



Judul

(Center, Garamond 12, bold, space 1)

[Judul artikel harus ringkas, jelas, dan informatif menggambarkan isi penelitian. Jumlah kata dalam judul maksimal 14 kata]

Penulis¹, Penulis², dan Penulis³

(Nama lengkap tanpa gelar)

Afiliasi¹, Afiliasi², dan Afiliasi³

email: *xxxx@xxxx.xxx¹, *xxxx@xxxx.xxx², dan *xxxx@xxxx.xxx³

(Center, Garamond 11, space 1)

Submitted: ...

Accepted: ...

Published: ...

ABSTRAK

Abstrak ditulis dalam satu paragraf dengan menggunakan dua bahasa: Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris. Struktur penulisan abstrak harus mencakup beberapa aspek seperti: 1. Latar belakang masalah; 2. Tujuan penelitian; 3. Metode; 4. Hasil; 5. Kesimpulan atau implikasi. Abstrak merupakan deskripsi singkat dari penelitian. Abstrak diketik dengan font Garamond 11 dengan spasi 1 dan abstrak terdiri dari 150-200 kata.

Kata Kunci: kata kunci 1; kata kunci 2; kata kunci 3 (Tuliskan 3 sampai 5 kata yang berisi konsep khusus dari artikel. Ditulis dengan huruf kecil dan disusun sesuai abjad). Garamond 11 with space 1.

ABSTRACT

The abstract is written in one paragraph using two languages: Indonesian and English. The abstract writing structure should include several aspects such as: 1. Background of the problem; 2. Research objectives; 3. Methods; 4. Results; 5. Conclusion or implications. Abstract is a brief description of the study. Abstract is typed with Garamond 10 with space 1. Abstract length consists of 150-200 words.

Keyword: Keyword 1; Keyword 2; Keyword 3 (Write down 3 to 5 words that contain specific concepts from the article. Written in lowercase letters and arranged alphabetically). Garamond 11 with 1 space.

PENDAHULUAN

Bagian ini diawali dengan menjelaskan konteks masalah penelitian yang dihadapi di lapangan, yaitu mendeskripsikan fenomena aktual yang menjadi dasar atau alasan dilakukannya penelitian. Pada kasus tertentu, perbandingan antara teori-teori terkait dapat dikemukakan untuk menyoroti ambiguitas yang ada atau perbedaan pandangan yang mengindikasikan adanya

Nama Penulis Artikel

Judul Artikel

kesenjangan penelitian. Langkah ini penting untuk memberikan pemahaman kepada pembaca tentang urgensi topik yang diteliti. Langkah ini penting untuk memberikan pemahaman kepada pembaca tentang urgensi topik yang diteliti.

Selanjutnya, bagian Pendahuluan juga memuat tinjauan terhadap penelitian terdahulu yang menjadi dasar penelitian. Peneliti merangkum penelitian-penelitian yang relevan dan berkaitan dengan variabel atau konsep yang diteliti, menunjukkan bagaimana penelitian ini akan mengisi atau memperluas wawasan yang sudah ada. Pada konteks ini, penulis perlu menjelaskan kontribusi yang diharapkan dari penelitian serta tujuan utama yang ingin dicapai, sehingga pembaca memahami apa yang ingin diperoleh dari penelitian ini. Selain itu, manfaat penelitian baik secara praktis maupun teoritis juga dijelaskan untuk menegaskan relevansi penelitian.

Pada bagian akhir, jika penelitian bersifat kuantitatif, peneliti akan merumuskan hipotesis yang menggambarkan hubungan atau pengaruh antar variabel yang akan diuji. Untuk penelitian kualitatif, rumusan dalam bentuk pertanyaan penelitian dirumuskan untuk memandu eksplorasi mendalam terhadap fenomena yang diteliti. Teori atau konsep utama yang menjelaskan hubungan antar variabel dapat dijelaskan lebih lanjut dengan menggunakan subjudul tanpa penomoran, sesuai dengan kebutuhan. Keseluruhan Pendahuluan ditetapkan sekitar 10% dari total panjang artikel, memberikan pengantar menyeluruh untuk memahami konteks dan arah penelitian yang dilakukan.

