

**Scientific Article Writing Style Bhakti Sastra Journal, Brief Title
Maximum 15 Words | Gaya Penulisan Artikel Ilmiah Jurnal Bhakti
Sastra, Judul Singkat Maksimal 15 Kata
(Times New Roman, bold, capital, 15pt)**

Penulis¹, Penulis² dan Penulis³ (tanpa gelar, marga tidak disingkat, 12 pt)

¹Afiliasi penulis utama (prodi, fakultas, universitas (11 pt)

^{2,3}Afiliasi penulis 2 dan 3 jika sama (prodi, fakultas, universitas (11 pt)

Email korespondensi (11 pt)

Abstract (11 pt): *Abstract at least 150 words and maximum of 200 words written in one paragraph with 11 pt Times New Roman fonts with single space and one column format. For abstracts in English, typed with italic writing. Abstracts should clearly and concisely contain background and problem statements, objectives, methods, research findings in general, conclusion and benefits. Keywords should reflect the contents of article, the number 3 to 5 words, alphabetical, and separated by commas. Use specific words or phrases that describe the contents of the article.*

Keywords: *article, guide, journal, scientific* (Times New Roman, italic, 11pt)

Abstrak (11pt): Abstrak **minimal 150 kata - maksimal 200 kata** ditulis dalam satu paragraf dengan font Times New Roman 11 pt dengan spasi tunggal dan format satu kolom. Untuk abstrak dalam Bahasa Inggris, diketik dengan tulisan italic. Abstrak hendaknya secara jelas dan ringkas memuat **latar belakang dan pernyataan masalah, tujuan, metode, hasil temuan penelitian secara umum, kesimpulan dan manfaat**. Kata kunci hendaknya mencerminkan isi tulisan ilmiah, jumlah 3 hingga 5 kata, alfabetis, dan dipisahkan dengan koma. Gunakan kata-kata yang spesifik menggambarkan isi artikel.

Kata kunci: ilmiah, jurnal, panduan, tulisan (Times New Roman, normal, 11pt)

Received: tanggal

Revised: tanggal

Accepted: tanggal

Terbit: tanggal

PENDAHULUAN (Capital, Bold, 11pt)

Artikel ditulis dalam antara 8-10 halaman, tidak melebihi 11 (sebelas) halaman, termasuk abstrak, isi, seluruh tabel dan gambar serta daftar referensi. Naskah (pendahuluan-daftar pustaka) diketik dengan program MS Word, ukuran kertas A4, Times New Roman ukuran 11 pt, justify text, 1 spasi dengan margin atas bawah dalam 3 cm dan margin luar 2,5 cm. Artikel disajikan dalam beberapa bagian, dimulai dari Pendahuluan, Metode Penelitian/Metode Penciptaan, Hasil dan Pembahasan, Kesimpulan, Pernyataan Penghargaan, serta Daftar Pustaka. Isi artikel tidak berupa poin-poin (*bullets/ numbering*), melainkan berupa uraian yang dijabarkan ke dalam bentuk paragraf.

Bagian pendahuluan berisi fenomena berdasarkan referensi, permasalahan, **pernyataan kebaruan/ *state-of-the-art***, tujuan penelitian yang menjelaskan latar belakang yang diteliti, serta tinjauan pustaka. Tinjauan pustaka berisi teori-teori yang relevan yang membentuk kerangka teoretik untuk digunakan dalam menganalisis dan dasar penelitian/perancangan. Tujuan dari tinjauan pustaka (*literature review*) adalah untuk "melihat lagi" (*re + view*) pada apa yang peneliti lain telah lakukan mengenai topik tertentu (Leedy & Ormrod 2005: 70). Tinjauan pustaka yang baik tidak hanya merangkum penelitian sebelumnya yang relevan. Dalam tinjauan pustaka, peneliti secara kritis mengevaluasi, mengatur ulang dan mensintesis karya orang lain (Leedy & Ormrod, 2005: 84) serta menyajikan hubungan antara teori dengan fenomena yang ada.

Pertimbangkan strategi pencarian basis data dari jurnal misalnya dengan menggunakan Google Scholar. Setiap kutipan yang lebih dari empat baris ditulis dengan spasi tunggal dan diberi baris baru, tulisan yang kurang dari empat baris ditulis sebagai sambungan kalimat dimasukkan ke dalam teks dengan memakai tanda kutip ("). Sumber kutipan pustaka dalam naskah ditulis dalam kurung, contoh: (Sudirga, 2007: 27).

Mohon memparafrase kalimat. Artikel akan melalui proses *scan similarity* menggunakan software *turnitin*, dan diharapkan memperoleh hasilnya kurang dari 24%. Apabila melebihi persentase tersebut, artikel akan dikembalikan ke penulis untuk direvisi.

