

ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA FASE D

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Fase : D Penulis : Setyo Riyanti Instansi : UPT SMP Negeri 3 Ponggok	Capaian Pembelajaran Umum Fase D Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajaran berbagai teks untuk penguatan karakter.
---	---

Pengantar

Pengembangan kompetensi diri peserta didik melalui pajaran berbagai teks bertujuan untuk menguatkan karakter. Penguatan karakter melalui pajaran berbagai teks di antaranya adalah karakter beriman, bertakwa kepada Tuhan yang maha Esa dan berakhlak mulia, berpikir kritis, mandiri, kreatif, begotong royong, dan berkebinekaan global. Teks yang dipilih isinya disesuaikan dengan perkembangan kognitif peserta didik fase D. Perkembangan kognitif peserta didik fase D menurut Piaget masuk dalam kategori tahap operasional formal karena rata rata siswa fase D adalah berusia 12 ke atas. Pada tahap ini mereka memperoleh kemampuan untuk berpikir secara abstrak dengan memanipulasi ide di kepalanya, tanpa ketergantungan pada manipulasi konkret. Mereka bisa melakukan perhitungan matematis, berpikir kreatif, menggunakan penalaran abstrak, dan membayangkan hasil dari tindakan tertentu.

Elemen Capaian Pembelajaran

Menyimak	Membaca dan Memirsa	Berbicara dan mempresentasikan	Menulis
-----------------	--------------------------------	---	----------------

Peserta didik mampu menganalisis dan memaknai informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan atau pesan yang tepat dari berbagai jenis teks (nonfiksi dan fiksi) audiovisual dan aural dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara. Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi berbagai informasi dari topik aktual yang didengar.	Peserta didik memahami informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari berbagai jenis teks misalnya teks deskripsi, narasi, puisi, eksplanasi dan eksposisi dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat. Peserta didik menginterpretasikan informasi untuk mengungkapkan simpati, kepedulian, empati atau pendapat pro dan kontra dari teks visual dan audiovisual. Peserta didik menggunakan sumber informasi lain untuk menilai akurasi dan kualitas data serta membandingkan informasi pada teks. Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi berbagai topik aktual yang dibaca dan dipirsa.	Peserta didik mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan untuk tujuan pengajuan usul, pemecahan masalah, dan pemberian solusi secara lisan dalam bentuk monolog dan dialog logis, kritis, dan kreatif. Peserta didik mampu menggunakan dan memaknai kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk berbicara dan menyajikan gagasannya. Peserta didik mampu menggunakan ungkapan sesuai dengan norma kesopanan dalam berkomunikasi. Peserta didik mampu berdiskusi secara aktif, konstruktif, efektif, dan santun. Peserta didik mampu menuturkan dan menyajikan ungkapan simpati, empati, peduli, perasaan, dan penghargaan dalam bentuk teks informatif dan fiksi melalui teks multimoda. Peserta didik mampu mengungkapkan dan mempresentasikan berbagai	Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif. Peserta didik juga menuliskan hasil penelitian menggunakan metodologi sederhana dengan mengutip sumber rujukan secara etis. Menyampaikan ungkapan rasa simpati, empati, peduli, dan pendapat pro/kontra secara etis dalam memberikan penghargaan secara tertulis dalam teks multimodal. Peserta didik mampu menggunakan dan mengembangkan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk menulis. Peserta didik menyampaikan tulisan berdasarkan fakta, pengalaman, dan imajinasi secara indah dan menarik dalam bentuk prosa dan puisi dengan penggunaan kosa kata secara kreatif.
---	---	---	---

		topik aktual secara kritis.	
--	--	-----------------------------	--

Alur Tujuan Pembelajaran

Kelas: VII

Alur Tujuan Pembelajaran	Elemen (tuliskan elemen yang termuat dalam Tujuan Pembelajaran)	Referensi/Catatan/Inspirasi Adaptasi
--------------------------	---	--------------------------------------

2.1 Peserta didik memahami informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari berbagai jenis teks misalnya teks deskripsi, narasi, puisi, eksplanasi dan eksposisi dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat 4.4 Peserta didik mampu menggunakan dan mengembangkan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk menulis	Membaca dan Memirsa Menulis	Catatan Penomoran ATP didasarkan pada urutan pada elemen CP: 1. Menyimak 2. Membaca dan Memirsa 3. Berbicara dan Mempresentasikan 4. Menulis Contoh . 4.4 Peserta didik mampu menggunakan dan mengembangkan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk menulis 4.4 = elemen menulis, CP yang keempat Misal Menulis Teks Deskripsi, Peserta didik dilatih untuk mendeskripsikan bagian-bagian yang ada di sekolahnya dengan mengajak keluar kelas dan mengamati nya lalu menuliskannya dalam bentuk teks deskripsi. Misal deskripsi Ruang perpustakaan, lapangan basket.
---	---	---

