

Группа: ПКД 1/1
Дата проведения: 18.05.2023
Специальность: 43.02.15 Поварское и кондитерское дело
Дисциплина: ОДБ.02 Литература
Тема занятия: Лекция. Валентин Григорьевич Распутин. Андрей Донатович Синявский.

Цели занятия:

Дидактическая:

- познакомиться с основными произведениями писателей;
- познакомиться с основными темами произведений;
- сформировать представление об исторической ценности данных произведений для развития литературы;
- научиться анализировать позицию авторов, отталкиваясь от средств художественности.

Развивающая:

- развивать мышление, память и внимание;
- развивать умение работать в мини группах;

Воспитательная:

- воспитывать уважение к родному языку и литературе;
- воспитывать уважение и интерес к творчеству русских писателей.

Вид занятия: лекция

Основная литература:

1. Русская литература. 11кл. В 2ч. Ч.1 Лебедев Ю.В. 2019 г.

Дополнительная литература:

1. <https://obrazovaka.ru/rasputin-valentin-biografiya.html>
2. https://briefly.ru/rasputin/dengi_dlia_marii/
3. <https://obrazovanie-gid.ru/uchitelyam/sinyavskij-phenc-kratkoe-soderzhanie.html>

ПЛАН

- 1.Жизненный путь Валентина Григорьевича Распутина: писателя, публициста, патриота российской земли.

2. Повесть «Деньги для Марии». Различные психологические типы персонажей повести. Противопоставление жизненных принципов персонажей.
3. Андрей Донатович Синявский. Рассказ «Пхенц» - социальное несовершенство советской жизни.

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Используя ссылку <https://obrazovaka.ru/rasputin-valentin-biografiya.html> и лекцию записать биографию Валентина Распутина.

Валентин Григорьевич Распутин (1937–2015 гг.) – советский писатель и публицист, общественный деятель. Один из наиболее значительных представителей «деревенской прозы». Биография Распутина Валентина Григорьевича в юношеские годы была полна трудностей и невзгод, которые нашли свое отражение в творчестве писателя.

Детские годы

Валентин Григорьевич появился на свет в небольшой сибирской деревушке Усть-Уда в простой крестьянской семье. Спустя два года после рождения сына Распутины перебрались в село Аталанка на берегу реки Ангары, где и прошло детство и юность будущего писателя.

После возвращения отца с фронта в дом Распутиных постучалась беда. У отца Валентина украли сумку с крупной суммой казенных денег. Без следствия его приговорили к тюремному сроку и отправили в лагерь на Колыму. Это было самое тяжелое время, когда мать своими силами поднимала троих сыновей. Семья едва сводила концы с концами, и дети часто голодали.

Тяга к знаниям

С раннего возраста Валя пристрастился к чтению и читал буквально все, что попадалось ему под руку. Мальчик рос очень умным и сообразительным. После окончания начальной школы в родной Аталанке он захотел продолжить учебу. Мальчик стал единственным выходцем из села, который учился в школе в райцентре. Важно отметить в краткой биографии Распутина, что это было непростое, но самое важное время, которое в дальнейшем он описал в своем рассказе «Уроки французского».

Валентин закончил школу с отличным аттестатом и без труда поступил на филологический факультет Иркутского университета. Он много времени посвящал учебе и вместе с тем не упускал ни малейшей возможности заработать, чтобы хоть

как-то помочь своей семье. В ту пору Распутин стал писать, и его первыми работами стали заметки для молодежной газеты.

Творческий путь

После окончания университета Распутин переехал в Красноярск, где устроился журналистом в одно из местных газетных изданий. Он быстро зарекомендовал себя отличным специалистом, однако сам Валентин Григорьевич чувствовал, что журналистика – это не его призвание. Переполняемый эмоциями и свежими впечатлениями, он написал свой первый рассказ «Я забыл спросить у Лешки», который получил немало похвальных откликов. Окрыленный успехом, Распутин продолжил писать.

Большую роль в писательской судьбе Распутина сыграло знакомство с известным журналистом и писателем Владимиром Чивилихиным. Именно благодаря ему произведения начинающего писателя стали печатать в популярных советских изданиях: журнале «Огонек» и газете «Комсомольская правда».

Переломным в творчестве Валентина Распутина стал 1967 год, когда после публикации его первой повести «Деньги для Марии» он стал членом Союза писателей СССР. Имя Распутина было у всех на слуху, появились первые поклонники его таланта.

