



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD
Kelas / Semester : 4 / Genap
Tema : Daerah Tempat Tinggalku (Tema 8)
Sub Tema : Lingkungan Tempat Tinggalku (Subtema 1)
Muatan Terpadu : IPA, Bahasa Indonesia
Pembelajaran ke : 1
Alokasi waktu : 1 hari

▪ **TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat menyebutkan tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi dengan tepat.
2. Dengan kegiatan berlatih menceritakan kembali teks cerita fiksi, siswa dapat bercerita dengan artikulasi jelas, ekspresif, intonasi tepat, dan penuh percaya diri.
3. Dengan kegiatan mencari tahu pengertian dan ciri-ciri teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan secara lisan pengertian dan ciri-ciri teks cerita fiksi.
4. Dengan kegiatan mengamati gambar anak menarik dan mendorong ayunan, siswa dapat mengetahui pengertian gaya dan gerak dengan benar.
5. Dengan berdiskusi tentang perbedaan gaya dan gerak, siswa dapat menjelaskan perbedaan gaya dan gerak.
6. Dengan mendorong dan menarik meja, siswa dapat mempraktikkan gaya dorongan dan tarikan.
7. Dengan kegiatan menulis hasil percobaan mendorong dan menarik meja, siswa dapat menyajikan hasil percobaan tentang gaya dan gerak secara tertulis.

▪ **KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) ❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)	10 menit
Kegiatan Inti	Ayo Membaca ❖ Siswa membaca cerita Asal Mula Telaga Warna di dalam hati. (Literasi) ❖ Selanjutnya, secara mandiri siswa diminta untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada buku siswa. (Hots) ❖ siswa membahas jawaban atas pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa. Ayo Berlatih ❖ Siswa bercerita di depan teman-temannya dengan suara nyaring, artikulasi jelas, ekspresif, intonasi tepat, dan percaya diri. (Communication) Ayo Berdiskusi ❖ Guru menjelaskan bahwa cerita Asal Mula Telaga Warna merupakan salah satu contoh teks fiksi berupa cerita. Teks cerita fiksi adalah teks berupa cerita yang sengaja dikarang oleh pengarang. Cerita tersebut dapat merupakan hasil imajinasi pengarang ataupun yang pernah terjadi di dunia nyata lalu diolah oleh pengarang sehingga menghasilkan cerita rekaan. ❖ Selanjutnya, siswa diminta untuk mencari informasi tentang cerita fiksi dan ciri-cirinya. ❖ Siswa menjawab pertanyaan teman atau kelompok lain sesuai pengetahuan dan pemahamannya. Ayo Mengamati ❖ Siswa diminta mengamati gambar. ❖ Siswa diminta membaca pengertian gaya dan gerak pada buku siswa. ❖ Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk melakukan tanya jawab tentang pengertian gaya dan gerak jika belum paham. (Hots) Ayo Mencoba (Sintak Model Discovery Learning) ❖ Siswa melakukan percobaan untuk mengetahui pengaruh gaya tarikan dan dorongan terhadap arah gerak benda. (Critical Thinking and Problem Solving) ❖ Percobaan ini dilakukan secara berkelompok. Setiap kelompok terdiri atas tiga anak. (Collaboration) Ayo Menulis ❖ siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada buku siswa berdasarkan hasil percobaan yang telah dilakukan. (Hots) Ayo Berdiskusi ❖ Siswa berdiskusi bersama anggota kelompoknya tentang perbedaan gaya dan gerak. (Critical Thinking and Problem Solving) ❖ Selanjutnya, siswa diminta mempresentasikan hasil kerja kelompoknya di depan kelompok lain. (Communication)	150 menit
Kegiatan Penutup	Peserta Didik : □ Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. Guru : □ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. □ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian	15 menit

▪ **PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

....., Januari 20..
Guru Kelas 4

(.....)

.....

NIP.....

NIP.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD
Kelas / Semester : 4 / Genap
Tema : Daerah Tempat Tinggalku (Tema 8)
Sub Tema : Lingkungan Tempat Tinggalku (Sub Tema 1)
Muatan Terpadu : IPA, Bahasa Indonesia, SBdP
Pembelajaran ke : 2
Alokasi waktu : 1 hari

▪ **TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan kegiatan menyanyikan lagu daerah, siswa dapat menyanyikan lagu dengan tempo dan tinggi rendah nada yang tepat.
2. Dengan kegiatan mengidentifikasi tinggi rendah nada pada teks lagu daerah, siswa dapat mengetahui tinggi rendah nada pada lagu.
3. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat mencermati tokoh-tokoh cerita.
4. Dengan kegiatan menceritakan kembali teks cerita fiksi, siswa dapat menceritakan tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi dan bercerita dengan benar.
5. Dengan kegiatan mencari tahu jenis-jenis teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan pengertian jenis-jenis teks cerita fiksi dan menyebutkan contoh-contoh cerita fiksi.
6. Dengan kegiatan mengidentifikasi jenis teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan jenis teks cerita fiksi yang dibaca.
7. Dengan mendorong meja, siswa dapat mengetahui perubahan gerak akibat gaya.
8. Dengan menulis hasil percobaan, siswa dapat menyajikan hasil percobaan yang dilakukan tentang pengaruh gaya dengan gerak dengan benar.

▪ **KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) ❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)	10 menit
Kegiatan Inti	(Sintak Model Discovery Learning) Ayo Bernyanyi ❖ Guru meminta siswa mengamati teks lagu berjudul "Yamko Rambe Yamko". Kemudian, guru menjelaskan bahwa lagu tersebut dinyanyikan dengan nada dasar C=do. Birama lagu adalah 4/4. Artinya, dalam satu birama terdapat empat ketukan. Lagu dinyanyikan dengan bersemangat. (Creativity and Inovation) Ayo Berlatih ❖ Siswa diminta mengidentifikasi tinggi rendah nada teks lagu "Yamko Rambe Yamko". ❖ Kegiatan ini dapat dilakukan, baik individu, berpasangan, maupun kelompok. (Collaboration) ❖ Siswa diminta menuliskan hasil identifikasinya. ❖ Guru memberi kesempatan siswa atau kelompok lain jika ada jawaban berbeda. Ayo Membaca ❖ Siswa diminta membaca narasi pada buku siswa. (Literasi) Ayo Berlatih ❖ Siswa diminta menyebutkan tokoh-tokoh pada cerita tersebut, lalu menceritakan kembali sifat tokoh pada cerita dengan bahasanya sendiri. (Communication) Ayo Berdiskusi ❖ Guru memberi kebebasan kepada siswa untuk mencari informasi dari berbagai sumber, misalnya bertanya kepada orang yang dianggap tahu, membaca buku-buku di perpustakaan, atau mengakses informasi dari internet. Ayo Berlatih 1. Siswa menuliskan hasil identifikasi jenis cerita fiksi dan penjelasannya. (Mandiri) 2. Siswa diminta untuk menyampaikan hasil identifikasi di depan teman-temannya. (Communication) Ayo Mencoba 1. Siswa melakukan percobaan menggunakan alat berupa meja. 2. Siswa mengikuti langkah kegiatan pada buku siswa saat melakukan percobaan.	150 menit
Kegiatan Penutup	Peserta Didik : ☐ Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. Guru : ☐ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. ☐ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian	15 menit

▪ **PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

....., Januari 20..
Guru Kelas 3



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD
Kelas / Semester : 4 / Genap
Tema : Daerah Tempat Tinggalku (Tema 8)
Sub Tema : Lingkungan Tempat Tinggalku (Sub Tema 1)
Muatan Terpadu : PPKn, Bahasa Indonesia, IPS
Pembelajaran ke : 3
Alokasi waktu : 1 hari

▪ **TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan kegiatan membaca teks tentang pengaruh lingkungan terhadap mata pencaharian penduduk, siswa mengetahui jenis pekerjaan penduduk berdasarkan tempat tinggal.
2. Dengan kegiatan berdiskusi tentang pengaruh lingkungan terhadap mata pencaharian, siswa dapat menjelaskan pengaruh lingkungan terhadap jenis pekerjaan dan perbedaan jenis pekerjaan di setiap daerah.
3. Dengan kegiatan mengamati keadaan alam lingkungan tempat tinggalnya, siswa dapat menjelaskan hubungan keadaan alam dengan mata pencaharian penduduk di lingkungan tempat tinggalnya.
4. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan pengertian dan peranan tokoh dengan jelas.
5. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan nilai pesan moral dalam cerita fiksi.
6. Dengan kegiatan mengamati gambar anggota keluarga, siswa dapat menjelaskan karakteristik individu dalam keluarga sesuai gambar.
7. Dengan kegiatan mengamati ciri fisik anggota keluarganya, siswa dapat menjelaskan karakteristik individu di dalam keluarganya.

▪ **KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) ❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)	10 menit
Kegiatan Inti	Ayo Membaca ❖ Siswa membaca dalam hati teks tentang jenis mata pencaharian penduduk berdasarkan tempat hidupnya. (Literasi) ❖ Selama proses kegiatan berlangsung, guru berkeliling memandu siswa-siswa yang mengalami kesulitan. ❖ Setelah selesai membaca, guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya teks yang telah ia baca sebelumnya. (Mandiri) Ayo Berdiskusi ❖ Siswa berdiskusi bersama teman sebangkunya. Siswa diminta mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan di buku siswa. (Collaboration) ❖ Setelah mendapatkan hasil diskusi, siswa diminta menuliskan hasilnya pada kolom yang telah disediakan. ❖ Guru membacakan narasi dan meminta siswa mengamati gambar pada buku siswa. (Communication) Ayo Membaca ❖ Siswa membaca cerita berjudul Asal Mula Bukit Catu. ❖ Selanjutnya, siswa diajak melakukan diskusi klasikal untuk membahas jawaban pertanyaan tersebut. (Collaboration) ❖ Guru memberi kesempatan siswa untuk menyampaikan jawabannya. (Communication) ❖ Guru membacakan narasi dan meminta siswa mengamati gambar pada buku siswa. Ayo Berlatih ❖ Siswa diminta mengamati gambar lalu mengidentifikasi karakteristik individu yang nampak pada gambar. ❖ Siswa menuliskan hasilnya pada kolom yang disediakan. (Hots) ❖ Guru memberikan penjelasan singkat mengenai keberagaman karakteristik individu. (Communication) ❖ Siswa dapat mengajukan pertanyaan apabila belum jelas dengan penjelasan guru. (Mandiri) Ayo Mengamati ❖ Siswa diminta mengamati karakteristik individu berdasarkan ciri fisik anggota keluarganya. Siswa diminta mengisi tabel yang disediakan sesuai dengan hasil pengamatannya. (Mandiri) ❖ Siswa juga menuliskan kesimpulan hasil pengamatannya pada kolom yang tersedia.	150 menit
Kegiatan Penutup	❑ Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa. (Religius)	15 menit

