

**Деловая игра
«Путешествие в Олимпию».**

*(Выступление на областных курсах инструкторов по физической культуре
29 октября 2019 г. на базе МБДОУ №20 г. Кирово - Чепецка)*

*Бабинцева Светлана Гурьяновна, Смирнова Анастасия Сергеевна,
инструкторы по физической культуре МАДОУ детского сада «Надежда»*

Цель игры:

Систематизировать знания педагогов об истории Олимпийского движения, как части общечеловеческой культуры.

Предварительная работа: подбор и изучение справочной и методической литературы, работа с интернет - ресурсами, подготовка презентации, подготовка презентации о спортивных курьезах с воспитателем.

Оборудование: карандаши, маркеры, листочки с вопросами, листочки с текстом, таблички для названий, листочки для жюри.

Ход игры:

I Часть

1.Правила игры:

- 1) Участники делятся на 3 команды.
- 2) Деловая игра состоит из 3 заданий.
- 3) На выполнение каждого задания дается определенное время.
- 4) Работу команд оценивает жюри (в баллах).

2.Выбор и правила работы жюри:

- 1) Выбирается жюри в количестве двух человек.
- 2) Жюри оценивает работу команд, за правильные ответы выставляет баллы в таблицу *(см. Приложение №1)*.

II Часть

1.Станция «Разминочная».

Задание.

Придумать название и девиз команды, приветствие и пожелание команде соперников. *(На выполнение задания даётся 3 минуты. Максимальная оценка - 3 балла.)*

Упражнение «Построиться по признакам».

Задание.

Участники должны по команде построиться:

- по росту (от большего к меньшему),
 - по педагогическому стажу (от наименьшего к наибольшему),
 - по цвету волос без слов (от темных к самым светлым).
- (Команда выполнившая задание первой, получает 1 балл.)*

2.Станция «Интеллектуальная».

Правила марафона.

Каждая команда вытягивает листок с вопросами на определенную тему. Участникам игры выдается текст, с которым они работают, отвечая на вопросы. *(На выполнение задания отводится 5 – 7 минут. За каждый правильный ответ команда получает 1 балл.)*

Вопросы:(см. приложение № 2)

Текст для работы с вопросами:(см. приложение № 3)

3.Станция «Творческая».

Инструкция к конкурсу.

Предлагается задание на активизацию творческих способностей педагогов. Сочинить стих по опорным словам: здоровье, олимпиада, спорт, победа, физкультура, рекорд, награды, привет. *(На выполнение задания отводится 2 минуты. Зачитываются полученные стихи, жюри отмечает логичность и оригинальность. Оценивается от 1 до 3 баллов.)*

4.Презентация «Курьёзы Олимпийских игр» (см. приложение №4)

Пока жюри подсчитывает общее количество баллов, мы познакомим вас с интересными фактами из олимпийских игр.

III Часть

1.Подведение итогов жюри.

По окончанию игры слово предоставляется жюри по результатам всех конкурсов и заданий.

2. Подведение итогов деловой игры ведущими.

Вот и подошла к концу наша деловая игра, думаем, что сегодня вы узнали какие-то неизвестные факты об Олимпийских играх и вспомнили уже известные, которые вы можете использовать в работе со своими воспитанниками.

Названия команд:		
1. Разминка. Девиз и пожелание команде соперников. <i>(учитывается оригинальность)</i> <i>На выполнение задания даётся 3 минуты. Максимальная оценка - 3 балла.</i>		
«Построиться по признакам» <i>Команда выполнившая задание первой, получает 1 балл.</i>		
2. Интеллектуальный марафон. <i>На выполнение задания отводится 5 – 7 минут.</i> <i>За каждый правильный ответ команда получает 1 балл.</i>		
1.	1.	1.
2.	2.	2.
3.	3.	3.
4.	4.	4.
5.	5.	5.
6.	6.	6.
7.	7.	7.
8.	8.	8.
9.	9.	9.
10.	10.	10.
Дополнительный вопрос	Дополнительный вопрос	Дополнительный вопрос
11.	11.	11.
3. Творческий конкурс. <i>На выполнение задания отводится 2 минуты. Зачитываются полученные стихи, жюри отмечает логичность и оригинальность.</i> <i>Оценивается от 1 до 3 баллов.</i>		
Итог: <i>Общее количество баллов.</i>		

Вопросы для интеллектуального марафона.

I Тема: Олимпийские игры древности.

