

Zangboekj e



KSA Striideburgh



Inhoudstafel

POP - Nederlandstalig

Alle kleuren van de regenboog - K3	9
Allemaal - Wim Soutaer	11
Als ze lacht - Yevgueni	13
Anne – Clouseau	15
Daar gaat ze - Clouseau	17
Domino - Clouseau	19
Dromen zijn bedrog – Marco Borsato	21
Heb je even voor mij - Frans Bauer	23
Het is een nacht – Guus Meeuwis	24
'k Hou van U - Noordkaap	28
Ik wil je – De kreuners	29
Wie heeft er suiker in de erwtensoep gedaan - Lou Bandy	43
We kunnen het leven aan - Spring	45
Zoutelande - BLØF	47
(Zo van die) Zomerdagen - Bart Peeters	49

POP - Engelstalig

Angels – Robbie Williams	52
Bohemian Rhapsody – Queen	53
Crazy - Gnarl Barkley	57

Dancing queen - ABBA	59
Don't worry, be happy - Bobby McFerrin	61
Fast car - Tracy Chapman	64
Forever young – Alphaville	66
Good people - Jack Johnson	68
Got my mind set on you - George Harrison	70
Here comes the sun - The Beatles	72
Hey Jude - The Beatles	73
I'm gonna be (500 miles) - The Proclaimers	76
I'm yours - Jason Mraz	78
I would stay – Krezip	80
Jolene - Dolly Parton	81
Karma Chameleon – Culture Club	83
Landslide - Fleetwood Mac	85
Let her go - Passenger	86
Let it be – The Beatles	87
Mamma mia - ABBA	88
More than words - Extreme	90
Piano man - Billy Joel	91
Riptide - Vance Joy	93
Save Tonight – Eagle Eye Cherry	94

She goes Nana – The radios	96
Sweet home Alabama - Lynyrd Skynyrd	97
Take me to church - Hozier	99
Tears in heaven – Eric Clapton	101
The house of the rising sun – Animals	102
The lion sleeps tonight	103
Think about things - Daði Freyr	104
Torn - Natalie Imbruglia	105
Under the bridge – Red Hot Chili Peppers	107
Unwritten - Natasha Bedingfield	109
Wonderwall – Oasis	111
Yesterday – The Beatles	113
You are my sunshine – Johnny Cash	114
You’ve got a friend in me - Randy Newman	115
Three little birds - Bob Marley	116
‘K’	
Avondlied	118
De wereld is een toverbal	119
Doe met Jezus mee	120
Ene God alleen	120
Goeiemorgen Mien, goeiemorgen Trien	121

Hou van de mensen	121
Hier staan tot afscheid	122
Ik heb de zon gezien	123
Loof nu de heer (Alelu Alelu)	124
Soms zou ik willen vliegen – Elly & Rikkert Zuiderveld	124
Van d’opgang der zonne	125
Voor Spijs en drank	125
Wij danken u voor het heerlijke eten	125

De wereld rond

Aïcha - Khaled	127
Die kat kwam weer	129
La ballade des gens heureux – Gerard Lenormand	131
La Bamba	133
La camisa negra - Juanes	134
Suavemente - Elvis Crespo	136
Les Champs Elysées - Joe Dassin	139
Masarie marijs	141
My Bonnie	142
Rare talen liedjes	143
Sensualité - Axelle Red	144
The drunken sailor	145

The Wellerman - The Longest Johns	146
The wild rover – The Dubliners	148
Time flies when you're havin' rum - Pirates for Sail	149

Een echte Striideburgher

Als j' een clubje van ...	153
Een echte Striideburgher	154
Kamplied: Heksen 1989	155
Kamplied: Ruimtevaart 1990	155
Kamplied: Indianen 1991	156
Kamplied: Vikingen 1992	157
Kamplied: Chinezen 1993	158
Kamplied: Circus 1994	159
Kamplied: Romeinen 1995	161
Kamplied: Elfen 1996	162
Kamplied: Cowboys 1997	164
Kamplied: Egyptenaren 1998	165
Kamplied: Schotten 1999	166
Kamplied: Tinnen teerling 2000	167
Kamplied: Zigeuners 2001	168
Kamplied: Bokkenrijders 2002	169
Kamplied: Camping Galaxie 2003	170

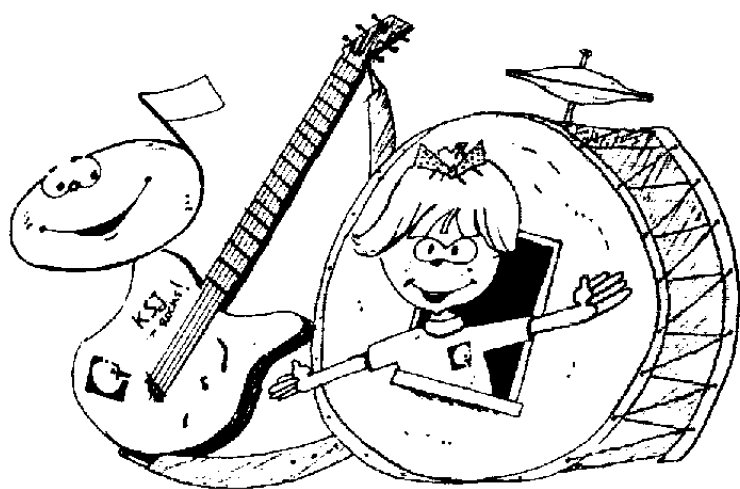
Camping Love – Gino & Jessy	171
Kamplied: Tirol 2004	173
Kamplied: Piraten 2005	174
Kamplied: Maffia 2006	175
Kamplied: Op de werf 2007	176
Kamplied: Mexico 2008	177
Kamplied: Leger 2009	179
Kamplied: Striphelden 2010	180
Kamplied: Hotel 2011	181
Kamplied: Olympische Spelen 2012	183
Kamplied: Festival 2013	184
Kamplied: Grieken en Romeinen 2014	186
Kamplied: Vikingen 2015	188
Kamplied: Circus 2016	190
Kamplied: Flower Power 2017	192
Kamplied: Safari 2018	194
Kamplied Boerenkamp 2019	196
Kamplied: Oost-Azië 2020	198
Kamplied: Piraten 2021	199

Classics

Al die willen te kap'ren varen	202
--------------------------------	------------

Brousse, brousse	202
Bikke bikke bik	202
Canons	203
De kikker	204
De kikkertjes	205
De machtigste koning (zeeroverslied)	206
De poes van tante Loes	208
Een Nederlandse Amerikaan	209
En den boom stond op den berg	210
En wie rijdt er op zijn paard door de prairie?	211
Ik zing een vrolijk lied (de regendans)	212
In de grote stad Zaltbommel	213
In de kelder van Jan Janssens	215
In het bos daar staat een huisje	216
Row row row your boat	217
Theepot	217
'k Zag twee beren	218
Zeg ken je de historie	220

POP



Nederlandstalig

Alle kleuren van de regenboog - K3

Van Afrika tot in Amerika

Van op de Himalaya tot in de woestijn

Van Afrika tot in Amerika

Ja, wij zijn zoveel mooier als we samen zijn

Reik je hand naar me uit, leg ze in de mijne
En laat ons dromen van betere tijden
Is je huid donkerder of bleker dan de mijne
Laat ons proberen elkaar niet te vermijden

Niemand op straat spreekt je aan, ziet je staan
Waarom doen mensen elkaar toch zo'n pijn
Zou het niet beter zijn als wij voortaan
Verdraagzaam zijn, verdraagzaam zijn

Refrein

Hand in hand! Oog in oog!
Alle kleuren van de regenboog!

De planeet waar je woont
Als ze soms te grauw is
Laat ons beloven samen te gaan leven
Waar het niks uit maakt of mijn purper,
Groen of blauw is,
Want voor ons drietjes is het om het even

Niemand op straat spreekt je aan ziet je staan
Waarom doen mensen elkaar toch zo'n pijn
Zou het niet beter zijn als wij voortaan
Verdraagzaam zijn, verdraagzaam zijn

Refrein

(Vervolg: Alle kleuren van de regenboog)

Hand in hand! Oog in oog!
Alle kleuren van de regenboog!

Als wij nu hand in hand samen gaan staan
Kinderen onder de zon, één voor één
Dan is de hemel op aarde voortaan
Van iedereen, van iedereen

*Van Afrika tot in Amerika
Van op de Himalaya tot in de woestijn
Van Afrika tot in Amerika
Ja, wij zijn zoveel mooier als we samen zijn
(x2)*

Hand in hand! Oog in oog!
Alle kleuren van de regenboog!

Alle kleuren van de regenboog!

Allemaal - Wim Soutaer

Veel te vaak gezworven
In het holst van de nacht
Mezelf te vaak bedrogen
Teveel afgewacht
Maar genoeg is genoeg
Dit wil ik niet meer
Dit wordt voor ons de ommekeer

Overal gekeken en overal gezocht
Alles vergeleken en alles terug verkocht
Maar genoeg is genoeg
Dit wil ik niet meer
Dit wordt voor ons de ommekeer!

*We gaan dansen in de zon
Baden in het licht
Ja we omarmen het leven
Met een lach op ons gezicht
We komen samen in hetzelfde verhaal
En genieten van het leven
Allemaal*

Eindelijk de wereld waarvan ik heb gedroomd
Eindelijk die eindeloze strijd die wordt beloond
En ik zie het nu weer
Alles komt goed
We gaan een gouden tijd tegemoet!

*We gaan dansen in de zon
Baden in het licht
Ja we omarmen het leven
Met een lach op ons gezicht
We komen samen in hetzelfde verhaal
En genieten van het leven
Allemaal*

(Vervolg: Allemaal)

Dit is de dag, dit is het moment
Waar iedereen zich in herkent
Dit is het vuur dat in ons brandt

We gaan dansen in de zon
Baden in het licht
Ja we omarmen het leven

*We gaan dansen in de zon
Baden in het licht
Ja we omarmen het leven
Met een lach op ons gezicht
We komen samen in hetzelfde verhaal
En genieten van het leven*

Ah!

*We gaan dansen in de zon
Baden in het licht
Ja we omarmen het leven
Met een lach op ons gezicht
We komen samen in hetzelfde verhaal
En genieten van het leven*

Ja we genieten van het leven

Allemaal
Allemaal
Allemaal
Allemaal

Als ze lacht - Yevgueni

Ze is niet altijd even vrolijk
En dat ligt ook wel eens aan mij
En een beetje aan de weerman
Maar die maakt eigenlijk niemand blij

En al zijn miezige buien
Daar heeft zij geen boodschap aan
Zij wil alle dagen zon
En als het moet eens een orkaan

Maar net als hem blijf ik proberen
Elke dag een flauwe mop
Plots is daar dan toch die glimlach
En dan klaart alles, dan klaart alles hier weer op

*Want als ze lacht
Breekt de hele hemel open
Echt ik waan me in de tropen
'T is echt machtig als ze lacht*

*Als ze lacht
Baad ik uren in de zon
Ik wou dat ik dat voor haar kon
Wat zij voor mij doet
Als ze lacht*

Ben ook niet altijd even vrolijk
Maar dat ligt echt wel niet aan mij
Want zelfs met Martine om 7
Is er maar zelden goed nieuws bij

Of toch, een nieuwe prins geboren
Zelfs nog beter een dolfijn
Maar dan een stuk of honderd plaatsen waar
Ze weer aan 't vechten zijn

(Vervolg: Als ze lacht)

Er is nochtans niet zoveel nodig
Misschien meer vrouwen aan de macht
Dan zeg ik, schat, jij zou dat kunnen
En echt ik meen, echt ik meen het maar zij lacht

*En als ze lacht
Is het even wereldvrede
Is de laatste strijd gestreden
'T is echt machtig als ze lacht*

*Als ze lacht
Baad ik uren in de zon
Ik wou dat ik dat voor haar kon
Wat zij voor mij doet
Als ze lacht*

Ja ik wou echt
Dat ik dat voor haar kon

Maar

Refrein x2

Anne – Clouseau

*Anne, als ik jou zie ben ik niet meer bij te sturen.
Anne, die momenten zouden eeuwig moeten
blijven duren.*

's Morgensvroeg, ik breng het ontbijt naar de kamer.
Het is nog donker en jij ligt nog wat te slapen.
Je ene been hangt uit het bed, je haren door elkaar
en ik geef je een zoent op je neusje maar je wordt het
niet gewaar.

*Anne, als ik jou zie ben ik niet meer bij te sturen.
Anne, die momenten zouden eeuwig moeten
blijven duren.*

Je drinkt je koffie en begint zachtjes wat te praten.
Je kan 't niet laten en toch moet je even gapen.
Maar het is zondag dus hoeven we vandaag toch niets
te doen.
We duiken terug de lakens in en we vrijen tot de noon.

*Anne, als ik jou zie ben ik niet meer bij te sturen.
Anne, die momenten zouden eeuwig moeten
blijven duren.*

Je vlijt je zachtjes tegen me aan, je hoofdje in m'n zij
en dan weet ik dat je van me houdt en dat maakt me
blij.

*Anne, als ik jou zie ben ik niet meer bij te sturen.
Anne, die momenten zouden eeuwig moeten
blijven duren. (x3)*

Antwaarpe – De Strangers

De lichtjes oep de Schelde, den beiaard van de toere,
mengse oep een bank
en ons lieve vrouwke en de Vlaaikesgang.
de straat waar'k vroeger katteke spelde ...

*Antwaarpe gij zij gij voor mij,
toch de stad waar als 'k zen gebore.
De groenplaats, de Meir, de keizerlei,
door hebbe kik mijn hart verlore ...
Antwaarpe wor da kik ook ben,
ik kan nievrans mijnen draai ni vinde,
'k weet het is flauw maar ik beken,
bij a zen'k thuis
en onder vriende.*

Een zeemanskroeg on de dokke, de vogelemarkt oep
zondagmorge.
't Chingchangsplein
en Brabo zie van z'n fontein,
ne jonge fluite naar e mokke ...

*Antwaarpe gij zij gij voor mij,
toch de stad waar als 'k zen gebore.
De groenplaats, de Meir, de keizerlei,
door hebbe kik mijn hart verlore ...
Antwaarpe wor da kik ook ben,
ik kan nievrans mijnen draai ni vinde,
'k weet het is flauw maar ik beken,
bij a zen'k thuis
en onder vriende.*

Daar gaat ze - Clouseau

Daar gaat ze.
En zoveel schoonheid heb ik nooit verdiend.
Daar staat ze.
En zoveel gratie heb ik nooit gezien.
Soms praat ze.
Terwijl ze slapend met m'n kussen speelt.
Ik laat ze.
Zolang ze maar met mij m'n lakens deelt .

En zelfs de hoeders van de wet.
Kijken minzaam als ze fout parkeert.
En zelfs de flikken hebben pret.
Als ze sensueel voorbij marcheert.
Ongegeneerd.

Ik weet wel.
Dat zij waarschijnlijk niet lang bij me blijft.
Ik weet wel.
Dat zij met anderen haar tijd verdrijft.
Zij heeft soms.
Geheimen waar ik liever niets van weet.
Zij zweeft soms.
En droomt zodat ze soms ook mij vergeet.

En zelfs de hoeders van de kerk.
Kijken minzaam op haar schoonheid neer.
De bisschop zegt: dit is Gods werk.
Buigt z'n grijze hoofd en dankt de Heer.
Nog eens een keer.
Dank u, meneer.

Zij heeft soms.
Geheimen waar ik liever niets van weet.
Zij zweeft soms.
En droomt zodat ze soms ook mij vergeet.

(Vervolg: Daar gaat ze)

En zelfs de hoeders van dit land.
Zouden liever in m'n schoenen staan.

Ja, de premier dingt naar haar hand.
En biedt mij zijn portefeuille aan.
Maar ik denk er niet aan.
Loop naar de maan.

Daar gaat ze.
Daar gaat ze.

Domino - Clouseau

't Is niet zo lang geleden
Maar 't lijkt een ver verleden.
Ze heette Domino.
Of ze noemde zich zo.

En zij had in haar ogen
Het blauw van regenbogen.
Ze hield niet van Clouseau.
Wel van Mozart en zo.

En bij het ochtendgloren
Was ik al lang verloren.
Het was echt goed raak.
Ik heb een vreemde smaak.

Ze is niet lang gebleven.
Heeft geen adres gegeven.
Ze heette Domino.
Domino of zo.

Ze hield van verre landen.
Van godverlaten stranden.
Van wachten op Godot.
Zij had cultuur en zo.

Er was iets in haar haren.
't Is moeilijk te verklaren.
Het leek wel maneschijn.
Moet mijn verbeelding zijn.

Dan zei ze ik vergeet je.
Ze lachte zelfs een beetje.
Je komt er wel doorheen.
Jij redt het wel alleen.

(Vervolg: Domino)

't Was hard om te verduren.
Maar 'k ging door heter vuren.
Ze heette Domino.
Domino of zo.

En zij had in haar ogen.
Het blauw van regenbogen.
Ze hield niet van Clouseau.
Wel van Mozart en zo.

Er was iets in haar haren.
't Is moeilijk te verklaren.
Leek wel maneschijn.
Moet mijn verbeelding zijn.

Ze zeggen dat ik taai ben.
Dat ik een echte haai ben.
Het lijkt alleen maar zo.
Vraag maar aan Domino.

Ik heb in heel mijn leven.
Om niemand veel gegeven.
Maar wel om Domino.
Domino of zo.

Ik heb in heel mijn leven.
Om niemand veel gegeven.
Maar wel om domino.
Domino of zo.

Dromen zijn bedrog – Marco Borsato

Steeds als ik je zie lopen dan gaat de hemel een klein beetje open.

Sterren, je laat ze verbleken met je ogen die altijd stralen.

Jij kan de zon laten schijnen

want je loopt langs en de wolken verdwijnen en als je lacht, lacht heel de wereld mee ...

*De meeste dromen zijn bedrog,
maar als ik wakker word naast jou dan droom ik nog.
Ik voel je adem en zie je gezicht,
je bent een droom die naast me ligt.
Je kijkt me aan en rekt je uit,
één keer in de zoveel tijd komen dromen uit.*

Jij moet me één ding beloven, laat me nog lang in men dromen geloven

zelfs als je even niet hier bent, blijf in mijn slaap dan bij me

en als de zon weer gaat schijnen, laat dan dat beeld dat ik heb niet verdwijnen.

Als je zou gaan, neem je mijn dromen mee ...

*De meeste dromen zijn bedrog,
maar als ik wakker word naast jou dan droom ik nog.
Ik voel je adem en zie je gezicht,
je bent een droom die naast me ligt.
Je kijkt me aan en rekt je uit,
één keer in de zoveel tijd komen dromen uit.*

(Vervolg: Dromen zijn bedrog)

Ooh, jij kan de zon laten schijnen,
want je loopt langs en de wolken verdwijnen
en als je lacht, lacht heel de wereld mee ...

*De meeste dromen zijn bedrog,
maar als ik wakker word naast jou dan droom ik nog.
Ik voel je adem en zie je gezicht,
je bent een droom die naast me ligt.
Je kijkt me aan en rekt je uit,
één keer in de zoveel tijd komen dromen uit.*

*Je kijkt me aan en rekt je uit,
één keer in de zoveel tijd komen dromen uit.*

*De meeste dromen zijn bedrog,
maar als ik wakker word naast jou dan droom ik nog.
Ik voel je adem en zie je gezicht,
je bent een droom die naast me ligt.
Je kijkt me aan en rekt je uit,
één keer in de zoveel tijd komen dromen uit.*

Heb je even voor mij - Frans Bauer

Ik kwam jou tegen
Jij was verlegen
'k Loop nu al dagen,
Want ik wil je wat vragen

*Heb je even voor mij
Maak wat tijd voor me vrij
Ieder uur van de dag
Denk ik steeds aan jouw lach,
Alleen jij maakt mij blij*

*Heb je even voor mij
Maak wat tijd voor me vrij
Zeg me wat ik moet doen,
Want ik wacht op die zoen
Kom vanavond bij mij*

Ik zit te dromen
Of jij zult komen
Laat het me weten
Ik kan jou niet vergeten

*Heb je even voor mij
Maak wat tijd voor me vrij
Ieder uur van de dag
Denk ik steeds aan jouw lach,
Alleen jij maakt mij blij*

*Heb je even voor mij
Maak wat tijd voor me vrij
Zeg me wat ik moet doen,
Want ik wacht op die zoen
Kom vanavond bij mij*

Het is een nacht – Guus Meeuwis

Je vraagt of ik zin heb in een sigaret,
't is twee uur 's nachts, we liggen op bed
in een hotel in een stad waar niemand ons hoort,
waar niemand ons kent en niemand ons stoort.

Op de vloer ligt een lege fles wijn
en kledingstukken die van jou of mij kunnen zijn.
Een schemering, de radio zacht
en deze nacht heeft alles, wat ik van een nacht verwacht.

*Het is een nacht die je normaal alleen in films ziet.
Het is een nacht die wordt bezongen in het mooiste lied.
Het is een nacht waarvan ik dacht dat ik hem nooit
beleven zou.
Maar vannacht beleef ik hem met jou, ohohohohoh.*

Ik ben nog wakker en ik staar naar het plafond
en ik denk aan de dag lang geleden begon.
Het zomaar er vandoor gaan met jou,
niet wetend waar de reis eindigen zou.

Nu lig ik hier in een wildvreemde stad
en heb net de nacht van m'n leven gehad.
Maar helaas, er komt weer licht door de ramen,
hoewel voor ons de wereld vannacht heeft stilgestaan.

*Het is een nacht die je normaal alleen in films ziet.
Het is een nacht die wordt bezongen in het mooiste lied.
Het is een nacht waarvan ik dacht dat ik hem nooit
beleven zou.
Maar vannacht beleef ik hem met jou, ohohoho hoh.*

(vervolg: Het is een nacht)

Maar een lied blijft slechts bij woorden, de film is in scène gezet.
Maar deze nacht met jou is levensecht.

*Het is een nacht die je normaal alleen in films ziet.
Het is een nacht die wordt bezongen in het mooiste lied.
Het is een nacht waarvan ik dacht dat ik hem nooit
beleven zou.
Maar vannacht beleef ik hem met jou, ohohohohoh.
(x2)*

Ja, vannacht beleef ik hem met jou, ohohohohoh.
En ik hou alleen nog maar van jou.
En ik hou alleen nog maar van jou.

