschrift (Deutsche Texte des Mittelalters 30), Berlin 1919 (2. Auflage Hildesheim 1998, mit einem Nachwort von Niklaus Largier und Gilbert Fournier)

Ausgabe 1919

<https://archive.org/details/StrauchParadisusDeutscheTexteDesMittelaltersV30yr1919/>

Jakob Werner, Aus Zürcher Handschriften, Zürich 1919

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/diglit/werner1919> (P)

2.4.2019 (2)

Conrad Borchling, Niederdeutsche Handschriften in Celle, in: Hannoverland 7 (1913), S. 243-246

<https://archive.org/details/Hannoverland71913243248Celle>

Friedrich Wichmann, Aus der celler niederdeutschen Predigtsammlung, in: Hannoverland 7 (1913), S. 246-248

[#https://archive.org/details/Hannoverland71913243248Celle](https://archive.org/details/Hannoverland71913243248Celle)

28.3.2019 (12)

Bruder Bardo [= Wilhelm Schleussner], Die minnende Seele. Mittelalterliche Dichtungen insbesondere aus dem Kreis der deutschen Mystik, Mainz 1920

<https://archive.org/details/BardoDieMinnendeSeeleMittelalterlicheDichtungen>

Kurt Gärtner, Aus Konrad Bollstatters Spruchsammlung. Die Vierzeilerreihe Wer getauft ist und in rechtem glauben statt, in: Festschrift Walter Haug und Burghart Wachinger, hg. von Johannes Janota u.a., Bd. II, Tübingen 1992, S. 803-825

<https://archive.org/details/GaertnerAusKonradBollstattersSpruchsammlung>

Josef Koch und Hans Teske (Hg.), Cusanus-Texte. I. Predigten. 6. Die Auslegung des Vaterunsers in vier Predigten (Sitzungsberichte der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Jg. 1938/39, 4. Abhandlung), Heidelberg 1940
<https://doi.org/10.11588/diglit.41999> (P)

Ernst F. Kossmann, Ein Fragment der Hinfahrt Mariae von Konrad von Heimesfurt, in: Frankfurter Bücherfreund. Mitteilungen aus dem Antiquariate von Joseph Baer und Co. 12 [N.F. 1] (1914/1919), S. 217-220
<https://archive.org/details/KossmannHeimesfurt1919>

Max Ortner und Theodor Abeling, Zu den Nibelungen. Beiträge und Materialien (Teutonia 17), Leipzig 1920
<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:bsz:15-0011-186255> (P)

Adrian Papahagi, Adinel-Ciprian Dincă, with Andreea Mârza, Manuscrisele medievale occidentale din România (CENSUS)
Nach Erscheinen der Druckausgabe 2018 (ISBN: 9789734674633) offenbar aus dem Netz genommen.

Karl Preisendanz, Eine altdeutsche Namenliste, in: Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur 44 (1920), S. 505f.
<https://archive.org/details/beitrgezurgesc27halluoft/page/504>

Friedrich Seiler, Die kleineren deutschen Sprichwörtersammlungen der vorreformatorischen Zeit und ihre Quellen III., in: Zeitschrift für deutsche Philologie 48 (1920), S. 81-95
<https://archive.org/details/zeitschriftfrdph48berluoft/page/80>

Frank Shaw, Zu drei mittelhochdeutschen Chronikhandschriften im Besitze des Batthyanaeums, in: Apulum (Alba Iulia) 19 (1981), S. 165-176
Artikel ist nicht mehr frei online!

