

Artística – Tercer periodo

2025

6-01 a
6-08

ASIGNATURA

AÑO

CURSO

INDICADORES Y ASPECTOS	PLAN DE REFUERZO
1. Saber conocer: socializa con sus propias palabras las diferentes armonías cromáticas en estudio. 2. Saber pensar: ofreciendo argumentos y evidencias, compara las diferentes armonías cromáticas en estudio Competencia laboral: Desarrollo de habilidades, imaginación y creatividad 3. Saber hacer: realiza consultas y ejercicios de aplicación de las armonías cromáticas 4. Saber innovar: propone novedosas composiciones artísticas, aplicando las armonías cromáticas en estudio Competencia ciudadana Estética y apreciación 5. Saber ser: demuestra respeto por las expresiones artísticas de sus compañeros 6. Saber sentir: se emociona con sus composiciones artísticas y la de sus compañeros. NOTA. Las actividades de nivelación se deben presentar en el horario de clases.	ACTIVIDAD El plan de mejoramiento Las actividades por desarrollar tienen un puntaje del 70% y la buena presentación del trabajo y la sustentación oral el 30%. ACTIVIDAD PARA DESARROLLAR Desarrollar las actividades pendientes de las páginas 59 hasta la 79 tener en cuenta las indicaciones del texto. Leer con atención los conceptos y características de cada uno de los temas, de ello se realizará preguntas en la sustentación oral. Los trabajos deben presentarse con una portada que cumpla normas básicas de presentación, cuidando la estética y el orden. Se entregarán en planchas formato A4, tanto para quienes cuentan con el libro como para quienes no. Cada actividad debe estar debidamente marcada.

MELBA LIGIA PEDRAZA CALDERÓN

DOCENTE