Hoe het danst - Marco Borsato

Sleutels vast, de deurknop heb ik in mijn hand
Maar ik twijfel of ik nog wel echt naar binnen kan
Jouw iedere beweging leidt bij mij vandaan
Ik heb je hart zo lang niet open meer zien staan

*Wil je weten hoe het danst zonder mij
Misschien heb je meer balans zonder mij
Als het moet zet ik een stapje opzij
Als het beter, als dat beter is*

*Heeft het leven dan meer glans zonder mij
Krijgt de liefde weer een kans zonder mij
Als dat echt zo is dan laat ik je vrij
Als het beter, als dat beter is
Wil niet zeggen dat ik jou niet mis*

De voordeur die gaat open en ik sla weer dicht
Al staat wat ik wil zeggen wel op mijn gezicht
Ik kan niet met je praten dus ik hou me stil
Maar het voelt of je voor mij niet vechten wil

*Wil je weten hoe het danst zonder mij
Misschien heb je meer balans zonder mij
Als het moet zet ik een stapje opzij
Als dat beter, als dat beter is*

*Heeft het leven dan meer glans zonder mij
Krijgt de liefde weer een kans zonder mij
Als dat echt zo is dan laat ik je vrij
Als het beter, als dat beter is
Wil niet zeggen dat ik jou niet mis*

Ga maar kijken hoe het danst
Ga maar kijken hoe het danst

(Vervolg: Hoe het danst)

Het is niet dat ik niet wil
Maar heel de weg lijkt ik vergeten
Zou niet weten welke richting
Welke weg nog leidt naar jou

Sleutels vast, de deurknop heb ik in mijn hand

Ik leer vast wel hoe het danst zonder jou
Ook al mis ik de balans zonder jou
Oh, ik hoop dat ik het kan zonder jou
Als het beter, als dat beter is

Ga maar kijken hoe het danst zonder mij
Geef de liefde weer een kans zonder mij
Als het moet zet ik een stapje opzij
Als het beter, als dat beter is

Ga maar kijken hoe het danst
Ga maar kijken hoe het danst

*Wil je weten hoe het danst zonder mij
Misschien heb je meer balans zonder mij
Als het moet zet ik een stapje opzij
Als het beter, als dat beter is*

Wil niet zeggen dat ik jou niet mis..

'k Hou van U - Noordkaap

We waren bijna echt vergeten,
hoe schoon de zomer wel kan zijn,
zo zonder zorgen en zonder regen,
hoe schoon de zomer hier kan zijn.

We waren uit het oog verloren,
hoe warm een weiland wel kan zijn,
open de oren en open de ogen
en zie hoe schoon de zomers zijn.

Ik hou van U (3x)

Ik hou van U (3x)

Geef me een kus! (2x)

Geef me een kus en vlug, voor de laatste bus!

We waren bijna echt vergeten,
hoe schoon de zomer wel kan zijn,
zo zonder zorgen en zonder regen,
hoe schoon de zomer hier kan zijn.

Ik hou van U (3x)

Ik hou van U (3x)

Ik hou van U (3x)

Ik hou van U (3x)

Geef me een kus! (2x)

Geef me een kus en vlug, voor de laatste bus!

Geef me een kus! (2x)

Geef me een kus en vlug, voor de laatste bus!

Ik hou van U (3x)

Ik hou van U (3x)

Geef me een kus!

Ik wil je – De kreuners

Ze likt aan haar glas terwijl ze naar hem lacht.
Hij stapt op haar toe, ze had het wel verwacht.
Morgen heeft ze spijt, dat doet ze veel te goed.
Toch doet ze het opnieuw en opnieuw en opnieuw en
opnieuw.

*Wie kan het wat schelen,
zo zijn er zo velen.
Ik wil je, blijf bij me, hou van me, ga nooit meer weg.
Ik wil je, blijf bij me, hou van me, ik word stapelgek.*

Alles wat ze zegt klinkt vals en koud,
zelfs als ze zegt dat ze van hem houdt.
Ze weet dal ze liegt toch zegt ze het opnieuw
en opnieuw en opnieuw en opnieuw en opnieuw en
opnieuw en opnieuw en opnieuw

*Wie kan het wat schelen,
zo zijn er zo velen.
Ik wil je, blijf bij me, hou van me, ga nooit meer weg.
Ik wil je, blijf bij me, hou van me, ik word stapelgek.*

*Ik wil je, blijf bij me, hou van me,
zegt ze opnieuw en opnieuw, elke nacht.*

*Ik wil je, blijf bij me, hou van me, ga nooit meer weg.
Ik wil je, blijf bij me, hou van me, ik word stapelgek. (6x)*

Ik wil je, blijf bij me
Hou van me!

Jan zonder vrees – Spring

*Duizend sterren bij volle maan
Help mij Jan zonder vrees
En als de nacht valt zal ik er staan
Help mij jan zonder vrees
Help mij jan zonder vrees*

Ik kreeg een boodschap vol magie
Een noodkreet, ik wist niet van wie
Er stond alleen je wordt verwacht
Bij het kasteel om middernacht
Wat moest ik doen, ik wist het niet meer
Ik las die brief wel honderd keer

*Duizend sterren bij volle maan
Help mij Jan zonder vrees
En als de nacht valt zal ik er staan
Help mij jan zonder vrees*

De nacht was koud, het weer was guur
Toch koos ik voor het avontuur
Net als een ridder op z'n paard
Reed ik er heen in volle vaart
Een nachtuil riep en vloog uit een boom
Ik zag je staan als in een droom

*Duizend sterren bij volle maan
Help mij Jan zonder vrees
En als de nacht valt zal ik er staan
Help mij jan zonder vrees*

Duizend sterren bij volle maan
Help mij Jan zonder vrees
En als de nacht valt zal ik er staan

(Vervolg: Jan zonder vrees)

Het leek een slot van een toneel
Een oud romantisch tafereel
Een liefdes kus bij het kasteel

Duizend sterren bij volle maan
Help mij Jan zonder vrees
En als de nacht valt zal ik er staan

Eho eho
Eho eho
Eho eho
Eho eho
Eho eho

Help mij Jan zonder vrees!

long - Spring

*Ik ben jong
De wereld ligt aan mijn voeten
Het leven wil mij ontmoeten
Ik doe wat ik wil, ik pluk de dag
Ik ben jong
De wereld ligt aan mijn voeten
Het leven wil mij ontmoeten
Ik doe wat ik wil, en dat is vooral
Alles wat niet mag!*

De kaarten zijn nog niet verdeeld
Het spel wordt nu nog niet gespeeld
Ik kan nog alle kanten uit
Ik spring erin, mijn voeten vooruit

De tand des tijds heeft nog geen vat
Wie houdt me tegen wie doet me wat
Ik heb de toekomst in mijn hand
Er is een vuur dat in mij brandt!

Refrein

De kaarten zijn nog niet verdeeld
Het spel wordt nu nog niet gespeeld
Ik kan nog alle kanten uit
Ik spring erin, mijn voeten vooruit

De tand des tijds heeft nog geen vat
Wie houdt me tegen wie doet me wat
Ik heb de toekomst in mijn hand
Er is een vuur dat in mij brandt!

Refrein

(Vervolg: Jong)

De zorgen zijn niet voor vandaag
De hele wereld draait te traag
De blikken zijn op mij gericht
Ik volg mijn weg met mijn ogen dicht

Ik weet niet veel maar wel genoeg
Voor levensvragen, veel te vroeg
Ik heb de toekomst in mijn hand
Er is een vuur dat in mij brandt!

De wilde haren nog niet kwijt
Genieten van mijn jeugdigheid
Gewoon mijn gang gaan elke dag
En blij zijn dat ik leven mag!

*Ik ben jong
De wereld ligt aan mijn voeten
Het leven wil mij ontmoeten
Ik doe wat ik wil, ik pluk de dag
Ik ben jong
De wereld ligt aan mijn voeten
Het leven wil mij ontmoeten
Ik doe wat ik wil, en dat is vooral
Alles wat niet mag!*

Laat me nu toch niet alleen – Johan Verminnen

Laat me nu toch niet alleen,
radeloos en verloren.
Sloop die muren om me heen,
help me zo bij jou te komen.

Laat me eens je gezelschap zijn,
wees de gids die me zal leiden.
Want ik ben reeds lang op reis,
en zo moe, kom en bevrijd me.

*Neem me mee naar je land.
Vol muziek en vol dromen.
Leid me naar je land,
laat me in jouw wolken wonen.*

Laat me nu toch niet alleen.
Neem m'n hand
en toon me de weg
die leidt naar jou alleen.
Help me zo bij jou te komen.

*Neem me mee naar je land.
Vol muziek en vol dromen.
Leid me naar je land,
laat me in jouw wolken wonen.*

Laat me nu toch niet alleen,
radeloos en verloren.
Sloop die muren om me heen,
help me zo bij jou te komen.

Leef - André Hazes Jr.

Op een vrijdag in de kroeg
Ergens in Amsterdam
Zat aan de bar met een glas een oude wijze man
Hij zei dat die nog maar een paar dagen had
Dus pak het leven, pak alles en ga er mee op pad
En hij zei

*"Leef, alsof het je laatste dag is
Leef, alsof de morgen niet bestaat
Leef, alsof het nooit echt af is
En leef, pak alles wat je kan"
En ga, a, a, a
A, a, a, a
A, a, a, a
Pak alles wat je kan
En ga, a, a, a
A, a, a, a
Ga
Pak alles wat je kan*

Hij vertelde dat ie zich had gewerkt in het zweet
Geld verdiend als water
Maar nooit echt had geleefd
Z'n vrouw was bij hem weg
Voor een ander ingeruild
Af en toe gelachen
Maar veel te veel gehuild
En hij zei

Refrein x3

En leef!

Mia - Gorky

Toen ik honger had, kwam ik naar je toe.
Je zei: "eten kan als je de afwas doet"
Mensen als jij moeten niet moeilijk doen.
Geef ze een kans voor ze stom gaan doen.

De middenstand regeert het land,
beter dan ooit tevoren.
Mia heeft het licht gezien,
ze zegt: "niemand gaat verloren"

Voorlopig gaan we nog even door
op het lichtend pad, het verkeerde spoor.
Mensen als ik vind je overal
op de arbeidsmarkt, in dit tranendal.

Sterren komen, sterren gaan,
alleen Elvis blijft bestaan.
Mia heeft nooit afgezien,
ze vraagt: "kun jij nog dromen?"

De middenstand regeert het land,
beter dan ooit tevoren.
Mia heeft het licht gezien,
ze zegt: "niemand gaat verloren"

Sterren komen, sterren gaan,
alleen Elvis blijft bestaan.
Mia heeft nooit afgezien.
ze vraagt: "kun jij nog dromen?"

(2x)

Mooi weer vandaag – Bart Kaëll

Ik wil vandaag m'n tijd verdromen
Hoe ha hoe
'k Zit in de schaduw van de bomen
Hoe ha hoe
Laat de wereld zonder mij maar draaien, heel traag
'k Wil geen zorgen aan m n kop vandaag

*Mooi weer vandaag
Ik doe alles vandaag liever traag
Mooi weer vandaag
Nee, geen files, geen stress in m'n maag
Laat de zon nu vrolijk schijnen
Want dat heb ik toch zo graag vandaag
Mooi weer vandaag
Nee, vandaag geen gezeur, geen geklaag*

'k Laat me vandaag door niemand storen
Hoe ha hoe
Ik wil geen slecht bericht meer horen
Hoe ha hoe
En de wereld zal wel verder draaien vandaag
Want ik hou het vandaag liever traag

Refrein

Hey
Hoe hoe hoe hoe

Laat de wereld zonder mij maar draaien vandaag
Want ik hou het vandaag liever traag

(Vervolg: Mooi weer vandaag)

*Mooi weer vandaag
Ik doe alles vandaag liever traag
Mooi weer vandaag
Nee, geen files, geen stress in m'n maag
Laat de zon nu vrolijk schijnen
Want dat heb ik toch zo graag vandaag
Mooi weer vandaag
Nee, vandaag geen gezeur, geen geklaag*

Woeeeeeee

Mooi weer vandaag

Ik doe alles vandaag liever traag

Mooi weer vandaag

Nee, vandaag geen gezeur, geen geklaag

Mooi weer

Nobelprijs - Clouseau

Jouw zachte ogen in de ochtendzon
zijn zoveel mooier dan ik dromen kon.
Dit komt maar eenmaal in een leven voor,
we gaan er vandoor.

Jij begrijpt wie ik ben, wat ik voel
en wat ik wil bereiken.
Enkel jij bent mijn doel en al de rest zal wijken,
laat ze maar kijken naar ons raar gedoe.

*Laat me proeven van de hemel, laat me zweven van geluk,
ik wil jou de wereld geven, die van ons kan niet meer stuk.
'k Neem je mee naar warme oorden op een eindeloze reis
dit zijn meer dan mooie woorden, jij verdient de Nobelprijs.*

Wat zou ik doen indien ik jou niet had.
ik zou verdwalen in een dode stad.
Jij houdt m'n leven op het juiste spoor,
we gaan er vandoor.

Jij begrijpt wie ik ben, wat ik voel
en wat ik wil bereiken.
Enkel jij bent mijn doel en al de rest zal wijken,
laat ze maar kijken naar ons raar gedoe.

*Laat me proeven van de hemel, laat me zweven van geluk,
ik wil jou de wereld geven, die van ons kan niet meer stuk.
'k Neem je mee naar warme oorden op een eindeloze reis
dit zijn meer dan mooie woorden, jij verdient de Nobelprijs.*

*ik wil jou de wereld geven, die van ons kan niet meer stuk.
'k Neem je mee naar warme oorden op een eindeloze reis
dit zijn meer dan mooie woorden, jij verdient, ja jij verdient de
Nobelprijs.*

Onderweg – Abel

Ik doe de deur dicht, straten lijken te huilen, wolken lijken te vluchten.

Ik stap de bus in.

Mensen lijken te kijken maar ik wil ze ontwijken, voordat ze mij zien.

Het is al lang verleden tijd dat je mijn verjaardag niet vergat, je onvoorwaardelijk koos voor mij.

Ik zie de velden, langs me heen gaan huizen, het is stil achter de ruiten, wie kan mij zien?
In blauwverlichte treinen, je hart is zo dicht bij me, maar het klopt niet.

Het is al lang verleden tijd.

Je zwarte haren en je lach, dat je heel de wereld voor mij was.

Het zit nog veel te diep in mij, dat ik mocht delen wat jij had, je door mijn haren ging en zei

Je kent mijn stem niet, wie ik ben is wat je nu ziet.

Wil je dansen met illusies, in gedachten.

Ben je verder dan het heden, wil je terug naar je verleden, zegt je dat iets?

Het is al lang verleden tijd

Rode wijn op het terras, dat je heel de wereld voor mij was.

Het zit nog veel te diep in mij,

dat ik vergat hoe jij mij zag, dat ik zo anders ben dan jij.

Ik loop de straat in, maar het zal me nooit verwarmen

Omdat het mij niet kan omarmen, wie zou mij zien?

Het liefst zou ik willen schreeuwen.

Ik zou oneindig willen schreeuwen, maar het gaat niet.

Jij bent nu alleen van mij, ik kan de wereld laten zien, dat het zo beter is misschien.

Het is al lang verleden tijd

dat ik vergat hoe jij me zag, dat ik zo anders ben dan jij.

Rood – Marco Borsato

Rood is al lang het rood niet meer,
Het rood van rode rozen
De kleur van liefde van weleer
Lijkt door de haat gekozen

Dat mooie rood was ooit voor mij
De kleur van passie en van wijn
Ik wil haar terug, die mooie tijd
Maar zij lijkt lang vervlogen

En alle beelden op tv
Van bloed en oorlog om ons heen
Werken daar ook niet echt aan mee

Dus ik neem heel bewust het besluit
De krant leg ik weg
En de tv gaat uit

*Vandaag is rood de kleur van jouw lippen
Vandaag is rood wat rood hoort te zijn
Vandaag is rood van rood wit blauw
Van heel mijn hart voor jou
Schreeuw van de roodbedekte daken dat ik van je hou
Vandaag is rood gewoon weer liefde tussen jou en mij*

Ik loop de deur door en naar buiten waar de zon begint te
schijnen
Laat alles achter, kijk vooruit en met mijn laatste rooie cent
Koop ik een veel te grote bos met honderdvijftig rode rozen
Een voor elk jaar waarvan ik hoop dat jij nog bij me bent

(Vervolg: Rood)

*Vandaag is rood de kleur van jouw lippen
Vandaag is rood wat rood hoort te zijn
Vandaag is, rood van rood wit blauw
Van heel mijn hart voor jou
Schreeuw van de roodbedekte daken dat ik van je hou
Vandaag is rood gewoon weer liefde tussen jou en mij*

Nu sta je hier zo voor me
De rode avondzon streelt jouw gezicht
Je bent een wonder voor me
Denk ik, terwijl een doorn mijn vinger prikt

Rood is mijn bloed dat valt op de grond
En even lijk ik verloren
Maar jij brengt mijn vingers naar je mond
En je kust ze
En ik weet

*Vandaag is rood de kleur van jouw lippen
Vandaag is rood wat rood hoort te zijn
Vandaag is, rood van rood wit blauw
Van heel mijn hart voor jou
Schreeuw van de roodbedekte daken dat ik van je hou
Vandaag is rood gewoon weer liefde tussen jou en mij*

Vandaag... is rood

Gooi de looper uit
En drink een goed glas wijn
Pluk de dag want het kan zo ineens de laatste zijn
Vandaag is rood gewoon weer liefde tussen jou en mij

Vandaag staat rood weer voor de liefde
Tussen jou en mij.

Wie heeft er suiker in de erwtensoep gedaan - Lou Bandy

Er was in 't militaire kamp
Een grote consternatie
Niet meer of minder dan een ramp
Bedreigde onze natie
De erwtensoep was zwaar mislukt
En iedereen zong bedrukt

*Wie! Wie! Wie
Wie! Wie! Wie
Wie heeft er suiker in de erwtensoep gedaan
Wie heeft dat gedaan
Wie heeft dat gedaan
De hele compagnie die heeft het eten laten staan
Wie heeft er suiker in de erwtensoep gedaan*

De korporaal zei: Eerst proef ik
'k Geloof dat jullie dazen
Hij kreeg de hik en liet van schrik
Toen voor de dokter blazen
Tot de sergeant kwam van de week
Die zong als lijk zo bleek

Refrein

De luitenant, geaffecteerd
Zei: Wie maakt hier nu mopjes
Ik heb de soep geinspecteerd
Ze smaakt naar Haagse Hopjes
Geeft acht... rechts richten... kom nu lui
Wie tapte deze ui

Refrein

(Vervolg: Wie heeft er suiker in de erwtensoep gedaan)

Tenslotte kwam de kolonel
Correct en afgemeten
Zei: Strafmarcheren, 't hele stel
Ik ga in 't Zwaantje eten
En sjokkende de heide door
Zong de compie in koor

*Wie! Wie! Wie
Wie! Wie! Wie
Wie heeft er suiker in de erwtensoep gedaan
Wie heeft dat gedaan
Wie heeft dat gedaan
De hele compagnie die heeft het eten laten staan
Wie heeft er suiker in de erwtensoep gedaan*

We kunnen het leven aan - Spring

*We kunnen het leven aan
jij en ik, ja ik en jij
We zijn er voor elkaar en
dat is wat telt
geboren om door te gaan
jij en ik, ja ik en jij
het stond al eeuwen
in de sterren voorspeld*

*en we hebben de tijd niet
om stil te staan
we kunnen het leven aan
ohohoooo
we kunnen het leven aan
ohohoooo
we kunnen het leven aan
ohohoooo*

Storm of regen de wind op kop
Niets houdt ons tegen we lopen voorop
Alle problemen wil ik kost wat kost
Voor de nacht valt hebben opgelost

Want

Iedereen heeft iemand nodig in zijn leven
Iedereen heeft iemand nodig op zijn tocht
Iedereen heeft iemand nodig in zijn leven
Iedereen heeft iemand nodig op zijn tocht

Refrein

(Vervolg: We kunnen het leven aan)

Tegenslagen groot of klein
Donkere dagen doen geen pijn
Noem me een watje, noem me naïef
Ik kan er niets aan doen
Ik heb het leven lief

Want
Iedereen heeft iemand nodig in zijn leven
Iedereen heeft iemand nodig op zijn tocht
Iedereen heeft iemand nodig in zijn leven
Iedereen heeft iemand nodig op zijn tocht

We kunnen het leven aan
Jij en ik
Ja ik en jij
We zijn er voor elkaar en dat is wat telt

Refrein

Zoutelande - BLØF

Niets is beter dan met jou de kou trotseren
Er zijn mensen die naar warme landen emigreren
Maar we hebben geen geld in onze koude handen
Dus we gaan maar naar je ouders in Zoutelande, in Zoutelande

*En dan zitten we hier in het oude strandhuis
Wat je vertelt houdt me nuchter en warm
Boven m'n hoofd zie ik de grijze wolken
Ik ben blij dat je hier bent, blij dat je hier bent*

*Wij zitten hier in het gammele strandhuis
Maakte me toch al nooit uit waar we waren
We verzuipen onszelf in de drank van je vader
Ik ben blij dat je hier bent, blij dat je hier bent*

Niets is mooier dan met jou het land doorkruisen
Op mistroostige plekken je bij me te hebben
En te zien dat het goed is, te zien dat we bruisen
En met wodka en met bokking tussen reddingsbanden

Refrein

Ik ben blij dat je hier bent
Ik ben blij dat je hier bent
Ik ben blij dat je hier bent
Ik ben blij dat je hier bent

*En dan zitten we hier in het oude strandhuis
Wat je vertelt houdt me nuchter en warm
Boven m'n hoofd zie ik de grijze wolken
Ik ben blij dat je hier bent, blij dat je hier bent*

Ik ben blij dat je hier bent
Ik ben blij dat je hier bent
Ik ben blij dat je hier bent

(Vervolg: Zoutelande)

*Wij zitten hier in het gammele strandhuis
Maakte me toch al nooit uit waar we waren
We verzuipen onszelf in de drank van je vader
Ik ben blij dat je hier bent, blij dat je hier bent*

In Zoutelande

In Zoutelande

(Zo van die) Zomerdagen - Bart Peeters

Mannen met een pens focussen de lens
van hun apparaat het hele strand
kijkt met ze mee

Elke blote tet wordt erop gezet
en een kleuter gaat frisco in de hand
zwemmen in zee

*Zo van die zomerdagen
Die vragen om weinig of niets
Dat je denkt pff die wagen
Dan neem ik nog liever de fiets*

Mensen in de straat zeggen het klimaat
doet een beetje raar was het maar koud
klinkt het in koor
De logica zit strop alles warmt op
en we worden gaar
allemaal de fout
van die Al Gore

*Zo van die zomerdagen
Die vragen om weinig of niets
Dat je denkt pfff die wagen
Dan pak ik nog liever de fiets*

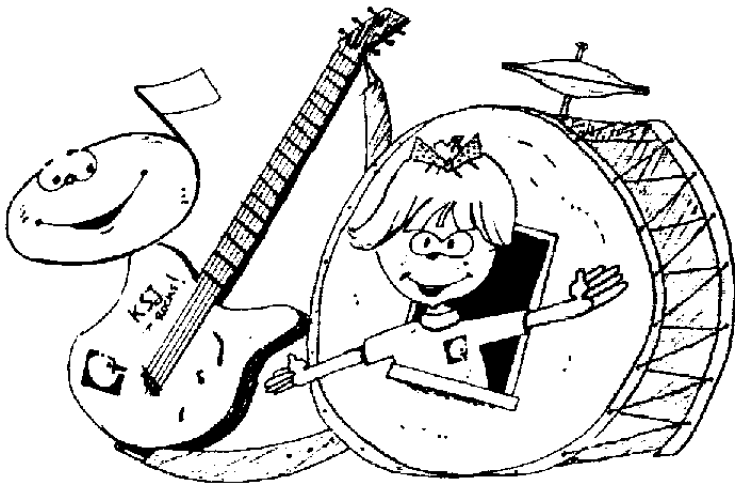
Vrouw is malcontent huurappartement
regent dat het giet kijkt door het raam
levenloos strand
Man zit voor de buis krabt wat aan zijn kruis
Boonen doet het niet
in Frankrijk staan
bossen in brand

(Vervolg: (Zo van die) Zomerdagen)

Zo van die zomerdagen
Die vragen om weinig of niets
En komen er regenvlagen
Dan boek ik een vlucht naar Ibiza

Zazaza zomerdagen
Die vragen om weinig of niets
Dat je denkt van je pfff die wagen
Dan steel ik nog liever een fiets

POP



Angels – Robbie Williams

I sit and wait

Anderstelig

Does an angel contemplate my fate
And do they know
The places where we go
When we're grey and old
'Cos I've been told
That salvation lets their wings unfold
So when I'm lying in my bed
Thoughts running through my head
And I feel that love is dead
I'm loving angels instead

*And through it all she offers me protection
A lot of love and affection
Whether I'm right or wrong
And down the waterfall
Wherever it may take me
I know that life won't break me
When I come to call she won't forsake me
I'm loving angels instead*

When I'm feeling weak
And my pain walks down a one way street
I look above
And I know I'll always be blessed with love
And as the feeling grows
She breathes flesh to my bones
And when love is dead
I'm loving angels instead

Refrein x2

Bohemian Rhapsody – Queen

Is this the real life?
Is this just fantasy?
Caught in a landslide
No escape from reality
Open your eyes
Look up to the skies and see
I'm just a poor boy, I need no sympathy
Because I'm easy come, easy go
A little high, little low
Anyway the wind blows, doesn't really matter to me, to me

Mama, just killed a man
Put a gun against his head
Pulled my trigger, now he's dead
Mama, life had just begun
But now I've gone and thrown it all away
Mama, ooo
Didn't mean to make you cry
If I'm not back again this time tomorrow
Carry on, carry on, as if nothing really matters

Too late, my time has come
Sends shivers down my spine
Body's aching all the time
Goodbye everybody - I've got to go
Gotta leave you all behind and face the truth
Mama, ooo - (anyway the wind blows)
I don't want to die
I sometimes wish I'd never been born at all

(Vervolg: Bohemian Rhapsody)

I see a little silhouetto of a man
Scaramouch, scaramouch will you do the fandango
Thunderbolt and lightning - very very frightening me
Gallileo, Gallileo,
Gallileo, Gallileo,
Gallileo Figaro - magnifico

But I'm just a poor boy and nobody loves me
He's just a poor boy from a poor family
Spare him his life from this monstrosity
Easy come easy go - will you let me go
Bismillah! No - we will not let you go - let him go
Bismillah! We will not let you go - let him go
Bismillah! We will not let you go - let me go
Will not let you go - let me go (never)
Never let you go - let me go
Never let me go - ooo
No, no, no, no, no, no, no, no -
Oh mama mia, mama mia, mama mia let me go
Beelzebub has a devil put aside for me
for me
for me

So you think you can stone me and spit in my eye
So you think you can love me and leave me to die
Oh baby - can't do this to me baby
Just gotta get out - just gotta get right outta here

Ooh yeah, ooh yeah
Nothing really matters
Anyone can see
Nothing really matters - nothing really matters to me

Anyway the wind blows...