Wolfgang Stammer, Geschichte der niederdeutschen Literatur von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart (Aus Natur und Geisteswelt 815), Leipzig/Berlin 1920 (Nachdruck Darmstadt 1968)
Ausgabe 1920
<https://archive.org/details/geschichtedernie00stamuoft/>

Friedrich Vogt und Max Koch, Geschichte der deutschen Literatur von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart, 4., neubearbeitete und vermehrte Auflage, Bd. 1, Leipzig/Wien 1920
Neudruck Leipzig 1923
<https://archive.org/details/VogtGeschichteDerDeutschenLiteratur>

Jürgen Wolf, Konrad Bollstatter und die Augsburger Geschichtsschreibung. Die letzte Schaffensperiode, in: ZfdA 125 (1996), S. 51-86

https://archive.org/details/wolf_bollstatter_1996

27.3.2019 (2)

Konrad Dürre, Das Osnabrücker Osterspiel, in: Niedersachsen 24 (1919), S. 301-306

https://archive.org/details/duerre_osterspiel_1919

Otto Handwerker, Übersicht über die Fränkischen Handschriften der Würzburger Universitäts-Bibliothek, in: Archiv des historischen Vereins von Unterfranken und Aschaffenburg 61 (1919), S. 1-92

<https://archive.org/details/HandwerkerWuerzburg1919>

26.3.2019 (11)

Fritz Bangemann, Mittelhochdeutsche Dominikuslegenden und ihre Quellen, Diss. Halle a.d. Saale 1919

<https://archive.org/details/BangemannMittelhochdeutscheDominikuslegendenUndIhreQuellen>

Karl Bihlmeyer, Kleine Beiträge zur Geschichte der deutschen Mystik, in: Beiträge zur Geschichte der Renaissance und Reformation. Joseph Schlecht als Festgabe zum sechzigsten Geburtstag dargebracht von [...] Ludwig Fischer, München/Freising 1917, S. 45-62

<http://www.mgh-bibliothek.de/dokumente/0/094192.pdf>

Guido Kisch, Leipziger Schöffenspruchsammlung (Quellen zur Geschichte der Rezeption 1), Leipzig 1919

<https://archive.org/details/leipzigerschffen00kisc/>

noch in Bearbeitung: <http://digital.slub-dresden.de/id514612169> (P)

Joseph Klapper, Das Aberglaubenverzeichnis des Antonin von Florenz, in: Mitteilungen der Schlesischen Gesellschaft für Volkskunde 21 (1919), S. 63-101

<http://www.archive.org/stream/MitteilungenDerSchlesischenGesellschaftVolkskundeYr1917yr1918yr1919#page/n605/mode/2up>

Livarius Oliger, Das sozialpolitische Reformprogramm des Eichstätter Eremiten Antonius Zipfer aus dem Jahre 1462, in: Beiträge zur Geschichte der Renaissance und Reformation. Joseph Schlecht zum sechzigsten Geburtstag, München-Freising 1917, S. 263-280

<http://www.mgh-bibliothek.de/dokumente/0/094192.pdf>

Die Festschrift wird bei Bihlmeyer und hier unterschiedlich zitiert!

Livarius Oliger, Gaudia S. Clarae Assisiensis seu vita eius versificata, in: Archivum Franciscanum Historicum 12 (1919), S. 110-131

<https://archive.org/details/ArchivumFranciscanumHistoricum1919/page/n113>

Anton Pfalz und Hans Voltelini, Forschungen zu den deutschen Rechtsbüchern (Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse der kaiserl. Akademie der Wissenschaften, Bd. 191, 1. Abhandlung), Wien 1919

<https://archive.org/details/in.ernet.dli.2015.530800/>

Klaus Ridder, Martin Przybilski, Martina Schuler, Neuedition und Kommentierung der vorreformatorischen Nürnberger Fastnachtspiele, in: Deutsche Texte des Mittelalters zwischen Handschriftennähe und Rekonstruktion. Berliner Fachtagung 1.-3. April 2004, hg. von Martin J. Schubert (Beihefte zu editio 23), Tübingen 2005, S. 237-256

<http://hdl.handle.net/10900/46804> (P)

Erik Rooth, Eine westfälische Psalmenübersetzung aus der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts, Uppsala 1919

<https://archive.org/details/RoothEineWestfaelischePsalmenuebersetzung1919>

Albert Werminghoff, Ludwig von Eyb der Ältere (1417-1502). Ein Beitrag zur fränkischen und deutschen Geschichte im 15. Jahrhundert, Halle (Saale) 1919