1. Когда состоялись первые олимпийские игры?
А) В 776 году нашей эры
Б) В 776 году до нашей эры
В) В 1864 году
2. Кто имел право принимать участие в древнегреческих Олимпийских играх?
А) только свободные мужчины- греки
Б) греческие и римские воины;
В) спортсмены со всей Европы.
3. Какое правило устанавливалось на время проведения античных Олимпийских игр?
4. Что символизировал Олимпийский огонь в Древней Греции?
5. Проходили ли на Играх состязания поэтов и музыкантов?
6. Что означал в Древней Греции термин «олимпиада»?
А) спортивные соревнования;
Б) четырёхлетний период между Олимпийскими играми;
В) международный спортивный турнир.
7. Что в древности считалось допингом?
А) Лук
Б) Чеснок
В) Мельдоний
8. В каком году состоялись первые современные Олимпийские игры?
А) 1896
Б) 1894
В) 1895
9. Кто в конце XIX века возродил традицию проведения Олимпийских игр и автором чего он является?
А) Пабло Пикассо
Б) Пьером Кюри
В) Эрнестом Резерфордом
Г) Пьером де Кубертенем
10. В каком Документе изложены основополагающие принципы современного олимпизма?
А) в Главном законе Олимпиады
Б) в Олимпийской Хартии

В) в Конституции спортсменов всего мира

Дополнительный вопрос для всех команд.

Участники Олимпийских игр из Кировской области (*фамилия, имя, вид спорта*).

II Тема: Современные Олимпийские игры.

1. Когда в России отмечается ежегодно олимпийский день?

А) 15 марта

Б) 1 августа

В) 23 июня

2. В каком году советские спортсмены впервые приняли участие в Олимпийских играх? Какие они по счету?

3. На открытии Олимпийских игр команды выстраиваются в алфавитном порядке – по первым буквам названий стран, которые они представляют. Но впереди всегда шествует команда одной и той же страны. Какой? Какая страна замыкает?

4. Со времен древнегреческих Олимпийских игр единственный вид спорта не претерпел изменений. Что это за вид спорта?

5. Сколько видов спорта входит в программу летних Олимпийских игр?

А) 7

Б) 16

В) 28

Г) 32

6. Когда и где проходили XXII летние Олимпийские игры?

7. Как называются зимние Олимпийские игры?

8. С какими городами-кандидатами соперничал город Сочи за право проведения Олимпийских игр?

А) Тарту, Лиллехаммер

Б) Зальцбург, Пхёнчхан

В) Осло, Инсбрук

9. Какими по счёту зимними олимпийскими играми являются игры в Сочи 2014?

А) XXII

Б) XX

В) XXV

10. Что чаще было изображено на олимпийской медали и из чего она состоит?

Дополнительный вопрос для всех команд.

Участники Олимпийских игр из Кировской области (*фамилия, имя, вид спорта*).

III Тема: Олимпизм

1. Традиционные атрибуты Олимпийских игр?
2. Традиционные моменты - ...?
3. Назовите континенты и их цвета, изображенные на Олимпийском флаге?
4. Как звучит Олимпийский девиз?
5. В каком году был впервые зажжён Олимпийский огонь?
А) В Германии в 1936 году
Б) Во Франции в 1924 году
В) В Амстердаме 1928 году
6. Миссия Олимпийского талисмана?
7. Когда был принят первый талисман олимпийских игр?
8. Как звали талисман XXII летних Олимпийских игр?
9. Какие три принципа символизируют талисманы Олимпийских игр в Сочи 2014
заяц, леопард, белый медведь?
10. Талисман Российской олимпийской сборной?

Дополнительный вопрос для всех команд.

Участники Олимпийских игр из Кировской области? (*фамилия, имя, вид спорта*).

Игры в древней Олимпии

Идея проведения Олимпийских игр очень древняя и уходит корнями в греческую мифологию. Принято считать, что первые игры состоялись в 776 году до новой эры и были организованы в честь бога Зевса в почитаемом греками святилище Олимпия, расположенном в западной части Пелопоннесского полуострова.

На время олимпийских игр на всей территории Греции объявлялось священное перемирие. Бывшие враги получали возможность состязаться за право быть объявленным самыми быстрыми, сильными и ловкими среди эллинов.

В античных олимпийских играх соревновались и были зрителями только мужчины, причем лишь свободнорожденные греки. Рабы и иноземцы к Играм не допускались. Для девушек проводились другие состязания. Соревнования проходили необыкновенно упорно, а победители награждались оливковой ветвью или лавровым венком. Их ждала бессмертная слава не только в своем родном городе, но и во всем греческом мире.

Античные Игры проводились на протяжении более чем 1100 лет.

На первых олимпийских играх атлеты состязались только в беге на дистанцию, составлявшую 192,27 м. Эта дистанция называлась “стадий”, от этого слова произошло и название “стадион”.