METODE PENELITIAN/PENCIPTAAN/PELAKSANAAN (Capital, Bold, 11pt)

Bagian ini menjelaskan pendekatan penelitian/penciptaan yang dilakukan, fokus penelitian, profil responden/kasus studi, ukuran dan penentuan sampel, cara pengumpulan data dan cara analisis data. Metode penelitian/metode penciptaan bukan hanya berisi teori-teori, tetapi lebih kepada bagaimana penelitian/penciptaan yang dilakukan diselenggarakan. Metode penelitian/metode penciptaan harus memuat cukup detail untuk memungkinkan pembaca mengevaluasi kesesuaian metode serta keandalan dan validitas temuan Anda. Selain itu, informasi tersebut harus memungkinkan peneliti lain untuk mereplikasi penelitian Anda (American Psychological Association, 2001: 17).

HASIL DAN PEMBAHASAN (Capital, Bold, 11pt)

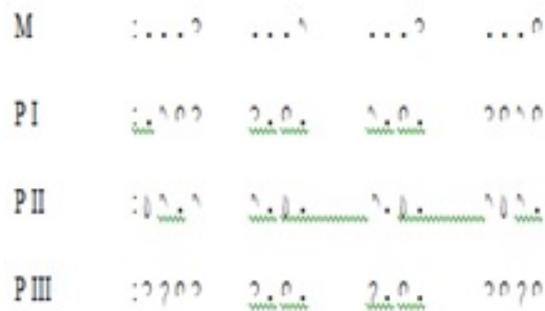
Pada bagian ini penulis dapat menguraikan hasil penelitian disertai pembahasan hubungan antara temuan penelitian dengan asumsi teoretik atau hasil penelitian sebelumnya, implikasi terhadap hasil riset (dampak keilmuan), serta memberikan saran untuk penelitian selanjutnya.

Uraian dapat diperjelas menggunakan tabel, bagan, gambar, skema, atau grafik. Setiap gambar dan tabel diberi nomor yang berurutan mulai dari 1, 2, 3 hingga gambar atau tabel terakhir. Keterangan gambar diletakkan di bagian bawah gambar, sedangkan keterangan tabel diletakkan di bagian atas tabel. Keterangan gambar dan tabel didahului dengan kata "Gambar" atau "Tabel" dan ditulis menggunakan huruf Times New Roman 10pt dan rata tengah. Seluruh gambar dan tabel yang disertakan harus dijelaskan pada bagian tulisan (Gambar 1). Untuk menjelaskan gambar, gunakan nomer dari gambar tersebut, jangan menggunakan kata gambar berikut/ gambar di bawah ini pada paragraf.



Gambar 1 Tabang-tabang dalam acara *Sacred Rhythm* pada 2020 (tanpa titik)
Sumber: I Gusti Putu Sudarta, 2020 (normal, centre, 10pt)

Untuk menghindari berubahnya format notasi, maka notasi dibuat dalam bentuk png/Jpeg seperti contoh notasi Leluangan yang dipergunakan seperti gambar di bawah.



Notasi 1 Motif Leluangan

Subbab (Bold, 11pt)

Apabila diperlukan, dapat diberi penjelasan lanjut mengenai materi yang dibahas. Adapun penulisan tabel (Times New Roman, font size 10, spasi 1) dapat mengikuti contoh pada Tabel 1 (tanpa garis vertikal). Untuk menjelaskan tabel, gunakan nomer dari tabel tersebut, jangan menggunakan kata tabel berikut/ tabel di bawah ini pada paragraf.

Tabel 1 Nama Tabel (tanpa titik)

Nation	Views	Subscribers	Likes
Philippines	595.192	1.325	5.994
Malaysia	107,000	193	877
Indonesia	74,706	172	707
Brunei Darusalam	55,969	21	147

sumber : nama marga (para) penulis, tahun (normal, centre, 10 pt)

KESIMPULAN (Capital, Bold, 12pt)

Bagian ini menyimpulkan penelitian dan dampak dari penelitian yang dilakukan serta saran untuk penelitian selanjutnya. Sebuah kesimpulan dapat meninjau poin-poin utama dari artikel ini, namun tidak mereplikasi abstrak sebagai kesimpulannya. Kesimpulan harus

ringkas, tajam dan dan **fokus menjawab tujuan penelitian**. Tidak perlu ada uraian penjelasan pada bagian ini. Penjelasan ada di bagian Hasil dan Diskusi.

PERNYATAAN PENGHARGAAN (Capital, Bold, 12pt)

Bagian pernyataan penghargaan (*acknowledgements*) ditempatkan di akhir artikel sebelum bagian referensi. Penulis dapat menyampaikan penghargaan pada narasumber atau penyandang dana riset dan pihak lain yang berperan penting dalam penulisan artikel di bagian ini.

DAFTAR SUMBER (Capital, Bold, 12pt, single spacing)

Daftar Sumber (minimal 15 sumber) ditulis berurutan secara alfabetis. **Mohon gunakan aplikasi MENDELEY, american psychological association (apa) style 7 edition, jika tidak, artikel akan kami kembalikan untuk direvisi.** Pastikan bahwa setiap referensi yang dikutip di dalam artikel terdapat dalam daftar pustaka demikian pula sebaliknya. Artikel harus mengutip referensi primer yang terbit dalam kurun waktu **10 tahun terakhir**. Diutamakan kutipan yang berasal dari jurnal dan prosiding (minimal 80% kutipan dari jurnal dan prosiding; 20% kutipan dari buku).