<https://archive.org/details/LudwigVonEybDerAeltere>

Otmar Wonisch, Das St.=Lambrecht=Willehalm=Bruchstück und andere Funde, in: Reichspost Jg. 27 (1920), Nr. 269 (29. September), S. 1

URL zu ändern in:

<http://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno?aid=rpt&datum=19200929&seite=1&zoom=33>

5.3.2019 (4)

Carl Haase, Untersuchungen zur Geschichte des Bremer Stadtrechtes im Mittelalter (Veröffentlichungen aus dem Staatsarchiv der Freien Hansestadt Bremen 21), Bremen 1953

<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:gbv:46:1-6200> (P)

Friedrich Ranke und Joseph M. Müller-Blattau, Das Rostocker Liederbuch nach den Fragmenten der Handschrift (Schriften der Königsberger Gelehrten Gesellschaft 5), Halle/Saale 1927 [Nachdruck unter dem Titel: Rostocker Liederbuch. Niederdeutsche Handschrift des 15. Jahrhunderts aus dem Bestand der Universitätsbibliothek Rostock (Documenta Musicologica, 2,XVIII), Kassel etc. 1987 (mit Volfaksimile auf eingelegten Blättern)].

Ausgabe 1927

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn744895162> (P)

Wilhelm Seelmann, Gerhard von Minden (Niederdeutsche Denkmäler II), Bremen 1878

<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:6:1-200193> (P)

Stephan Waetzoldt, Flos unde Blankflos (Als anhang: De verlorne Sone [Robert der Teufel] und De Segheler) (Niederdeutsche Denkmäler 3), Bremen 1880

<https://archive.org/details/FlosUndeBlankflosWaetzoldt/>

24.1.2019 (3)

Hans-Friedrich Rosenfeld, Die Berliner Parzivalfragmente, in: Mittelalterliche Handschriften. Paläographische, kunsthistorische, literarische und bibliotheksgeschichtliche Untersuchungen. Festgabe zum 60. Geburtstag von Hermann Degering, hg. von Alois Bömer und Joachim Kirchner, Leipzig 1926 (Nachdruck Hildesheim/New York 1973), S. 192-202

<https://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/degering1926/0218> (P)

Philipp Strauch, Rigaer Handschriftenfragmente, in: Mittelalterliche Handschriften. Paläographische, kunsthistorische, literarische und bibliotheksgeschichtliche Untersuchungen. Festgabe zum 60. Geburtstag von Hermann Degering, hg. von Alois Bömer und Joachim Kirchner, Leipzig 1926 (Nachdruck Hildesheim/New York 1973), S. 238-243

<https://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/degering1926/0266> (P)

Johannes Wolf, Zwei Tagelieder des XIV. Jahrhunderts, in: Mittelalterliche Handschriften. Paläographische, kunsthistorische, literarische und bibliotheksgeschichtliche Untersuchungen. Festgabe zum 60. Geburtstag von Hermann Degering, hg. von Alois Bömer und Joachim Kirchner, Leipzig 1926 (Nachdruck Hildesheim/New York 1973), S. 325-327

<https://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/degering1926/0354> (P)

17.1.2019 (3)

Brigitte Pfeil, Katalog der deutschen und niederländischen Handschriften des Mittelalters in der Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt in Halle (Saale) (Schriften zum Bibliotheks- und Büchereiwesen in Sachsen-Anhalt 89/1.2), Halle (Saale) 2007

Bd. 1:

<http://dx.doi.org/10.25673/8> (P)

Bd. 2

<http://dx.doi.org/10.25673/9> (P)

Brigitte Pfeil, Panegyrik am Heidelberger Hof und die Wechselfälle der Handschriftenüberlieferung. Zum Kasseler Fragment von Hans von Westernachs 'Lied von der Schlacht bei Seckenheim', in: Grundlagen. Forschungen, Editionen und Materialien zur deutschen Literatur und Sprache des Mittelalters und der Frühen Neuzeit, hg. von Rudolf Bentzinger, Ulrich-Dieter Oppitz und Jürgen Wolf (ZfdA. Beiheft 18), Stuttgart 2013, S. 393-415