В разные периоды времени в программу входили бег на различные дистанции, прыжки в длину, метание копья и диска, кулачный бой с борьбой “панкратион”, пятиборье и состязания на конных колесницах.

На олимпийских празднествах поэты читали стихи, ораторы произносили речи в честь Игр. В программу входили и конкурсы искусств. В Олимпии выступали такие прославленные деятели культуры, как историк Геродот, философ Сократ, оратор Демосфен, математик Пифагор.

Миру нужны олимпийские игры

В XV – XVIII вв. с наступлением эпохи Возрождения политические деятели, историки, врачи, поэты, писатели Италии, Германии, Англии, Франции не только вспоминают об античных олимпийских играх, но и предлагают их возродить.

Великая роль в возрождении олимпийских игр выдающегося французского общественного деятеля барона Пьера де Кубертена (1863-1937гг.).

Кубертен изучил системы физического воспитания во Франции и в других странах и пришел к мысли использовать идею возрождения олимпийских игр для создания системы международных спортивных соревнований.

25 ноября 1892 г. Пьер де Кубертен выступает во всемирном парижском университете Сорбона с докладом “Возрождение олимпизма”.

23 июня 1894 г. – исторический день: на Конгрессе было принято решение провести первые олимпийские игры современности в 1896 г. на их родине – в столице Греции Афинах.

Олимпийский огонь

Мысль об олимпийском огне, рождающемся от солнечных лучей у развалин храма Зевса в Олимпии, и его доставке факельной эстафетной на олимпийский стадион к моменту открытия Игр родилась у Пьера де Кубертена в 1912 г.

На возрожденных Олимпийских играх огонь впервые был зажжен на IX Олимпиаде (1928 год, Амстердам), причем, как утверждают исследователи, он не был доставлен, согласно традиции, эстафетой из Олимпии. На самом деле эта традиция была возрождена лишь в 1936 году на XI Олимпиаде (Берлин).

С тех пор бег факелоносцев, доставляющих огонь, зажженный солнцем в Олимпии, к месту проведения Олимпиады - торжественный пролог игр. Олимпийский огонь преодолевает к месту соревнования тысячи километров, а в 1948 году даже был перевезен через море, чтобы дать начало XIV Олимпиаде, проводившейся в Лондоне.

Талисман Олимпийских игр

Традиция называть талисман Олимпийских игр возникла не так давно.

Обычно талисман объявляют изображения какого-либо животного, популярного в стране, проводящей Олимпийские игры. На зимних Играх 1968 г. во Франции был персонаж по имени Schuss, на летних Играх 1968 г. в Мехико талисманом был ягуар, в Мюнхене – забавная такса Вальди. Талисманом монреальской Олимпиады-76 стал симпатичный бобер, Московской Олимпиады – бурый медвежонок Миша. На Играх-84 в Лос-Анджелесе талисманом был орленок Сэм, в Сеуле-88 – тигренок Ходори, традиционный персонаж корейский сказок.

Участие советских спортсменов

СССР участвовал в летних Играх начиная с Олимпиады-1952 в Хельсинки, в зимних — с Олимпиады-1956 в Кортина-д'Ампеццо. После распада СССР на зимней Олимпиаде-1992 в Альбервиле и летней Олимпиаде-1992 в Барселоне спортсмены стран СНГ, в том числе России, участвовали в объединённой команде под общим флагом, а начиная с зимней Олимпиады-1994 в Лиллехаммере — в отдельных командах под собственными флагами.

Ряд Игр проходил с бойкотом Олимпиад по политическим и другим протестным причинам. Особенно массовым был бойкот летних Олимпиады-1980 в Москве (со стороны стран Запада) и Олимпиады-1984 в Лос-Анджелесе (со стороны стран социалистического лагеря).

Изображение на медалях

На протяжении истории развития олимпийских медалей на их оборотах сменялись изображения громовержца Зевса, Победы-Ники, Святого Георгия, силуэты граций, героев страны организатора Олимпийских игр (например, в Швеции силуэт Линга, в Бельгии – силуэт Брабо Сильвиуса). С 1928 г. до 2000 г. на олимпийских медалях изображалась Ника с веткой пальмы и болельщики, что чествуют победителя «качанием на руках». С 2004 года изображение изменилось – на медалях богиня победы Ника, ступая по стадиону Панатинаикосу, несет в своих руках победу спортсменам.

С 2008 года в состав медали стал включаться нефрит, к ней выдается специальный футляр, ленточка и свидетельство. Олимпийская медаль за первенство на самом деле сделана из серебра и имеет в своем составе только шесть граммов чистого золота.