▪ **PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

....., Januari 20..
Guru Kelas 4



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD
Kelas / Semester : 4 / Genap
Tema : Daerah Tempat Tinggalku (Tema 8)
Sub Tema : Lingkungan Tempat Tinggalku (Sub Tema 1)
Muatan Terpadu : PPKn, Bahasa Indonesia, IPS
Pembelajaran ke : 4
Alokasi waktu : 1 hari

▪ **TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan kegiatan mencari tahu kegemaran anggota keluarga, siswa dapat menjelaskan karakteristik individu anggota keluarganya.
2. Dengan kegiatan membaca teks bacaan, siswa dapat menjelaskan jenis pekerjaan dan kegiatan masyarakat terkait dengan kegiatan ekonomi.
3. Dengan kegiatan mengamati kegiatan penduduk di lingkungan tempat tinggal, siswa mampu mengidentifikasi jenis pekerjaan terkait dengan kegiatan ekonomi di lingkungan tempat tinggalnya.
4. Dengan kegiatan mengidentifikasi tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan tokoh utama dan tokoh tambahan dalam cerita fiksi secara benar.

▪ **KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) ❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)	10 menit
Kegiatan Inti	Ayo Menulis ❖ Siswa ditugasi melakukan wawancara dengan anggota keluarganya ❖ Siswa diminta menanyakan kegemaran setiap anggota keluarganya. (Mandiri) ❖ Setelah selesai, siswa diminta melengkapi kolom yang tersedia berdasarkan hasil wawancara. ❖ Selanjutnya, siswa diminta menuliskan manfaat keberagaman kegemaran dalam keluarganya. Siswa juga diminta menuliskan kesimpulan hasil wawancara yang telah ia lakukan sebelumnya pada kolom yang disediakan. (Mandiri) ❖ Siswa mengamati gambar lalu membaca narasi pada buku siswa. (Literasi) ❖ Guru mengajak siswa bertanya jawab tentang kegiatan ekonomi. Dalam kegiatan ini, guru dapat menggunakan gambar berbagai jenis kegiatan ekonomi sebagai media pembelajaran. (Hots) Ayo Membaca ❖ Siswa membaca teks berjudul Kabupaten Tabanan. (Literasi) ❖ Selesai membaca, siswa diminta menjawab pertanyaan-pertanyaan di buku siswa terkait bacaan yang dibaca sebelumnya. (Hots) ❖ Setelah mendapatkan hasil diskusi, siswa diminta menuliskan hasilnya pada kolom yang telah disediakan. (Collaboration) Ayo Mengamati ❖ Siswa diminta mengamati kegiatan ekonomi dan jenis pekerjaan yang terkait dengan kegiatan ekonomi tersebut di lingkungan tempat tinggalnya. ❖ Setelah melakukan pengamatan, siswa diminta mengisi kolom yang tersedia sesuai hasil pengamatan. (Mandiri) ❖ Guru mengajak siswa mengingat kembali mengenai pengertian tokoh. ❖ Selanjutnya, guru memberikan penjelasan singkat mengenai tokoh utama dan tokoh tambahan dalam sebuah cerita fiksi. (Communication) Ayo Berlatih ❖ Siswa diminta membaca kembali cerita berjudul Asal Mula Bukit Catu. ❖ Kemudian, siswa diminta untuk mengidentifikasi tokoh utama dan tokoh tambahan dalam cerita tersebut. setelah itu, siswa menuliskan jawabannya pada kolom yang telah disediakan. (Hots)	150 menit
Kegiatan Penutup	Peserta Didik : □ Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. Guru : □ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. A. Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian	15 menit

▪ **PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

....., Januari 20..
Guru Kelas 4



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD
Kelas / Semester : 4 / Genap
Tema : Daerah Tempat Tinggalku (Tema 8)
Sub Tema : Lingkungan Tempat Tinggalku (Sub Tema 1)
Muatan Terpadu : PPKn, Bahasa Indonesia, SBdP
Pembelajaran ke : 5
Alokasi waktu : 1 hari

▪ **TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan kegiatan mengamati peta Indonesia, siswa mengetahui letak daerah tempat tinggalnya.
2. Dengan kegiatan mengidentifikasi gambar anggota keluarga, siswa mengetahui keberagaman karakteristik individu berdasarkan gambar.
3. Dengan kegiatan mengamati gambar kegiatan anggota keluarga, siswa dapat menjelaskan karakteristik individu di dalam keluarga.
4. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat mengetahui cerita rakyat pada suatu daerah dan mencermati tokoh-tokohnya.
5. Dengan kegiatan mengidentifikasi tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan tokoh protagonis dan antagonis dalam teks cerita fiksi.
6. Dengan kegiatan menyanyikan lagu daerah, siswa dapat menyanyikan lagu daerah dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.
7. Dengan kegiatan mengidentifikasi lagu daerah, siswa dapat mengetahui tempo dan tinggi rendah nada dari notasi angka lagu daerah.

▪ **KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) ❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)	10 menit
Kegiatan Inti	Ayo Mengamati ❖ Siswa mengamati peta Pulau Sumatra. Kemudian, siswa diminta mencari gambar peta Indonesia lalu melingkari letak daerah tempat tinggalnya. (Mandiri) Ayo Berlatih ❖ Siswa menuliskan hasil identifikasinya pada kolom yang disediakan (Mandiri) Ayo Mengamati ❖ Siswa mengamati gambar pada buku siswa. Kemudian, siswa diminta menuliskan sifat orang sesuai gambar. ❖ Guru memberikan penegasan dengan menjelaskan tentang keragaman karakteristik individu yang berupa sifat. (Persatuan dan Kesatuan) Ayo Membaca ❖ Siswa membaca cerita rakyat berjudul Kisah Putri Tangguk. (Literasi) Ayo Berlatih ❖ Siswa menyampaikan jawabannya dengan santun dan percaya diri. (Communication) ❖ Guru mengajak siswa bertanya jawab tentang lagu daerah di Indonesia. (Hots) Ayo Menyanyi ❖ Siswa menyanyikan lagu “Injit-Injit Semut” bersama teman satu kelas. (Creativity and Innovation) Ayo Berlatih ❖ Siswa menuliskan hasilnya pada kolom yang tersedia. ❖ Siswa diminta menyampaikan hasil identifikasinya. (Communication)	150 menit
Kegiatan Penutup	▪ Ayo Renungkan ▪ Kerja Sama Dengan Orang Tua ❖ Siswa diminta mencari informasi tentang lagu daerah di lingkungan tempat tinggalnya. Peserta Didik : ☐ Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. Guru : ☐ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian	15 menit

▪ **PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

....., Januari 20..
Guru Kelas 4

(.....)
NIP.

.....
NIP.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD
Kelas / Semester : 4 / Genap
Tema : Daerah Tempat Tinggalku (Tema 8)
Sub Tema : Lingkungan Tempat Tinggalku (Sub Tema 1)
Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, SBdP
Pembelajaran ke : 6
Alokasi waktu : 1 hari

▪ **TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan kegiatan menulis keadaan lingkungan tempat tinggalnya, siswa dapat menceritakan keadaan lingkungan tempat tinggalnya secara tertulis.
2. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat mengetahui contoh cerita rakyat di suatu daerah.
3. Dengan kegiatan mengidentifikasi cerita rakyat, siswa mampu menyampaikan hasil identifikasi jenis cerita fiksi yang dibaca dan tokoh-tokoh dalam cerita fiksi
4. Dengan kegiatan menyanyikan lagu daerah, siswa dapat Menyanyikan lagu daerah dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada
5. Dengan kegiatan mengidentifikasi lagu, siswa dapat mengetahui tempo dan tinggi rendah nada lagu.

▪ **KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) ❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)	10 menit
Kegiatan Inti	Ayo Menulis ❖ Siswa telah mengetahui kedaan lingkungan tempat tinggal Lani di Jakarta melalui cerita pada buku siswa. ❖ Setelah selesai, siswa diminta membacakan ceritanya di depan guru dan teman-teman dengan suara nyaring. Ayo Membaca ❖ Guru membacakan narasi pada buku siswa. Kemudian, siswa diminta membaca cerita berjudul Si Pitung. (Literasi) AYO BERLATIH ❖ Siswa diminta menuliskan hasil identifikasinya pada kertas. (Critical Thinking and Innovation) ❖ Kegiatan ini dilakukan siswa secara mandiri. ❖ Setelah selesai, siswa diminta menyampaikan hasil identifikasinya di depan guru dan teman-teman. (Communication) Ayo Menyanyi ❖ Guru mengajak siswa menyanyikan lagu tersebut secara bersama-sama dengan tempo dan tinggi rendah nada yang tepat. Ayo Berlatih ❖ Siswa telah menyanyikan lagu "Kicir-kicir" dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada. ❖ Selanjutnya, siswa diminta mengidentifikasi tempo dan tinggi rendah nada teks lagu "Kicir-kicir".	150 menit
Kegiatan Penutup	A. Ayo Renungkan ❖ Berdasarkan pertanyaan pada buku siswa: Apa kamu telah memahami materi yang dipelajari hari ini? Bagaimana caramu untuk melestarikan cerita rakyat dan lagu daerah di lingkungan tempat tinggalmu? ❖ Secara mandiri siswa diminta untuk mengemukakan pendapatnya berdasarkan pemahaman yang sudah didapatkannya selama kegiatan pembelajaran berlangsung. ❖ Guru mengidentifikasi dan menganalisis jawaban masing-masing siswa untuk mengetahui sejauh mana tingkat pemahaman siswa mengenai tokoh-tokoh pada cerita fiksi, tempo, dan tinggi rendah nada. ❖ (Critical Thinking and Problem Solving) B. Kerja Sama Dengan Orang Tua ❖ Siswa mencari beberapa lagu daerah. ❖ Siswa diminta menuliskan tempo dan asal lagu daerah tersebut. ❖ Selanjutnya, siswa dan orang tua bekerja sama mengidentifikasi tinggi rendah nada lagu daerah tersebut. C. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan Nasionalisme, Persatuan, dan Toleransi. D. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa. (Religius)	15 menit

▪ **PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

....., Januari 20..
Guru Kelas 4

(.....)
NIP.....