<http://www.urn.fi/urn:nbn:de:hebis:34-2016083050777> (P)

Brigitte Pfeil, Handschriftenkataloge Online. Zusammenstellung in- und ausländischer Handschriftenkataloge und Handschriftendatenbanken, die über das Internet zugänglich sind
URL zu ändern in:

<https://www.uni-kassel.de/ub/historisches-erbe/sondersammlungen/handschriftenkataloge.html>

15.1.2019 (4)

Karl Breul (Hg.), The Cambridge Songs. A Goliard's song book of the XIth century, edited from the unique manuscript in the University Library, Cambridge 1915

<https://archive.org/details/cambridgesongsgo00breuuoft/>

Handschriftencensus Westfalen, bearbeitet von Ulrich Hinz (Schriften der Universitäts- und Landesbibliothek Münster 18), Wiesbaden 1999

<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:6:1-314409> (P)

Franciszek Pułaski, Opis 815 rękopisów Biblioteki Ord. Krasińskich, Warszawa 1915

<http://fbc.pionier.net.pl/id/oai:www.wbc.poznan.pl:114808>

Wilhelm Walther, Handschriften deutscher Gebetbücher aus dem späteren Mittelalter, in: Geschichtliche Studien. Albert Hauck zum 70. Geburtstage, Leipzig 1916, S. 183-190

<https://archive.org/details/GeschichtlicheStudienAlbertHauckZum70.Geburtstage/page/n197>

14.1.2019 (2)

Aloys Bömer, Das literarische Leben in Münster bis zur endgültigen Rezeption des Humanismus, in: Aus dem geistigen Leben und Schaffen in Westfalen. Festschrift zur Eröffnung des Neubaus der Königl. Universitäts-Bibliothek in Münster (Westfalen) am 3. November 1906, Münster 1906, S. 57-136 [Auch separat mit anderer Seitenzählung].

<https://sammlungen.ulb.uni-muenster.de/hd/content/pageview/4498216>

Norbert Eickermann, Heinrich von Meißen gnt. Frauenlob († 1318), 10 Sprüche, in: Westfälische Quellen im Bild 5 (1973), S. 1-5 (Beilage zu "Archivpflege in Westfalen und Lippe" 4 [1973]).

<https://www.westfaelische-geschichte.de/tex182> (P)

10.1.2019 (6)

Antjekathrin Graßmann, Lübecker Archivalien aus Armenien zurück, in: Der Archivar. Mitteilungsblatt für deutsches Archivwesen 51 (1998), Sp. 687

<https://hdl.handle.net/2027/mdp.39015072446787?urlappend=%3Bseq=364> (P)

Gotthard von Hansen, Die Codices manuscripti und gedruckte Bücher in der Revaler Stadtbibliothek, Reval 1893

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Reval_codices.pdf

Anu Mänd, Ootamatu leid Riiašt – 16. sajandi kalender Tallinnast? [Ein unerwarteter Fund aus Riga – Kalendarium des 16. Jahrhunderts aus Reval?], in: Tuna. Ajalookultuuri ajakiri 3 (2007), S. 70-86

<http://www.ra.ee/ajakiri/ootamatu-leid-riiašt-16-sajandi-kalender-tallinnast/>

Martin Roland und Andreas Zajic, Illumierte Urkunden des Mittelalters in Mitteleuropa, in: Archiv für Diplomatik 59 (2013), S. 241-432

<https://www.academia.edu/29388686/>

Emil Schieche, Umfang und Schicksal der von den Schweden 1645 in Nikolsburg und 1648 in Prag erbeuteten Archivalien, in: Bohemia. Jahrbuch des Collegium Carolinum 8 (1967), S. 111-133

<https://dx.doi.org/10.18447/BoZ-1967-2090>

Wolfgang Schlüter (Hg.), Die Nowgoroder Skra nach der Rigaer Handschrift, in: Acta et commentationes imp. Universitatis Jurievensis (olim Dorpatensis) 1,3/II (1893), S. 1-40
Sonderabdruck

<http://hdl.handle.net/10062/39447> (P)

8.1.2019 (1)