Breakfast at Tiffany's – Deep Blue Something

You'll say, we've got nothing in common
No common ground to start from
And we're falling apart
You'll say, the world has come between us
Our lives have come between us
Still I know you just don't care

*And I said, "what about 'Breakfast at Tiffany's?'"
She said, "I think I remember the film
And as I recall, i think, we both kind of liked it"
And I said, "well that's, one thing we've got"*

I see you, the only one who knew me
And now your eyes see through me
I guess I was wrong
So what now, it's plain to see we're over
And I hate when things are over
When so much is left undone

Refrein

You'll say, that we've got nothing in common
No common ground to start from
And we're falling apart
You'll say the world has come between us
Our lives have come between us
Still I know you just don't care

Refrein

Oh

Refrein x2

Country Roads – John Denver

Almost heaven, West Virginia,
Blue Ridge Mountain. Shenandoah River.
Life is old there, older than the trees,
younger than the mountains, growin' like a breeze.

*Country roads, take me home
to the place where I belong
West Virginia, mountain Mamma,
take me home, country roads.*

All my memories gathered 'round her,
miner's lady, stranger to blue water.
Dark and dusty, painted on the sky,
misty taste of moonshine, teardrops in my eyes.

*Country roads, take me home
to the place where I belong
West Virginia, mountain Mamma,
take me home, country roads.*

I hear her voice in the mornin' when she calls me,
The radio reminds me of my home far away
and driving down the road I get the feeling
That I should have been home yesterday, yesterday.

*Country roads, take me home
to the place where I belong
West Virginia, mountain Mamma,
take me home, country roads.*

(2x)

Take me home, country roads. (2x)

Crazy - Gnarl's Barkley

I remember when
I remember, I remember when I lost my mind
There was something so pleasant about that place
Even your emotions have an echo in so much space
And when you're out there without care
Yeah, I was out of touch
But it wasn't because I didn't know enough
I just knew too much

Does that make me crazy
Does that make me crazy
Does that make me crazy
Possibly

And I hope that you are having the time of your life
But think twice, that's my only advice

Come on now, who do you, who do you, who do you
Who do you think you are
Ha ha ha, bless your soul
You really think you're in control

I think you're crazy
I think you're crazy
I think you're crazy
Just like me

My heroes had the heart to lose their lives out on the limb
And all I remember is thinking I want to be like them

Ever since I was little
Ever since I was little it looked like fun
And it's no coincidence I've come
And I can die when I'm done

(Vervolg: Crazy)

But maybe I'm crazy

Maybe you're crazy

Maybe we're crazy

Probably

Dancing queen - ABBA

*You can dance
You can jive
Having the time of your life
Ooh, see that girl
Watch that scene
Digging the dancing queen*

Friday night and the lights are low
Looking out for a place to go
Where they play the right music
Getting in the swing
You come to look for a king

Anybody could be that guy
Night is young and the music's high
With a bit of rock music
Everything is fine
You're in the mood for a dance
And when you get the chance

*You are the dancing queen
Young and sweet
Only seventeen
Dancing queen
Feel the beat from the tambourine, oh yeah*

*You can dance
You can jive
Having the time of your life
Ooh, see that girl
Watch that scene
Digging the dancing queen*

(Vervolg: Dancing queen)

You're a teaser, you turn 'em on
Leave 'em burning and then you're gone
Looking out for another
Anyone will do
You're in the mood for a dance
And when you get the chance

*You are the dancing queen
Young and sweet
Only seventeen
Dancing queen
Feel the beat from the tambourine, oh yeah*

*You can dance
You can jive
Having the time of your life
Ooh, see that girl
Watch that scene
Digging the dancing queen*

Digging the dancing queen

Don't worry, be happy - Bobby McFerrin

Here's a little song I wrote
You might want to sing it note for note
Don't worry, be happy
In every life we have some trouble
When you worry you make it double
Don't worry, be happy
Don't worry, be happy now

Ooh, ooh ooh ooh oo-oooh ooh oo-oooh ooh ooh oo-oooh
(Don't worry)

Ooh oo-oooh ooh ooh oo-oooh
(Be happy)

Ooh oo-oooh oo-oooh
(Don't worry, be happy)

Ooh, ooh ooh ooh oo-oooh ooh oo-oooh ooh ooh oo-oooh
(Don't worry)

Ooh oo-oooh ooh ooh oo-oooh
(Be happy)

Ooh oo-oooh oo-oooh
(Don't worry, be happy)

Ain't got no place to lay your head
Somebody came and took your bed
Don't worry, be happy
The landlord say your rent is late
He may have to litigate
Don't worry, be happy
(Look at me I'm happy)

Ooh, ooh ooh ooh oo-oooh ooh oo-oooh ooh ooh oo-oooh
(Don't worry)

Ooh oo-oooh ooh ooh oo-oooh
(Be Happy)

Ooh oo-oooh oo-oooh

(Vervolg: Don't worry, be happy)

Here I give you my phone number
When you worry call me, I make you happy
Ooh, ooh ooh ooh oo-oooh ooh oo-oooh ooh ooh oo-oooh
(Don't worry)
Ooh oo-oooh ooh ooh oo-oooh
(Be happy)
Ooh oo-oooh oo-oooh

Ain't got no cash, ain't got no style
Ain't got no gal to make you smile
But don't worry, be happy
'Cause when you worry your face will frown
And that will bring everybody down
So don't worry, be happy
Don't worry, be happy now

Refrein

Now there, is this song I wrote
I hope you learned it note for note
Like good little children
Don't worry, be happy
Listen to what I say
In your life expect some trouble
When you worry you make it double
Don't worry, be happy, be happy now

Refrein

Ooh, ooh ooh ooh oo-oooh ooh oo-oooh ooh ooh oo-oooh
(Don't worry)
Ooh oo-oooh ooh ooh oo-oooh
(Don't worry, don't worry, don't do it, be happy)
Ooh oo-oooh oo-oooh

(Vervolg: Don't worry, be happy)

(Put a smile on your face, don't bring everybody down like this)

Ooh, ooh ooh ooh oo-oooh ooh oo-oooh ooh ooh oo-oooh

(Don't worry)

Ooh oo-oooh ooh ooh oo-oooh

(It will soon pass, whatever it is)

Ooh oo-oooh oo-oooh

Don't worry, be happy

Ooh oo-oooh oo-oooh

I'm not worried, I'm happy

Fast car - Tracy Chapman

You got a fast car
I want a ticket to anywhere
Maybe we make a deal
Maybe together we can get somewhere

Anyplace is better
Starting from zero got nothing to lose
Maybe we'll make something
But me myself I got nothing to prove

You got a fast car
And I got a plan to get us out of here
I been working at the convenience store
Managed to save just a little bit of money
We won't have to drive too far
Just 'cross the border and into the city
You and I can both get jobs
And finally see what it means to be living

You see my old man's got a problem
He live with the bottle that's the way it is
He says his body's too old for working
I say his body's too young to look like his
My mama went off and left him
She wanted more from life than he could give
I said somebody's got to take care of him
So I quit school and that's what I did

You got a fast car
But is it fast enough so we can fly away
We gotta make a decision
We leave tonight or live and die this way

(Vervolg: Fast car)

*I remember we were driving, driving in your car
The speed so fast I felt like I was drunk
City lights lay out before us
And your arm felt nice wrapped 'round my shoulder
And I had a feeling that I belonged
And I had a feeling I could be someone,
be someone, be someone*

You got a fast car
And we go cruising to entertain ourselves
You still ain't got a job
And I work in a market as a checkout girl
I know things will get better
You'll find work and I'll get promoted
We'll move out of the shelter
Buy a big house and live in the suburbs

Refrein

You got a fast car
And I got a job that pays all our bills
You stay out drinking late at the bar
See more of your friends than you do of your kids
I'd always hoped for better
Thought maybe together you and me would find it
I got no plans I ain't going nowhere
So take your fast car and keep on driving

Refrein

You got a fast car
But is it fast enough so you can fly away
You gotta make a decision
You leave tonight or live and die this way

Forever young – Alphaville

Let's dance in style, let's dance for a while
Heaven can wait, we're only watching the skies
Hoping for the best but expecting the worst
Are you gonna drop the bomb or not?

Let us die young or let us live forever
We don't have the power but we never say never
Sitting in a sandpit, life is a short trip
The music's for the sad men

Can you imagine when this race is won
Turn our golden faces into the sun
Praising our leaders, we're getting in tune
The music's played by the, the mad men

*Forever young, I want to be forever young
Do you really want to live forever, forever and ever?
Forever young, I want to be forever young
Do you really want to live forever? Forever young*

Some are like water, some are like the heat
Some are a melody and some are the beat
Sooner or later, they all will be gone
Why don't they stay young?

It's so hard to get old without a cause
I don't want to perish like a fading horse
Youth's like diamonds in the sun
And diamonds are forever

(Vervolg: Forever young)

So many adventures couldn't happen today
So many songs we forgot to play
So many dreams swinging out of the blue
We let them come true

*Forever young, I want to be forever young
Do you really want to live forever, forever and ever?
Forever young, I want to be forever young
Do you really want to live forever, forever and ever?*

*Forever young, I want to be forever young
Do you really want to live forever?*

Good people - Jack Johnson

Well, you win, it's your show now
So what's it gonna be
Cause people will tune in
How many train wrecks do we need to see
Before we lose touch of
We thought this was low
Well, it's bad, getting worse so

*Where'd all the good people go
I've been changing channels
I don't see them on the TV shows
Where'd all the good people go
We got heaps and heaps of what we sow*

They got this and that
With a rattle'l'tat
Testin, 1, 2
Man, what you gonna do
Bad news, misused
Got too much to lose
Gimme some truth
Now whose side are we on
Whatever you say, turn on the boobtube
I'm in the mood to obey
So lead me astray, and by the way now

*Where'd all the good people go
I've been changing channels
I don't see them on the TV shows
Where'd all the good people go
We got heaps and heaps of what we sow*

Sitting around, feeling far away
So far away, but I can feel the debris
Can you feel it

(Vervolg: Good people)

You interrupt me from a friendly conversation
To tell me how great it's all gonna be
You might notice some hesitation
Cause it's important to you, it's not important to me
But way down by the edge of your reason
Well, it's forgetting the show
And all I really wanna know is

*Where'd all the good people go
I've been changing channels
I don't see them on the TV shows
Where'd all the good people go
We got heaps and heaps of what we sow*

(Where'd all the good people go)
They got this and that
With a rattle'l'tat
Testin, 1, 2
Man, what you gonna do
Bad news, misused
Gimme some truth
You got too much to lose
Now whose side are we on
But everyday anyway, ok whatever you say
(where'd all the good people go)
Wrong or resolute, I'm in the mood to obey
Station through station
Desensitizing the nation

Where'd all the people go

Going, going, gone

Got my mind set on you - George Harrison

*I got my mind set on you
I got my mind set on you
I got my mind set on you
I got my mind set on you*

But it's gonna take money
A whole lotta spending money
It's gonna take plenty of money
To do it right, child

It's gonna take time
A whole lot of precious time
It's gonna take patience and time, mmm
To do it, to do it, to do it, to do it, to do it
To do it right, child

*I got my mind set on you
I got my mind set on you
I got my mind set on you
I got my mind set on you*

And this time I know it's for real
The feelings that I feel
I know if I put my mind to it
I know that I really can do it

I got my mind set on you
(Set on you)
I got my mind set on you
(Set on you)

But it's gonna take money
A whole lotta spending money
It's gonna take plenty of money
To do it right, child

(Vervolg: I got my mind set on you)

It's gonna take time
Whole lot of precious time
It's gonna take patience and time, mmm
To do it, to do it, to do it, to do it, to do it
To do it right

*I got my mind set on you
I got my mind set on you
I got my mind set on you
I got my mind set on you*

And this time I know it's for real
The feelings that I feel
I know if I put my mind to it
I know that I really can do it

But it's gonna take money
A whole lotta spending money
It's gonna take plenty of money
To do it right, child

It's gonna take a-time
A whole lot of precious time
It's gonna take patience and time, mmm
To do it, to do it, to do it, to do it, to do it
To do it right

*I got my mind set on you
I got my mind set on you
I got my mind set on you
I got my mind set on you*

Here comes the sun - The Beatles

Here comes the sun do, do, do, do

Here comes the sun

And I say it's all right

Little darling, it's been a long cold lonely winter

Little darling, it seems like years since it's been here

Here comes the sun do, do, do, do

Here comes the sun

And I say it's all right

Little darling, the smiles returning to the faces

Little darling, it feels like years since it's been here

Here comes the sun do, do, do, do

Here comes the sun

And I say it's all right

Little darling, I feel that ice is slowly melting

Little darling, it seems like years since it's been clear

Here comes the sun do, do, do, do

Here comes the sun

And I say it's all right

Here comes the sun do, do, do, do

Here comes the sun

And I say it's all right

Hey Jude - The Beatles

Hey Jude, don't make it bad.
Take a sad song and make it better.
Remember to let her into your heart,
Then you can start to make it better.

Hey Jude, don't be afraid.
You were made to go out and get her.
The minute you let her under your skin,
Then you begin to make it better.

And anytime you feel the pain, hey Jude, refrain,
Don't carry the world upon your shoulders.
For well you know that it's a fool who plays it cool
By making his world a little colder.

Hey Jude, don't let me down.
You have found her, now go and get her.
Remember to let her into your heart,
Then you can start to make it better.

So let it out and let it in, hey Jude, begin,
You're waiting for someone to perform with.
And don't you know that it's just you, hey Jude, you'll do,
The movement you need is on your shoulder.

Hey Jude, don't make it bad.
Take a sad song and make it better.
Remember to let her under your skin,
Then you'll begin to make it
Better better better better better better, oh.

Na na na nananana, nannana, hey Jude... (x3)

Hotel California – The Eagles

On a dark desert highway, cool wind in my hair
Warm smell of colitas, rising up through the air
Up ahead in the distance, I saw a shimmering light
My head grew heavy and my sight grew dim
I had to stop for the night.

There she stood in the doorway;
I heard the mission bell
And I was thinking to myself
'This could be heaven or this could be Hell'
Then she lit up a candle and she showed me the way
There were voices down the corridor,
I thought I heard them say

*Welcome to the Hotel California
Such a lovely place (such a lovely place)
Such a lovely face.
Plenty of room at the Hotel California
Any time of year (any time of year) you can find it here*

Her mind is Tiffany-twisted, she got the Mercedes bends
She got a lot of pretty, pretty boys, that she calls friends
How they dance in the courtyard, sweet summer sweat
Some dance to remember, some dance to forget

So I called up the Captain, "Please bring me my wine"
He said, "we haven't had that spirit here since nineteen
sixty-nine"
And still those voices are calling from far away,
Wake you up in the middle of the night
Just to hear them say...

(Vervolg: Hotel California)

*Welcome to the Hotel California
Such a lovely place (such a lovely place)
Such a lovely face.
They livin' it up at the Hotel California
What a nice surprise (what a nice surprise), bring your
alibis*

Mirrors on the ceiling, the pink champagne on ice
And she said, 'we are all just prisoners here, of our own device'
And in the master's chambers, they gathered for the feast
They stab it with their steely knives, but they just can't kill the
beast

Last thing I remember, I was running for the door
I had to find the passage back to the place I was before
'Relax' said the night man, "We are programmed to receive."
You can check out any time you like, but you can never leave!

I'm gonna be (500 miles) - The Proclaimers

When I wake up, well I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who wakes up next to you
When I go out, yeah I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who goes along with you

If I get drunk, well I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who gets drunk next to you
And if I haver, yeah I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who's havering to you

*But I would walk 500 miles
And I would walk 500 more
Just to be the man who walked 1,000 miles
To fall down at your door*

When I'm working, yes I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who's working hard for you
And when the money, comes in for the work I do
I'll pass almost every penny on to you
When I come home (when I come home), oh I know I'm gonna
be
I'm gonna be the man who comes back home to you
And if I grow old, well I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who's growing old with you

*But I would walk 500 miles
And I would walk 500 more
Just to be the man who walked 1,000 miles
To fall down at your door*

Da da lat da (Da da lat da)
Da da lat da (Da da lat da)
...etc.

(Vervolg: I'm gonna be (500 miles))

When I'm lonely, well I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who's lonely without you
When I'm dreaming, well I know I'm gonna dream
I'm gonna dream about the time when I'm with you

When I go out (when I go out), well I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who goes along with you
And when I come home yeah I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who comes back home with you
I'm gonna be the man who's coming home with you

*But I would walk 500 miles
And I would walk 500 more
Just to be the man who walked 1,000 miles
To fall down at your door*

Da da lat da (Da da lat da)
Da da lat da (Da da lat da)
...etc...

*And I would walk 500 miles
And I would walk 500 more
Just to be the man who walked 1,000 miles
To fall down at your door*

I'm yours - Jason Mraz

Well, you done done me and you bet I felt it
I tried to be chill, but you're so hot that I melted
I fell right through the cracks
Now I'm trying to get back

Before the cool done run out
I'll be giving it my bestest
And nothing's gonna stop me but divine intervention
I reckon it's again my turn
To win some or learn some

But I won't hesitate no more, no more
It cannot wait, I'm yours
Hmm (hey, hey)

Well, open up your mind and see like me
Open up your plans and, damn, you're free
And look into your heart, and you'll find love, love, love, love
Listen to the music of the moment, people dance and sing
We're just one big family
And it's our God-forsaken right to be loved, loved, loved, loved,
loved

So I won't hesitate no more, no more
It cannot wait, I'm sure
There's no need to complicate
Our time is short
This is our fate, I'm yours

Do, do, do, do you, but do you, do you, do, do, but do you want
to come on?
Scooch on over closer, dear
And I will nibble your ear

(Vervolg: I'm yours)

A-soo-da-ba-ba-ba-ba-bum

Whoa-oh-oh

Whoa-oh-oh-oh-oh-whoa-whoa-whoa

Uh-huh, mmm-hmm

I've been spending way too long checking my tongue in the mirror

And bending over backwards just to try to see it clearer

But my breath fogged up the glass

And so I drew a new face and I laughed

I guess what I've been saying is there ain't no better reason

To rid yourself of vanities and just go with the seasons

It's what we aim to do

Our name is our virtue

But I won't hesitate no more, no more

It cannot wait, I'm yours

Well, open up your mind and see like me

Open up your plans and, damn, you're free

And look into your heart, and you'll find that the sky is yours

So please don't, please don't, please don't

There's no need to complicate

'Cause our time is short

This, oh this, oh this is our fate, I'm yours

Oh, I'm yours

Oh, I'm yours

Oh, whoa, baby, do you believe I'm yours?

You best believe, you best believe I'm yours, mmm-hmm

I would stay – Krezip

If this is true, I thought then, what will I think,
will I stay but rather I would get away.
I'm scared that I won't find a thing
and afraid that I'll turn out to be alone, but I...

*I have to learn, have to try, have to trust, I have to cry,
have to see, have to know that I can be myself, yeah.*

*And if I could, I would stay and if they're not in my way
I 'll stare here in the distance
but I'll grow up to be just like you, yeah .
I'll grow up to be just like you, yeah.*

I see it all. I'm sure but do I know what is right.
I thought I knew but it turns out the other way.
I am scared that I won't find a thing
and afraid that I'll turn out to be alone, but I...