.....
NIP.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD
Kelas / Semester : 4 / Genap
Tema : Daerah Tempat Tinggalku (Tema 8)
Sub Tema : Keunikan Daerah Tempat Tinggalku (Subtema 2)
Muatan Terpadu : IPA, Bahasa Indonesia
Pembelajaran ke : 1
Alokasi waktu : 1 hari

▪ **TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan kegiatan mengamati gambar keunikan suatu daerah, siswa dapat mengidentifikasi keunikan daerah tempat tinggalnya.
2. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat menuliskan tokoh-tokoh dalam cerita fiksi.
3. Dengan kegiatan mengamati gambar orang mendorong dan menarik gerobak, siswa dapat menyebutkan beragam gaya yang terdapat di lingkungan sekitar.
4. Dengan kegiatan mencoba melakukan percobaan gaya tarikan, siswa dapat menjelaskan pengaruh gaya terhadap gerakan benda.

▪ **KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) ❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)	10 menit
Kegiatan Inti	(Sintak Model Discovery Learning) Ayo Mengamati ❖ Secara mandiri siswa diminta untuk mengamati gambar keunikan Daerah Istimewa Yogyakarta. (Mandiri) ❖ Siswa dapat mencari informasi dari berbagai sumber, misalnya surat kabar, majalah, atau internet. (Critical Thinking and Problem Solving) ❖ Siswa diminta menjawab pertanyaan dalam kotak yang telah disediakan. ❖ Siswa membaca narasi pada buku siswa. (Literasi) Ayo Membaca ❖ Siswa membaca teks cerita rakyat berjudul "Roro Jonggrang" pada buku siswa. (Literasi) Ayo Mengamati ❖ Siswa diajak mengamati gambar yang terdapat pada buku siswa. ❖ Guru mengajak siswa untuk menyimpulkan pengertian gaya berdasarkan hasil pengamatan yang telah dilakukan. Gaya dapat diartikan sebagai tarikan atau dorongan yang dapat memengaruhi keadaan suatu benda. (Critical Thinking and Problem Solving) (Sintak Model Project Based Learning) Ayo Mencoba ❖ Langkah percobaan pertama dilakukan secara berpasangan. ❖ Siswa menyiapkan alat yang diperlukan dengan bimbingan guru. ❖ Siswa mengikuti langkah percobaan pertama pada buku siswa. ❖ Setelah selesai melakukan langkah percobaan pertama, siswa menjawab pertanyaan pada buku siswa. Jawaban pertanyaan sesuai dengan hasil percobaan yang dilakukan siswa. (Hots)	150 menit
Kegiatan Penutup	▪ Ayo Merenungkan ❖ Guru mengidentifikasi dan menganalisis jawaban masing-masing siswa untuk mengetahui sejauh mana tingkat pemahaman siswa mengenai pembelajaran yang dilakukan (Critical Thinking and Problem Solving) ▪ Kerjasama Dengan Orang Tua ❖ internet mengenai cerita rakyat yang berasal dari daerah siswa. ❖ Siswa menceritakan kembali cerita rakyat yang diperoleh kepada orang tua siswa. Siswa juga menyebutkan tokoh-tokoh yang terdapat dalam cerita Peserta Didik : ☐ Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. Guru : ☐ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. ☐ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian	15 menit

▪ **PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

....., Januari 20..
Guru Kelas 4

(.....)
NIP.

.....
NIP.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD
Kelas / Semester : 4 / Genap
Tema : Daerah Tempat Tinggalku (Tema 8)
Sub Tema : Keunikan Daerah Tempat Tinggalku (Subtema 2)
Muatan Terpadu : IPA, Bahasa Indonesia, SBdP
Pembelajaran ke : 2
Alokasi waktu : 1 hari

▪ **TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan kegiatan mencari tahu tentang tari daerah, siswa dapat mengetahui berbagai ragam tari daerah di Indonesia.
2. Dengan kegiatan mengamati gambar keberagaman tari daerah, siswa dapat mengetahui pengertian gerak tari dan menyebutkan berbagai tari kreasi daerah berdasarkan jenisnya.
3. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat menuliskan tokoh-tokoh dalam cerita fiksi.
4. Dengan kegiatan menulis teks cerita fiksi, siswa dapat menuliskan tokoh protagonis dan tokoh antagonis dalam cerita fiksi.
5. Dengan kegiatan mencoba praktik bermain ketapel, siswa dapat menjelaskan berbagai contoh pengaruh gaya terhadap gerakan benda di lingkungan sekitar.

▪ **KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) ❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)	10 menit
Kegiatan Inti	(Sintak Model Discovery Learning) Ayo Berdiskusi ❖ Secara mandiri siswa diminta untuk menuliskan tari daerah yang di ketahui. Siswa juga diminta menuliskan asal daerah tari tersebut. (Mandiri) ❖ Siswa diminta menuliskan dalam kolom yang tersedia. ❖ Siswa mendengarkan guru membacakan narasi pada buku siswa. Ayo Mengamati ❖ Secara mandiri siswa diminta untuk mengamati gambar keragaman tari dari berbagai daerah. ❖ Siswa dapat mencari informasi dari berbagai sumber, misalnya surat kabar, majalah, atau internet. (Critical Thinking and Problem Solving) ❖ Siswa diminta untuk mencari contoh tari tradisonal dan tari kreasi baru yang terdapat dari berbagai daerah di Indonesia. (Critical Thinking and Problem Solving) Ayo Membaca ❖ Siswa membaca teks cerita rakyat berjudul "Terjadinya Selat Bali" pada buku siswa. (Literasi) Ayo Menulis ❖ Secara mandiri siswa diminta untuk menuliskan kembali sebuah cerita rakyat yang berasal dari daerah siswa dan mengidentifikasi tokoh protagonis dan tokoh antagonis dalam cerita. ❖ Guru menciptakan suasana demokratis sehingga siswa dapat memperoleh informasi tentang cerita rakyat dari daerahnya, baik melalui buku, internet, wawancara, atau sumber lainnya. ❖ (Critical Thinking and Problem Solving) Ayo Berlatih. ❖ Secara mandiri, siswa diminta menuliskan macam pengaruh gaya terhadap gerakan benda pada buku siswa. (Hots) ❖ Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan macam pengaruh gaya terhadap gerakan benda di depan guru dan teman-teman. ❖ Guru meminta siswa untuk mengungkapkan pendapatnya secara percaya	150 menit
Kegiatan Penutup	▪ Ayo Renungan ❖ Guru mengidentifikasi dan menganalisis jawaban masing-masing siswa untuk mengetahui sejauh mana tingkat pemahaman siswa mengenai pembelajaran yang dilakukan. (Critical Thinking and Problem Solving) ▪ Kerjasama Dengan Orang Tua ❖ Siswa mencari informasi dengan berdiskusi dengan orang tua mengenai ragam tari kreasi daerah yang berasal dari daerah siswa. Peserta Didik : ☐ Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. Guru : ☐ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. ☐ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian	15 menit

▪ **PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

(.....)
NIP.....

....., Januari 20..
Guru Kelas 4

.....
NIP.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD
Kelas / Semester : 4 / Genap
Tema : Daerah Tempat Tinggalku (Tema 8)
Sub Tema : Keunikan Daerah Tempat Tinggalku (Subtema 2)
Muatan Terpadu : PPKn, Bahasa Indonesia, IPS
Pembelajaran ke : 3
Alokasi waktu : 1 hari

▪ **TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan kegiatan mengamati gambar kegiatan ekonomi, siswa dapat mengidentifikasi kegiatan ekonomi, meliputi produsen, distributor, dan konsumen.
2. Dengan kegiatan mengamati gambar anak-anak yang sedang berdiskusi, siswa dapat mengemukakan pendapatnya tentang keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.
3. Dengan kegiatan menemukan jawaban soal, siswa dapat menuliskan tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi.

▪ **KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) ❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)	10 menit
Kegiatan Inti	(Sintak Model Discovery Learning) Ayo Mengamati ❖ Guru meminta siswa mengamati gambar pelaku kegiatan ekonomi, meliputi produsen, distributor, dan konsumen. Sebagai produsen adalah pengusaha buku. Sebagai distributor adalah penjual buku. Sebagai konsumen adalah pelajar. ❖ Kemudian, secara mandiri siswa diminta menjawab pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa. (Hots) ❖ Siswa mengamati gambar perguruan tinggi pada buku siswa sambil mendengarkan guru membacakan narasi. Ayo Mengamati ❖ Siswa mengamati gambar anak-anak yang sedang berdiskusi. ❖ Siswa diminta menuliskan pendapatnya tentang keberagaman fisik berdasarkan gambar tersebut. (Mandiri) ❖ Selanjutnya, siswa juga diminta untuk menuliskan pendapatnya tentang cara menyikapi keberagaman karakteristik di sekolahnya. (Mandiri) ❖ Guru mengajak siswa melakukan diskusi klasikal. (Collaboration) ❖ Guru meminta siswa menyampaikan pendapatnya di depan teman-temannya. (Communication) ❖ Guru juga memberi kesempatan siswa lain jika ada jawaban berbeda. ❖ Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi pendapat-pendapat siswa. Selain itu, guru juga memberi penegasan bahwa keberagaman fisik merupakan anugerah Tuhan ❖ Siswa mengamati gambar sambil mendengarkan guru membacakan narasi pada buku siswa. ❖ Kemudian, siswa diminta membaca cerita fiksi berjudul Kali Gajah Wong. (Literasi) Ayo Berlatih ❖ Siswa diminta untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa. (Hots)	150 menit
Kegiatan Penutup	Ayo Renungkan ❖ Secara mandiri siswa diminta untuk mengemukakan pendapatnya secara tertulis berdasarkan pemahaman yang sudah didapatkannya selama kegiatan pembelajaran berlangsung. ❖ Guru mengidentifikasi dan menganalisis jawaban masing-masing siswa untuk mengetahui sejauh mana tingkat pemahaman siswa mengenai kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai pekerjaan, keberagaman karakteristik individu, dan tokoh-tokoh pada cerita fiksi. Kerjasama Dengan Orang Tua ❖ Siswa mengamati keunikan daerah tempat tinggalnya. ❖ Selanjutnya, siswa berdiskusi dengan anggota keluarganya tentang keunikan tersebut. ❖ Siswa diminta menuliskan hasil diskusinya. Peserta Didik : ☐ Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. Guru : ☐ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.	15 menit

▪ **PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

....., Januari 20..
Guru Kelas 4

(.....)
NIP.....

