

SOLICITUD DE DIFUSION Y CONVOCATORIA DE ASPIRANTES

–RES. Nº 5886/03 – RES. Nº 1161/20 – DISP.Nº 30/05

INSTITUTO	ISFD 17	Domicilio	67 Nº 828
Contacto:			
Carrera	PROFESORADO DE EDUCACION SECUNDARIA EN ECONOMIA	Res. 3606/22	
Asignatura:	Educación y Transformaciones Sociales y Contemporáneas		
Situación de revista	Provisional		
Motivo	Renuncia		
Curso:	1º	Turno	Vespertino
			Carga horaria
			2 módulos
Días y horarios	Jueves 19:30 hs. A 21:30 hs.		
Curso:		Turno	Carga horaria
Días y horarios			
Curso:		Turno	Carga horaria
Días y horarios			
CRONOGRAMA			
Difusión	10/08/23 al 15/08/23		
Inscripción	10/08/23 al 15/08/23		
Recusación/Excusación	16/08/23 al 18/08/23		
Notificación Aspirantes	19/08/23 al 03/09/23		
Fecha de Entrevista	Los postulantes serán notificados del día y hora de la entrevista a través del correo concursos.isfd17@gmail.com		
Forma de inscripción:	Toda la documentación para la presente convocatoria deberá elevarse en formato PDF por correo electrónico a: concursos.isfd17@gmail.com		
Importante:	El docente deberá tener experiencia en el nivel terciario y poseer título de profesor.		
Instrucciones:	▪ Consignar número de comunicado en el asunto del mensaje y apellido y nombre. En el cuerpo la/s asignatura/s, perspectiva/s o espacio/s que aspiren a dictar, acorde con sus títulos y antecedentes ▪ Presentar declaración jurada de títulos y antecedentes que como Anexo III que se adjunta, con la documentación respaldatoria. Constituir domicilio físico, teléfono, domicilio electrónico y electrónico alternativo, a los efectos de las notificaciones fehacientes que fuera necesario realizar durante el proceso de selección. ▪ Presentar la Propuesta Pedagógica correspondiente.		
COMISIÓN EVALUADORA			
Titulares	Cassani, Claudia (Equipo Directivo) Bucchino, Belén (Especialista) Garcia, Maria Eugenia (Especialista) Bozza, Walter (Miembro del CAI) Colavita, Ana Laura (Estudiante)		
Suplentes	De la Vega, Claudia (Equipo Directivo) Cian, Telma (Especialista) Traverso, Viviana (Especialista) Horak, Andrea (Miembro del CAI) Castro Ponte, Gabriela (Estudiante)		

SE ADJUNTA:

- Contenidos según Diseño Curricular
- Anexo III

Contenidos

Lugares de enunciación para el análisis de la contemporaneidad

Inscripción de las y los profesores en una historia social. Relaciones entre biografías e historia social. Estructura socioeconómica y cultural de la provincia de Buenos Aires como territorio de inscripción de las/os docentes. El concepto de campo y las dinámicas sociales.

El concepto de Estado: como árbitro, representante de sectores dominantes o campo de disputas y negociaciones. Estado y burocracia. Escuela pública: los/las docentes como agentes del Estado. Construcción de hegemonía como sentido de realidad y conducción cultural de las sociedades. Los/as docentes como intelectuales.

Historia global no eurocéntrica. Contemporaneidad como recuperación de la historia y como simultaneidad y copresencia. Interculturalidad y de colonialidad. Diferencias entre multiculturalismo e interculturalidad. La interculturalidad como reconocimiento.

Geopolítica, geocultura y lugares de enunciación. Matrices de pensamiento: procesos políticos, construcciones culturales y producción de conocimientos. La matriz latinoamericana.

Transformaciones en las sociedades

Globalización y crisis de la modernidad. Neoliberalismo y neocolonialismo. Tensiones entre lo local – nacional – continental – global. Desigualdades y fragmentación social. Desterritorialización.

Claves para comprender la diversidad entre sociedades y al interior de las mismas: organización política y social, estructura socioeconómica, modos de producir condiciones de vida, situación geopolítica, políticas de narración de la historia, avances científicos tecnológicos, movimientos emergentes – insurgentes.

Procesos y movimientos sociales, culturales, políticos, económicos emergentes. Los movimientos feministas, campesino-indígenas y de las comunidades afro, en disputa con las políticas neoliberales en Latinoamérica.

Transformaciones vinculadas a las cuestiones de género, a problemas del ambiente, a la cultura digital, a los modelos de Estado, a las políticas de ampliación de derechos, al mundo del trabajo. Medios de comunicación y construcción de realidades.

Procesos de transmisión en el marco de las transformaciones contemporáneas

La educación como pasaje de mundos en sociedades diversas. El lugar de la escuela en la transmisión de las culturas. Las transformaciones sociales y las transformaciones en la educación: subjetividades, instituciones, necesidades, expectativas, formas de relación y proyectos diferentes y/o compartidos. El docente como trabajador de las culturas. Geocultura y enseñanza. Los fines, contenidos, promesas y representaciones de la educación secundaria, puestas en tensión por las transformaciones sociales contemporáneas. Aportes de la perspectiva interseccional. La construcción de conocimientos en el marco de las transformaciones sociales, en particular en la provincia de Buenos Aires.