Kostbarkeiten aus rheinischen Archiven. 50 Jahre Archivberatungsstelle Rheinland (Archivberatungsstelle Rheinland 12), Köln 1979

https://afz.lvr.de/media/archive_im_rheinland/publikationen/archivhefte/LVR_Archivheft12.pdf

7.1.2019 (6)

Konrad Eubel, Mittelhochdeutsche Stücke aus dem Handschriftenbestand des Minoritenklosters Würzburg, in: Kirchengeschichtliche Festgabe. Anton de Waal zum goldenen Priester-Jubiläum dargebracht, hg. von Franz Xaver Seppelt (Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und für Kirchengeschichte, Supplementheft 20), Freiburg 1913, S. 370-387

<https://archive.org/details/kirchengeschicht00sepp/page/370>

Heinrich Jerchel, Die ober- und niederösterreichische Buchmalerei der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts, in: Jahrbuch der kunsthistorischen Sammlungen in Wien N.F. 6 (1932), S. 9-54

<http://doi.org/10.11588/artdok.00006245>

Heinrich Jerchel, Die bayerische Buchmalerei des 14. Jahrhunderts, in: Münchner Jahrbuch der bildenden Kunst N.F. 10 (1933), S. 70-109

<http://doi.org/10.11588/artdok.00006243>

Heinrich Jerchel, Die Bilder der südwestdeutschen Weltchroniken des 14. Jahrhunderts, in: Zeitschrift für Kunstgeschichte N.F. 2 (1933), S. 381-398

<http://doi.org/10.11588/artdok.00006242>

Heinrich Jerchel, Beiträge zur österreichischen Handschriftenillustration, in: Zeitschrift des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft 2 (1935), S. 308-321

<http://doi.org/10.11588/artdok.00006244>

Ute Obhof, Das 'Mühldorfer Haus- und Arzneibuch' aus dem 15. Jahrhundert, in: Würzburger medizinhistorische Mitteilungen 23 (2004), S. 159-168

URL zu ändern in:

https://www.blb-karlsruhe.de/files/user_upload/PDF/7_Textarchiv/2004_Obhof_Arzneibuch.pdf

5.1.2019 (20)

Alison L. Beringer, Speaking the Gospels: The Visual Program in Schaffhausen, Stadtbibliothek, Generalia 8, in: Journal of English and Germanic Philology 107 (2008), S. 1-24

Link defekt

Kathrin Jost, Konrad Justinger (ca. 1365-1438): Chronist und Finanzmann in Berns großer Zeit (Vorträge und Forschungen. Sonderband 56), Ostfildern 2011

<https://doi.org/10.11588/vuf-sb.2011.56> (P)

Beatrix Koll, Die Sondersammlungen der Stadtbibliothek Feldkirch: Fragmentbeschreibung

Link defekt

Georg Modestin, "Von den hexen, so in Wallis verbrant wurden". Eine wieder entdeckte Handschrift mit dem Bericht des Chronisten Hans Fründ über eine Hexenverfolgung im Wallis (1428), in: Vallesia 60 (2005), S. 399-409

<http://doc.rero.ch/record/22050> (P)

Eric John Morrall, Michel Velsers "Mandeville" und Petrarcas geographische Schriften.

Bemerkungen zu der Mandeville-Handschrift Supersaxo 94 der Kantonsbibliothek zu Sitten im Wallis, in: Vallesia 26 (1971), S. 111-129

<http://doc.rero.ch/record/21625>

Gerhardt Powitz, Zur Geschichte der Überlieferung des Engelhus-Glossars, in: Jahrbuch des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung / Niederdeutsches Jahrbuch 86 (1963), S. 83-109

<http://nbn-resolving.de/urn/resolver.pl?urn:nbn:de:hebis:30-40139> (P)

Gerhardt Powitz, Zu dem Glossar des Straßburger Chronisten Closener, in: Zeitschrift für deutsche Philologie 83 (1964), S. 321-339

<http://nbn-resolving.de/urn/resolver.pl?urn:nbn:de:hebis:30-40157> (P)

Gerhardt Powitz, Hubrilugus und Huwilogus, in: ZfdA 93 (1964), S. 226-238

<http://nbn-resolving.de/urn/resolver.pl?urn:nbn:de:hebis:30-40140> (P)

Gerhardt Powitz, Zur Überlieferung des Closener-Glossars, in: Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins 120 (1972), S. 215-223

<http://nbn-resolving.de/urn/resolver.pl?urn:nbn:de:hebis:30-40160> (P)

Gerhardt Powitz, Harghe, Johannes, in: ²VL 3 (1981), Sp. 474f.