.....
NIP.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD
Kelas / Semester : 4 / Genap
Tema : Daerah Tempat Tinggalku (Tema 8)
Sub Tema : Keunikan Daerah Tempat Tinggalku (Subtema 2)
Muatan Terpadu : PPKn, Bahasa Indonesia, IPS
Pembelajaran ke : 4
Alokasi waktu : 1 hari

▪ **TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan kegiatan mencari tahu keunikan Kota Tangerang, siswa mengetahui keunikan dari suatu daerah.
2. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat menceritakan kembali teks tersebut dan mencermati serta menuliskan tokoh-tokoh pada teks tersebut.
3. Dengan kegiatan mengamati gambar kegiatan ekonomi, siswa dapat mengidentifikasi kegiatan ekonomi serta pekerjaan yang terkait dengan kegiatan tersebut.
4. Dengan kegiatan mengamati keberagaman individu di sekolah, siswa dapat mengetahui manfaat keberagaman karakteristik individu di lingkungan sekolah.

▪ **KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) ❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)	10 menit
Kegiatan Inti	(Sintak Model Discovery Learning) Ayo Berdiskusi ❖ Siswa diminta untuk mencari informasi tentang keunikan kota Tangerang. (Mandiri) ❖ Siswa menuliskan informasi tentang keunikan kota Tangerang yang ia dapatkan dalam kolom yang tersedia. (Mandiri) ❖ Guru mengajak siswa untuk bertanya jawab berdasarkan pertanyaan pada buku panduan guru. Berikut pertanyaan yang dapat digunakan. (Hots) Ayo Membaca ❖ Siswa diminta membaca teks fiksi tentang kota Tangerang yang telah ia temukan sebelumnya. Setelah selesai, siswa diminta untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa. (Literasi) ❖ Siswa menuliskan hasilnya pada kolom tersedia. Ayo Mengamati ❖ Siswa mengamati gambar kegiatan ekonomi pada buku siswa. ❖ Selanjutnya, siswa diminta untuk mengidentifikasi gambar berdasarkan pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa. (Critical Thinking and Problem Solving) ❖ Siswa membaca narasi pada buku siswa. Ayo Berlatih ❖ Siswa diminta menemukan jawaban dari pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa. ❖ Selanjutnya, siswa menuliskan jawabannya pada kolom yang tersedia. (Hots) ❖ Guru mengajak siswa melakukan diskusi klasikal. Kegiatan ini untuk membahas jawaban siswa. (Collaboration) ❖ Guru meminta siswa menyampaikan hasil jawaban di depan teman-temannya. (Communication) ❖ Guru juga memberi kesempatan siswa lain membacakan jawabannya jika berbeda. ❖ Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi pendapat-pendapat siswa. Selain itu, guru juga memberi pemberi penegasan bahwa keberagaman fisik merupakan anugerah Tuhan.	150 menit
Kegiatan Penutup	▪ Ayo Renungan ❖ Berdasarkan pertanyaan pada buku siswa: Apakah yang sudah kamu pelajari hari ini? Bagaimana perasaanmu sesudah melakukan kegiatan pembelajaran ini? Tuliskan pada kotak berikut. ▪ Kerjasama Dengan Orang Tua ❖ Siswa diminta menanyakan kepada orang tua tentang keunikan daerah tempat tinggalnya. ❖ Untuk mengoptimalkan kerja sama, siswa dapat berbagai peran dan tugas dengan orang tuanya (Mandiri) Peserta Didik : ☐ Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. Guru : ☐ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.	15 menit

▪ **PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

(.....)

....., Januari 20..
Guru Kelas 4

.....



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD
Kelas / Semester : 4 / Genap
Tema : Daerah Tempat Tinggalku (Tema 8)
Sub Tema : Keunikan Daerah Tempat Tinggalku (Subtema 2)
Muatan Terpadu : PPKn, Bahasa Indonesia, SBdP
Pembelajaran ke : 5
Alokasi waktu : 1 hari

▪ **TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan kegiatan mengamati gambar tari Bali dan tari Sumatra, siswa mengetahui ciri-ciri gerak tari Bali dan tari Sumatra.
2. Dengan kegiatan berdiskusi tentang kegemaran, siswa mengetahui keragaman kegemaran teman sekelasnya beserta manfaatnya.
3. Dengan kegiatan membaca teks cerita rakyat, siswa dapat mengetahui cerita rakyat pada suatu daerah dan menuliskan tokoh-tokohnya.

▪ **KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) ❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)	10 menit
Kegiatan Inti	(Sintak Model Discovery Learning) Ayo Mengamati ❖ Siswa diajak untuk mengamati berbagai gambar tari-tari daerah di Indonesia yang telah disiapkan oleh guru sebelumnya. ❖ Guru mengajak siswa untuk bertanya jawab mengenai gambar berbagai gambar tari daerah. (Hots) ❖ Guru memberikan kesimpulan dari hasil tanya jawab yang telah dilakukan. ❖ Siswa mengamati gambar pada buku siswa sambil mendengarkan penjelasan guru tentang ciri-ciri tari Bali dan tari Sumatra. (Communication) ❖ Guru meminta siswa untuk membaca tentang keunikan dari salah satu tari Sumatra, yakni tari Seudati. (Literasi) ❖ Setelah membaca, siswa diminta untuk mengidentifikasi tari daerahnya sesuai pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa. (Critical Thinking and Problem Solving) ❖ Siswa membaca narasi pada buku siswa. (Literasi) ❖ Guru mengajak siswa untuk bertanya jawab mengenai kegemaran mereka. (Hots) Ayo Berdiskusi ❖ Siswa diminta mencari informasi tentang kegemaran teman sekelasnya. Setelah selesai, siswa diminta untuk berdiskusi. Siswa juga diminta untuk mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa. (Collaboration) Ayo Membaca ❖ Siswa membaca cerita rakyat berjudul Caadara. (Literasi) ❖ Alternatif kegiatan membaca: ❖ Setelah membaca, siswa diajak untuk mengingat kembali materi tentang jenis-jenis teks fiksi, tokoh utama, tokoh protagonis, dan tokoh antagonis. ❖ Setelah selesai, siswa diminta untuk mencermati kembali cerita rakyat berjudul Caadara. Kemudian, siswa mengidentifikasi cerita tersebut sesuai pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa. (Critical Thinking and Problem Solving)	150 menit
Kegiatan Penutup	▪ Ayo Renungkan 1. Berdasarkan pertanyaan pada buku siswa: 1) Apa pengetahuan yang kamu pelajari dari pembelajaran hari ini? Tuliskan dalam kotak di bawah ini. 2) Apa hal menarik yang kamu temukan dalam pembelajaran hari ini? Jelaskan! 3) Bagaimana perasaanmu selama belajar? ▪ Kerjasama Dengan Orang Tua 1. Siswa diminta mencari tahu manfaat kegemarannya bagi dirinya sendiri dan lingkungan di sekitarnya. 2. Selesai mencari informasi, siswa diminta menyampaikan kepada orang tuanya. 3. Untuk mengoptimalkan kerja sama, siswa dapat berbagai peran dan tugas dengan orang tuanya Peserta Didik : ☐ Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. Guru : ☐ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. ☐ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian	15 menit

▪ **PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

....., Januari 20..
Guru Kelas 4

(.....)
NIP.....

.....
NIP.....



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD
Kelas / Semester : 4 / Genap
Tema : Daerah Tempat Tinggalku (Tema 8)
Sub Tema : Keunikan Daerah Tempat Tinggalku (Subtema 2)
Muatan Terpadu : SBdP, Bahasa Indonesia
Pembelajaran ke : 6
Alokasi waktu : 1 hari

▪ **TUJUAN PEMBELAJARAN**

- 1) Dengan kegiatan mengamati peta daerah Papua, siswa dapat menuliskan keunikan daerah Papua.
- 2) Dengan kegiatan membaca cerita fiksi, siswa dapat mengetahui cerita rakyat suatu daerah.
- 3) Dengan kegiatan berdiskusi tentang cerita fiksi, siswa dapat menuliskan isi teks cerita fiksi.
- 4) Dengan kegiatan menemukan teks cerita fiksi, siswa dapat menuliskan judul, isi, dan tokoh-tokoh yang terdapat pada cerita fiksi.
- 5) Dengan kegiatan mencoba melakukan gerak tari, siswa dapat memperagakan gerak tari kreasi daerah.