Refrein

I want to tell you, why would I try to,
you're all that I can see now, why would I try to,
and I want to tell you. why would I try to,
you're all I can see now, I know I'll try to,

Refrein

Jolene - Dolly Parton

Jolene, Jolene, Jolene, Jolene
I'm begging of you please don't take my man
Jolene, Jolene, Jolene, Jolene
Please don't take him just because you can

Your beauty is beyond compare
With flaming locks of auburn hair
With ivory skin and eyes of emerald green

Your smile is like a breath of spring
Your voice is soft like summer rain
And I cannot compete with you
Jolene

He talks about you in his sleep
And there's nothing I can do to keep
From crying when he calls your name
Jolene

And I can easily understand
How you could easily take my man
But you don't know what he means to me
Jolene

Jolene, Jolene, Jolene, Jolene
I'm begging of you please don't take my man
Jolene, Jolene, Jolene, Jolene
Please don't take him just because you can

You could have your choice of men
But I could never love again
He's the only one for me
Jolene

(Vervolg: Jolene - Dolly Parton)

I had to have this talk with you
My happiness depends on you
And whatever you decide to do
Jolene

*Jolene, Jolene, Jolene, Jolene
I'm begging of you please don't take my man
Jolene, Jolene, Jolene, Jolene
Please don't take him even though you can*

Jolene, Jolene

Karma Chameleon – Culture Club

Desert loving in your eyes all the way.
If I listen to your lies, would you say
I'm a man without conviction,
I'm a man who doesn't know
How to sell a contradiction?
You come and go, you come and go.

*Karma, karma, karma, karma, karma, chameleon,
You come and go, you come and go.
Loving would be easy if your colours were like my
dreams:
red, gold, and green, red, gold, and green.*

Didn't you hear your wicked words everyday.
And you used to be so sweet, I heard you say
That my love was an addiction.
When we cling, our love is strong.
When you go, you're gone forever.
You string along, you string along.

*Karma, karma, karma, karma, karma, chameleon,
You come and go, you come and go.
Loving would be easy if your colours were like my
dreams:
red, gold, and green, red, gold, and green.*

Ev'ry day is like survival.
You're my lover, not my rival.

Ev'ry day is like survival.
You're my lover, not my rival.

Refrein

Knocking on heaven's door - Guns N' Roses

Mama take this badge from me
I can't use it anymore
It's getting dark too dark to see
Feels like I'm knockin' on heaven's door

Knock-knock-knockin' on heaven's door
Knock-knock-knockin' on heaven's door
Knock-knock-knockin' on heaven's door
Knock-knock-knockin' on heaven's door

Mama put my guns in the ground
I can't shoot them anymore
That cold black cloud is comin' down
Feels like I'm knockin' on heaven's door

Knock-knock-knockin' on heaven's door
Knock-knock-knockin' on heaven's door
Knock-knock-knockin' on heaven's door
Knock-knock-knockin' on heaven's door

"You just better start sniffin' your own
rank subjugation jack 'cause it's just you
against your tattered libido, the bank and
the mortician, forever man and it wouldn't
be luck if you could get out of life alive"

Knock-knock-knockin' on heaven's door
Knock-knock-knockin' on heaven's door
Knock-knock-knockin' on heaven's door

Knock-knock-knockin' on heaven's door
Knock-knock-knockin' on heaven's door
Knock-knock-knockin' on heaven's door
Knock-knock-knockin' on heaven's door
(2x)

Landslide - Fleetwood Mac

I took my love, and I took it down
I climbed a mountain and I turned around
And I saw my reflection in the snow covered hills
'till the landslide brought me down

Oh, mirror in the sky
What is love?
Can the child within my heart rise above?
Can I sail through the changing ocean tides?
Can I handle the seasons of my life?

Well, I've been afraid of changing
'cause I've built my life around you
But time makes you bolder
Even children get older
and I'm getting older too
(x2)

Oh I'm getting older too

So, take this love, take it down
Oh, climb a mountain and you turn around
And if you see my reflection in the snow covered hills
Well the landslide will bring it down, down

And if you see my reflection in the snow covered hills
Well maybe the landslide will bring it down
Well, well, the landslide will bring it down

Let her go - Passenger

*Well, you only need the light when it's burning low
Only miss the sun when it starts to snow
Only know you love her when you let her go
Only know you've been high when you're feeling low
Only hate the road when you're missing home
Only know you love her when you let her go*

And you let her go

Staring at the bottom of your glass
Hoping one day you'll make a dream last
But dreams come slow, and they go so fast
You see her when you close your eyes
Maybe one day, you'll understand why
Everything you touch surely dies

Refrein

Staring at the ceiling in the dark
Same old empty feeling in your heart
'Cause love comes slow, and it goes so fast
Well, you see her when you fall asleep
But never to touch and never to keep
'Cause you loved her too much, and you dived too deep

Refrein

And you let her go, oh, oh, mm, oh
And you let her go, oh, oh, uh, uh
Well, you let her go

Refrein x2

And you let her go

Let it be – The Beatles

When I find myself in times of trouble, mother Mary comes to me,
speaking words of wisdom, let it be.
And in my hour of darkness she is standing right in front of me,
speaking words of wisdom, let it be.

*Let it be, let it be, let it be, let it be.
Whisper words of wisdom, let it be.*

And when the broken hearted people living in the world agree,
there will be an answer, let it be.
For though they may be parted there is still a chance that they
will see,
there will be an answer. let it be.

*Let it be, let it be, let it be, let it be.
Whisper words of wisdom, let it be.*

And when the night is cloudy, there is still a light, that shines on
me,
shine until tomorrow, let it be.
I wake up to the sound of music, mother Mary comes to me,
speaking words of wisdom, let it be.

*Let it be, let it be, let it be, let it be.
Whisper words of wisdom, let it be.*

Mamma mia - ABBA

I've been cheated by you since I don't know when
So I made up my mind, it must come to an end
Look at me now, will I ever learn
I don't know how, but I suddenly lose control
There's a fire within my soul

One more look and I can hear a bell ring
One more look and I forget everything, whoa

*Mamma mia, here I go again
My, my, how can I resist you?
Mamma mia, does it show again
My, my, just how much I've missed you?
Yes, I've been brokenhearted
Blue since the day we parted
Why, why did I ever let you go?
Mamma mia, now I really know
My, my, I could never let you go*

I've been angry and sad about things that you do
I can't count all the times that I've told you we're through
And when you go, when you slam the door
I think you know that you won't be away too long
You know that I'm not that strong

One more look and I can hear a bell ring
One more look and I forget everything, whoa

*Mamma mia, here I go again
My, my, how can I resist you?
Mamma mia, does it show again
My, my, just how much I've missed you?
Yes, I've been brokenhearted
Blue since the day we parted*

Why, why did I ever let you go?
(Vervolg: Mamma mia)

Mamma mia, even if I say
Bye-bye, leave me now or never
Mamma mia, it's a game we play
Bye-bye doesn't mean forever

*Mamma mia, here I go again
My, my, how can I resist you?
Mamma mia, does it show again
My, my, just how much I've missed you?
Yes, I've been brokenhearted
Blue since the day we parted
Why, why did I ever let you go?*

*Mamma mia, now I really know
My, my, I could never let you go*

More than words - Extreme

Sayin' I love you
Is not the words I want to hear from you
It's not that I want you
Not to say it, but if you only knew
How easy it would be to show me how you feel
More than words is all you have to do to make it real
Then you wouldn't have to say that you love me
Cause I'd already know

*What would you do if my heart was torn in two?
More than words to show you feel
That your love for me is real
What would you say if I took those words away?
Then you couldn't make things new
Just by saying I love you*

(la di da, blah di da da dada)
More than words
(lad di da da di da)

Now that I've tried to talk to you and make you understand
All you have to do is close your eyes
And just reach out your hands and touch me
Hold me close don't ever let me go
More than words is all I ever needed you to show
Then you wouldn't have to say that you love me
Cause I'd already know

*What would you do if my heart was torn in two?
More than words to show you feel
That your love for me is real
What would you say if I took those words away?
Then you couldn't make things new
Just by saying I love you*

Piano man - Billy Joel

It's nine o'clock on a Saturday
Regular crowd shuffles in
There's an old man sittin' next to me
Makin' love to his tonic and gin
He says: "Son can you play me a memory?"
I'm not really sure how it goes
But it's sad and it's sweet and I knew it complete
When I wore a younger man's clothes
La-la-la de-de da
La-la de-de da da-da

*Sing us a song you're the piano man
Sing us a song tonight
Well we're all in the mood for a melody
And you've got us feelin' alright*

Now John at the bar is a friend of mine
He gets me my drinks for free
And he's quick with a joke or to light up your smoke
But there's someplace that he'd rather be
He says 'Bill, I believe this is killing me'
As a smile ran away from his face
'Well I'm sure that I could be a movie star
If I could get out of this place'
Oh, la-la-la de-de da
La-la de-de da da-da

Now Paul is a real estate novelist
Who never had time for a wife
And he's talkin' with Davy who's still in the navy
And probably will be for life
And the waitress is practicing politics
As the businessmen slowly get stoned
Yes they're sharing a drink they call loneliness
But it's better than drinkin' alone

(Vervolg: Piano man)

*Sing us the song you're the piano man
Sing us a song tonight
Well we're all in the mood for a melody
And you've got us feelin' alright*

It's a pretty good crowd for a Saturday
And the manager gives me a smile
'Cause he knows that it's me they've been comin' to see
To forget about life for a while

And the piano it sounds like a carnival
And the microphone smells like a beer
And they sit at the bar and put bread in my jar
And say man what are you doin' here?
Oh, la-la-la de-de da
La-la de-de da da-da

*Sing us the song you're the piano man
Sing us a song tonight
Well we're all in the mood for a melody
And you've got us feelin' alright*

Riptide - Vance Joy

I was scared of dentists and the dark
I was scared of pretty girls and starting conversations
Oh, all my friends are turning green
You're the magician's assistant in their dream
Ah-ooh-ooh-ooh, ah-ahh-ah-ah
And they come unstuck

*Lady, running down to the riptide
Taken away to the dark side
I wanna be your left hand man
I love you when you're singing that song
And I got a lump in my throat
'Cause you're gonna sing the words wrong*

There's this movie that I think you'll like
This guy decides to quit his job and heads to New York City
This cowboy's running from himself
And she's been living on the highest shelf
Ah-ooh-ooh-ooh, ah-ahh-oh
And they come unstuck

Refrain

I just wanna, I just wanna know
If you're gonna, if you're gonna stay
I just gotta, I just gotta know
I can't have it, I can't have it any other way
I swear she's destined for the screen
Closest thing to Michelle Pfeiffer that you've ever seen, oh

Refrain x3

Yeah, I got a lump in my throat
'Cause you're gonna sing the words wrong

Save Tonight – Eagle Eye Cherry

Go on and close the curtains
'cause all we need is candlelight
You and me and the bottle of wine
gonna hold you tonight, oh yeah

Well, we know I'm going away
And how I wish, I wish it weren't so
so take this wine and drink with me
Let's delay our misery...

*Save tonight
And fight the break of dawn
Come tomorrow
Tomorrow I'll be gone*

*Save tonight
And fight the break of dawn
Come tomorrow
Tomorrow I'll be gone*

There's a log on the fire
and it burns like me for you
Tomorrow comes with one desire..
to take me away, it's true

It ain't easy to say goodbye
darling please don't start to cry
'cause girl you know I've got to go
and Lord I wish it wasn't so

(Vervolg: Save Tonight)

*Save tonight
And fight the break of dawn
Come tomorrow
Tomorrow I'll be gone
Save tonight
And fight the break of dawn
Come tomorrow
Tomorrow I'll be gone*

Tomorrow comes to take me away
I wish that I, that I could stay
but girl you know I've got to go, oh
and Lord I wish it wasn't so

*Save tonight
And fight the break of dawn
Come tomorrow
Tomorrow I'll be gone*

*Save tonight
And fight the break of dawn
Come tomorrow
Tomorrow I'll be gone*

*Save tonight
And fight the break of dawn
Come tomorrow
Tomorrow I'll be gone
Tomorrow I'll be gone
Tomorrow I'll be gone
Tomorrow I'll be gone*

She goes Nana – The radios

She's like a rainbow,
sways while she glows,
moves like a river,
turns while she flows, uuh yeah

And then she steals your heart away.
She's taking it all someday I'll make her mine,
yeah, you look into her angel eyes.
The cherry-red sun will rise and love, will shine

*When she goes NA- NA- NA- NA- NA- NA- NA- NA.
Color's will keep on turning,
shimmering by like a rain butterfly,
cruising the blue, blue sky.*

Oh, she shines like a flower,
fades while she grows

and then she wipes your tears away.
Holding your hand someday like lovers do,
you hesitate another while,
she's showing her magic smile and dreams come true.

Refrein x2

She's on the run, flies on and on,
she's cruising the sky my friend
and in the end she goes,

*She goes NA- NA- NA- NA- NA- NA- NA- NA.
Colours will keep on turning,
shimmering by like a rain butterfly,
cruising the blue, blue sky.
(x2)*

Sweet home Alabama - Lynyrd Skynyrd

Big wheels keep on turnin'
Carry me home to see my kin
Singin' songs about the south-land
I miss Alabamy once again and I think it's a sin, yes

Well I heard Mister Young sing about her
Well I heard ol' Neil put her down
Well I hope Neil Young will remember
A southern man don't need him around anyhow

*Sweet home Alabama
Where the skies are so blue
Sweet home Alabama
Lord I'm comin' home to you*

In Birmingham they love the governor (boo-hoo-hoo)
Now we all did what we could do
Now Watergate does not bother me
Does your conscience bother you?
Tell the truth

*Sweet home Alabama
Where the skies are so blue
Sweet home Alabama (oh yeah)
Lord I'm comin' home to you*

Here I come, Alabama
Now Muscle Shoals has got the Swampers
And they've been known to pick a song or two (yes they do)
Lord they get me off so much
They pick me up when I'm feelin' blue
Now how about you?

(Vervolg: Sweet home Alabama)

*Sweet home Alabama
Where the skies are so blue
Sweet home Alabama
Lord I'm comin' home to you*

Sweet home Alabama (oh, sweet home)
Where the skies are so blue
And the governor's true
Sweet home Alabama (lordy)
Lord I'm comin' home to you, yeah, yeah

Take me to church - Hozier

My lover's got humor
She's the giggle at a funeral
Knows everybody's disapproval
I should've worshipped her sooner
If the Heavens ever did speak
She's the last true mouthpiece
Every Sunday's getting more bleak
A fresh poison each week
"We were born sick", you heard them say it

My church offers no absolutes
She tells me, "Worship in the bedroom"
The only Heaven I'll be sent to
Is when I'm alone with you
I was born sick, but I love it
Command me to be well
A-, Amen, Amen, Amen

*Take me to church
I'll worship like a dog at the shrine of your lies
I'll tell you my sins and you can sharpen your knife
Offer me that deathless death
Good God, let me give you my life
x2*

If I'm a pagan of the good times
My lover's the sunlight
To keep the Goddess on my side
She demands a sacrifice
Drain the whole sea
Get something shiny
Something meaty for the main course
That's a fine looking high horse
What you got in the stable?
We've a lot of starving faithful

(Vervolg: Take me to church)

That looks tasty
That looks plenty
This is hungry work

*Take me to church
I'll worship like a dog at the shrine of your lies
I'll tell you my sins so you can sharpen your knife
Offer me my deathless death
Good God, let me give you my life
x2*

No masters or kings when the ritual begins
There is no sweeter innocence than our gentle sin
In the madness and soil of that sad earthly scene
Only then I am human
Only then I am clean
Oh, oh, Amen, Amen, Amen

*Take me to church
I'll worship like a dog at the shrine of your lies
I'll tell you my sins and you can sharpen your knife
Offer me that deathless death
Good God, let me give you my life
x2*

Tears in heaven – Eric Clapton

Would you know my name, if I saw you in heaven?
Would it be the same if I saw you in heaven?
I must be strong and carry on,
'cause I know I don't belong here in heaven.

Would you hold my hand, if I saw you in heaven?
Would you help me stand, if I saw you in heaven?
I'll find my way through night and day,
'cause I know I just can't stay here in heaven.

Time can bring you down, time can bend your knees.
Time can break your heart, have you begging, please.

Beyond the door there's peace for sure
and I know there will be no more tears in heaven.

Would you know my name, if I saw you in heaven?
Would you be the same if I saw you in heaven?
I must be strong and carry on,
'cause I know I don't belong here in heaven.

The house of the rising sun – Animals

There is a house in New Orleans
They call the Rising Sun
And it's been the ruin of many a poor boy
And God I know I'm one

My mother was a tailor
She sewed my new bluejeans
My father was a gamblin' man
Down in New Orleans

Now the only thing a gambler needs
Is a suitcase and trunk
And the only time he's satisfied
Is when he's on a drunk

Oh mother tell your children
Not to do what I have done
Spend your lives in sin and misery
In the House of the Rising Sun

Well, I got one foot on the platform
The other foot on the train
I'm goin' back to New Orleans
To wear that ball and chain

Well, there is a house in New Orleans
They call the Rising Sun
And it's been the ruin of many a poor boy
And God I know I'm one

The lion sleeps tonight

*A-wimoweh, a-wimoweh, a-wimoweh, a-wimoweh
A-wimoweh, a-wimoweh, a-wimoweh, a-wimoweh
A-wimoweh, a-wimoweh, a-wimoweh, a-wimoweh
(o-hey)
A-wimoweh, a-wimoweh, a-wimoweh, a-wimoweh*

In the jungle, the mighty jungle
The lion sleeps tonight
In the jungle, the mighty jungle
The lion sleeps tonight (whe ... whe)

Refrein

Near the village, the peaceful village
The lion sleeps tonight
Near the village, the peaceful village
The lion sleeps tonight (whe ... whe)

Refrein

Hush my darling, don't fear my darling
The lion sleeps tonight
Hush my darling, don't fear my darling
The lion sleeps tonight (whe ... whe)

Refrein

In the jungle, the mighty jungle
The lion sleeps tonight
In the jungle, the mighty jungle
The lion sleeps tonight (whe ... whe)



Think about things - Daði Freyr

Baby, I can't wait to know
Believe me, I'll always be there, so
Though I know I love you
I find it hard to see how you feel about me
'Cause I don't understand you
Oh, you are yet to learn how to speak

When we first met
I will never forget
'Cause even though I didn't know you yet
We were bound together, then and forever
And I could never let you go

*Baby, I can't wait to know
What do you think about things?
Believe me, I will always be there, so
You can tell me anything and I'll listen*

When we are together
There isn't anywhere that I would rather be
Three birds of a feather
I just hope you enjoy our company

It's been some time
And though hard to define
As if the stars have started to align
We are bound together, now and forever
And I will never let you go

Refrein

I might even know what to say
But either way, at least I'll be there

Refrein

Torn - Natalie Imbruglia

I thought I saw a man brought to life
He was warm, he came around like he was dignified
He showed me what it was to cry
Well you couldn't be that man that I adored
You don't seem to know, or seem to care what your heart is for
I don't know him anymore

There's nothin' where he used to lie
Our conversation has run dry
That's what's goin' on
Nothing's fine, I'm torn

*I'm all out of faith, this is how I feel
I'm cold and I am shamed
Lying naked on the floor
Illusion never changed
Into something real
I'm wide awake and I can see the perfect sky is torn
You're a little late
I'm already torn*

So I guess the fortune teller's right
Should have seen just what was there and not some holy light
But you crawled beneath my veins and now

I don't care, I have no luck
I don't miss it all that much
There's just so many things
That I can't touch, I'm torn

Refrain

Torn

(Vervolg: Torn)

There's nothing where he used to lie
My inspiration has run dry
That's what's goin' on
Nothing's right, I'm torn

*I'm all out of faith
This is how I feel
I'm cold and I am shamed
Lying naked on the floor
Illusion never changed
Into something real
I'm wide awake and I can see the perfect sky is torn*

*I'm all out of faith
This is how I feel
I'm cold and I am ashamed
Bound and broken on the floor
You're a little late
I'm already torn*

Torn
Oh
Oh yeah, oh yeah
Oh yeah, oh yeah

Under the bridge – Red Hot Chili Peppers

Sometimes I feel like I don't have a partner
Sometimes I feel like my only friend
is the city I live in, the city of angels
Lonely as I am, together we cry

I drive on her streets cause she's my companion
I walk through her hills, she knows who I am
She sees my good deeds and she kisses me windy,
I never worry, now that is a lie

*Well, I don't ever want to feel like I did that day,
take me to the place I love, take me all the way.
I don't ever want to feel, like I did that day,
take me to the place I love, take me all the way, yeah,
yeah, yeah.*

It's hard to believe that there's nobody out there
It's hard to believe that I'm all alone
At least I have her love, the city she loves me
Lonely as I am, together we cry

*Well, I don't ever want to feel like I did that day,
take me to the place I love, take me all the way.
I don't ever want to feel, like I did that day,
take me to the place I love, take me all the way, yeah,
yeah, yeah.
Oh no, no, no, yeah, yeah,
love me, I say, yeah, yeah.*

(Vervolg: Under the bridge)

Under the bridge downtown
Is where I drew some blood

Under the bridge downtown
I could not get enough

Under the bridge downtown
Forgot about my love

Under the bridge downtown
I gave my life away, yeah yeah yeah

Ooh no, no no yeah yeah
Here I stay yeah yeah

Unwritten - Natasha Bedingfield

I am unwritten
Can't read my mind
I'm undefined
I'm just beginning
The pen's in my hand
Ending unplanned

Staring at the blank page before you
Open up the dirty window
Let the sun illuminate the words that you could not find
Reaching for something in the distance
So close you can almost taste it
Release your inhibitions

*Feel the rain on your skin
No one else can feel it for you
Only you can let it in
No one else, no one else
Can speak the words on your lips
Drench yourself in words unspoken
Live your life with arms wide open
Today is where your book begins*

The rest is still unwritten
Oh, oh, oh

I break tradition
Sometimes my tries are outside the lines
We've been conditioned to not make mistakes
But I can't live that way

Staring at the blank page before you
Open up the dirty window
Let the sun illuminate the words that you could not find

Reaching for something in the distance
(*Vervolg: Unwritten*)

So close you can almost taste it
Release your inhibitions

*Feel the rain on your skin
No one else can feel it for you
Only you can let it in
No one else, no one else
Can speak the words on your lips
Drench yourself in words unspoken
Live your life with arms wide open
Today is where your book begins
(x2)*

The rest is still unwritten

Staring at the blank page before you
Open up the dirty window
Let the sun illuminate the words that you could not find
Reaching for something in the distance
So close you can almost taste it
Release your inhibitions

Refrein x2

The rest is still unwritten
The rest is still unwritten
The rest is still unwritten
Oh, yeah, yeah

Wonderwall – Oasis

Today is gonna be the day
That they're gonna throw it back to you
By now you should've somehow
Realized what you gotta do
I don't believe that anybody
Feels the way I do
About you now

Backbeat the word is on the street
That the fire in your heart is out
I'm sure you've heard it all before
But you never really had a doubt
I don't believe that anybody
Feels the way I do
about you now

And all the roads we have to walk are winding
And all the lights that lead us there are blinding
There are many things that I would
Like to say to you
But I don't know how

*Because maybe
You're gonna be the one that saves me
And after all
You're my wonderwall*

Today was gonna be the day
But they'll never throw it back to you
By now you should've somehow
Realized what you're not to do
I don't believe that anybody
Feels the way I do
About you now

(Vervolg: Wonderwall)

And all the roads that lead you there were winding
And all the lights that light the way are blinding
There are many things that I would like to say to you
But I don't know how

*I said maybe
You're gonna be the one that saves me
And after all
You're my wonderwall*

I said maybe (I said maybe)
You're gonna be the one that saves me
And after all
You're my wonderwall

I said maybe (I said maybe)
You're gonna be the one that saves me (that saves me) x3



Yesterday – The Beatles

Yesterday, all my troubles seemed so far away,
now it looks as though they're here to stay,
oh, I believe in yesterday.