URL zu ändern in:

<http://nbn-resolving.de/urn/resolver.pl?urn:nbn:de:hebis:30-40248> (P)

Gerhardt Powitz, Kappel, Hermann, von Mühlhausen, in: ²VL 4 (1983), Sp. 993f.

<http://nbn-resolving.de/urn/resolver.pl?urn:nbn:de:hebis:30-38811> (P)

Gerhardt Powitz, Johannes de Mera, in: ²VL 4 (1983), Sp. 677-679

<http://nbn-resolving.de/urn/resolver.pl?urn:nbn:de:hebis:30-40002> (P)

Gerhardt Powitz, Streler, Johannes, in: ²VL 9 (1995), Sp. 411-416

<http://nbn-resolving.de/urn/resolver.pl?urn:nbn:de:hebis:30-40419> (P)

Gerhardt Powitz, 'Huwilogus', in: ²VL 11 (2004), Sp. 700-702

<http://nbn-resolving.de/urn/resolver.pl?urn:nbn:de:hebis:30-40564> (P)

Gerhardt Powitz, Bruchstücke einer Exempelsammlung, in: ZfdA 134 (2005), S. 33-42

<http://nbn-resolving.de/urn/resolver.pl?urn:nbn:de:hebis:30-40571> (P)

Gerhardt Powitz, Mittelalterliche Handschriften aus dem Besitz der Senckenbergischen Bibliothek in Frankfurt am Main, in: Codices Manuscripti 60/61 (2007), S. 1-22

URL zu ändern in:

<http://nbn-resolving.de/urn/resolver.pl?urn:nbn:de:hebis:30-40050> (P)

Martin Roland, Die Handschriften der alten Wiener Stadtbibliothek in der Österreichischen Nationalbibliothek (Publikationen aus der Wiener Stadt- und Landesbibliothek 4), Wien 1999

https://www.univie.ac.at/paecht-archiv-wien/materialien_index.html

Hans-Jochen Schiewer, Eine Sammlung von Sonn- und Festtagspredigten des Schwarzwälder Predigers in der Stadtbibliothek Schaffhausen, in: Schaffhauser Beiträge zur Geschichte 62 (1985), S. 15-30

http://www.digishelf.de/objekt/bsz407949178_1985_062/17/

Hermann Urtel (Hg.), Der Hüge Scheppel der Gräfin Elisabeth von Nassau-Saarbrücken. Nach der Handschrift der Hamburger Stadtbibliothek mit einer Einleitung von H.U., Hamburg 1905

(Nachdruck mit einer Einführung von Wolfgang Haubrichs [Saarbrücker Wiederdrucke 1] Saarbrücken 2007).

Ausgabe 1905

<https://resolver.sub.uni-hamburg.de/kitodo/PPN776691686> (P)

Zisska & Schauer. Auktion 61 (6.-7. Mai 2013), München 2013

Link defekt

4.1.2019 (4)

Hermann Degering (Hg.), Die schöne Magelone. Hystoria von dem edeln ritter Peter von Provenz und der schönsten Magelona, des königs von Naples tochter. Älteste deutsche Bearbeitung nach der Handschrift der Preußischen Staatsbibliothek Germ. 4° 1579 mit Anmerkungen und überlieferungsgeschichtlichen, literarischen und kunsthistorischen Exkursen (Veröffentlichungen aus den Handschriftenschätzen der Preußischen Staatsbibliothek 1), Berlin 1922

<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:061:1-188427> (P)