▪ **KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) ❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)	10 menit
Kegiatan Inti	(Sintak Model Discovery Learning) Ayo Mengamati ❖ Siswa diminta mengamati gambar peta, lalu mengajukan pertanyaan, "Apa nama pulau yang ditunjukkan pada buku siswa?" (Communication) ❖ Setelah selesai, siswa diminta untuk maju ke depan kelas secara bergantian untuk membacakan hasil tulisannya. (Communication) Ayo Membaca ❖ Siswa telah mengamati gambar keunikan daerah Papua, salah satunya burung Cenderawasih. Selanjutnya, siswa diminta untuk membaca cerita rakyat berasal dari Papua, yaitu Asal-usul Burung Cenderawasih. (Literasi) ❖ Selanjutnya, guru dan siswa mengadakan tanya jawab berdasarkan cerita tersebut, ❖ Siswa diminta menjawab pertanyaan tersebut secara lisan. (Hots) AYO BERDISKUSI ❖ Setelah siswa membaca dan memahami cerita Asal-usul Burung Cenderawasih, siswa diminta untuk melakukan diskusi tentang isi teks cerita fiksi tersebut. ❖ Siswa diminta untuk membentuk kelompok diskusi terdiri atas tiga anak. (Collaboration) Ayo Berlatih ❖ Siswa diminta membaca cerita tersebut, lalu menuliskan judul dan tokoh-tokoh yang terlibat di dalam cerita. Siswa menuliskan tokoh utama, tokoh tambahan, tokoh protagonis, dan tokoh antagonisnya. (Critical Thinking and Problem Solving) ❖ Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi jawaban setiap kelompok. Ayo MENCoba ❖ Siswa diminta untuk menceritakan gambar tersebut, misalnya dari pakaian dan asesoris tari. (Communication) ❖ Selanjutnya, siswa diminta mengamati teks lagu "Apuse". (Creativity and Innovation) ❖ Setelah semua kelompok menguasai gerak tari dan iringannya, setiap kelompok diminta untuk menampilkannya di depan guru dan kelompok lain. (Creativity and Innovation)	150 menit
Kegiatan Penutup	▪ Ayo Renungan ❖ Secara mandiri siswa diminta untuk mengemukakan pendapatnya berdasarkan pemahaman yang sudah didapatkannya selama kegiatan pembelajaran berlangsung (Critical Thinking and Problem Solving) ▪ KERJASAMA DENGAN ORANG TUA ❖ Siswa bertanya kepada keluarganya (ayah, ibu, kakak, adik, kakek, dan nenek) tentang tari daerah dan cerita rakyat yang mereka ketahui. ❖ Siswa menuliskannya dalam bentuk tabel seperti pada buku siswa. Peserta Didik : ☐ Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. Guru : ☐ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. ☐ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian	15 menit

▪ **PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

(.....)
NIP.....

....., Januari 20..
Guru Kelas 4

.....
NIP.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD
Kelas / Semester : 4 / Genap
Tema : Daerah Tempat Tinggalku (Tema 8)
Sub Tema : Bangga Terhadap Daerah Tempat Tinggalku (Subtema 3)
Muatan Terpadu : IPA, Bahasa Indonesia
Pembelajaran ke : 1
Alokasi waktu : 1 hari

▪ **TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan kegiatan mengamati berbagai contoh hubungan antara gaya dan gerak, siswa dapat menjelaskan hubungan antara gaya dan gerak.
2. Dengan pengamatan peristiwa di lingkungan sekitar yang berkaitan dengan gaya dan gerak, siswa dapat menjelaskan mengenai hubungan antara gaya dan gerak melalui pengamatan dalam kehidupan sehari-hari.
3. Dengan kegiatan membaca cerita fiksi, siswa dapat menentukan pembelajaran dalam sebuah cerita fiksi.
4. Dengan kegiatan menemukan jawaban berdasarkan cerita fiksi, siswa dapat mengidentifikasi tokoh-tokoh dan sifat tokoh dalam cerita fiksi.
5. Dengan kegiatan berdiskusi mengenai cerita fiksi, siswa dapat mengidentifikasi tokoh, sifat tokoh, dan inti cerita fiksi.

▪ **KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) ❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)	10 menit
Kegiatan Inti	(Sintak Model Discovery Learning) Ayo Mengamati ❖ Secara mandiri siswa diminta untuk membaca teks materi mengenai pengaruh gaya terhadap gerakan benda serta contohnya dalam kehidupan sehari-hari. (Literasi) ❖ Guru meminta siswa untuk cermat dalam mengamati gambar berbagai contoh pengaruh gaya terhadap gerak benda. ❖ Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menjelaskan pengaruh gaya terhadap gerakan benda seperti dicontohkan dalam gambar. (Communication) ❖ Guru meminta siswa mengungkapkan pendapatnya dengan percaya diri. (Communication) Ayo BERDISKUSI ❖ Siswa telah memahami bahwa terdapat berbagai macam pengaruh gaya terhadap gerakan benda. Selanjutnya, siswa diajak untuk melakukan pengamatan mengenai peristiwa di lingkungan sekitar yang berkaitan dengan gaya dan gerak. ❖ Guru meminta siswa melakukan pengamatan secara individu. ❖ Setelah selesai melakukan pengamatan, siswa menuliskan laporan hasil pengamatan dengan format tercantum pada buku siswa. (Mandiri) Ayo Membaca ❖ siswa membaca teks cerita fiksi berjudul "Angsa dan Telur Emas" pada buku siswa. (Literasi) ❖ Guru memberikan kesimpulan penjelasan mengenai hikmah atau pembelajaran yang dapat diambil melalui cerita berjudul "Angsa dan Telur Emas". (Religius) Ayo Berlatih ❖ Siswa telah membaca dan memahami cerita fiksi berjudul "Angsa dan Telur Emas". Selanjutnya, siswa diajak untuk menjawab pertanyaan berdasarkan cerita fiksi. ❖ Guru dapat mengajak siswa untuk bertanya jawab mengenai cerita fiksi. (Hots) ❖ Guru meminta siswa untuk mengungkapkan pendapatnya secara percaya diri. (Communication) Ayo Berdiskusi ❖ Siswa mencari cerita fiksi dari berbagai sumber. Selanjutnya, siswa diajak mendiskusikan tokoh, sifat tokoh, dan inti cerita fiksi. (Collaboration) ❖ Selama proses kegiatan berlangsung, guru berkeliling memandu siswa-siswa yang mengalami kesulitan.	150 menit
Kegiatan Penutup	Peserta Didik : ❑ Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. Guru : ❑ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. ❑ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian	15 menit

▪ **PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

....., Januari 20..
Guru Kelas 4

(.....)

.....



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD
 Kelas / Semester : 4 / Genap
 Tema : Daerah Tempat Tinggalku (Tema 8)
 Sub Tema : Bangga Terhadap Daerah Tempat Tinggalku (Subtema 3)
 Muatan Terpadu : IPA, Bahasa Indonesia, SBdP
 Pembelajaran ke : 2
 Alokasi waktu : 1 hari

▪ **TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan kegiatan mengamati gambar benda tiga dimensi, siswa dapat menemukan pengertian benda tiga dimensi.
2. Dengan kegiatan membaca karya seni tiga dimensi, siswa dapat memahami pengertian karya seni tiga dimensi.
3. Dengan mengidentifikasi ciri-ciri benda tiga dimensi, siswa dapat memahami pengertian menggambar benda tiga dimensi.
4. Dengan kegiatan mengamati lingkaran, siswa dapat menemukan bentuk benda-benda tiga dimensi dan mengungkapkannya dalam karya gambar.
5. Dengan kegiatan mengamati lingkungan sekitar, siswa dapat menemukan benda yang biasa dituangkan dalam gambar tiga dimensi.
6. Dengan kegiatan mencari tahu mengenai cerita fiksi, siswa dapat menentukan tokoh dan sifat tokoh dalam cerita fiksi.
7. Dengan kegiatan bermain peran sesuai cerita fiksi, siswa dapat menentukan sifat tokoh secara visual.
8. Dengan kegiatan mengamati berbagai peristiwa sehari-hari, siswa dapat mengidentifikasi hubungan antara gaya dan gerak dalam berbagai peristiwa.
9. Dengan kegiatan mencoba mempraktikkan permainan ketapel, siswa dapat membuktikan adanya hubungan antara gaya dan gerak.

▪ **KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) ❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)	10 menit
Kegiatan Inti	Ayo Mengamati ❖ Secara mandiri siswa diminta untuk mengamati ciri-ciri gambar benda berbentuk tiga dimensi. ❖ Guru meminta siswa untuk memberikan jawaban secara percaya diri. (Communication) ❖ Siswa menuliskan pengertian benda tiga dimensi pada buku siswa. Ayo Membaca ❖ Secara mandiri siswa diminta untuk membaca teks materi mengenai karya tiga dimensi, unsur-unsur karya seni rupa tiga dimensi, dan jenis benda yang biasa dituangkan dalam gambar tiga dimensi. (Literasi) Ayo Berlatih ❖ Siswa menjawab pertanyaan yang ada di buku siswa mengenai karya senitiga dimensi. Ayo Berlatih ❖ Secara mandiri, siswa diminta untuk mengelompokkan gambar benda berdasarkan jenisnya (benda kubistis, benda silindris, dan benda bebas). (Mandiri) ❖ Guru meminta siswa untuk menjawab pertanyaan dengan percaya diri. (Hots) Ayo Mengamati ❖ Guru memberikan kesempatan siswa bersama anggota kelompoknya untuk menyampaikan hasil pengamatan mengenai nama gerabah yang dikelompokkan sesuai tiga kelompok jenis benda tiga dimensi. (Collaboration dan Communication) Ayo Berdiskusi ❖ fiksi. (Critical Thinking and Problem Solving) ❖ Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan tokoh-tokoh dan sifat tokoh dalam cerita fiksi di depan kelas. (Communication) Ayo Mengamati ❖ Siswa menuliskan hubungan gerak dan gaya kaitannya dengan peristiwa pada gambar dalam kotak di buku siswa. (Mandiri) ❖ Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya mengenai hubungan gerak dan gaya kaitannya dengan peristiwa pada gambar. (Communication) ❖ Guru meminta siswa menyampaikan pendapatnya dengan percaya diri. Ayo Mencoba ❖ Siswa telah memahami tentang hubungan antara gaya dan gerak. Selanjutnya, siswa diajak untuk membuktikan adanya hubungan antara gaya dan gerak melalui permainan. (Critical Thinking and Problem Solving) ❖ Siswa diminta untuk menyiapkan alat permainan, yaitu ketapel. ❖ Dengan pengawasan guru, siswa diajak untuk mempraktikkan bermain ketapel. ❖ Guru memberi stimulus kepada siswa melalui pertanyaan: Apa hubungan antara gaya dan gerak pada permainan ketapel. (Hots)	150 menit
Kegiatan Penutup	Peserta Didik : □ Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. Guru : □ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa	15 menit

▪ **PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

....., Januari 20..
Guru Kelas 4



(.....)
NIP.....

(.....)
NIP.....