Suddenly, I'm not half the man I used to be
There's a shadow hanging over me
Oh, yesterday came suddenly

Why she had to go, I don't know, she wouldn't say
I said something wrong, now I long for yesterday

*Yesterday, love was such an easy game to play,
now I need a place to hide away,
oh, I believe in yesterday*

Why she had to go, I don't know, she wouldn't say.
I said something wrong, now I long for yesterday.

*Yesterday, love was such an easy game to play,
now I need a place to hide away,
oh, I believe in yesterday*

You are my sunshine – Johnny Cash

The other night dear, as I lay sleeping
I dreamed I held you in my arms
But when I awoke, dear, I was mistaken
So I hung my head and I cried

*You are my sunshine, my only sunshine
You make me happy when skies are gray
You'll never know dear, how much I love you
Please don't take my sunshine away*

I'll always love you and make you happy,
If you will only say the same
But if you leave me and love another,
You'll regret it all someday

Refrain

You told me once, dear, you really loved me
And no one else could come between
But now you've left me and love another;
You have shattered all of my dreams

Refrain

In all my dreams, dear, you seem to leave me
When I awake my poor heart pains
So when you come back and make me happy
I'll forgive you dear, I'll take all the blame

Refrain

You've got a friend in me - Randy Newman

You've got a friend in me
You've got a friend in me
When the road looks rough ahead
And you're miles and miles
From your nice warm bed
You just remember what your old pal said
Boy, you've got a friend in me
Yeah, you've got a friend in me

You've got a friend in me
You've got a friend in me
You got troubles, I've got 'em too
There isn't anything I wouldn't do for you
We stick together and see it through
'Cause you've got a friend in me
You've got a friend in me

Some other folks might be
A little bit smarter than I am
Bigger and stronger too
Maybe
But none of them will ever love you
The way I do
It's me and you, boy

And as the years go by
Our friendship will never die
You're gonna see it's our destiny
You've got a friend in me
You've got a friend in me
You've got a friend in me

Three little birds - Bob Marley

*Don't worry about a thing
Cause every little thing gonna be alright
Singing don't worry about a thing
Cause every little thing gonna be alright*

Rise up this morning
Smiled with the rising sun
Three little birds
Pitch by my doorstep
Singing sweet songs
Of melodies pure and true
Saying: This is my message to you-ou-ou

*Singing don't worry about a thing
Cause every little thing gonna be alright
Singing don't worry about a thing
Cause every little thing gonna be alright*

Rise up this morning
Smiled with the rising sun
Three little birds
Pitch by my doorstep
Singing sweet songs
Of melodies pure and true
Saying This is my message to you-ou-ou

*Singing don't worry about a thing
Cause every little thing gonna be alright
x5*

‘K’



Avondlied

Oh Heer. d' avond is neer gekomen,
de Zonne zank, het duistere klom.
De winden doorruisen de bomen,
en verre sterren staan alom ...
Wij knielen neer, om U te zingen,
in 't slapend woud, ons avondlied.
Wij danken U voor wat w' ontvingen,
en vragen, Heer, verlaat ons niet!

Knielen, knielen, knielen wij neder,
door de stilte weerklinkt onze bee ...
Luist'rend fluist'rend kruinen mee,
en sterren staren teder...
Geef ons, Heer, zegen en rust en vree.

De wereld is een toverbal

De wereld is een toverbal
geen mens weet hoe het worden zal
maar één ding dat weet iedereen:
je kunt het niet alleen.

*Dus zullen we er samen
iets van moeten maken,
de wereld is een mooi maar bewerkelijk ding
dus zullen we er samen
iets van moeten maken.
Hei (4x) kom maar in de kring!*

Bekijk toch eens de wereldkaart,
de mens is toch iets beters waard,
je ziet dat het een puinhoop is,
zo gaat het helemaal mis

*Dus zullen we er samen
iets van moeten maken,
de wereld is een mooi maar bewerkelijk ding
dus zullen we er samen
iets van moeten maken.
Hei (4x) kom maar in de kring!*

We praten zus, we praten zo,
We roepen ach en wee en oh,
maar wil je elkaar echt goed verstaan,
dan doe je er iets aan.

Doe met Jezus mee

Doe met Jezus mee.

Neem het brood, neem de wijn, eet gezellig mee.

We hebben pret voor twee. zing en dans.

Dank de Heer, doe met ons mee.

Heer Jezus leeft, (BIECHT VOOR HET TE LAAT IS)

Heer Jezus leeft, juich voor de Heer, juich voor de Heer.

Ene God alleen

Één. één. één is één. Ene God alleen;

Ene zaligmaker en anders geen.

Twee stenen tafelen als gebakken wafelen.

Drie patriarchen: Abraham, Isaak en Jakobus.

Vier evangelisten die er niks van wisten.

Vijf dwaze maagden, die de hemel vaagden.

Zes kruiken wijn, die er op de bruiloft van Kana zijn.

Zeven sacramenten, zonder complimenten.

Acht zaligheden voor ons hier beneden.

Negen koren engelen die aan de hemel bengelen.

Tien geboden 's Heren, die wij moeten eren.

Goeiemorgen Mien, goeiemorgen Trien

Goeiemorgen Mien, goeiemorgen Trien,
goeiemorgen allen samen.
En 's morgens smaakt het eten goed
In alle eeuwen amen
Smakelijk

Hou van de mensen

Hou van de mensen, je vindt ze waar je ook gaat.
Hou van de mensen, voor wie geen grens bestaat.
Als meer mensen met meer mensen eens vrienden zouden zijn
Er zouden minder mensen met zorgen zijn en minder mensen
met pijn.

Hier staan tot afscheid

Hier staan tot afscheid weer de broers
in 't rond bijeen geschaard
en deze vrome dagen blijven
diep in 't hart bewaard.

*Ik zeg u geen vaarwel, mijn vriend
wij zien elkander weer
zodra de lente komt in 't land
zien wij elkander weer.*

Dat elk nu neem zijn broeders hand
en houde vastgesnoerd
zo gaan wij zonder wijken langs
de baan waar God ons voert.

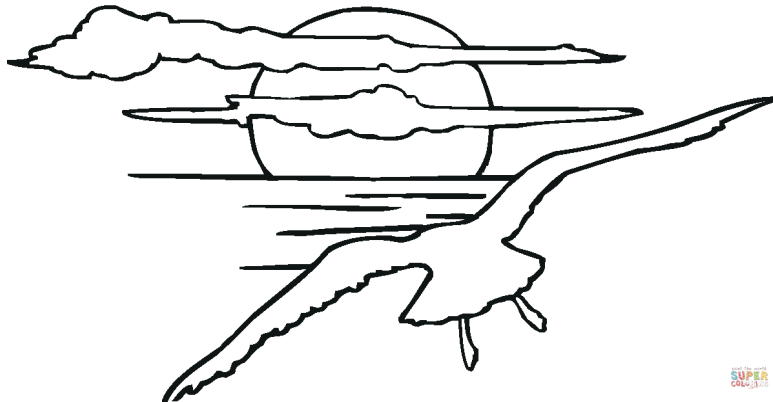
*Ik zeg u geen vaarwel, mijn vriend
wij zien elkander weer
zodra de lente komt in 't land
zien wij elkander weer.*

Veel zal'ge uren sleten wij
als broeders hier te gaar.
dat God dit gastvrij huis en zijn
bewoners wel bewaar!

*Ik zeg u geen vaarwel, mijn vriend
wij zien elkander weer
zodra de lente komt in 't land
zien wij elkander weer.*

Ik heb de zon gezien

Ik heb de zon gezien
Het is te mooi om te bezingen
Ik heb de zon gezien
Mooier is er geen misschien
Ooh wat heerlijk God
Dat ik zoiets mee mocht maken
Ooh wat heerlijk God
Dat ik zoiets mee mocht zien



Loof nu de heer (Alelu Alelu)

Alelu alelu alelu aleluja
Loof nu de Heer
Alelu alelu alelu aleluja
Loof nu de Heer

Loof nu de Heer, Aleluja
Loof nu de Heer, Aleluja
Loof nu de Heer, Aleluja
Loof nu de Heer

Soms zou ik willen vliegen – Elly & Rikkert

Zuiderveld

Soms zou ik willen vliegen als een vlindertje,
een vlindertje, een vlindertje.
Soms zou ik willen vliegen als een vlindertje,
ik ben een kind van God.

Zo blij (klap klap), zo blij (klap klap) want Jezus woont in mij.
Zo blij (klap klap), zo blij (klap klap) want Jezus leeft in mij.

Soms zou ik willen fluiten als een vogeltje,
een vogeltje, een vogeltje.
Soms zou ik willen fluiten als een vogeltje,
ik ben een kind van God.

Zo blij (klap klap), zo blij (klap klap) want Jezus woont in mij.
Zo blij (klap klap), zo blij (klap klap) want Jezus leeft in mij.

Van d'opgang der zonne

Van d'opgang der zonne
Totdat ze weer – neder kwam
Zij geprezen de naam van de heer (2x)

Voor Spijs en drank

Voor spijs en drank
Voor dagelijks brood
Wij danken U oh Heer

Wij danken u voor het heerlijke eten

Wij danken U voor het heerlijke eten
Wij danken U voor het heerlijke maal
Wij zullen nooit uwe goedheid vergeten
Daarom dank wel duizend maal (2x)

De wereld

r



Aïcha - Khaled

Comme si je n'existais pas
Elle est passée à côté de moi
Sans un regard, reine de Saba
J'ai dit Aïcha prends tout est pour toi

Voici les perles, les bijoux
Aussi l'or autour de ton cou
Les fruits bien mûrs au goût de miel
Ma vie Aïcha si tu m'aimes

J'irai où ton souffle nous mène
Dans les pays d'ivoire et d'ébène
J'effacerai tes larmes, tes peines
Rien n'est trop beau pour une si belle
Oooh!

*Aïcha Aïcha écoute-moi
Aïcha Aïcha t'en vas pas !
Aïcha Aïcha regardes-moi
Oooh!
Aïcha Aïcha réponds-moi*

Je dirais les mots les poèmes
Je jouerais les musiques du ciel
Je prendrais les rayons du soleil
Pour éclairer tes yeux de rêves
Oooh!

*Aïcha Aïcha écoute-moi
Oooh!
Aïcha Aïcha t'en vas pas*

Elle a dit garde tes trésors
Moi je vau mieux que tout ça
Des barreaux sont des barreaux même en or

(Vervolg: Aïcha)

Je veux les mêmes droits que toi
Du respect pour chaque jour, moi je ne veux que l'amour
Aaaaah!

Nebghik Aïcha w nmout alik
Hadi saydet hayati w hobbi
Inti omri w inti hayati
T'mannit n'aïche m'âak ghir inti
Oooh!

*Aïcha Aïcha écoute-moi
Aïcha Aïcha ana nebghik
Oooh!
Aïcha Aïcha t'en vas pas
Aïcha Aïcha w nmout alik
Aïcha Aïcha réponds-moi
Aaaah!
Lalalalalala ya layli lalala*

Die kat kwam weer

Die boer die zwoer hem blau,
die wou die kat doodschiet
hij heef die roer gelaan,
met kruid en dynamiet
hij lei hem op die weg
waarheen die kat moest kom
haren, velletjes en beentjes, maar...

*Die kat kwam weer, die kon nie langer wach
die kat kwam weer de volgende dag
die kat kwam weer geloof me het is waar.
die volgende dag is die kat weer daar!*

Hij zet hem op een skip
die zeilde naar Japan
die skip die was gelaan
met twaalfhonderd man
maar verre van die land,
daar is die skip gestrand
en alle passagiers verdronken, maar...

Refrein (na elke strofe)

Die boer die zet die kat
in een aeroplaan
die botste eventjes
tegen een wolkje aan
die boel die viel omlaag,
bleef steken in een haag
alleman brak nek en benen, maar...

(Vervolg Die kat kwam weer)

Die boer die droeg die kat
toen op een hoog gebou
en gooi hem naar beneen
met enen termen dou
'n man die hem op hem krijg
wordt plat gelijk een vijg
twaalf vaderloze kindertjes, maar...

Die boer die bond die kat
die pootjes netjes saam
en lei die beesie op
de railtjes van een tram
die trampie liep van een spoor
en brak te midden door
stukkies glas en hout en ijzer, maar...

Toen zet die boer die kat
bo'en op die schoorsteen neer
die kat die viel omlaag
en deed hem vrees'lijk zeer
hij liep ten allen kant
en stak die dorp in brand
duizend mensen dood en dakloos, maar...

Toen steek die boer die kat
in een hel groot kanon
die skot die werd gelaan
mei zes en vijftig ton
die skot viel ver van huis
en sloeg een stad in gruis
kerken, scholen, huizen, een hoopje puin, maar...

La ballade des gens heureux – Gerard

Lenormand

Notre vieille terre est une étoile
où toi aussi tu brilles un peu.

*Je viens te chanter la ballade,
la ballade des gens heureux.
Je viens te chanter la ballade,
la ballade des gens heureux.*

Tu n'as pas de titre ni de grade
mais tu dis 'tu' quand tu parles à Dieu.

*Je viens te chanter la ballade,
la ballade des gens heureux.
Je viens te chanter la ballade,
la ballade des gens heureux.*

Journaliste, pour ta première page
tu peux écrire tout ce que tu veux.
Je t'offre un titre formidable
la ballade des gens heureux.
Je t'offre un titre formidable
la ballade des gens heureux.

Toi qui as planté un arbre
dans ton petit jardin banlieue.

*Je viens te chanter la ballade,
la ballade des gens heureux.
Je viens te chanter la ballade,
la ballade des gens heureux.*

(Vervolg: La ballade des gens heureux)

Il s'endort et tu le regarde
c'est un enfant qui te ressemble un peu.

*Je viens te chanter la ballade,
la ballade des gens heureux.
Je viens te chanter la ballade,
la ballade des gens heureux.*

Toi la star, du haut de ta vague
descends vers nous, tu nous verras mieux

*Je viens te chanter la ballade,
la ballade des gens heureux
je viens te chanter la ballade,
la ballade des gens heureux*

Roi de la drague et de la rigolade
roule-flambeur ou gentil petit vieux,

*Je viens te chanter la ballade,
la ballade des gens heureux
je viens te chanter la ballade,
la ballade des gens heureux*

Comme un chœur dans une cathédrale
comme un oiseau qui fait ce qu'il peut,

Tu viens de chanter la ballade,
la ballade des gens heureux
tu viens de chanter la ballade,
la ballade des gens heureux

La Bamba

Para bailar la bamba,
Para bailar la bamba,
Se necesita una poca de gracia.
Una poca de gracia pa' mi pa' ti.
Arriba y arriba
Ay arriba y arriba, por ti sere,
Por ti sere.
Por ti sere.

Yo no soy marinero.
Yo no soy marinero, soy capitan.
Soy capitan.
Soy capitan.

ba-ba-bamba,
ba-ba-bamba,
ba-ba-bamba,
ba...

Para bailar la bamba,
Para bailar la bamba,
Se necesita una poca de gracia.
Una poca de gracia pa' mi pa' ti.
Arriba, arriba.

Para bailar la bamba,
Para bailar la bamba,
Se necesito una poca de gracia.
Una poca de gracia pa' mi pa' ti.
Arriba y arriba
Ay arriba y arriba, por ti sere,
Por ti sere.
Por ti sere.

La camisa negra - Juanes

Uno por pobre y feo, hombre
Pero antoja'o, ay ome

Tengo la camisa negra
Hoy mi amor está de luto
Hoy tengo en el alma una pena
Y es por culpa de tu embrujo

Hoy sé que tú ya no me quieres
Y eso es lo que más me hiere
Que tengo la camisa negra
Y una pena que me duele

Mal parece que solo me quedé
Y fue pura todita tu mentira
Qué maldita mala suerte la mía
Que aquel día te encontré

Por beber del veneno malevo de tu amor
Yo quedé moribundo y lleno de dolor
Respiré de ese humo amargo de tu adiós
Y desde que tú te fuiste, yo solo tengo

*Tengo la camisa negra
Porque negra tengo el alma
Yo por ti perdí la calma
Y casi pierdo hasta mi cama*

*Cama, cama, come on, baby
Te digo con disimulo
Que tengo la camisa negra
Y debajo tengo el difunto*

Pa' enterrártelo cuando quieras, mamita

(Vervolg: La camisa negra)

Así como lo oyes, mi'ja

Tengo la camisa negra
Ya tu amor no me interesa
Lo que ayer me supo a gloria
Hoy me sabe a pura

Miércoles por la tarde y tú que no llegas
Ni siquiera muestras señas
Y yo con la camisa negra
Y tus maletas en la puerta

Mal parece que solo me quedé
Y fue pura todita tu mentira
Qué maldita mala suerte la mía
Que aquel día te encontré

Por beber del veneno malevo de tu amor
Yo quedé moribundo y lleno de dolor
Respiré de ese humo amargo de tu adiós
Y desde que tú te fuiste, yo solo tengo

*Tengo la camisa negra
Porque negra tengo el alma
Yo por ti perdí la calma
Y casi pierdo hasta mi cama*

*Cama, cama, come on, baby
Te digo con disimulo
Que tengo la camisa negra
Y debajo tengo el difunto*

(x2)

Suavemente - Elvis Crespo

Suavemente, bésame
Que quiero sentir tus labios
Besándome otra vez
x2

Bésame, bésame
(Suave) bésame otra vez
(Suave) que yo quiero sentir tus labios
(Suave) besándome otra vez
(Suave) besa, besa
(Suave) bésame un poquito
(Suave) besa, besa, besa, besa
(Suave) bésame otro ratito

Cuando tú me besas
Me siento en el aire
Por eso cuando te veo
Comienzo a besarte
Y si te despegas
Yo me despierto
De ese rico sueño
Que me dan tus besos

Suavemente
(Bésame, que yo quiero sentir tus labios)
Besándome otra vez
Suavemente, jese coro!
(Bésame)
Es la cosa (que yo quiero sentir tus labios)
Besándome otra vez

(Vervolg - Suavemente)

Bésame suavcito
Sin prisa y con calma
Dame un beso bien profundo, que me llegue al alma
Dame un beso más, que en mi boca cabe
Dame un beso despacito, dame un beso suave

Suavemente
(Bésame, que yo quiero sentir tus labios)
Besándome otra vez
Suavemente, jese coro!
(Bésame)
Es la cosa (que yo quiero sentir tus labios)
Besándome otra vez

Tus labios tienen
(Suave) Ese secreto
(Suave) Yo beso y beso
(Suave) Y no lo encuentro
(Suave) Un beso suave
(Suave) Es lo que anhelo
(Suave) Un beso tuyo
(Suave) Es lo que quiero
(Suave) Dámelo

Yo me pregunto
(Suave) Que tienen tus besos
(Suave) Trato de escaparme
(Suave) Y me siento preso
(Suave) Besa, besa,
(Suave) bésame un poquito
(Suave) Besa, besa, besa, besa
(Suave) Bésame otro ratito
(Suave) Dámelo

(Vervolg - Suavemente)

Bésame, bésame
(Suave) bésame otra vez
(Suave) que yo quiero sentir tus labios
(Suave) besándome suavemente
(Suave) tiernamente
(Suave) cariñosamente
(Suave) dulcemente
(Suave) bésame mucho

Sin prisa y con calma
Dame un beso hondo
Que me llegue al alma
Acércate, acércate
No tengas miedo
Solamente yo te digo
Una cosa quiero
(Suave) bésame
Pequeña, cógelo (suave)

Les Champs Élysées - Joe Dassin

Je m'baladais sur l'avenue
Le coeur ouvert à l'inconnu
J'avais envie de dire bonjour
À n'importe qui
N'importe qui ce fut toi
Je t'ai dit n'importe quoi
Il suffisait de te parler
Pour t'apprivoiser

*Aux Champs-Élysées
Aux Champs-Élysées
Au soleil, sous la pluie
À midi ou à minuit
Il y a tout ce que vous voulez
Aux Champs-Élysées*

Tu m'as dit "J'ai rendez-vous
Dans un sous-sol avec des fous
Qui vivent la guitare à la main
Du soir au matin"
Alors je t'ai accompagnée
On a chanté, on a dansé
Et l'on n'a même pas pensé
À s'embrasser

*Aux Champs-Élysées
Aux Champs-Élysées
Au soleil, sous la pluie
À midi ou à minuit
Il y a tout ce que vous voulez
Aux Champs-Élysées*

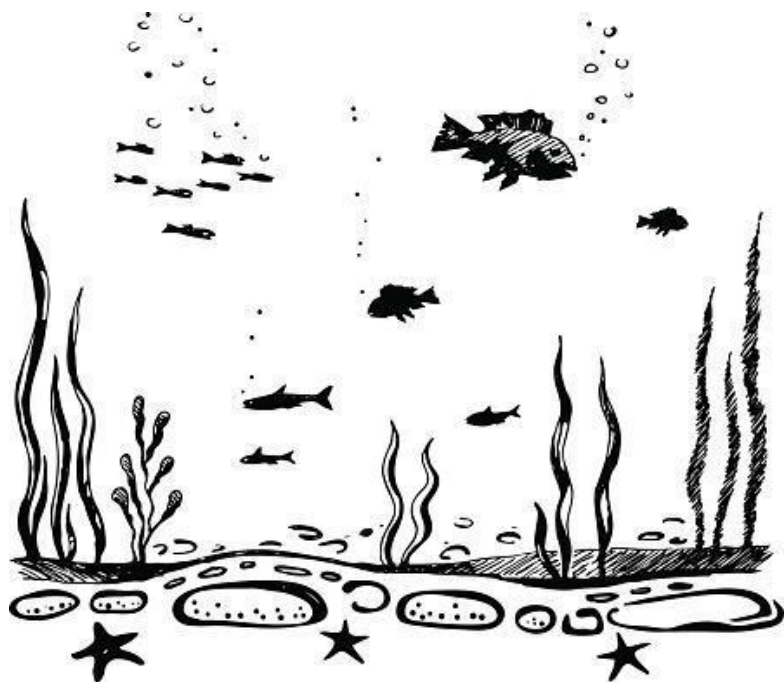
(Vervolg: Les Champs Élysées)

Hier soir deux inconnus
Et ce matin sur l'avenue
Deux amoureux tout étourdis
Par la longue nuit
Et de l'Étoile à la Concorde
Un orchestre à mille cordes
Tous les oiseaux du point du jour
Chantent l'amour

*Aux Champs-Élysées
Aux Champs-Élysées
Au soleil, sous la pluie
À midi ou à minuit
Il y a tout ce que vous voulez
Aux Champs-Élysées*

Masarie marijs

Masarie Marijs die zakte door het ijs
En kwam op de bodem terecht
Toen kwam een krokodil en beet in haar bil
En Masarie Marijs gaf een gil, AU AU!



My Bonnie

My Bonnie is over the ocean,
my Bonnie is over the sea.
My Bonnie is over the ocean,
oh bring back my Bonnie to me.