Burghart Wachinger, Fragmente einer Erlösungsdichtung mit Elementen der Adamsvita und der Judaslegende, in: ZfdA 141 (2012), S. 357-361

<http://hdl.handle.net/10900/47133> (P)

Burghart Wachinger, Zwettler Liebesgruß, in: Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur 126 (2004), S. 261-267

<http://hdl.handle.net/10900/47158> (P)

Burghart Wachinger, Gespräche in der 'Mörin' Hermanns von Sachsenheim, in: Literatur und Wandmalerei II. Konventionalität und Konversation. Burgdorfer Colloquium 2001, hg. von Eckart Conrad Lutz, Johanna Thali und René Wetzel, Tübingen 2005, S. 139-154

<http://hdl.handle.net/10900/47153> (P)

2.1.2019 (9)

Hans Becker und Matthias Kirchhoff, Neuedition und Übersetzung des Memorials Berthold III. Tuchers (1386-1454), in: Mitteilungen des Vereins für Geschichte der Stadt Nürnberg 100 (2013), S. 71-97

http://daten.digital-e-sammlungen.de/bsb00112348/image_79 (P)

Helmut Frhr. Haller von Hallerstein, Nürnberger Geschlechterbücher, in: Mitteilungen des Vereins für Geschichte der Stadt Nürnberg 65 (1978), S. 212-235

https://periodika.digital-e-sammlungen.de/mvgn/Blatt_bsb00000981.00226.html

Bertold Freiherr von Haller und Matthias Kirchhoff, "Gedechtnusse und Schriefft" Niklas III. Muffels (1409/10-1469). Neuedition, Übersetzung und Kommentierung des Gedenkbuchs, in: Mitteilungen des Vereins für Geschichte der Stadt Nürnberg 97 (2010), S. 45-109
http://daten.digital-sammlungen.de/bsb00094529/image_55 (P)

J. Halle, München, Katalog XLI. Manuskripte, seltene und kostbare Buecher (Neue Erwerbungen), München [o.J., ca. 1908]
https://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/halle1912_41 (P)

Anne und Matthias Kirchhoff, Neuedition und Kommentierung der Sag von Nürnberg (1426), in: Mitteilungen des Vereins für Geschichte der Stadt Nürnberg 99 (2012), S. 1-16
http://daten.digital-sammlungen.de/bsb00108585/image_17 (P)

Eugen Rosenstock, Ostfalens Rechtsliteratur unter Friedrich II. Texte und Untersuchungen, Weimar 1912
<https://archive.org/details/RosenstockOstfalensRechtsliteraturUnterFriedrichII>

Dora Ulm, Johann Hartliebs Buch aller verbotenen Kunst. Untersucht und hg. von D.U., Halle 1914
<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:kobv:83-goobi-3558892> (P)

C. G. N. de Vooy, Nieuwe fragmenten uit Lodewijk van Velthem's vertaling van de Spiegel Historiael, in: Tijdschrift voor Nederlandsche Taal- en Letterkunde 31 (1912), S. 49-76
E-Text
https://www.dbnl.org/tekst/_tij003191201_01/_tij003191201_01_0007.php

Jakob Werner, Lateinische Sprichwörter und Sinnsprüche des Mittelalters, aus Handschriften gesammelt (Sammlung mittellateinischer Texte 3), Heidelberg 1912
<https://archive.org/details/lateinischespric00wern>

1.1.2019 (13)

Edward Carstenn, Die Elbinger Handschriften des Lübschen Rechts, in: Zeitschrift des Westpreußischen Geschichtsvereins 72 (1935), S. 139-183
<http://dlibra.bibliotekaelblaska.pl/dlibra/editions-content?id=52407>

Klaus Graf, Zur Biographie des Thomas Finck, in: Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktinerordens und seiner Zweige 110 (1999), S. 169-173
URL zu ändern in:
<http://nbn-resolving.de/urn/resolver.pl?urn:nbn:de:hebis:30-1137921> (P)

Alfons Hilka, Beiträge zur mittelalterlichen Fabelliteratur, in: Schlesische Gesellschaft für vaterländische Cultur, 91. Jahresbericht (1913), IV. Abteilung, Section C, Breslau 1914, S. 1-21