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD
Kelas / Semester : 4 / Genap
Tema : Daerah Tempat Tinggalku (Tema 8)
Sub Tema : Bangga Terhadap Daerah Tempat Tinggalku (Subtema 3)
Muatan Terpadu : PPKn, Bahasa Indonesia, IPS
Pembelajaran ke : 3
Alokasi waktu : 1 hari

▪ **TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan kegiatan membaca cerita fiksi, siswa dapat mencermati tokoh-tokoh dalam cerita fiksi dan mengidentifikasi peran tokoh dan hikmah dari cerita tersebut.
2. Dengan kegiatan berdiskusi mengenai tokoh-tokoh dalam cerita fiksi, siswa dapat mengidentifikasi tokoh utama, tokoh pembantu/tambahan, tokoh protagonis, dan tokoh antagonis dari cerita fiksi.
3. Dengan kegiatan berdiskusi mengenai keberagaman karakteristik individu, siswa dapat mengetahui sikap untuk menghadapi perbedaan karakteristik antarteman dan manfaat yang diperoleh.
4. Dengan kegiatan melakukan pengamatan jenis pekerjaan masyarakat di lingkungan tempat tinggal siswa, siswa dapat mengelompokkan jenis-jenis pekerjaan yang menghasilkan barang dan jenis-jenis pekerjaan yang menghasilkan jasa.

▪ **KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) ❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)	10 menit
Kegiatan Inti	Ayo Membaca ❖ Siswa diminta untuk membaca cerita berjudul Nelayan dan Ikan Mas. (Literasi) ❖ Setelah selesai, siswa diminta menjawab pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa berdasarkan cerita yang telah ia baca sebelumnya. (Hots) Ayo Berdiskusi ❖ Siswa diminta berdiskusi berdasarkan pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa. (Collaboration) ❖ Siswa membaca materi pada buku siswa tentang keragaman karakteristik individu beserta manfaatnya. (Persatuan dan Kesatuan) Ayo Berdiskusi ❖ Siswa mendiskusikan sikap dalam menghadapi berbagai karakteristik teman di sekolah dan manfaat yang diperoleh dengan adanya keragaman karakteristik antar teman. (Collaboration) ❖ Siswa mengamati gambar sambil mendengarkan penjelasan guru tentang pekerjaan yang merupakan salah satu karakteristik individu. Ayo Mencoba ❖ Siswa diminta mengelompokkan jenis pekerjaan yang menghasilkan barang dan jenis pekerjaan yang menghasilkan jasa. ❖ Selanjutnya, siswa menuliskan jawabannya pada tabel yang tersedia. (Mandiri)	150 menit
Kegiatan Penutup	A. Ayo Renungkan ❖ Guru mengidentifikasi dan menganalisa jawaban masing-masing siswa untuk mengetahui sejauh mana tingkat pemahaman siswa mengenai tanggung jawab sebagai warga masyarakat. (Critical Thinking and Problem Solving) B. Kerjasama Dengan Orang Tua ❖ Selesai berdiskusi, siswa diminta menuliskan hasilnya pada kolom yang tersedia. ❖ Untuk mengoptimalkan kerja sama, siswa dapat berbagi peran dan tugas dengan orang tuanya. (Mandiri) C. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan Nasionalisme, Persatuan, dan Toleransi. Peserta Didik : ☐ Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. Guru : ☐ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. ☐ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian	15 menit

▪ **PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

....., Januari 20..
Guru Kelas 4

(.....)
NIP.....

(.....)
NIP.....



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD
Kelas / Semester : 4 / Genap
Tema : Daerah Tempat Tinggalku (Tema 8)
Sub Tema : Bangga Terhadap Daerah Tempat Tinggalku (Subtema 3)
Muatan Terpadu : PPKn, Bahasa Indonesia, IPS
Pembelajaran ke : 4
Alokasi waktu : 1 hari

▪ **TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan kegiatan bermain peran sesuai cerita fiksi, siswa dapat menentukan sifat tokoh dalam cerita fiksi secara visual.
2. Dengan kegiatan mengamati gambar ilustrasi cerita, siswa dapat mengetahui cerita rakyat berasal dari suatu daerah, serta mencermati tokoh-tokoh cerita.
3. Dengan kegiatan menunjukkan pengertian tokoh-tokoh, siswa dapat memahami peranan tokoh-tokoh pada cerita fiksi.
4. Dengan kegiatan mengamati lingkungan tempat tinggal, siswa dapat mengetahui corak kehidupan kegiatan ekonomi di lingkungan tempat tinggal.
5. Dengan kegiatan membaca teks keberagaman karakteristik individu, siswa dapat mengetahui manfaat keberagaman karakteristik individu di dalam masyarakat.
6. Dengan kegiatan menunjukkan sikap toleransi, siswa dapat mengetahui tindakan-tindakan yang mencerminkan sikap toleransi dalam keberagaman masyarakat di lingkungan tempat tinggal.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) ❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)	10 menit
Kegiatan Inti	Ayo Bermain Peran ❖ Siswa mencari cerita fiksi yang di dalamnya terdapat minimal tiga tokoh. Selanjutnya, siswa diminta memperagakan tokoh-tokoh dalam cerita. (Creativity and Innovation) ❖ Siswa memperagakan tokoh-tokoh dalam cerita fiksi sesuai dengan sifatnya di depan kelompok lain. (Creativity and Innovation) Ayo Mengamati ❖ Siswa mengamati gambar ilustrasi cerita Cindelaras ❖ Kemudian, guru mengajukan pertanyaan seperti pada buku siswa, yaitu Apa kamu pernah mendengar atau membaca cerita tentang Cindelaras? (Hots) Ayo Menunjukan ❖ Siswa telah mengidentifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada cerita Cindelaras. Kemudian, guru mengajak siswa mengingat kembali pengertian tokoh, tokoh utama, dan tokoh tambahan. ❖ Siswa diminta menuliskannya pada buku tugas. (Critical Thinking and Problem Solving) Ayo Mengamati ❖ Kemudian, siswa diminta mengamati kegiatan penduduk di lingkungan tempat tinggalnya, meliputi jenis pekerjaan yang ditekuni penduduk dan corak kehidupan penduduk. ❖ Selanjutnya, siswa diminta membuat kesimpulan berdasarkan hasil pengamatannya. (Critical Thinking and Problem Solving) Ayo Membaca ❖ Siswa diminta membaca teks bacaan berjudul Keberagaman Karakteristik Individu Ayo Menulis ❖ Selanjutnya, siswa diminta untuk menuliskan tindakan-tindakan yang mencerminkan sikap toleransi dalam keberagaman masyarakat di lingkungan tempat tinggalnya. Siswa menuliskannya dalam kotak pada buku siswa. (Toleransi) ❖ Siswa diminta untuk mengumpulkan hasil tulisannya kepada guru untuk dinilai.	150 menit
Kegiatan Penutup	▪ Ayo Renungkan ❖ Guru mengidentifikasi dan menganalisis jawaban masing-masing siswa untuk mengetahui sejauh mana tingkat pemahaman siswa mengenai tokoh-tokoh pada cerita fiksi, kegiatan ekonomi dan corak kehidupan masyarakat, serta manfaat keberagaman karakteristik individu. (Critical Thinking and Problem Solving) ▪ Kerjasama Dengan Orang Tua Peserta Didik : □ Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. Guru : □ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.	15 menit

▪ **PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

(.....)
NIP.....

....., Januari 20..
Guru Kelas 4

.....
NIP.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD
Kelas / Semester : 4 / Genap
Tema : Daerah Tempat Tinggalku (Tema 8)
Sub Tema : Bangga Terhadap Daerah Tempat Tinggalku (Subtema 3)
Muatan Terpadu : PPKn, Bahasa Indonesia, SBdP
Pembelajaran ke : 5
Alokasi waktu : 1 hari

▪ **TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan kegiatan mengamati lingkungan masyarakat tempat tinggal siswa, siswa dapat menemukan keberagaman karakteristik individu dan manfaatnya.
2. Dengan kegiatan mengemukakan pendapat mengenai tokoh dalam cerita, siswa dapat memahami tokoh-tokoh dalam sebuah cerita.
3. Dengan kegiatan membaca cerita fiksi, siswa dapat menentukan tokoh-tokoh dalam sebuah cerita fiksi.
4. Dengan kegiatan mempraktikkan menggambar sketsa gambar tiga dimensi, siswa dapat membuat sketsa atau rancangan gambar dari bentuk karya tiga dimensi.

▪ **KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) ❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)	10 menit
Kegiatan Inti	(Sintak Model Discovery Learning) Ayo Mengamati ❖ Secara mandiri siswa diminta untuk mengamati lingkungan masyarakat tempat tinggal siswa. Selanjutnya, siswa diminta mengidentifikasi ragam karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari dan menuliskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari di lingkungan tempat tinggalnya. (Persatuan dan Kesatuan) ❖ Siswa menuliskan keberagaman karakteristik individu di lingkungan tempat tinggalnya beserta manfaatnya dalam tabel pada buku siswa. (Persatuan dan Kesatuan) Ayo Berdiskusi ❖ Siswa menjawab pertanyaan yang ada di buku siswa mengenai pengertian tokoh-tokoh dalam cerita fiksi. (Critical Thinking and Problem Solving) Ayo Membaca ❖ siswa membaca teks cerita berjudul "Kendi mas dan Ular" pada buku siswa. (Literasi) ❖ Guru dapat mengajak siswa untuk bertanya jawab mengenai pengertian tokoh-tokoh dalam cerita yang telah dipelajari sebelumnya. (Hots) ❖ Siswa menjawab pertanyaan yang ada di buku siswa mengenai tokoh-tokoh dalam cerita. (Hots) Ayo Mencoba ❖ Guru meminta siswa untuk mengungkapkan pendapatnya secara percaya diri. (Communication) ❖ Siswa membaca penjelasan dan mengamati gambar mengenai langkah-langkah menggambar tiga dimensi berupa cermin pada buku siswa.	150 menit
Kegiatan Penutup	A. Ayo Renungan 1. Guru mengidentifikasi dan menganalisis jawaban masing-masing siswa untuk mengetahui sejauh mana tingkat pemahaman siswa mengenai pembelajaran yang dilakukan. (Critical Thinking and Problem Solving) B. Kerjasama Dengan Orang Tua 1. Siswa menunjukkan sketsa gambar tiga dimensi yang sudah dibuat kepada orang tua atau kakak. 2. Siswa meminta masukan kepada orang tua atau kakak tentang sketsa yang telah dibuat siswa. 3. Siswa menyelesaikan sketsa yang telah dibuat menjadi gambar sempurna. 4. Siswa melaporkan hasilnya kepada guru. (Mandiri) Peserta Didik : ☐ Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. Guru : ☐ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. ☐ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian	15 menit

▪ **PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

....., Januari 20..
Guru Kelas 4

(.....)
NIP.....