Bring back (3x) my Bonnie to me, to me.
Bring back (3x) my Bonnie to me, to me.

O blow ye winds over the ocean,
oh blow ye winds over the sea.
Oh blow ye winds over the ocean,
and bring back my Bonnie to me.

Bring back (3x) my Bonnie to me, to me.
Bring back (3x) my Bonnie to me, to me.

Last night as I lay on my pillow,
last night as I lay on my bed.
Last night as I lay on my pillow,
I dreamed that my Bonnie was dead.

Bring back (3x) my Bonnie to me, to me.
Bring back (3x) my Bonnie to me, to me.

The winds have blown over the ocean,
the winds have blown over the sea.
The winds have blown over the ocean,
and brought back my Bonnie to me.

Bring back (3x) my Bonnie to me, to me.
Bring back (3x) my Bonnie to me, to me!

Rare talen liedjes

Si si si si toenata
Jacusingulatoe banana.
Banana banana.
Banana banana,
Jacusingulatoe banana.

Nje katie njabernekatoesjka,
Nje katie njabernekatoi.
Nje katie njabernekatoesjka,
Njabritsoe, njabernjekatoi.
Nje katie njabernekatoesjka,
Njabritsoe, njabernjekatoi, hoi!

A piri piri tumba
A mussa mussa mussa
A lue lue
A lue ma luambalue
Tango hoho
Symbalibali baloe
Tango hoho
A benono
A a a benono
Owee owe owe o tumbœ
Owee buanana nowee

Sensualité - Axelle Red

Jamais je n'aurais pensé
Tant besoin de lui
Je me sens si envoûtée
Que ma maman me dit "Ralentis
Désir ou amour
Tu le sauras un jour"

*J'aime, j'aime
Tes yeux, j'aime ton odeur
Tous tes gestes en douceur
Lentement dirigés
Sensualité
Oh, stop un instant
J'aimerais que ce moment
Fixe pour des tas d'années
Ta sensualité*

Il paraît qu'après quelques temps
La passion s'affaiblit
Pas toujours apparemment
Et maman m'avait dit "Ralentis
Désir et amour
Tu le sauras un jour"

Refrain

Je te demande simplement
Ne fais pas semblant
Je t'aimerai encore
Et encore

Désir ou amour
Tu le sauras un jour

Refrain (x2)

The drunken sailor

What shall we do with the drunken sailor? (3x)

*Early in the morning!
Way hay and up she rises, (3x)
early in the morning!*

Put him in the long-boat until he's sober (x3)

Refrain

Pull out the plug and wet him all over (x3)

Refrain

Put him in the scuppers with a hosepipe on him (x3)

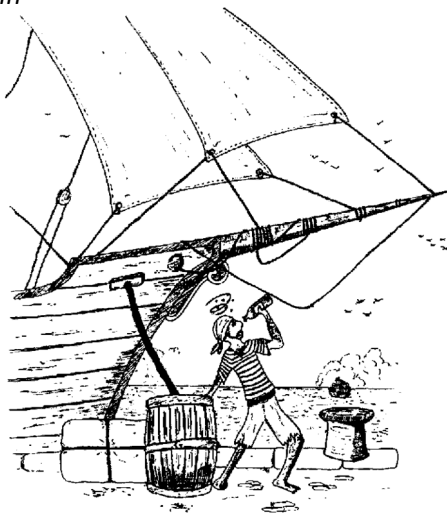
Refrain

Heave him by the leg in a running bowlin' (x3)

Refrain

That's what we do with the drunken sailor (x3)

Refrain



The Wellerman - The Longest Johns

There once was a ship that put to sea
And the name of that ship was the Billy o' Tea
The winds blew hard, her bow dipped down
Blow, me bully boys, blow (Huh!)

*Soon may the Wellerman come
To bring us sugar and tea and rum
One day, when the tonguin' is done
We'll take our leave and go*

She had not been two weeks from shore
When down on her a right whale bore
The captain called all hands and swore
He'd take that whale in tow (Hah!)

Refrain

Before the boat had hit the water
The whale's tail came up and caught her
All hands to the side, harpooned and fought her
When she dived down below (Huh!)

Refrain

No line was cut, no whale was freed;
The Captain's mind was not on greed
But he belonged to the whaleman's creed;
She took that ship in tow (Huh!)

Refrain

For forty days, or even more
The line went slack, then tight once more
All boats were lost, there were only four
But still that whale did go

(Vervolg: The Wellerman)

*Soon may the Wellerman come
To bring us sugar and tea and rum
One day, when the tonguin' is done
We'll take our leave and go*

As far as I've heard, the fight's still on;
The line's not cut and the whale's not gone
The Wellerman makes his a regular call
To encourage the Captain, crew, and all

Refrein x2

The wild rover – The Dubliners

I've been a wild rover for many's a year,
and I've spent all my money on whisky and beer.
But now I'm returning with gold in great store:
and I never will play the wild rover no more.

*And it's no nay never, (klap 4x)
no nay never no more,
will I play the wild rover,
no never no more.*

I went to a nail house I used to frequent,
I told the landlady my money was spent.
I asked her for credit she answered me nay
such custom as yours I can have every day.

Refrein

I went up from my pocket ten sovereigns bright,
and the landlady's eyes opened wide with delight.
She says I have whiskies and wines of the best,
and the words that you told me were only in jest.

Refrein

I'll go home to my parents, confess what I've done,
and I'll ask them to pardon their prodigal son.
And when they've caressed me as oft' times before
then I never will play the wild rover no more

*And it's no nay never, (klap 4x)
no nay never no more,
will I play the wild rover,
no never no more.
(2x)*

Time flies when you're havin' rum - Pirates for Sail

No future was there in London for a poor man's son like me
So I left my home and I went to seek my fortune on the sea
I signed aboard a merchant ship bond for the west indies
And six weeks out we trapped into the winds of piracy

There were sails on the horizon and we tried to make a run
And when we saw that black flag then our running it was done
And when those pirates boarded us they told us one by one
'You can die or join our crew me boys
Time flies when you're having rum!'

*Time flies when you're having rum me boys
Time flies when you're having rum
When you're sailing under the black flag
And you're firing all your guns*

*When you take a Spanish treasure ship
You divide by the rule of thumb
The voyage will be over soon enough
Time flies when you're having rum*

With a pistol to my forehead
Then my choice was all too clear
I took leave of that merchant ship and became a Buccaneer
And though they spared my life I think that if the truth be told
I'd join them for the promise
Of adventure, rum and gold

The quartermaster handed me a cutlass and a gun
And as I signed their articles the captain told me
'Son, us gentlemen of fortune live life fast and on the run
So step right up and take your share
Time flies when you're having rum!'

(Vervolg: Time flies when you're havin' rum)

*Time flies when you're having rum me boys
Time flies when you're having rum
When you're sailing under the black flag
And you're firing all your guns*

*When you take a Spanish treasure ship
You divide by the rule of thumb
The voyage will be over soon enough
Time flies when you're having rum*

For two long years I sailed with them
Around the Spanish Main
And we captured ships from Portugal
From England, France and Spain
And we took what we could and we gave none back
For that's the pirate's code
And the wake we left in the Caribbean Sea ran red with blood

Now the admiralty in London sent a fleet to hunt us down
And a traitor in Port Royal told them where we could be found
They surrounded us and that's when the captain shouted
"Let 'em come! The fight will be over soon enough
Time flies when you're having rum"

Refrein

We ran the red flag up and then we readied all our guns
No quarter would be given and in return expected none
We got off when good broadside, but outnumbered ten to one
They took out half our crew, and then our pirating was done

(Vervolg: Time flies when you're havin' rum)

They took us back to London Town, under key and lock
And the hangman's noose was swinging at the execution dock
The captain turned and said to me, "We had fine sailing son
The voyage was over all too soon
Time flies when you're having rum"

*Time flies when you're having rum me boys
Time flies when you're having rum
When you're sailing under the black flag
And you're firing all your guns*

*When you take a Spanish treasure ship
You divide by the rule of thumb
The voyage will be over soon enough
Time flies when you're having rum*

Now as you've listened to this tale by now
I'm sure you have surmised
That I slipped the hangman's cable
And escaped him with my life

But how I got away
Well that's another story, son
My voyaging days ain't over yet
Time flies when you're having rum!

Refrein x2

Een echte Striideburgher



Als j' een clubje van ...

Als j' een clubje van toffe jongens ziet
van je heidel diedel doedel diedel dei
of je hoort van ver reeds een vrolijk lied
van je heidel diedel doedel diedel dei.

*Holaho! (4x) dat is de KSJ ... Striideburgh
knappe koppen, held're kelen,
mensen die geen droefheid velen
van je heidel diedel doedel diedel dei!*

Zijn er lang en dik. klein en dunne bij
van je heidel diedel doedel diedel
één van hart en ziel, altijd even blij!
van je heidel diedel doedel diedel

Refrein

Is er één bedroefd, doet ons allen wee
van je heidel diedel doedel diedel
in de vreugd van één delen allen mee.
van je heidel diedel doedel diedel

Refrein

Een echte Striideburgher

Een echte Striideburgher,
hoezee, hoezee, hoezee,
die huilt niet, die pruilt niet,
oh nee, oh nee. oh nee.
Is altijd flink en netjes,
houdt steeds van kleine pretjes,
hojo, hojo, bij ons daar zijn ze zo. (2x)

Kamplied: heksen 1989

Ik ben een heks
En ik vlieg over de huizen en de bomen
Ook al wordt er soms gezegd
dat wij dom zijn en heel lelijk
maar Striideburgh weet beter
ze kennen alle heksen
want heksen zijn ook mensen zoals wij-ij-ij
maar Striideburgh weet beter
ze kennen alle heksen
en dat maakt die heksen toch zo blij

Kamplied: ruimtevaart 1990

met z'n allen in de bus
naar een afgelegen oord
op kamp in de Ardennen
trek je ruimtepak maar aan
zet je sterrenkijker klaar
want we vliegen naar de maa-aa-aa-aan
Striideburgh komt er aan
Zonder schrik tot op de maan
Striideburgh ongeëvenaard
Wat betreft de ruimtevaart

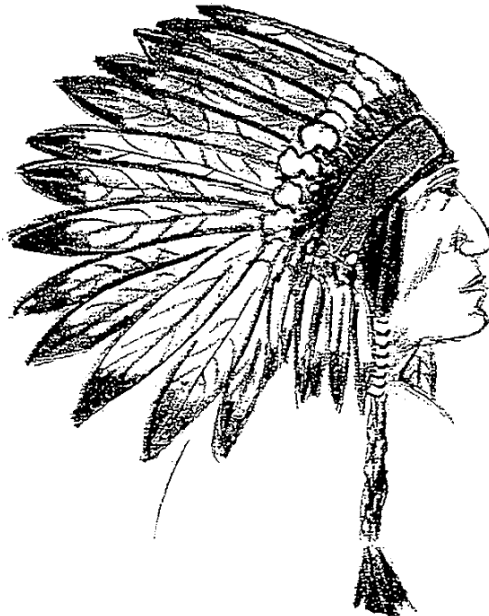


Kamplied: Indianen 1991

Ver is 't verre Westen niet, vandaar dit indianenlied.
Wij zitten niet op ons gat, we zijn weer op het oorlogspad.
Opperhoofd Grote Adelaar hoedt de stam voor elk gevaar.
Eens per maand op bizonjacht en dansen doen we in de nacht.

*White Warriors, een machtige stam
wij zijn voor niemand bang
en het kamp dat duurt niet lang
genoeg nu zijn we aan beland
in dit indianenland.*

Wij hanteren pijl en boog en jagen met ons arendsoog.
De koks maken ons eten klaar, ze zijn nog niet zo slecht,
maar loop niet voor hun voeten anders moet je boeten



Kamplied: Vikingen 1992

In de donkere Middeleeuwen kwamen ruwe stammen naar ons land.

Ze werden Noormannen geheten en niemand had ze in de hand.

Ze kwamen uit het Noorden mei hun prachtige drakar.

Het waren ... Barbaarse krijgs mannen en vrouwen met rood haar.

*De heersers van de wereldzee,
waar ze kwamen roofden ze alles mee,
ze kenden geen angst en geen TV.*

Ze kwamen ook in Poppel en ze hadden het naar hun zin.

Ze leefden daar van rooftochten van jacht en plunderingen.

Maar van de hele cultuur is alleen het laatste bewaard.

Het heilige zwaard dat is nu waar het om gaat.

Onder leiding van Knut en Gudrun zal het zeker wel gaan en daarvoor staan wij allemaal paraat.

We moeten samenwerken om de vijand te verslaan.

Kamplied: Chinezen 1993

Als het feestjaar van de draak is aangebroken,
Komen alle Chinezen weer eens bij elkaar
En dan gaan ze lekker nasi goreng koken
En ook wij vonden dat een mooi gebaar.

*Tsjing, tsjang, tsjong, wing, wang, wong.
heel de kampplaats is versierd als in Hongkong.*

Daarom gaan we met z'n allen naar Somagne,
negen dagen voorbereiden op het feest,
lampionnetjes in groen, rood en oranje.
Ja, zo is 't in China altijd al geweest.

*Tsjing, tsjang, tsjong, wing, wang, wong.
heel de kampplaats is versierd als in Hongkong.*

En ook dit jaar zijn er weer eens lieve kokjes,
ze maken rijst met curry op een heel groot vuur
en we eten dan dat op met onze stokjes.
Ja, zo gaat dat in de Oosterse cultuur.

*Tsjing, tsjang, tsjong, wing, wang, wong.
heel de kampplaats is versierd als in Hongkong.*

Kamplied: Circus 1994

De pipos met hun rode neus, gaan steeds uit hun bol.
Ze zijn wel niet met zo heel veel. toch doen ze hun eigen deel,
Ze lachen, zingen, spelen,
En ze zorgen steeds voor de lol

De acrobaten zijn zo lenig, en ook een beetje stoer,
De jolige turners zijn weer hier, en maken toch zo veel plezier,
Ze klimmen, turnen, springen,
En belanden nooit op de vloer.

*Wij zijn op kamp!
Hier op 't veld staat een circus opgesteld.
Negen dagen blijft het in Wirtzfeld.
Striideburgh is de naam.
Het heeft een grote faam
't Publiek komt toegesnel.*

Kegels, ballen, borden, vliegen door de lucht,
Ze zijn een toffe ban, de jongleurs kunnen er wat van
Steeds vangen z'alles op,
Het wordt zelden een klucht
De walibi's die zijn best wild. gedragen zich als beest.
De dieren temmen doen ze wel. ook al brult de leeuw zo fel.
Ze knallen met hun zwepen,
En ze roepen om ter meest.

*Wij zijn op kamp!
Hier op 't veld staat een circus opgesteld.
Negen dagen blijft het in Wirtzfeld.
Striideburgh is de naam.
Het heeft een grote faam
't Publiek komt toegesnel.*

(Vervolg: Kamplied: Circus)

De misfits zijn wel heel speciaal, en een beetje raar.
Ze zijn wel eigenaardig, maar gedragen zich toch waardig.
Ze maken horoscopen,
En voorspellen elk gevaar.

De bulls die zijn erg sterk, voor hen is niets te zwaar,
Ze heffen 100 kilo, als was het maar een stilo,
Vuurtje stoken is hun job
En steeds, is 't eten klaar.

*Wij zijn op kamp!
Hier op 't veld staat een circus opgesteld.
Negen dagen blijft het in Wirtzfeld.
Striideburgh is de naam.
Het heeft een grote faam
't Publiek komt toegesnel.*



Kamplied: Romeinen 1995

Wij komen van Rome, wij komen hier op kamp
en ave Striideburghi.

Wij eren de goden en hopen op geen ramp
en ave Striideburghi.

*Van Rome tot in Gruitrode,
vereren wij de standaard
en herstellen wij 't Romeinse Rijk in al zijn macht.*

Vlaktes en bergpassen hebben wij doorkruist
en ave Striideburghi.

Nu is er geen streek meer waar geen legioen in huist
en ave Striideburghi.

*Van Rome tot in Gruitrode,
vereren wij de standaard
en herstellen wij 't Romeinse Rijk in al zijn macht.*

De standaard is heilig, gered door een verwant
en ave Striideburghi.

Wij gaan hier niet weg vooraleer hij is geplant
en ave Striideburghi.

*Van Rome tot in Gruitrode,
vereren wij de standaard
en herstellen wij 't Romeinse Rijk in al zijn macht.*

De wouden rond ons zijn oorden van gevaar
en ave Striideburghi.

Te wapen Romein, de Germanen die zijn daar
en ave Striideburghi.

*Van Rome tot in Gruitrode,
vereren wij de standaard*

en herstellen wij 't Romeinse Rijk in al zijn macht.

Kamplied: Elfen 1996

Als de natuur roept dan zijn de kleinsten daar,
beschermen de bossen tegen het gevaar.
Onze groentjes ze hebben veel faam
de Laipieperi, dat is hun naam.

De dag breekt aan, de nacht is gedaan
de gelen hun taak die komt er aan.
in het licht kunnen zij alles aan
de Vanyoro's, dat is hun naam.

*Wij vrolijke Elfen, wij voelen ons goed
niets wat ons deert, wij hebben veel moed.
Met z'n allen door bos en veld
op zoek naar 't verleden van onze Quendiheld.*

Het hart op het schild is het schild voor hun hart
ze beschermen de groep tegen geestelijke smart.
Ze houden de Elfen op de rechte baan,
de Knimari, dat is hun naam.

De Elfen in 't blauw, ze waken in de nacht
in het donker krijgen ze meer kracht.
Ze voelen zich 't beste onder de maan,
de Sjorimo, dat is hun naam.

*Wij vrolijke Elfen, wij voelen ons goed
niets wat ons deert, wij hebben veel moed.
Met z'n allen door bos en veld
op zoek naar 't verleden van onze Quendiheld.*

(Vervolg: Kamplied: Elfen)

De oudsten in de groep staan steeds paraat,
klaar om te vechten tegen het kwaad.
Je moet het niet vragen zij zijn de Noldor
maar de Sindar die doet niet onder.

*Wij vrolijke Elfen, wij voelen ons goed
niets wat ons deert, wij hebben veel moed.
Met z'n allen door bos en veld
op zoek naar 't verleden van onze Quendiheld.*

Kamplied: Cowboys 1997

In onze huifkar kwamen wij hier op de prairie aan.
Al te saam beslisten wij ons kamp hier op te slaan.
Meestal zijn wij arm als Job, maar hebben wij eens poen.
Dan gokken en dan drinken wij dat op in de Saloon.

*Wij zijn cowboys
en rijden op een paard.
Als wij hier weer weggaan
hebben wij veel goud gespaard.*

Met onze lasso's drijven we de koeien naar de wei.
We slapen dan in open lucht en voelen ons zo vrij.
Als wij na zo'n lange tocht weer in ons dorpje zijn
dan rusten wij niet maar gaan verder werken in de mijn.



Kamplied: Egyptenaren 1998

Als j' in Bergeval piramides ziet.
Piramides, obelisken en een sfinx.
Wees dan niet verbaasd, 't is de KSJ.
Piramides, obelisken en een sfinx.

*Egypte, langs de Nijl (2x), piramides bij de vleet
Zand in onze ogen en de zon doet alles drogen.
Piramides, obelisken en een sfinx.*

Onderzoekers graven de mummies op.
Piramides, obelisken en een sfinx.
En ze vroegen ons: "letten jullie op?"
Piramides, obelisken en een sfinx.

*Egypte, langs de Nijl (2x), piramides bij de vleet
Zand in onze ogen en de zon doet alles drogen.
Piramides, obelisken en een sfinx.*

Dus nu zijn we hier.
Piramides, obelisken en een sfinx.
En we staan steeds klaar tegen elk gevaar.
Piramides, obelisken en een sfinx.

*Egypte, langs de Nijl (2x), piramides bij de vleet
Zand in onze ogen en de zon doet alles drogen.
Piramides, obelisken en een sfinx.*



Kamplied: Schotten 1999

Ruig en roodharig, dat is typisch Schots.
Elke clan heeft zijn kleuren, daarop zijn we trots!
We drinken geen water, daar zit geen smaak aan:
wij brouwen zelf whisky, die blijft nooit lang slaan!

*In de Highlands in Schotland (whisky en kilts!)
dansen wij in het rond,
in ne kilt, en daaronder,
ons blote kont.*

Wij eten veel Haggis. en ieder heet Mac
en op onze feesten klinkt de doedelzak.
Er zijn veel verhalen over onze streek
maar wie weet zit ons Nessie hiernaast in de beek ...

*In de Highlands in Schotland (whisky en kilts!)
dansen wij in het rond,
in ne kilt, en daaronder,
ons blote kont.*



Kamplied: Tinnen teerling 2000

De teerling is gemaakt van tin
Zijn worp valt niet goed te voorspellen
De wijzen zoeken naar de zin
Ze zullen het geheim vertellen

*De teerling de teerling
Verrast ons telkens weer
De teerling de teerling
Hoe valt hij deze keer*

Kamplied: Zigeuners 2001

Vrienden, kom spring mee op onze wagen,
voor een reis van vele lange dagen.
Kom we gaan de einder tegemoet,
want het zwerven zit al eeuwen in ons bloed ...
 Kom we gaan de einder tegemoet,
 want het zwerven zit al eeuwen in ons bloed!

's Avonds rond het vuur zingen de snaren
en hun lied weerklinkt uit de gitaren,
tot we samen aan het dansen slaan
onder 't schijnen van de sterren en de maan ...
 Tot we samen aan het dansen slaan
 onder 't schijnen van de sterren en de maan

schud de kaarten, daarin kan je lezen
wat al was, wat is en nog zal wezen.
Op een dag is 't rondtrekken gedaan,
zeg me, waar heb ik mijn wagen laten staan ...
 Op een dag is 't rondtrekken gedaan,
 zeg me, waar heb ik mijn wagen laten staan.

Kamplied: Bokkenrijders 2002



't Grote roverskamp hier op deze weide
we slaan onze tenten op, beleven goede tijden.
Stevig voorbereid op een hels avontuur
we denken niet aan treuren, genieten van elk uur.

*Door het bos van Vance rijden wij al op een bok.
niemand houdt ons tegen of je krijgt het aan de stok,
we geven aan de armen wat we stelen van de rijken,
we hebben negen dagen om dit alles te bereiken.*

We lijken brave burgers, maar wacht maar af tot 's avonds
stuivend door de huizen, rijkdom hoort ons toe.
Koper, zilver, goud en brons; we zullen er voor vechten,
we strijden naar een hoger loon als arme boerenknechten.

*Door het bos van Vance rijden wij al op een bok.
niemand houdt ons tegen of je krijgt het aan de stok,
we geven aan de armen wat we stelen van de rijken,
we hebben negen dagen om dit alles te bereiken.*

De goede zwarte kapitein gat aldaar een opdracht:
bereid je voor, 't wordt een zware taak. we bund'len onze kracht.
Maar wees gerust, hij helpt ons wel, sterkte zal ons leiden.
Hij schenkt ons moed waar nodig is, veilig aan zijn zijde.