<https://archive.org/details/JahresBerichtDerSchlesischenGesellschaft1913/page/n667>

Siegmund Hirsch, Das Alexanderbuch Johann Hartliebs (Palaestra 82), Berlin 1909

<https://archive.org/details/HirschDasAlexanderbuchJohannHartliebs/page/n529>

Jürgen Kloosterhuis, Strukturen und Materien spätmittelalterlicher Amtsbücher im Spiegel von Ordensfolianten, in: Preußens erstes Provinzialarchiv. Zur Erinnerung an die Gründung des Staatsarchivs Königsberg vor 200 Jahren, hg. von Bernhart Jähmig und Jürgen Kloosterhuis (Tagungsberichte der Historischen Kommission für Ost- und Westpreussische Landesforschung 20), Marburg 2006, S. 85-121

E-Text gleichen Titels

https://www.gsta.spk-berlin.de/uploads/sonstige_arbeitshilfen/amtsbuchlehre.pdf

Rudolf Klug, Johannes von Gmunden, der Begründer der Himmelskunde auf deutschem Boden. Nach seinen Schriften und den Archivalien der Wiener Universität (Akademie der Wissenschaften in Wien, phil.-hist. Klasse, Sitzungsberichte, Bd. 222, 4. Abhandlung; Veröffentlichungen der Kommission für Geschichte der Erziehung und des Unterrichts 1; Beiträge zur Geschichte der Universität Wien I), Wien/Leipzig 1943

<https://digi.landesbibliothek.at/viewer/image/AC02949962/1/>

Arthur Methner, Conrad Bitschin als Danziger Stadtschreiber, in: Zeitschrift des Westpreußischen Geschichtsvereins 69 (1929), S. 69-83

<http://dlibra.bibliotekaelblaska.pl/dlibra/editions-content?id=52404>

Anton Naegele, Deutsche Handschriften des vom Tiroler Kanzler Ulrich Putsch übersetzten 'Lumen animae', in: Historisches Jahrbuch 60 (1940), S. 257-269

https://archive.org/details/naegele_putsch_1940

Anton Naegele, Der gereimte Prolog des Lumen animae in der altdeutschen Übersetzung des Tiroler Pfarrers und Kanzlers Ulrich Putsch und sein Schriftstellerkatalog, in: Historisches Jahrbuch 61 (1941), S. 227-249

https://archive.org/details/naegele_putsch_prolog_1941

Balázs J. Nemes, Altgermanistik meets New Philology. Oder: Zur Verträglichkeit von mittelalterlicher Überlieferungswirklichkeit und zeitgenössischer Theoriebildung, dargelegt am Beispiel des Originals, in: Wissenschaften im Dialog. Studien aus dem Bereich der Germanistik, Bd. 1, hg. von Szabolcs János-Szatmári in Zusammenarbeit mit Judit Szűcs (Schriftenreihe des Lehrstuhls für germanistische Sprach- und Literaturwissenschaft der Christlichen Universität Partium/Großwardein 4), Klausenburg/Großwardein 2008, S. 13-24

<https://www.academia.edu/1022531/>

Balázs J. Nemes, "Eya herre got, wer hat dis buoch gemacht?" Zum Umgang von Editoren und Redaktoren mit der 'Autorin' Mechthild von Magdeburg, in: Autoren und Redaktoren als

Editoren, hg. von Jochen Golz und Manfred Koltes (Beihefte zu editio 29), Tübingen 2008, S. 18-34

<https://www.academia.edu/1022529/>

Philippus Rosenthal, *Poeseos medii aevi medicae specimina nonnulla minus cognita*, Diss. med. Breslau 1842

<https://archive.org/details/b30362933>

<https://wellcomecollection.org/works/wzvvhgf2w>

Walther Ziese, Eine bisher unbekannte Deutschordenshandschrift, in: Zeitschrift des Westpreußischen Geschichtsvereins 54 (1912), S. 223-241

<http://dlibra.bibliotekaelblaska.pl/dlibra/editions-content?id=52389>