



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

**Conservatori Professional
de Música de València**

Edifici del **Complex Educatiu de Velluters**

Plaça de Viriato, s / n 46001 València

Tlf: 961207000

Edifici **Sant Esteve**

Plaça de Sant Esteve, 3

46003 València Tlf: 961839350

Codi Centre 46021691

<https://portal.edu.gva.es/cpmvalencia/es/inicio/>

Práctica instrumental al clavecín: introducción a la música antigua y los instrumentos de teclado.

a cargo de

Sabrina Martín Guinaldo



(Dirigida a alumnos de las especialidades de piano y órgano del CPMV)

Jueves 9 de febrero de 2023, 19:30-20:30

Martes 14 de febrero, 19:30-20:30

Jueves 23 de febrero, 19:30-20:30

Seminario 2 del edificio de Velluters



**Conservatori Professional
de Música de València**

Con el fin de proporcionar a los estudiantes una mayor perspectiva sobre el mundo profesional actual, el Conservatorio Profesional de Música de Valencia desarrolla diferentes actividades a través de seminarios, intercambios, clases magistrales, conferencias y conciertos que suponen un punto de encuentro con grandes artistas y pedagogos españoles e internacionales.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Seminario 2 del edificio de Velluters.

Conservatorio Profesional de Música de Valencia, edificio de Velluters. (Plaza Viriato s/n, 46001 Valencia).

Máximo 12 alumnos/as. Se admitirán 3 asistentes a cada sesión.

Los alumnos/as deberán traer una pieza del repertorio barroco para su interpretación en el clavecín.

CONTENIDOS DE LA CLASE MAGISTRAL:

1. Presentación de la Profesora.
2. Aspectos básicos de la técnica del instrumento.
3. Clase magistral. Conceptos básicos de interpretación individual del repertorio barroco y recursos prácticos del clavecín.

MODALIDADES DE INSCRIPCIÓN

Gratuita para los alumnos/as del CPMV.

PLAZO DE INSCRIPCIÓN: hasta el 31 de enero de 2023

La inscripción se realizará rellenando el **formulario on-line de Solicitud de inscripción** <https://forms.gle/JanLjztfEk5Qg9cY9>

La Dirección del Centro se reserva la titularidad de los derechos artísticos de imagen y comunicación pública sobre todas las intervenciones y actuaciones que se realicen, tanto en las clases como en los conciertos.



Sabrina Martín Guinaldo

Profesora de clave en el CPMValencia

Se ha formado desde la infancia en el mundo de la música antigua con el clave, el órgano y el clavisimblum en los conservatorios de Salamanca, Valencia, Castellón y Toulouse. Colabora habitualmente con grupos especializados en música antigua tales como *Le Barroque Nomade*, *Orquesta Volvemos*, *Ars Atlántis*, además de participar en diferentes orquestas del ámbito español y francés. Participa habitualmente en diversos festivales especializados en música antigua, tanto como solista como continuista. En el año 2015 funda el grupo *A l'Antiga* y en el 2021 el grupo femenino *Ensemble Kassiani*. Además compagina su labor concertística con la difusión musical como colaboradora habitual de la revista *Excelentia*. Actualmente es profesora de clavecín en el Conservatorio Profesional de Música de Valencia.