Penulisan pada kutipan menggunakan *in text citation (body note)* dan menggunakan alat bantu *Reference Manager* (Mendeley atau Zotero) sebagai berikut: Panjang artikel kurang lebih 20% dari keseluruhan artikel (Sugiyono, 2019) atau Aydogmus (2019) atau (Nurfauzi, 2022; Prihandini & Suminar, 2017; Puspitasari & Dolah, 2018) atau (Yarros, 2024). Simbol-simbol dan singkatan-singkatan yang digunakan dalam artikel harus dijelaskan terlebih dahulu pada saat pertama kali disebutkan. Garamond 12, space 1.15

METODE PENELITIAN

Bagian ini menjelaskan tentang variabel penelitian, subjek penelitian yang meliputi jumlah, dan karakteristik khusus seperti usia, asal subjek penelitian. Instrumen pengukuran dan jelaskan alat ukur yang digunakan dalam penelitian. Jelaskan validitas dan reliabilitas instrumen yang digunakan (penelitian kuantitatif), dan jelaskan metode pengumpulan data disertai dengan pertanyaan dan panduan observasi (penelitian kualitatif). Selain itu, dapat dilakukan analisis terhadap data penelitian yang digunakan. Panjang artikel kurang lebih 20% dari keseluruhan artikel. Garamond 12, space 1.15

HASIL TEMUAN

Garamond 12, space 1.15. Hasil penelitian harus didukung oleh data yang valid. Hasil penelitian harus menjawab permasalahan penelitian yang sudah ditetapkan. Panjang artikel kurang lebih 30% dari keseluruhan artikel. Sub judul hasil penelitian dituliskan dengan ketentuan berikut:

Nama Penulis Artikel

Judul Artikel

2.1. Subbagian

Sub-judul 1: gunakan style ini untuk heading satu

Sub-judul 2: gunakan style ini untuk heading dua

2.1.1. Subsubbagian

Untuk poin-poin pernyataan dituliskan sebagai berikut:

- Poin pertama
- Poin kedua
- Poin ketiga dst

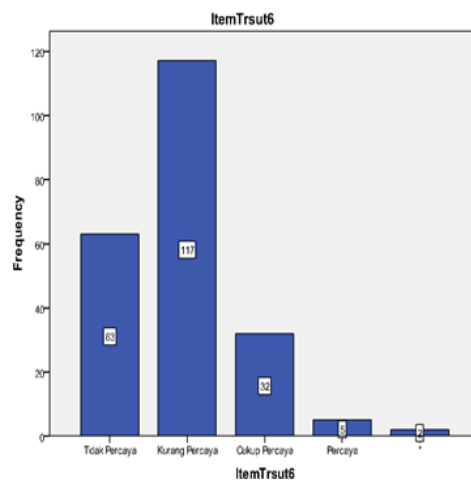
Daftar yang bernomor dapat ditambahkan seperti berikut:

1. Item pertama
2. Item kedua
3. Item ketiga dst

Tulisan selanjutnya dituliskan di sini.

2.2. Gambar dan Tabel

Penggunaan gambar dan tabel harus disebutkan di dalam teks dengan menyebutkan gambar 1; tabel 1 dan seterusnya.



Gambar 1. deskripsi gambar di sini

Tabel 1. Tuliskan deskripsi tabel

Title 1	Title 2	Title 3
entry 1	data	data

Nama Penulis Artikel

Judul Artikel

Contoh penulisan Referensi:

Artikel Jurnal

Aydogmus, C. (2019). Millennial Knowledge Workers: The Roles of Protean Career Attitudes And Psychological Empowerment On The Relationship Between Emotional Intelligence And Subjective Career Success. *Career Development International*, 24(4), 297–314. <https://doi.org/10.1108/CDI-06-2018-0165>

Prosiding

Nurfauzi, Y. (2022). Herbal Tradisi Timur Tengah untuk Thibbun Nabawi Wabah dan Covid-19 dalam Karya Imam As-Suyuthi serta Al-Hafiz Adz-Dzahabi. *Islamic Health Based on Divine Evidence and Support Scientific Evidence*, 1(1), 53–62. <https://doi.org/10.55116/spicm.v1i1.7>

Prihandini, P., & Suminar, J. R. (2017). Fashionable Hijab as Social Transformation. *Annual Conference of* <http://proceeding.unisba.ac.id/index.php/accomac/article/view/12>

Puspitasari, C., & Dolah, J. (2018). The Analysis of Integration between Hijab Concept and Fashion in Indonesia. *3rd International Conference on Creative* <https://www.atlantis-press.com/proceedings/reka-18/25906974>

Buku

Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Pendidikan: Kuantitatif, Kualitatif, Kombinasi, R&D dan Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.

Website

Yarros, J. M. (2024). *Why Postmodernism Still Matter?* MerionWest. https://merionwest-com.translate.goog/2024/10/05/why-postmodernism-still-matters/?_x_tr_sl=en&_x_tr_tl=id&_x_tr_hl=id&_x_tr_pto=rq#:~:text=Whether the ideas are viewed,meaningful contributions to human thought.

Nama Penulis Artikel
Judul Artikel