*Door het bos van Vance rijden wij al op een bok.
niemand houdt ons tegen of je krijgt het aan de stok,
we geven aan de armen wat we stelen van de rijken,
we hebben negen dagen om dit alles te bereiken.*

De slechte zwarte kapitein heeft ons zwaar bedrogen
Zijn plan is aan het licht gebracht, voor hem geen mededogen.
We hadden eerder moeten zien, den Drossaard had gelijk.
Hij hielp ons tot het bittere eind, hij gaf een klare kijk.

Refrein

Kamplied: Camping Galaxie 2003

Dit jaar gaan we niet naar zee
Wel nemen w'onze caravan mee
Hop naar de Ardennen, je weel niet wat je ziet
Op camping Galaxie

*Wat een mooie dag, camping Galaxie ontwaakt
We hijsen onze vlag, al het werk wordt gestaakt
Voor negen dolle dagen, in het dorpje Beth
Een camping is op deze wei gezet, ja zet*

Aan entertainment geen tekort
Steeds iets lekkers op je bord
Worsten op den barbecue
Op camping Galaxie

*Wat een mooie dag, camping Galaxie ontwaakt
We hijsen onze vlag, al het werk wordt gestaakt
Voor negen dolle dagen, in het dorpje Beth
Een camping is op deze wei gezet, ja zet*

Met sletsen, short en parasol
En ne cocktail boordevol
Ne frigo box, ne zonnebril
Op Camping Galaxie

*Wat een mooie dag, camping Galaxie ontwaakt
We hijsen onze vlag, al het werk wordt gestaakt
Voor negen dolle dagen, in het dorpje Beth
Een camping is op deze wei gezet, ja zet*

Camping Love – Gino & Jessy

M 'k zag je voor het eerst op de steiger staan met je roze bloeze aan

V 'k vroeg je toen meteen 'waar kom jij vandaan?'
en je kuste me spontaan

M dat was het begin van een mooi avontuur
en een leven hand in hand

V wij samen begeerden een passioneel vuur
onze liefde was gestrand

M&V *de zee en de zon brachten ons bij elkaar
we blijven voor altijd te saam
het eeuwige vuur branden wij voor mekaar
die liefde is niet te verslaan
maar als de kalender zijn dagen verliest
en jij deze camping verlaat
ik blijf je steeds trouw, vergeet jij me dan niet
want ware liefde bestaat*

M na een zwoele avond in de discotheek
Lieve woorden aan je caravan

V ik zag het in je ogen toen je naar me keek
Je was m'n liefste don yuan

M dat was het begin van een mooi avontuur
en een leven hand in hand

V wij samen begeerden een passioneel vuur
onze liefde was gestrand

(Vervolg: Camping Love)

M&V *de zee en de zon brachten ons bij elkaar
we blijven voor altijd te saam
het eeuwige vuur branden wij voor mekaar
die liefde is niet te verslaan
maar als de kalender zijn dagen verliest
en jij deze camping verlaat
ik blijf je steeds trouw, vergeet jij me dan niet
want ware liefde bestaat*

M zoveel jaren later kwamen wij terug

V jij getrouwd, ik met een kind

M&V wat we beiden voelden bracht ons snel terug
Naar een liefde die verblindt

M dat was het begin van een mooi avontuur
en een leven hand in hand

V wij samen begeerden een passioneel vuur
onze liefde was gestrand

M&V *de zee en de zon brachten ons bij elkaar
we blijven voor altijd te saam
het eeuwige vuur branden wij voor mekaar
die liefde is niet te verslaan
maar als de kalender zijn dagen verliest
en jij deze camping verlaat
ik blijf je steeds trouw, vergeet jij me dan niet
want ware liefde bestaat
(2x)*

Kamplied: Tirol 2004

Hoog in de Bergen klinkt vrolijk jodelgezag
De alpenhoorn weergalmt, dit is het kamp waar 'k zo naar verlang
In lederhosen ravotten, Tirolse vrije natuur
Met Heidi geiten hoeden, 't belooft een wild avontuur

*Tirolerland, hier staan we dan
Mit worst und bier 'dahbij'
Klaar om te feesten
Ein, zwei, drie UND
Jodela-jodela-jodela-itie
Klinkt het door de vallei
Jodela-jodela-jodela-itie
't maakt ons allen zo blei*

's avonds in de chalet dan knispert het vuur in de open haard
Na een heerlijk maal met schnitzel en ook een lekkere taart
Een vrolijke billenkletser, d'accordeon zet in
't feest een hoempapa hier, een hoempapa daar, 't is nog maar 't begin

*Tirolerland, hier staan we dan
Mit worst und bier 'dahbij'
Klaar om te feesten
Ein, zwei, drie UND
Jodela-jodela-jodela-itie
Klinkt het door de vallei
Jodela-jodela-jodela-itie
't maakt ons allen zo blei*

's middags gaan we op stap, we trekken ons bergbottine al aan
Langlaufpret in de sneeuw of we vertrekken naar de skibaan
We skiën snel naar beneden, w' ontwijken de edelweiss
We warmen ons in de hut want daar wacht ons strüdel mit eis

Refrein

Kamplied: Piraten 2005

*(en) we hijsen onze zwarte vlag
voor een lange piraten slag
en we roven mee wat hen dierbaar is,
moordend en stelend, tot in de kist.
s' Avonds kraken we vaten wijn,
voor onze makkers die niet meer zijn.
We zweren bij de piratenstiel!*

Ahoy! Ahoy!
Alle hens aan dek,
We varen onze waven weer uit...
Ahoy! Ahoy!
Naar een onbekende plek.
Met man en macht op zoek naar de buit!!!

*(en) we hijsen onze zwarte vlag
voor een lange piraten slag
en we roven mee wat hen dierbaar is,
moordend en stelend, tot in de kist.
s' Avonds kraken we vaten wijn,
voor onze makkers die niet meer zijn.
We zweren bij de piratenstiel!*

Ahoy! Ahoy!
Ga je met ons mee,
Voor een maandenlange reis op de zee...
Ahoy! Ahoy!
Piraten maak je klaar,
Want wij zijn steeds op zoek naar gevaar!!!

Refrein

Kamplied: Maffia 2006

In duistere straatjes, in een gure achterbuurt,
Bij schemering, vanachter een kozijn begluurd.
Een man in maatpak, 't slachtoffer in 't vizier.
Vinger aan de trekker, KNAL, wegvluchtend met veel bandengegier.

*Palermo, bakermat van de maffia.
Vendetta's in de Sicilliaanse zon,
De eer verdedigend van de Costa Nostra,
Familia Striideburgh, afpersend, kogels vurend,
g'leid door de Don.*

Milieu afrekening, voor maffiosi dagelijkse kost.
Bloedrode wegen, er is weer met kogels gesmost.
Pentiti is pentiti, berouw komt steeds te laat
Zeer hechte banden, jammer toch van al die haat

*Palermo, bakermat van de maffia.
Vendetta's in de Sicilliaanse zon,
De eer verdedigend van de Costa Nostra,
Familia Striideburgh, afpersend, kogels vurend,
g'leid door de Don.*

Omertá ontrouw, naar de politie gegaan.
Laffe verlinking betekent 't einde van zijn bestaan.
Zijn laatste woorden: 'Overheid zit mee in 't complot.'
Dader loslopend, richtend voor een volgend schot.

*Palermo, bakermat van de maffia.
Vendetta's in de Sicilliaanse zon,
De eer verdedigend van de Costa Nostra,
Familia Striideburgh, afpersend, kogels vurend,
g'leid door de Don.*

[Kamplied: Op de werf 2007](#) (Vlaanderen boven - raymond van het groenwoud)

Van cementzakken sjouwen
Daarvan krijgen wij appetijt

Wa ebde gij in a thermos
Wa ebde gij in a brooddoos
Want het is weeral schafttijd

*Striide op bouwverlof
Haal uwe helm van onder 't stof
He alle man zijn drillboor mee?
Nog effekes naar de chemische plee*

*Striideburgh op de werf
Leg nog is een couchke verf
Naar mokkes me lang blond haar
Daar fluiten wij graag naar*

Waar tattoos heel normaal zijn
En borstkasten nooit kaal zijn
Waar een T-shirt een marcelleke heet

Waar de ochtend heel vroeg is
En het eindpunt de kroeg is
Niet verlegen om bilspleet!

Refrein

Kamplied: Mexico 2008 (The Ketchup Song - Las Ketchup)

Ver verscholen in het bos ligt een stuk verlaten grond
en daar slagen wij ons tent op.

Het is er warm, het is er dor,
alleman heeft een snor en ze dragen een sombrero.

De zon die brand, het zand is heet,
de lucht is droog, amai ik zweet,
en daarom spuiten wij veel deo...

De zon die brand, het zand is heet,
de lucht is droog, amai ik zweet,
en daarom schuilen wij in de schaduw
van een cactus, in Mexico!

*Wij zijn op kamp ... in ... Ortho
en drinken er tequila en gene porto.
Olé, olé, sombrero,
dat is hier bueno!*

*Wij zijn op kamp ... in ... Ortho
en schieten met pistolen in onze poncho.
Ola, ola, tortilla,
yo te quiero!*

(Vervolg: Kamplied: Mexico)

Een lege maag, een droge keel,
ik heb honger en heel veel,
dus geef mij maar een burrito.
Een siësta hier, een hangmat daar,
voor een dutje staan we klaar.
Vanaf nu alles tranquilo...

Na de sieste op ons gemak,
komt de fiesta, ik sta strak.
Kom maar af met die piñata...
Na de sieste op ons gemak,
komt de fiesta, ik sta strak.
Pas maar op met die tequila,
want anders, ay caramba!

*Wij zijn op kamp ... in ... Ortho
en drinken er tequila en gene proto.
Olé, olé, sombrero,
dat is hier bueno!*

*Wij zijn op kamp ... in ... Ortho
en schieten met pistolen in onze poncho.
Ola, ola, tortilla,
yo te quiero!*

Kamplied: Leger 2009 (Brabançonne)

*Striideburgh, met rood en blauwe kleuren
Wij zijn wel honderd mannen sterk
En wat er ook mogen gebeuren
Ons dapperheid blijft onbeperkt*

*Striideburgh is overal aanwezig
Ter land ter zee en in de luu-uu-uucht
En komt, ja komt nu allen mee
Wij gaan op kamp met ksj!*

Met onzen helm en ons geweer
En dan nog tonnen camouflage
Bewijzen wij steevast keer op keer
Wij zijn de boys/girls van Sint-Anna Plaaaage!

Elken dag staan wij paraat
We marcheren door de velden
Daarom roepen wij kordaat
Striideburgh, de ware HEEEEEEEEELDEN!!

*Striideburgh, met rood en blauwe kleuren
Wij zijn wel honderd mannen sterk
En wat er ook mogen gebeuren
Ons dapperheid blijft onbeperkt*

*Striideburgh is overal aanwezig
Ter land ter zee en in de luu-uu-uucht
En komt, ja komt nu allen mee
Wij gaan op kamp met ksj!*

Kamplied: Striphelden 2010 (Rescue Rangers Theme Song)

Er was eens een kampplaats Bourseigne-Neuve nabij
met allen tezamen, striphelden o zo blij
geen mast te groot, geen balk te zwaar
veel ongewassen haar

Getekend in vakjes, we reizen door de tijd
een raadsel, mysterie: waar ons verhaal naar leidt.
Een slechterik die loopt op kop
We lossen het wel op

*k-k-k-ksj striideburgh
w-w-w-we gaan op kamp gekke helden
ja ja we zijn verkleed als stripfiguur
en negen dagen avontuur*

*k-k-k-ksj striideburgh
w-w-w-we gaan op kamp gekke helden
we maken leuke dingen mee
ver weg van huis joepiejajee*

*k-k-k-ksj striideburgh
w-w-w-we gaan op kamp gekke helden
k-k-k-ksj!!!!*

Kamplied: Hotel 2011 (Sinds Een Dag Of Twee - Doe Maar)

Wij gaan op hotel
met de KSJ

Wij gaan op hotel
pret à volonté

'k pak snel m'n koffers
ik had er al moeten zijn

zorgen aan de kant
voor een dikke week
cocktail in de hand
in de discotheek

't ochtendbuffet, lekker eten
dat maakt me blij

*Er is een minibar
roomservice op 'n kar
chillen met de vrienden (met de vrienden)
gratis zeepkes vinden (zeepkes vinden)
oeh la la la la
het is nog niet voorbij
oeh la la la la
we voelen ons zo vrij!
Oeh la la la la
Vijf sterren op een rij
Oeh la la la la*

(Vervolg: Kamplied: Hotel)

De sauna is te heet
genieten van de zon
toeristen bij de vleet
dat is hier echt wel bon

Striide oh striide
We maken een zotte reis

Het zwembad op het dak
Dansen in de lift
allen strak in 't pak
ons vakantie wordt geschift

Striide oh striide
We willen nog niet naar huis!

*Er is een minibar
roomservice op 'n kar
chillen met de vrienden (met de vrienden)
gratis zeepkes vinden (zeepkes vinden)
oeh la la la la
het is nog niet voorbij
oeh la la la la
we voelen ons zo vrij!
Oeh la la la la
Vijf sterren op een rij
Oeh la la la la*

Kamplied: Olympische Spelen 2012

Heel vroeg in de morgen, hier op deze wei
We maken ons klaar, Stavelot nabij
Striide doet aan sport, op een hoog niveau
De olympische spelen, Tijajahoo
Wij zijn atleten, constant aan het zweten, op striidekamp!!

We bouwen een tribune, zoals in Athene
Een groot duel, ons brood en spelen
We gaan alles geven, voor andermans vermaak
Wie wordt er eerste, wie schiet er raak
Ons amuseren, dat komt nog steeds, op de eerste plaats

Als de lont ontvlamt, dan gaat het hier van start.
Ready. Set. Go, we gaan loei hard.
Het is een nek aan nek race, knallen zij aan zij
Als we overwinnen, DAN IS HET FEESTERIJ
Geen brons of zilver, champagne sproeien, alleen goud voor mij.

*Oh Striideburgh (Oh Striideburgh)
Wij bouwen een feestje
Zon, sfeer, muziek, veel pret en leut is steeds aanwezig*

*Oh Striideburgh - Oh Striideburgh
't Wordt een zot feestje
Tis laaaang nog ni gedaan!!!!!!!!!!!!!!*

Het schooljaar is zonet gedaan,
Ik wil nu naar de weide gaan
Mijn zak zit vol en veel te zwaar,
Enkel nog plek voor een gitaar

'k Ben op de trein, 't zit stampe vol,
Een punker en een metal trol,
De geur van hop en hippiezweet
De sfeer die heb ik nu al beet

Refrein

Ik hou alvast mijn ticket klaar,
'k Sta in de rij, en wachten maar
Ik zoek een plek op camping A
Het loopt hier vol figuren ja!

Piketten slaan, de tent staat op
We eten snel die noedels op
We haasten ons, muziek nabij
Het wordt zot op de Striidewei

(Vervolg: Kamplied: Festival)

*Oh Striideburgh (Oh Striideburgh)
Wij bouwen een feestje
Zon, sfeer, muziek, veel pret en leut is steeds aanwezig*

*Oh Striideburgh - Oh Striideburgh
't Wordt een zot feestje
Tis laaaang nog ni gedaan!!!!!!!!!!!!!!*

De derde dag het gras is weg
Het stinkt hier naar een afvalberg
Al 10 uur wakker zonder stop
Nu zijn toch al mijn bonnen op

Veel te lang rechtop gestaan
Mijn voeten gaan er bijna aan
Ik ben kapot ik ben te moe
Maar DJ Stoops die blijft zo goe

*Oh Striideburgh (Oh Striideburgh)
Wij bouwen een feestje
Zon, sfeer, muziek, veel pret en leut is steeds aanwezig*

*Oh Striideburgh - Oh Striideburgh
't Wordt een zot feestje
Tis laaaang nog ni gedaan!!!!!!!!!!!!!!*

Kamplied: Grieken en Romeinen 2014

(Allemaal - Wim Soutaer)

In het warme Rome
Staat Striide klaar voor de strijd
Als gladiators in d'arena
Voor de keizer zijn jolijt
En Julius Caesar die spreekt
Ons allemaal toe
Heft het glas naar ons op
Striideburgh wordt nooit moe

En bij het ochtendgloren
Jagen we op zwijnen in het bos
Alexander de grote
Maakt de Griek in ons los
En Zeus die kijkt
Goedkeurend toe
We zingen aan het kampvuur
Striideburgh wordt nooit moe!

*We gaan chillen op het forum
Baden in de thermen
Ja, we plukken de da-ag
En de goden staan ons bij
We schrijven samen
Aan ons heldenverhaal
Leven als Grieken en Romeinen
Is ideaal*

Slaven en slavinnen
Brenge oljfolie en wijn
We dansen samen in een kring
Totdat weer licht zal zijn

(Vervolg: Kamplied: Grieken en Romeinen)

En 't orakel brengt ons
Geluk en voorspoed
We gaan een prachtig kamp tegemoet

*We gaan chillen op het forum
Baden in de thermen
Ja, we plukken de da-ag
En de goden staan ons bij
We schrijven samen
Aan ons heldenverhaal
Leven als Grieken en Romeinen
Is ideaal*

Daar in Brisy
Weldra bekend
Als keizers zijn we zo verwend
Striideburgh wordt niet getemd

Refrein x2

Kamplied: Vikingen 2015

(500 Miles - The Proclaimers)

We ontwaken,
Met onze bijl nog in de hand,
En we slagen onze vijand op de tand.

En we varen,
De zeeën rond op ons' Drakkars,
Want onze kracht is hier ook helemaal niet schaars.

En we luisteren,
Naar onze dondergod den Thor,
Want tijdens 't vechten is er geen tijd voor gemor.

En we strijden,
Negen dagen tegen boeven,
Opdat zij hun dom verzet zullen bedroeven.

*En we roven heel der dorpen leeg,
Want Odin is onze strateeg.
Ook al vallen onze broeders neer,
In het Walhalla zien wij hen weer.*

En we schransen,
Onze buiken propvol vlees,
Want van varkens slachten hebben wij geen vrees.

En we sluipen,
Door het meest donkere woud,
Want 's Avonds is er niemand die ons tegenhoudt.

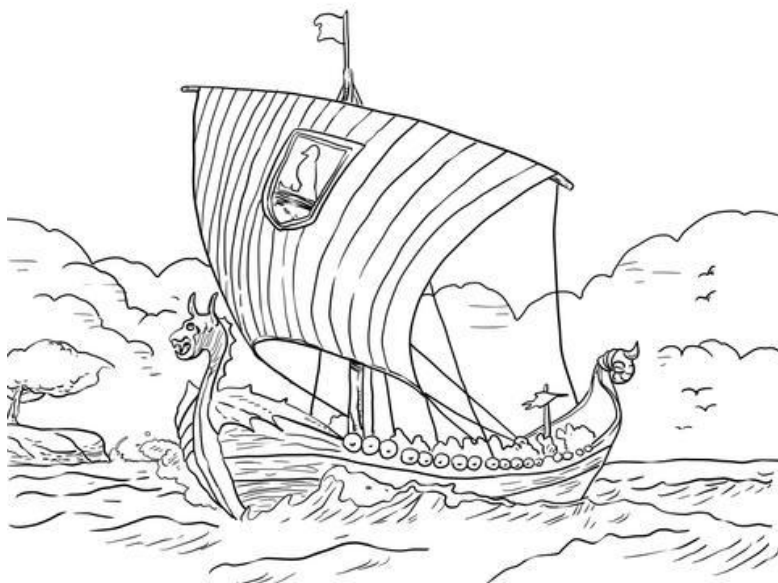
En we lachen,
Bij het kampvuur in Ortho,
Totdat we neervallen van moeheid op het stro.

(Vervolg: Kamplied: Vikingen)

Het is Striide,
De grootste Vikingsstam op aard',
Dat zijn grondgebied met dapperheid vergaart.

*En we roven heel der dorpen leeg,
Want Odin is onze strateeg.
Ook al vallen onze broeders neer,
In het Walhalla zien wij hen weer.*

Da da lat daa (Da da lat daa)
Da da lat daa (Da da lat daa)
Da da lat da da lat
Da da lat da da lat da da daa



Kamplied: Circus 2016

(Good People - Jack Johnson)

Alle bannen staan al klaar voor het circuskamp
Ieders verkleed als een mega coole goochelaar
Goed gegeten voor vertrek, want het kamp wordt mega zwaar
Eindelijk aangekomen, alle vriendjes...

*Op striidekamp hier in Graide
Wat chillen in de caravan
Hier ben ik echt super geire
De clowns doen zot wat ben ik fan
Acrobaten staan klaar in formatie
En de temmer berijdt de olifant
Morgen alweer op verplaatsing
Van dorp naar dorp vind ik plezant*

Tijgers hier paarden daar, wat doet de aap weer raar
Kom op het podium alle fans staan al klaar.
Lichten uit spotlight aan, draai die hoepels rond
De muziek draait luid dus schudden met die kont
Wat is het toch fijn, dat striidecircus
Enkel feest en festijn
Iedereen wilt hier zijn
Op je plaatsen...

*Op striidekamp hier in Graide
Wat chillen in de caravan
Hier ben ik echt super geire
De clowns doen zot wat ben ik fan
Acrobaten staan klaar in formatie
En de temmer berijdt de olifant
Morgen alweer op verplaatsing
Van dorp naar dorp vind ik plezant*

(Vervolg: Kamplied: Circus)

Koop een kaartje en wacht in de rij
Nog wat popcorn voor de show begint
10 dagen vol met pret en spelen
Zelfs +16 is goed gezind
Danseeendeee circusdirecteuren
Op je plaatsen...

*Op striidekamp hier in Graide
Wat chillen in de caravan
Hier ben ik echt super geire
De clowns doen zot wat ben ik fan
Acrobaten staan klaar in formatie
En de temmer berijdt de olifant
Morgen alweer op verplaatsing
Van dorp naar dorp vind ik plezant*

Alle tenten afbreken, de show is nu gedaan
Maar geen nood, niet wenen, het circus blijft bestaan
Alle dieren in hun kooien, het orkest pakt trommels in
Morgen naar het nieuw dorpje,

*Op striidekamp hier in Graide
Wat chillen in de caravan
Hier ben ik echt super geire
De clowns doen zot wat ben ik fan
Acrobaten staan klaar in formatie
En de temmer berijdt de olifant
Morgen alweer op verplaatsing
Van dorp naar dorp vind ik plezant*

Kamplied: Flower Power 2017

(Home - Edward Sharpe)

Intro: Gefluit

(Jongens)

Striidekamp is eindelijk hier
9 dagen pret en plezier
Niemand die ons stopt deze week

(Meisjes)

Stop wat bloemetjes in je haar
Peace and love staan altijd klaar
Op deze wei wordt enkel gefeest

(Jongens)

Maar niet alles is zo fijn
Denk aan doop, megavuil zijn
En wat met de siberische jacht?