1.1.1. Peserta didik mampu mengidentifikasi informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan atau pesan yang tepat dari berbagai jenis teks fiksi (puisi rakyat) misalnya audiovisual.	Menyimak	Catatan Menganalisis informasi adalah suatu kegiatan penelaahan antarbagian untuk memperoleh pengertian yang tepat dan pemahaman arti keseluruhan. Kompetensi ini tepat dilatihkan pada awal pemahaman akan sesuatu. Sesuatu itu di antaranya gagasan pikiran atau pandangan. Gagasan atau pandangan diambilkan dari teks nonfiksi baik yang didengar atau didengar dan dilihat. Meski menganalisis menurut Bloom adalah pemahaman tingkat 4 (C4), namun kompetensi ini sangat mendasar dan ada prosesnya kognitif yang terjadi Inspirasi Video pembacaan pantun dan syair serta gurindam melalui <i>you tube</i> Materi Misal Teks puisi rakyat Link materi Teks Puisi Rakyat: https://sway.office.com/WJ3suTY1B8qQpOWu?ref=Link Dan https://sway.office.com/WTZ5KL3jm3L5aXsc Ditayangkan video pagelaran budaya peserta didikanggapi dengan menuturkan apresiasi, ungkapan simpati, dan penghargaan terhadap tayangan video. Pilihan kata untuk simpati dan penghargaan menggunakan pilihan kata yang tepat bisa berupa juga bisa pantun Ditayangkan video tentang peristiwa alam peserta didik menanggapi dengan menuturkan rasa empati
1.1.2. Peserta didik mampu menyebutkan pokok-pokok informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan atau pesan yang tepat dari berbagai jenis teks fiksi (puisi rakyat misalnya audiovisual	Menyimak	
1.1.3. Peserta didik mampu menganalisis dan memaknai informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan atau pesan yang tepat dari berbagai jenis teks (nonfiksi dan fiksi) audiovisual dan aural dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara	Menyimak	
3.5 Peserta didik mampu menuturkan dan menyajikan ungkapan simpati, empati, peduli, perasaan, dan penghargaan dalam bentuk teks informatif dan fiksi melalui teks multimoda.	Berbicaraan mempresentasikan	

		Ditayangkan sebuah video peristiwa alam/ bencana peserta didik menanggapi sebagai wujud empati dengan menggunakan pilihan kata yang sesuai dengan konteks
--	--	---

2.1 Peserta didik memahami informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari berbagai jenis teks misalnya teks deskripsi, narasi, puisi, eksplanasi dan eksposisi dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat 3.2.1 Peserta didik mampu menggunakan dan memaknai kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk berbicara dan menyajikan gagasannya 4.4 Peserta didik mampu menggunakan dan mengembangkan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk menulis	Membaca dan Memirsa Berbicara dan menyajikan Menulis	Misal Teks Fantasi/ teks Fabel Catatan Teks yang dipilih adalah teks fiksi karena di dalamnya memuat makna denotative, konotatif, dan kiasan. Pada CP ini peserta didik menceritakan teks narasi yang telah dibacanya dengan menggunakan kosa kata yang dimilikinya yang mengandung makna denotative, konotatif, dan kiasan. Bisa dilakukan dalam satu kelompok secara bergantian atau cerita bersambung (melanjutkan teman bercerita). Selanjutnya mempresentasikan di hadapan teman satu kelas.
--	---	--

2.3. Peserta didik menggunakan sumber informasi lain untuk menilai akurasi dan kualitas data serta membandingkan informasi pada teks 3.6 Peserta didik mampu mengungkapkan dan mempresentasikan berbagai topik aktual secara kritis.	Membaca dan Memirsa Berbicara dan mempresentasikan	Misal Teks prosedur atau laporan hasil observasi Tipe teks ini adalah teks nonfiksi karena akurasi data dan kualitas data harus jelas dan benar Link Materi https://sway.office.com/11nJPdCUZEkimz72?ref=Link https://sway.office.com/ZQSqDYcU48it0wB3?ref=Link https://sway.office.com/11nJPdCUZEkimz72?ref=Link
4.3.1 Menyampaikan ungkapan rasa simpati, empati, peduli, dan pendapat pro/kontra secara etis dalam memberikan penghargaan secara tertulis dalam teks multimodal. 3.3 Peserta didik mampu menggunakan ungkapan sesuai dengan norma kesopanan dalam berkomunikasi	Menulis Berbicara dan mempreentasikan	Misal Teks Tangapan