.....
NIP.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD
Kelas / Semester : 4 / Genap
Tema : Daerah Tempat Tinggalku (Tema 8)
Sub Tema : Bangga Terhadap Daerah Tempat Tinggalku (Subtema 3)
Muatan Terpadu : SBdP, Bahasa Indonesia
Pembelajaran ke : 6
Alokasi waktu : 1 hari

▪ **TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan kegiatan mengamati gambar berbagai karya tiga dimensi, siswa dapat mengenal berbagai karya tiga dimensi dan membuat gambar rancangan karya tiga dimensi.
2. Dengan kegiatan mencoba membuat karya tiga dimensi, siswa dapat membentuk karya tiga dimensi.
3. Dengan kegiatan membaca cerita fiksi, siswa dapat menentukan sifat tokoh dalam sebuah cerita fiksi.
4. Dengan kegiatan membaca cerita fiksi, siswa dapat menirukan peran tokoh dalam suatu cerita.

▪ **KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) ❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)	10 menit
Kegiatan Inti	(Sintak Model Discovery Learning) Ayo Mengamati ❖ Secara mandiri siswa diminta untuk mengamati berbagai gambar karya tiga dimensi yang terdapat pada buku siswa. Selanjutnya, siswa diminta menuliskan keterangan sesuai tiap-tiap gambar karya tiga dimensi. (Mandiri) ❖ Guru menstimulus daya analisis siswa dengan mengajukan pertanyaan: Apa saja alat dan bahan yang dibutuhkan dalam pembuatan setiap karya tiga dimensi tersebut? (Hots) ❖ Siswa mengamati sketsa gambar karya tiga dimensi pada buku siswa. ❖ Guru menstimulus daya analisis siswa dengan mengajukan pertanyaan: Apa saja gambar rancangan karya tiga dimensi yang telah dibuat oleh Udin dan teman-teman? (Hots) (Sintak Model Project based Learning) AYO MENCoba ❖ Secara berkelompok, siswa diminta untuk membuat karya tiga dimensi sesuai langkah-langkah pada buku siswa. Selanjutnya, secara mandiri siswa diminta membuat karya tiga dimensi berupa benda-benda di lingkungan tempat tinggal siswa. (Collaboration) Ayo Membaca ❖ Siswa membaca teks cerita berjudul "Taman Rumah Pohon" pada buku siswa. Alternatif kegiatan membaca: Alternatif 1: ❖ Guru memberikan waktu selama 10 menit dan siswa diminta membaca dalam hati. Alternatif 2: ❖ Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk membacakan bacaan tersebut dan meminta siswa lain menyimak. Alternatif 3: ❖ Bacaan tersebut dibaca secara bergantian dan bersambung oleh seluruh siswa. (Literasi) ❖ Siswa menjawab pertanyaan yang ada di buku siswa mengenai sifat tokoh dalam cerita. (Hots) ❖ Selama proses kegiatan berlangsung, guru berkeliling memandu siswa yang mengalami kesulitan.	150 menit
Kegiatan Penutup	▪ Ayo Renungkan ❖ Guru mengidentifikasi dan menganalisis jawaban masing-masing siswa untuk mengetahui sejauh mana tingkat pemahaman siswa mengenai pembelajaran yang dilakukan. (Critical Thinking and Problem Solving) ▪ KERJASAMA DENGAN ORANG TUA ❖ Siswa mencari informasi mengenai lingkungan tempat tinggal siswa dengan melakukan tanya jawab dengan orang tua. Pertanyaan seperti tertulis pada buku siswa. Peserta Didik : ☐ Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. Guru : ☐ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. ☐ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian	15 menit

▪ **PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

(.....)

....., Januari 20..
Guru Kelas 4

.....



NIP.

NIP.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD
Kelas / Semester : 4 / Genap
Tema : Daerah Tempat Tinggalku (Tema 8)
Sub Tema : Literasi dan Kegiatan Berbasis Proyek (Sub Tema 4)
Pembelajaran ke : 1
Alokasi waktu : 1 Hari

▪ **TUJUAN PEMBELAJARAN**

- ✓ Dengan kegiatan membaca cerita, siswa dapat menyebutkan tokoh-tokoh dalam teks bacaan.
- ✓ Dengan kegiatan membaca dan berdiskusi, siswa dapat menyebutkan jenis pekerjaan sesuai tempat hidup penduduk.

▪ **KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pembukaan	❖ Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa. ❖ Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. (Religius dan Integritas) ❖ Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menaatinya bagi tercapainya cita-cita. ❖ Menyanyikan salah satu lagu wajib dan atau nasional. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat Nasionalisme. ❖ Mengulas sedikit materi yang telah disampaikan hari sebelumnya. ❖ Guru mengulas tugas belajar di rumah bersama orangtua yang telah dilakukan. (Mandiri)	10 menit
Inti	▪ Kegiatan Literasi 1. Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit materi non pelajaran seperti satu tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat, cerita inspirasi dan motivasi. 2. Pada Kegiatan Berbasis Literasi: siswa diminta untuk membaca cerita berjudul Masohi, Selalu Ingin Kembali. " " 3. Kemudian, guru meminta siswa untuk menjawab pertanyaan pada Buku Siswa berdasarkan cerita yang telah ia baca. ▪ Kegiatan Berbasis Proyek 1. Guru meminta siswa untuk mengulang kembali pelajaran tentang kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar. 2. Siswa diminta untuk mengidentifikasi jenis pekerjaan sesuai tempat hidup penduduk.. 3. Guru meminta siswa untuk mempresentasikan hasil identifikasi mengidentifikasi jenis pekerjaan sesuai tempat hidup penduduk di depan kelas.	150 menit
Penutup	❑ Guru menyampaikan tugas di rumah kerja sama dengan Orang Tua, siswa mengamati jenis pekerjaan masyarakat di lingkungan tempat tinggal. (Mandiri) ❑ Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan Nasionalisme, Persatuan, dan Toleransi. ❑ Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa. (Religius)	15 menit

▪ **PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik.. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian hasil karya atau menyesuaikan dengan guru.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

....., Januari 20..
Guru Kelas 4

(.....)
NIP.

.....
NIP.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD
Kelas / Semester : 4 / Genap
Tema : Daerah Tempat Tinggalku (Tema 8)
Sub Tema : Literasi dan Kegiatan Berbasis Proyek (Sub Tema 4)
Pembelajaran ke : 2
Alokasi waktu : 1 Hari

▪ **TUJUAN PEMBELAJARAN**

- ✓ Dengan kegiatan membaca cerita, siswa dapat mencermati dan mengidentifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks bacaan, dan
- ✓ Dengan kegiatan membaca cerita, siswa dapat mengidentifikasi hubungan gaya dan gerak yang terdapat pada teks bacaan.

▪ **KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pembukaan	❖ Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa. ❖ Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. (Religius dan Integritas) ❖ Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya cita-cita. ❖ Menyanyikan salah satu lagu wajib dan atau nasional. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat Nasionalisme. ❖ Mengulas sedikit materi yang telah disampaikan hari sebelumnya. ❖ Guru mengulas tugas belajar di rumah bersama orangtua yang telah dilakukan. (Mandiri)	10 menit
Inti	▪ Kegiatan Literasi 1. Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit materi non pelajaran seperti satu tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat, cerita inspirasi dan motivasi. 2. Pada Kegiatan Berbasis Literasi: siswa diminta untuk membaca teks bacaan berjudul Kebaikan Tukang Bakso. 3. Kemudian, siswa diminta menjawab pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada buku siswa berdasarkan teks bacaan. ▪ Kegiatan Berbasis Proyek 1. Guru meminta siswa untuk mengulang kembali pelajaran tentang hubungan gaya dan gerak 2. Siswa diminta untuk melakukan percobaan hubungan gaya dan gerak. 3. Guru meminta siswa untuk mempresentasikan hasil percobaan hubungan gaya dan gerak di depan kelas.	150 menit
Penutup	❑ Guru menyampaikan tugas di rumah kerja sama dengan Orang Tua, siswa mengamati kegiatan apa saja yang membutuhkan gaya dan gerak dalam kehidupan sehari-hari. (Mandiri) ❑ Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan Nasionalisme, Persatuan, dan Toleransi. ❑ Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa. (Religius)	15 menit

▪ **PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian hasil karya atau menyesuaikan dengan guru.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

....., Januari 20..
Guru Kelas 4

(.....)
NIP.

.....
NIP.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD
Kelas / Semester : 4 / Genap
Tema : Daerah Tempat Tinggalku (Tema 8)
Sub Tema : Literasi dan Kegiatan Berbasis Proyek (Sub Tema 4)
Pembelajaran ke : 3
Alokasi waktu : 1 Hari

▪ **TUJUAN PEMBELAJARAN**

- ✓ Dengan kegiatan membaca cerita, siswa dapat menjelaskan tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.
- ✓ Dengan kegiatan membaca cerita, siswa dapat mengidentifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.
- ✓ Dengan kegiatan membaca dan berdiskusi, siswa dapat menyebutkan jenis pekerjaan sesuai tempat hidup penduduk.

▪ **KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pembukaan	❖ Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa. ❖ Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. (Religius dan Integritas) ❖ Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya cita-cita. ❖ Menyanyikan salah satu lagu wajib dan atau nasional. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat Nasionalisme.	10 menit
Inti	▪ Kegiatan Literasi 1. Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit materi non pelajaran seperti satu tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat , cerita inspirasi dan motivasi . 2. Pada Kegiatan Berbasis Literasi: siswa diminta untuk membaca teks bacaan berjudul "Petani Jagung yang Cerdik" 3. Kemudian, siswa diminta menjawab pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada buku siswa berdasarkan teks bacaan ▪ Kegiatan Berbasis Proyek 1. Guru meminta siswa untuk mengulang kembali pelajaran tentang kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar. 2. Siswa diminta untuk mengidentifikasi jenis pekerjaan sesuai tempat hidup penduduk.. 3. Guru meminta siswa untuk mempresentasikan hasil identifikasi mengidentifikasi jenis pekerjaan sesuai tempat hidup penduduk di depan kelas.	150 menit
Penutup	❑ Guru menyampaikan tugas di rumah kerja sama dengan Orang Tua, siswa mengamati jenis pekerjaan masyarakat di lingkungan tempat tinggal. (Mandiri) ❑ Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan Nasionalisme, Persatuan, dan Toleransi. ❑ Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa. (Religius)	15 menit

▪ **PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian hasil karya atau menyesuaikan dengan guru.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

....., Januari 20..
Guru Kelas 4

(.....)
NIP.....