Валентин Григорьевич полностью сосредоточился на литературной деятельности. Плодами его настойчивых трудов стали такие замечательные произведения, как «Последний срок», «Прощание с Матерой», «Живи и помни», «Пожар», «Дочь Ивана, мать Ивана», «Уроки французского». В своих работах писатель неизменно отдавал дань человечности, милосердию и не устал напоминать, что жизнь – это не только «черное» и «белое», но и бесконечное множество оттенков.

Личная жизнь

Валентин Григорьевич отличался большим постоянством и всю жизнь прожил со своей супругой Светланой, на которой женился в студенческие годы. Она подарила писателю двух детей – сына Сергея и дочь Марию.

После сообщения о смерти горячо любимой дочери в автомобильной катастрофе, здоровье супругов сильно пошатнулось. Спустя шесть лет после смерти Марии умерла и Светлана. С тех пор смыслом жизни Валентина Григорьевича стал сын и внучка Тоня.

Писатель скончался 14 марта 2015 года, не дожив всего нескольких часов до своего 78-го дня рождения.

2.Используя ссылку https://briefly.ru/rasputin/dengi_dlia_marii/ ознакомиться с произведением «Деньги для Марии».

После ознакомления ответить письменно на вопросы.

1. Про что произведение? Какая основная мысль?
2. Кем был Кузьма? Какой он?
3. Кто такая Мария? Что с ней случилось?
4. Сколько детей было в семье?
5. Как Кузьма решил помочь жене?
6. Кого встретил в поезде Кузьма?
7. Кто такая Степанида? Чем она занималась?
8. Чем заканчивается произведение?

3. Записать конспект по биографии А.Д.Синявского.

Андрей Донатович Синявский (литературный псевдоним— Абрам Терц; 8 октября 1925, Москва — 25 февраля 1997, Париж) — русский писатель, литературовед и критик.

Андрей Синявский родился в семье бывшего дворянина Доната Евгеньевича Синявского. С началом Великой Отечественной войны семья эвакуировалась в Сызрань, где Синявский в 1943 году окончил школу и в том же году был призван в армию. Служил радиотехником на аэродроме.

В 1945 году поступил на филологический факультет МГУ, окончил в 1949-м. В 1952 году защитил кандидатскую диссертацию. Работал в Институте мировой литературы, преподавал в МГУ на факультете журналистики и в Школе-студии МХАТ.

Синявский был одним из ведущих литературных критиков журнала «Новый мир».

Андрей Синявский — автор литературоведческих работ о творчестве М. Горького, Б. Пастернака, И. Бабеля, А. Ахматовой. С 1955 года начал писать прозаические произведения.

В конце 1960 года был принят в члены Союза писателей.

В тогдашнем СССР, в связи с цензурой, его произведения не могли быть напечатаны, и Синявский до своей эмиграции издавал их на Западе под псевдонимом Абрам Терц. Были напечатаны рассказ «Суд идёт» и повесть «Любимов», вошедшие в сборник прозы «Фантастический мир Абрама Терца». Последняя публикация на родине — вступительная статья к тому стихотворений и поэм Бориса Пастернака в Большой серии «Библиотеки поэта» (1965). 4 сентября 1965 года Андрей Синявский был арестован, и упоминание его имени стало невозможным. В феврале 1966 года был осуждён Верховным Судом на семь лет колонии. 8 июня 1971 года Андрей Синявский был освобождён досрочно. В 1973 году уезжает в Париж, преподаёт русскую литературу в Сорбонне. В эмиграции Андрей Синявский написал: «Опавшие листья В. В. Розанова», автобиографический роман «Спокойной ночи», «Иван-дурак». В 1991 году Андрей Синявский был реабилитирован. Андрей Донатович Синявский умер 25 февраля 1997 в Париже, похоронен в Фонтене-о-Роз под Парижем. Большинство художественных произведений Синявского были подписаны как «Абрам Терц». Андрей Синявский — это кабинетный учёный-филолог, и его именем подписаны только статьи в жанре «строгого литературоведения» и ряд публицистических статей, Абраму Терцу же принадлежит вся проза и основной массив литературоведческих эссе.

4. Используя ссылку
<https://obrazovanie-gid.ru/uchitelyam/sinyavskij-phenc-kratkoe-soderzhanie.html>
ознакомиться (устно) с содержанием произведения Андрея Донатовича Синявского «Пхенц».

Все выполненные задания высылаем на страницу ВК

<https://vk.com/yanovskaya1983> .

Задания делаем вовремя. Срок сдачи задания – до следующей пары.

Не забываем писать предмет, фамилию, группу, число - за которое сделали домашнее задание!!!