Kelas: VIII

Alur Tujuan Pembelajaran	Elemen (tuliskan elemen yang termuat dalam Tujuan Pembelajaran)	Referensi/Catatan/Inspirasi Adaptasi
1.1. Peserta didik mampu menganalisis dan memaknai informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan atau pesan yang tepat dari berbagai jenis teks (nonfiksi dan fiksi) audiovisual dan aural dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara. 3.5 Peserta didik mampu menuturkan dan menyajikan ungkapan simpati, empati, peduli, perasaan, dan penghargaan dalam bentuk teks informatif dan fiksi melalui teks multimoda.	Menyimak Berbicara dan mempresentasikan	Misal Teks berita Misal Teks berita atau puisi baru atau drama Materi teks drama https://www.kompas.com/skola/read/2020/11/19/172256669/contoh-
2.1 Peserta didik memahami informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari berbagai jenis teks misalnya teks deskripsi, narasi, puisi, eksplanasi dan eksposisi dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat 4.1.1 Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif.	Membaca dan Memirsa Menulis	Misal Poster/iklan

2.1 Peserta didik memahami informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari berbagai jenis teks misalnya teks deskripsi, narasi, puisi, eksplanasi dan eksposisi dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat 2.3 Peserta didik menggunakan sumber informasi lain untuk menilai akurasi dan kualitas data serta membandingkan informasi pada teks. 4.1 Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif	Membaca dan Memrsa Membaca dan Memrsa Menulis	Misal Teks Eksposisi
2.1 Peserta didik memahami informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari berbagai jenis teks misalnya teks deskripsi, narasi, puisi, eksplanasi dan eksposisi dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat. 2.4 Peserta serta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi berbagai topik aktual yang dibaca dan dipirsa.	Membaca dan memirsa Berbicara dan mempresentasikan	Misal Teks eksplanasi Materi https://sway.office.com/RjMxRrsW68BUSWD8 Misal Teks Eksplanasi/

1.1 Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi berbagai informasi dari topik aktual yang didengar.	Menyimak	Misal Teks persuasif
3.6 Peserta didik mampu mengungkapkan dan mempresentasikan berbagai topik aktual secara kritis.	Berbicara dan mempresentasikan	Materi Teks Persuasif https://sway.office.com/TInI36MK8xI8t4NK?ref=L ink dan https://www.kompas.com/skola/read/2020/11/19/17 2256669/contoh-

Kelas:: IX

Alur Tujuan Pembelajaran	Elemen (tuliskan elemen yang termuat dalam Tujuan Pembelajaran)	Referensi/Catatan/Inspirasi Adaptasi
4.1.1 Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif	Menulis	Misal Teks Laporan hasil percobaan
2.2.1 Peserta didik menginterpretasikan informasi untuk mengungkapkan simpati, kepedulian, empati atau pendapat pro dan kontra dari teks visual dan audio 3.4 Peserta didik mampu berdiskusi secara aktif, kontributif, efektif, dan santun.	Membaca dan memirsa Bercara dan mempresentasikan	Misal Teks Diskusi

4.1 Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif. 3.1.1 Peserta didik mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan untuk tujuan pengajuan usul, pemecahan masalah, dan pemberian solusi secara lisan dalam bentuk monolog dan dialog logis, kritis, dan kreatif.	Menulis Berbicara dan mempresentasikan	Misal Teks Pidato
4.5 Peserta didik menyampaikan tulisan berdasarkan fakta, pengalaman, dan imajinasi secara indah dan menarik dalam bentuk prosa dan puisi dengan penggunaan kosa kata secara kreatif.	Menulis	Misal Teks Cerpen
4.2.1 Peserta didik juga menuliskan hasil penelitian menggunakan metodologi sederhana dengan mengutip sumber rujukan secara etis.	Menulis	Misal Karya Ilmiah sederhana

Lembar Kontrol Capaian Pembelajaran

Lembar ini memuat kompetensi yang dikuasai siswa pada akhir fase. Guru Kelas menandai (V) pada kolom ketercapaian jika kompetensi tersebut telah dikuasai siswa berdasarkan asesmen.

Catatan ini akan menjadi rujukan guru kelas berikutnya untuk memberikan prioritas pada kompetensi yang belum tercapai.

Mata Pelajaran: Bahasa Indonesia Fase: D

Elemen	Kompetensi (Isikan kompetensi berdasarkan CP per fase)	Tercapai	Belum Tercapai
Menyimak	1. Menganalisis	v	
	2. Memaknai	v	
	3. Mengeksplorasi	v	
	4. Mengevaluasi	v	
Membaca dan Memirsa	1. Memahami	v	
	2. Menemukan makna	v	
	3. Menginterpretasikan	v	
	4. Mengungkapkan	v	
	5. Membandingkan	v	
	6. Mengeksplorasi	v	
	7. Mengevaluasi	v	
Berbicara dan Mempresentasikan	1. Menyampaikan	v	
	2. Menggunakan	v	
	3. Memaknai	v	
	4. Menyajikan	v	
	5. Berdiskusi	v	
	6. Menuturkan	v	
	7. Menyajikan	v	
	8. Mengungkapkan	v	
	9. Mempresentasikan	v	

Menulis	1. Menulis	v	
	2. Menuliskan	v	
	3. Mengutip	v	
	4. Menyampaikan	v	
	5. Menggunakan	v	
	6. Mengembangkan	v	