.....
NIP.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD
Kelas / Semester : 4 / Genap
Tema : Daerah Tempat Tinggalku (Tema 8)
Sub Tema : Literasi dan Kegiatan Berbasis Proyek (Sub Tema 4)
Pembelajaran ke : 4
Alokasi waktu : 1 Hari

▪ **TUJUAN PEMBELAJARAN**

- ✓ Dengan kegiatan membaca cerita, siswa dapat menjelaskan tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.
- ✓ Dengan kegiatan membaca cerita, siswa dapat mengidentifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.
- ✓ Dengan kegiatan membaca dan berdiskusi, siswa dapat menyebutkan jenis pekerjaan sesuai tempat hidup penduduk.
- ✓ Dengan berdiskusi tentang bacaan yang dibaca, siswa dapat. mengetahui kegiatan ekonomi dan pelaku kegiatan ekonomi pada suatu daerah.

▪ **KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pembukaan	❖ Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa. ❖ Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. (Religius dan Integritas) ❖ Menyanyikan salah satu lagu wajib dan atau nasional. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat Nasionalisme.	10 menit
Inti	▪ Kegiatan Literasi 1. Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit materi non pelajaran seperti satu tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat , cerita inspirasi dan motivasi . 2. Pada Kegiatan Berbasis Literasi: siswa diminta untuk membaca cerita berjudul “Bangga Hasil Keringat Ayah”. 3. Setelah selesai, guru meminta siswa untuk menjawab pertanyaan pada buku siswa berdasarkan cerita yang telah ia baca. 4. Pada akhir kegiatan literasi 4, guru meminta anak untuk memilih satu cerita untuk dituliskan kembali, lalu di tempel pada kertas dan dihias. 5. Cerita yang dipilih, nantinya akan di pajang saat ada pameran kelas. 6. Kegiatan ini dapat saat ada pameran kelas. Kegiatan ini dapat dilakukan secara kelompok. 7. Guru meminta anak menyiapkan alat dan bahan untuk menghias cerita. 8. Perhatikan pada kegiatan proyek pada pembelajaran berikutnya. ▪ Kegiatan Berbasis Proyek 1. Guru meminta siswa untuk mengulang kembali pelajaran tentang kegiatan ekonomi dan pelaku kegiatan ekonomi pada suatu daerah. 2. Siswa diminta untuk mengidentifikasi kegiatan ekonomi dan pelaku kegiatan ekonomi pada suatu daerah. 3. Guru meminta siswa untuk mempresentasikan laporan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dan pelaku kegiatan ekonomi pada suatu daerah di depan kelas.	150 menit
Penutup	□ Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa. (Religius)	15 menit

▪ **PENILAIAN (ASESMEN)**

. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian hasil karya atau menyesuaikan dengan guru.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

(.....)
NIP.....

....., Januari 20..
Guru Kelas 4

.....
NIP.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD
Kelas / Semester : 4 / Genap
Tema : Daerah Tempat Tinggalku (Tema 8)
Sub Tema : Kegiatan Berbasis Proyek (Sub Tema 4)
Pembelajaran ke : 5
Alokasi waktu : 1 Hari

▪ **TUJUAN PEMBELAJARAN**

- ✓ Mengidentifikasi tokoh-tokoh dalam teks bacaan,
- ✓ Mengidentifikasi sifat tokoh dalam teks bacaan, dan
- ✓ Mengetahui keragaman karakteristik individu.

▪ **KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pembukaan	❖ Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa. ❖ Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. (Religius dan Integritas) ❖ Menyanyikan salah satu lagu wajib dan atau nasional. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat Nasionalisme. ❖ Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit materi non pelajaran seperti satu tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat , cerita inspirasi dan motivasi . Setelah membaca guru menjelaskan tujuan kegiatan literasi dan mengajak siswa mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan berikut: • Apa judul bacaan • Apa yang tergambar pada isi bacaan. • Pernahkan kamu bacaan seperti ini • Apa manfaatnya bacaan tersebut (Critical Thinking and Problem Solving)	10 menit
Inti	Langkah-Langkah Pembelajaran: 1. Pada Kegiatan Berbasis Proyek: siswa diminta untuk membentuk kelompok terdiri atas empat anak. 2. Setiap anggota kelompok diminta untuk memilih satu cerita fiksi yang telah ia baca sebelumnya. Siswa diminta untuk menuliskan kembali atau memfotokopi lembar cerita. 3. Selanjutnya hasil tulisan atau fotokopi dari semua anggota ditempelkan pada kertas manila. 4. Setiap anggota kelompok juga diminta untuk menuliskan keterangan dari cerita yang dipilihnya sesuai tabel pada Buku Siswa. 5. Selanjutnya, siswa diminta menghias cerita fiksi yang ditempel pada kertas manila. 6. Setelah selesai, guru mengajak siswa untuk mendiskusikan hasil tugas kelompoknya secara klasikal. 7. Cerita fiksi yang telah jadi dapat dipajang pada kegiatan pameran kelas. Kegiatan pameran kelas dapat dilakukan pada akhir semester.	150 menit
Penutup	❑ Guru menyampaikan tugas di rumah kerja sama dengan Orang Tua, siswa mengamati keragaman karakteristik di dalam keluarga siswa. (Mandiri) ❑ Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan Nasionalisme, Persatuan, dan Toleransi. ❑ Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa. (Religius)	15 menit

▪ **PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian hasil karya atau menyesuaikan dengan guru.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

....., Januari 20..
Guru Kelas 4

(.....)
NIP.....

.....
NIP.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020

(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD
Kelas / Semester : 4 / Genap
Tema : Daerah Tempat Tinggalku (Tema 8)
Sub Tema : Kegiatan Berbasis Proyek (Sub Tema 4)
Pembelajaran ke : 6
Alokasi waktu : 1 Hari

TUJUAN PEMBELAJARAN

- ✓ Mempersiapkan pementasan gerak tari kreasi dengan iringan.
- ✓ Membuat karya seni rupa tiga dimensi dengan bahan lunak.

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pembukaan	❖ Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa. ❖ Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa yang hari ini datang paling awal. (Religius dan Integritas) ❖ Menyanyikan salah satu lagu wajib dan atau nasional. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat Nasionalisme. ❖ Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit materi non pelajaran seperti satu tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat, cerita inspirasi dan motivasi. Setelah membaca guru menjelaskan tujuan kegiatan literasi dan mengajak siswa mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan berikut: • Apa judul bacaan • Apa yang tergambar pada isi bacaan. • Pernahkan kamu bacaan seperti ini • Apa manfaatnya bacaan tersebut (Critical Thinking and Problem Solving)	10 menit
Inti	Langkah-Langkah Pembelajaran: • Pada kegiatan berbasis proyek Ayo Berekspres Seni 1: siswa diminta untuk mempersiapkan pementasan gerak tari kreasi dengan iringan. • Guru mengajak siswa mengingat kembali materi gerak tari kreasi yang telah dipelajari pada pembelajaran-pembelajaran sebelumnya. • Kemudian, siswa diminta membentuk kelompok terdiri atas lima anak. • Setiap kelompok diminta untuk berdiskusi tentang gerak tari kreasi yang akan dipentaskan. Hal-hal yang didiskusikan sebagai berikut. a. Gerak tari yang akan dipentaskan. Siswa dapat membuat gerak tari kreasi sendiri atau menggunakan gerak tari yang pernah dipelajari pada pembelajaran sebelumnya. b. iringan gerak tari. Siswa dapat menggunakan lagu daerah atau alat musik sederhana untuk mengiringi gerak tari. c. Busana tari. Siswa diminta untuk menentukan busana tari sederhana untuk menunjang penampilan saat pementasan. d. Jika gerak tari tersebut membutuhkan properti tari, siswa juga mempersiapkan properti tari yang akan digunakan. • Siswa menentukan anggota kelompok yang akan menampilkan tarian dan iringan. Sebagai contoh, tiga anak menampilkan gerak tari kreasi, sementara dua anak menyanyi untuk mengiringi gerak tari. • Selanjutnya, setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusinya agar guru dapat memberikan masukan atau saran sehingga menjadi pembelajaran bagi siswa saat berlatih atau pentas. • Pada kegiatan berbasis proyek Ayo Berekspres Seni 2: Siswa diminta untuk mempersiapkan pameran karya tiga dimensi. Proyek ini merupakan kelanjutan dari pembelajaran 5 dan 6 pada subtema 3. • Sebelumnya, siswa diminta membentuk kelompok terdiri atas tiga anak. • Setiap kelompok diminta untuk mempersiapkan pembuatan maket lingkungan tempat tinggal. • Setiap anggota kelompok diminta mengumpulkan benda-benda karya tiga dimensi yang telah dibuatnya pada Pembelajaran 6 subtema 3. Benda-benda tersebut nantinya akan disusun untuk bahan pembuatan maket kelompoknya. • Pada hari keenam atau hari yang ditentukan oleh guru dan siswa diadakan pementasan dan Pameran hasil karya di kelas. • Pada awal pembelajaran, guru meminta siswa untuk mementaskan karya tari di depan kelas bergantian secara kelompok. Setelah penampilan karya tari terlaksana, guru meminta siswa memajang karya buatan secara kelompok di atas meja. • Guru meminta siswa untuk menilai setiap karya pada setiap meja. Siswa dapat menuliskan nilai pada kolom seperti contoh berikut. Karya Kelompok • Siswa diminta untuk membuat kesimpulan mengenai karya paling bagus • Setelah membuat kesimpulan, siswa bermusyawarah untuk menentukan karya paling bagus yang akan dipajang di kelas	150 menit
Penutup	❑ Guru menyampaikan tugas rumah kerja sama dengan Orang Tua, siswa mengamati keragaman karakteristik di lingkungan sekitar. (Mandiri) ❑ Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan Nasionalisme, Persatuan, dan Toleransi. ❑ Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa. (Religius)	15 menit

PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian hasil karya atau menyesuaikan dengan guru.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

....., Januari 20..
Guru Kelas 4

(.....)
NIP.....

.....
NIP.