(Meisjes)

Komaan jongens doe niet flauw
Wacht maar op dat ochtenddauw
Ja gaat niet geloven wat je ziet

*Ja striideburgh is flower power
We marcheren met onze vuisten in de lucht
We zijn met veel worden niet ouder
Striide geeft niet op zelfs nooit een zucht*

(Jongens)

We steken wierrookkaarsen aan
We staren naar de mooie maan
Het leven kan je gewoon niet laten gaan

(Vervolg: Kamplied: Flower Power)

(Meisjes)

We dansen rond het grote vuur
We stoppen pas na 12 uur
Een Amerikaanse megapopcultuur

(Jongens)

De beatles mogen er wel zijn
Weg met het ijzeren gordijn!
Enkel genieten in de pure zonneschijn

(Meisjes)

Nee we stoppen niet
We zwijgen niet
We gaan gewoon door
Tot
Iemand
Ons hoort!

*Ja striideburgh is flower power
We marcheren met onze vuisten in de lucht
We zijn met veel worden niet ouder
Striide geeft niet op zelfs nooit een zucht*

*Ja striideburgh is flower power
We marcheren met onze vuisten in de lucht
We zijn met veel worden niet ouder Striide geeft niet op
zelfs nooit een zucht*

Kamplied: Safari 2018

(Africa - Toto)

We chillen op het kampterrein
Met de zon in ons gezicht veel mooier kan het toch niet zijn
Allen tezamen nooit alleen
Wat is het toch zo leuk met al die dieren rond ons heen
Wat zebra's hier, een giraf daar
Die groep wilde leeuwen vormen voor ons wel een gevaar
Wij zijn niet bang wij blijven staan
Kom op Striide we gaan er tegen aan!

*Ik zie antilopen en een olifant
Negen dagen kamp dat wordt weer te plezant
Al die dieren ik neem snel nog een fotooooo
Wat is het leuk hier op safari in
Orthooooo-ooohooohohoh*

Al onze tenten zijn opgezet
Dus maak je maar klaar voor een kamp vol met dolle pret
Verken tot je een tijger ziet
Maar zorg maar dat je niet te laat komt op de formatie
We horen stropers in de nacht
Ze zijn uit op wat ivoor of een zachte tijgervacht
Maar nee dat laten wij niet toe
Want Striide is nog lang niet moe!

*Ik zie antilopen en een olifant
Negen dagen kamp dat wordt weer te plezant
Al die dieren ik neem snel nog een fotooooo
Wat is het leuk hier op safari in
Orthooooo-ooohooohohoh*

Al die vliegen ik word wel gek
In deze safariweide zit er wel altijd iets geks op je nek
Al goed houden we de beesten mooi te vriend

Door stropers weg te jagen is zelfs de hyena de beste vriend van
ieder kind

(Vervolg: Kamplied: Safari)

Airco hier zou wel fijn zijn

Deze hitte overtreft de heetste zelfs de grootste woestijn

Een leeuw, een tijger, een everzwijn

Gewoon een supergroot beestenfestijn!

Ik zie antilopen en een olifant

Negen dagen kamp dat wordt weer te plezant

Al die dieren ik neem snel nog een fotooooo

Wat is het leuk hier op safari in

Orthooooo-ooohooohohoh

Ik zie antilopen en een olifant

Negen dagen kamp dat wordt weer te plezant

Al die dieren ik neem snel nog een fotooooo

Wat is het leuk hier op safari in

Orthooooo-ooohooohohoh

Kamplied Boerenkamp 2019

(Take on me - a-ha)

Op de boerderij

Staan we elke dag heel vroeg op

Bij 't kraaien van de haan

Om de eieren te gaan rapen

Tussen het vee

Vinden we het hier wel best okeee

Boeereeeenkaaaaamp

Boerenkamp in

Paaaaliseeeeeeul

Paliseu-eul

Striiideebuuuurggh

Op de boerderiiijjjj

We doen onze laarzen aan

Blij om vandaag weer op pad te gaan

De tractor staat al klaar

Klaar om straks het graan te gaan oogsten

Hier in de zon

Binden wij het best wel bon

Boeereeeenkaaaaamp

Boerenkamp in

Paaaaliseeeeeeul

Paliseu-eul

Striiideebuuuurggh

Op de boerderiiijjjj

Na ons ontbijt

Dan gaan we de koetjes melken

(En) plantjes water geven

Zodat deze niet gaan verwelken

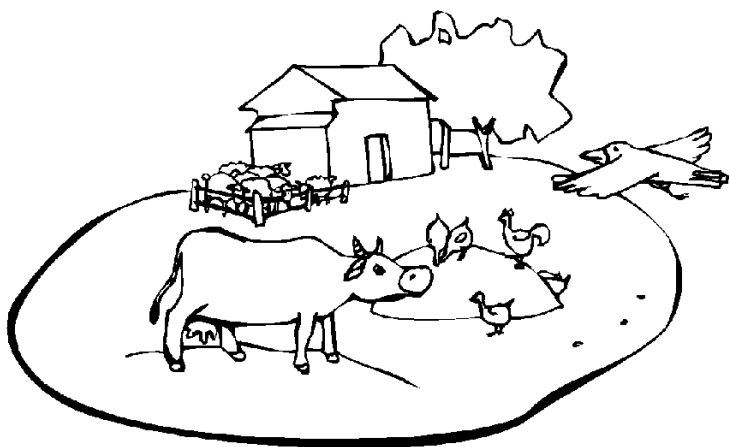
Heeel de dag

Lopen wij rond met een grote glimlach

(Vervolg: Kamplied: Boerenkamp)

*Boeereeeenkaaaaamp
Boerenkamp in
Paaaliseeeeeeuul
Paliseu-eul
Striiideebuurggh
Op de boerderiijjjj*

*Boeereeeenkaaaaamp
Boerenkamp in
Paaaliseeeeeeuul
Paliseu-eul
Striiideebuurggh
Op de boerderiijjjj*



Kamplied: Oost-Azië 2020

(Het is een nacht -

Guus Meeuwis)

Dit jaar is de zomer wel een beetje raar
Een coronakamp, niet ideaal maar
Met striide gaan we ver weg, op een mooie reis
Op zoek naar rust, als boeddha zo wijs

We wandelen door, bergen zo hoog,
En rijden als een samurai met pijl en boog
Zo'n uniek kamp hadden we nooit gedacht
Maar dit kamp heeft alles
Wat ik van een kamp verwacht

*Het is een kamp
Dat we nooit zullen vergeten
Het is een kamp
Waarbij we veel komen te weten
We bezoeken tempels, wandelen op de chinese muur
En leren elke dag iets nieuws van een cultuur
ohohohhoohho*

We gaan op pad, met een geweldig plan
Vertrekken in China, reizen door naar Taiwan
Mon-go-lië, Korea Zuid-Noord
In Japan, gaat onze tocht voort

Nu staan we hier, een lange weg afgelegd
Aangekomen op kamp, 't is hier zeker niet slecht
Desondanks we verdeeld zijn in twee
Hebben we nog steeds...
Pret à volonté

Refrein x2

Kamplied: Piraten 2021

(Ivan

Polkka - Loituma)

Ik ken een verhaal van een piraat
Die vroeger heel de wereld stoorde
Telkens als er land in zicht was
Zei hij steeds dezelfde woorden

Ik kan als de beste varen
Doe dit avontuur maar mee
Laat maar heel de wereld horen
Striideburgh op zee

*Ho hey ho hey
Iedereen vaart met ons mee
Ho hey ho hey
Striideburgh op zee*

En als we dan het land verkennen
Gaan we zoeken naar de schat
Alle vijanden die rennen
Als ze Striide zien op pad

Ik kan als de beste kapen
Doe dit avontuur maar mee
Laat maar heel de wereld horen
Striideburgh op zee

*Ho hey ho hey
Iedereen vaart met ons mee
Ho hey ho hey
Striideburgh op zee*

Op het einde van dit kampje
Komen we als rijken terug
Al dat goud lekker op zak
Het geld dat groeit op onze rug

(Vervolg: Kamplied: Piraten)

Ik kan als de beste roven
Doe dit avontuur maar mee
Laat maar heel de wereld horen
Striideburgh op zee

*Ho hey ho hey
Iedereen vaart met ons mee
Ho hey ho hey
Striideburgh op zee! HEY!*



Kamplied: Striide in space 2022

Kamplied: IKEA 2023

Kamplied: Sprookjes 2024

KSJ
 Strideburgh

classics

Al die willen te kap'ren varen

Al die willen te kap'ren varen,
moeten mannen met baarden zijn:
Jan, Piet, Joris en Corneel,
die hebben baarden,
die hebben baarden
Jan, Piet, Joris en Corneel,
Die hebben baarden, zij varen mee!

Brousse, brousse

Brousse, brousse, j'aime la brousse,
J'aime la brousse et la jolie savane,
Y'a des tigres, y'a des lions, y'a des éléphants,
J'aime la brousse et la jolie savane.

Bikke bikke bik

Bikke bikke bik
Hap hap hap
Eerst de soep en dan de pap
En dan de pure chocolat
Mannen we gaan eten
Zijde niks vergeten
Koken is gedaan, val aan!

Canons

Er zaten zes kippen in een oud kippenhok
en die gingen vanavond voor 't eerst op stok.

Brand in Mokum (2x)
Zie eens ginder (2x)
Brand, brand! (2x)
En daar is geen water (2x)

Heyo. Span de wagen aan!
Zie de wind drijft regen over 't land.
Haal de gouden garven! (2x)

De kikker

Aan de oevers van de Schelde
zat verscholen in het riet
een kleine, jonge kikker
Bij zijn moeder op de schoot.

"Ziet ge daar," zo sprak die moeder,
"ziet ge daar dien ooievaar?
't Is de moord'naar van uw vader:
hij vrat hem op met huid en haar!"

"Potverblomme," sprak de kleine,
"heeft die smeerlap dat gedaan?
Als ik groot en sterk zal wezen
zal 'k hem op zijn bakkes slaan!"

Vele jaren zijn verstreken
en die kleine is niet meer:
maar die ooievaar zijn bakkes
doen nog altijd even zeer.

"'k Heb zoveel u nog te zeggen,
maar ge zoudt het niet verstaan.
'k Zal u in uw bedje leggen ..."
En daarmee is 't lied gedaan.

De kikkertjes

De kikkertjes, de kikkertjes
Zijn aardig om te zien (2x)

Oh kwak, kwak, kwak
Oh kwak, kwak, kwak
Oh kwak, oh kwak
Oh kwak, kwak, kwak

Twee ogen, twee oortjes.
Een neusje en een mond (2x)

In 't hoge gras, in 't lage gras,
Daar springen zij in 't rond (2x)

En vader puit en moeder puit
Die gingen met hun kleintjes uit.

De machtigste koning (zeeroverslied)

De machtigste koning van storm en van wind
is de arend geweldig en groot.

De vogels, zij siddren en vluchten van angst
voor zijn snavel en klauwende poot.

Als de leeuw verheft zijn gebrul des nachts
dan verschrikt hij de dieren ermee.

Ja, wij zijn de heersers der aarde,
de koningen van de zee.

Tiralala (tiralala), (3x)

Tiralala. hoi!, hoi!

*Ja, we zijn de heersers der aarde,
de koningen van de zee.*

Verschijnt er een schip op de oceaan,
dan juichen wij luid en wild.

Ons trotse schip, als een pijl uit een boog,
vliegt terstond door de wateren zilt.

De koopman wordt bang. en hij siddert van angst
de matrozen verwensen dien dag.

En daar klimt de mast langs omhoog
onze bloedrode zeeroversvlag!

Wij werpen ons op het vijandige schip
als een weggeslingerde speer.

Kanonnen dreunen, 't geweer knalt rondom
en de enterbijl hakt keer op keer.

En steeds zinkt de vlag van de vijand omlaag,
overwinningsgeroep klinkt alom:

Lang leef de bruisende zee!



De poes van tante Loes

Er is een één, twee, drie, vier, vijf, zes, zevenling geboren
bij de poes (miauw miauw) van tante Loes (miauw miauw). (2x)

De eerste was een jongen,
de tweede was een meisje,
de derde kon niet komen
want de vierde was niet thuis,
de vijfde was te mager,
de zesde was te dik
en de zevende had de pootjes van de achtste ingeslikt.

Ouwe taaie joepie joepie jee, ouwe taaie joepie joepie jee,
Ouwe taaie joepie joepie jee, ouwe taaie joepie joepie jee.



Een Nederlandse Amerikaan

Een Nederlandse Amerikaan
die zie je al van verre staan.

*Van voor naar achter, van links naar rechts,
van boven naar onder, van links naar rechts.*

Zijn hoofd lijkt wel op een varkenskop:
er staan maar amper drie haren op.

Zijn buik lijkt wel op een luchtballon:
ik wou dat ik er in prikken kon.

Zijn hemd lijkt wel op een prentenboek:
het hangt wel meters uit zijn broek.

Zijn neus lijkt wel op een kapstok:
ik hang er parmantig mijn jasje op.

En den boom stond op den berg

*En den boom stond op den berg, hali, halo
en den boom stond op den berg, hali, halo.*

En aan die boom daar kwam een tak,
een reuzentak, een pracht van een tak,
o jongens wat een tak was dat!
En de tak van de boom ...

En aan die tak daar kwam een twijg ...
En aan die twijg daar kwam een blad ...
En aan dat blad daar kwam een nest...
En aan dat nest daar kwam een ei...
En aan dat ei daar kwam een jong ...
En aan dat jong daar kwam een veer...
En aan die veer daar kwam een hoed ...
En aan die hoed daar kwam een juf...
En aan die juf daar kwam een heer...
En aan die heer daar kwam een huis...
En aan dat huis daar kwam een stal...
En aan die stal daar kwam een geit...
En aan die geit daar kwam een staart...
En aan die staart daar kwam een eind ...



En wie rijdt er op zijn paard door de prairie?

En wie rijdt er op zijn paard door de prairie?

Dat is cowboy Buffalo Bill,
door de boeven zeer gevreesd
er is nooit in 't Wilde Westen,
een cowboy geweest
die zo dapper was als cowboy Buffalo Bill, Bill, Bill.

Van je hoschie hoschie knetter
van je joepie joepie jee
maar zijn paard was veel te moe
en het kon niet langer mee
maar hij moest de boeven vangen
dus koos hij een ander beest
en nu mag je zelf bedenken
wat voor beest dat is geweest.

Ik ken een kabouter met bibob haar

Ik ken een kabouter met bibob haar
Bibob haar en een jazzgitaar
Vuur rode sokken en een spijkerbroek
Dat is de kabouter die ik zoek
Armen wijd, benen wijd
Heupen opzij en een jazzpartij

Ik zing een vrolijk lied (de regendans)

Ik zing een vrolijk lied,
Het regent dat het giet
Wat een heerlijk gevoel!
Al dat nat nat op je smoel!

Duimen uit!
Hoetsjatsja, hoetsjatsja hoetsja hoetsja hoetsjatsja (X2)

Duimen uit!
Tenen samen!
Knieën samen!
Gat naar achter!
Kop naar achter!
Tong deruit!...

In de grote stad Zaltbommel

In de grote stad Zaltbommel, bommel
heerste eens een watersnood
en zo menig arme drommel, drommel
die niet zwemmen kon ging dood.

*En temidden van die rommel, rommel
dreef de torenspits van Bommel, Bommel
en temidden van die rommel, rommel
dreef de torenspits in 't rond.*

Op een vlot van houten planken
zat een grote herdershond
zo erbarmelijk te janken
omdat hij zijn baas niet vond.

Een matroos met houten benen
en een rode zwembroek aan
zat als een klein kind te wenen
want zijn schip dat was vergaan.

't Was afgrijslijk om 't aanschouwen
hoe beroofd van haar korset
een boerin uit Henegouwen
aan kwam drijven op haar vet.

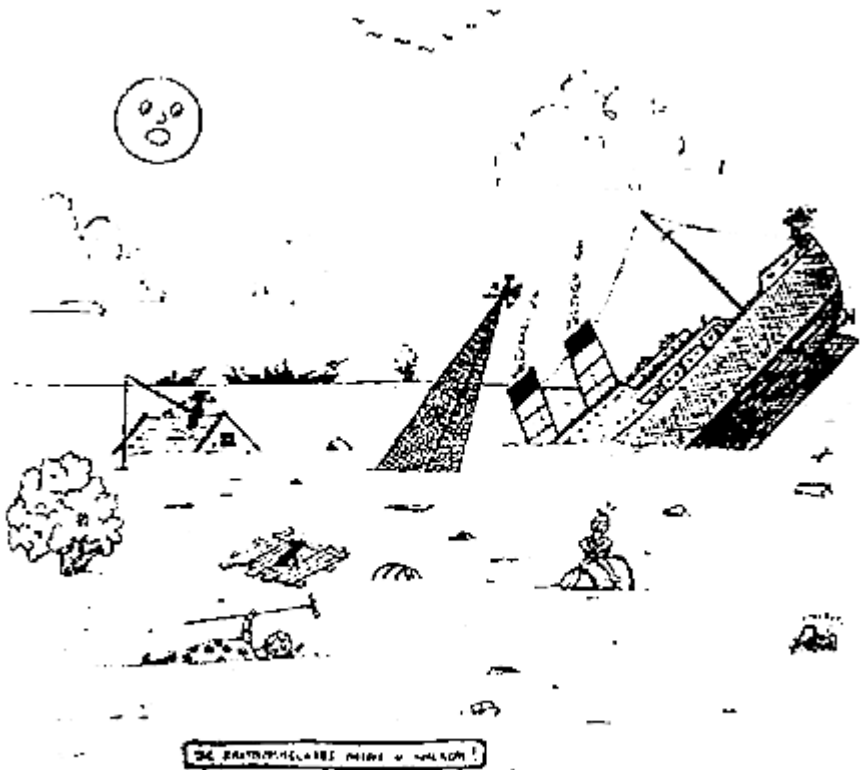
In een mand vol verse broodjes
lag des bakkers jongste kind
spartelend met blote pootjes
en stonk uren in de wind.

Op een ton met houten banden
zat een brouwer dik en fier
hij wreef juichend in zijn handen
hij had nu water voor zijn bier.

Een Chinees met lange haren
(Vervolg: In de grote stad Zaltbommel)

Op zijn rug een linnen zak
Viste met machiegaren
Sinaasapp'len en tabak

Een heel regiment soldaten
En 'n eskader van de vloot
Wierpen blindelings granaten
En ze zopen zich haast dood.



In de kelder van Jan Janssens

In de kelder van Jan Janssens
woont een rat, een grote rat
en ze eet er alle dagen
wat van dit en wat van dat.

Ligt er daar een stukje spek.
stukje spek, stukje spek
ligt er daar een stukje spek,
lacht de grote lekkerbek.
Stukje spek!

Is er nog een plakje kaas,
eet ze 't op, de gulzige baas.

Ligt er nog een eindje worst,
wordt er zeker niet gemorst.

Is er nog wat lekker vet,
likt ze 't hele broodje net.

Ligt er nog wat krentenbrood,
eet ze zich haast bijna dood.

In het bos daar staat een huisje

In het bos daar staat een huisje,
keek eens door het vensterraam
Kwam een haasje aangelopen,
klopte op de deur:

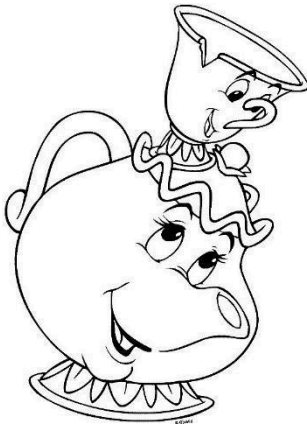
“Help mij, help mij uit de nood
want de jager schiet mij dood!
Laat mij in uw huisje klein,
'k zal u dankbaar zijn.”

Row row row your boat

Row, row, row your boat
gently down the stream
merrily, merrily, merrily, merrily
life is but a dream.

Theepot

Ik ben een theepot rond van buik
Hier is mijn oor en daar is mijn tuit
Als het water kookt dan roep ik luid
Til mij op en schenk mij uit (2x)



'k Zag twee beren

'k Zag twee beren broodjes smeren,
O het was een wonder.

't Was een wonder, boven wonder,
dat die beren smeren konden.

Hi hi hi, ha ha ha!

'k Stond erbij en ik keek er naar.

'k Zag twee bijen autorijden,
O het was een wonder.

't Was een wonder, boven wonder,
dat die bijen rijden konden.

Hi hi hi, ha ha ha!

'k Stond erbij en ik keek er naar.

'k Zag twee slangen de was ophangen,
O het was een wonder.

't Was een wonder, boven wonder,
dat die slangen wassen konden.

Hi hi hi, ha ha ha!

'k Stond erbij en ik keek er naar.

'k Zag twee apen, noten kraken,
o, dat was een wonder.

't Was een wonder, boven wonder,
dat die apen, kraken konden.

Hi, hi, hi! Ha, ha, ha!

'k Stond erbij en ik keek ernaar.

'k Zag twee koeien bootje roeien,
o, dat was een wonder.

't Was een wonder, boven wonder,
dat die koeien, roeien konden.

Hi, hi, hi! Ha, ha, ha!

'k Stond erbij en ik keek ernaar.

(Vervolg: 'k Zag twee beren)

'k Zag twee vliegen een kindje wiegen,
o, dat was een wonder.

't Was een wonder, boven wonder,
dat die vliegen, wiegen konden.

Hi, hi, hi! Ha, ha, ha!

'k Stond erbij en ik keek ernaar.

'k Zag twee apen, wortelen schrapen,
o, dat was een wonder.

't Was een wonder, boven wonder,
dat die apen, schrapen konden.

Hi, hi, hi! Ha, ha, ha!

'k Stond erbij en ik keek ernaar.

'k Zag twee vlooiën, mutsen plooiën,
o, dat was een wonder.

't Was een wonder, boven wonder,
dat die vlooiën, plooiën konden.

Hi, hi, hi! Ha, ha, ha!

'k Stond erbij en ik keek ernaar.

'k Zag twee poezen, samen douchen,
o, dat was een wonder.

't Was een wonder, boven wonder,
dat die poezen, douchen konden.

Hi, hi, hi! Ha, ha, ha!

'k Stond erbij en ik keek ernaar.

'k Zag twee vlooiën, water gooien,
o, dat was een wonder.

't Was een wonder, boven wonder,
dat die vlooiën, gooien konden.

Hi, hi, hi! Ha, ha, ha!

'k Stond erbij en ik keek ernaar.

Zeg ken je de historie

Zeg ken je de historie
Van die ouwe Chinees
Hij heette Hinkie-Pinkie
Da's net zo goed als Kees

*Van je he la, he la, he la, hoo lala, hey!
He la, he la, he la, hoo lala, hey!
He la, he la, he la, hoo lala, hey!
He la, he la, he la, hoo, hey! hey!*

Hij had een heel klein stalletje
Aan de Chinese muur
Verkocht er pinda, pinda's
Augurkjes in het zuur.

Maar hij verkocht ook veters
Maar die verkocht hij zwart.
Per centi-centimeter
Wat liep dat zaakje hard.

De politie kwam eens kijken
Hij moest uit China weg.
Een kaartje voor de gevangenis
Wat had die man een pech.

Nu dit was dan d'histoire
Van die ouwe Chinees.
Hij heette Hinkie-Pinkie
Da's net zo goed als Kees.

Origineel:

Stijn Van den Bos

Joris Zwysen

Koen Strackx

Herwerkt door:

Siebe Vanden Eynden ('13-'14)

Ian Verheijke, Manon Ponchel ('20-'21)