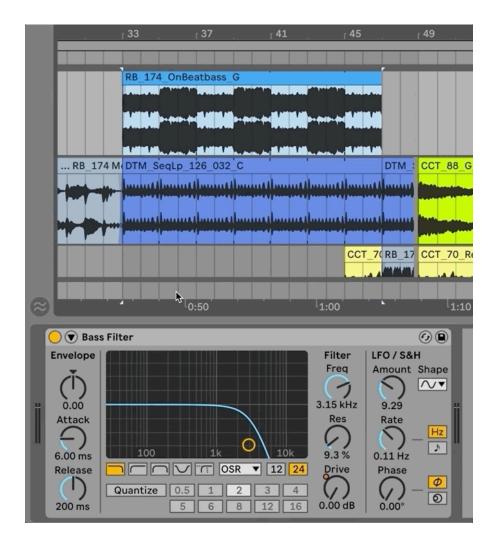
Automation in der Arrangement-Ansicht

Mit der Automation können Sie die Bewegung der meisten Parameter über die Zeitleiste einzeichnen und steuern. Auf diese Weise können Sie das Arrangement abwechslungsreich und klanglich interessant gestalten.

Automation aktivieren

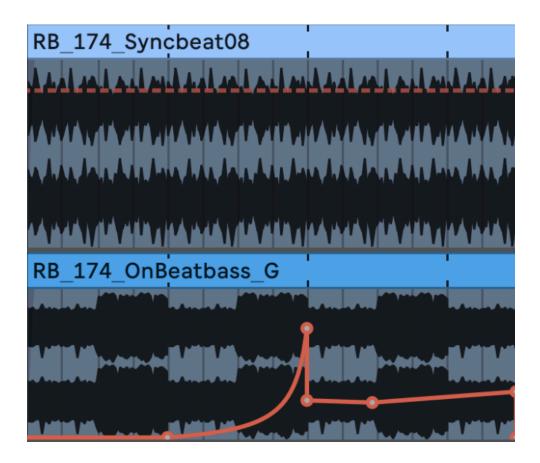
Die Automatisierung, bzw. der Hüllkurven-Editor wird durch Drücken des Tastenkürzels [A] auf der Computertastatur ein-/ausgeschaltet



Tipp: Vergewissern Sie sich, dass der Schalter für die MIDI-Rechnertastatur ausgeschaltet ist (Tastenkürzel M).

Erkennen der Automatisierung

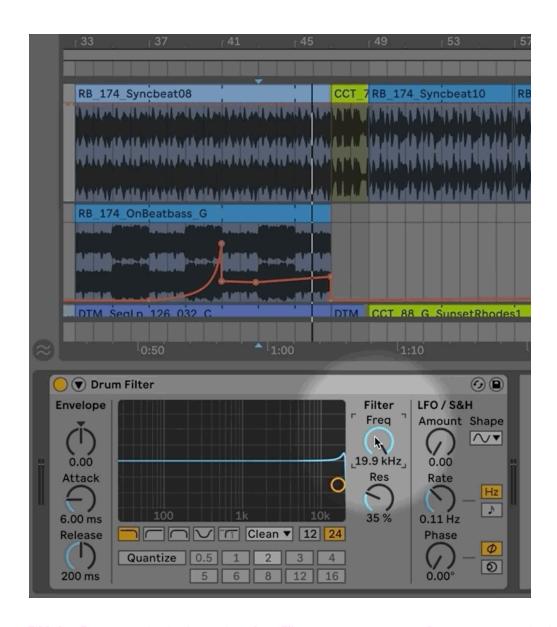
Mit Aktivierung der Automation ändert sich der Farbton der Clip-Wellenform. Zudem sehen Sie entweder eine rote Linie, wenn eine Automation erstellt wurde oder eine gepunktete rote Linie, wenn keine Automation vorhanden ist.



Tipp: Wenn Sie einen Parameter einer Anwendung anklicken oder verändern, wird seine Automations-Spur angezeigt.

Automation/Hüllkurve mit Stützpunkten

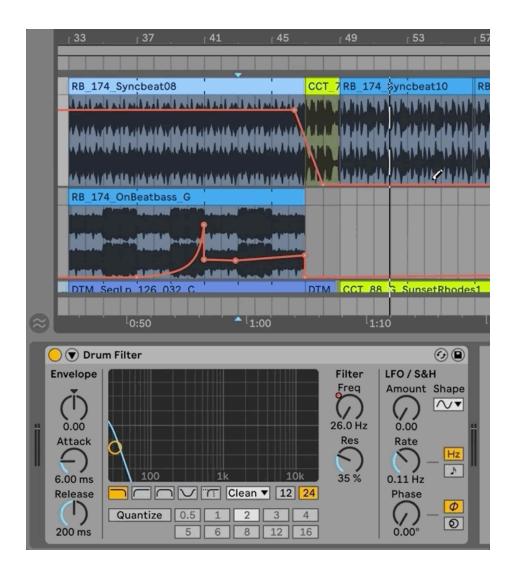
Erstellen Sie eine Automations-Hüllkurve mit Stützpunkten, indem Sie auf die rote Linie klicken und diese bewegen.



TIPP: Der Frequenzregler der Anwendung **Auto-Filter** ist ein gut geeigneter Parameter, um mit der Automation zu experimentieren.

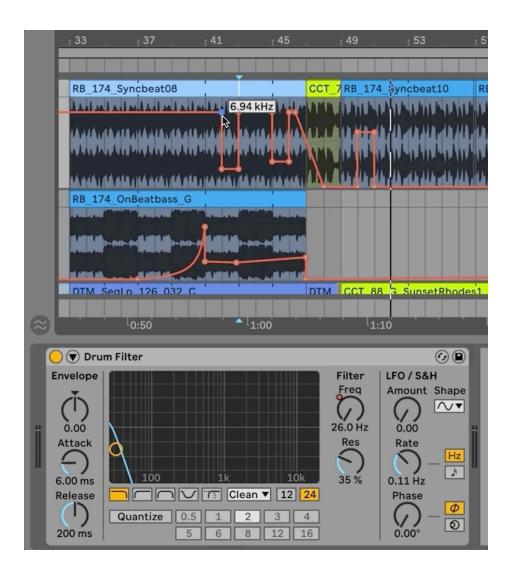
Zeichen-Modus

Eine Alternative zum Klicken und Ziehen ist die Aktivierung des Zeichenmodus (Tastenkürzel [B]). Hiermit können Hüllkurven zur Automation direkt in das Raster eingezeichnet werden.



Kurvenformen

Durch Drücken der [ALT] Taste während des Ziehens zwischen Stützpunkten einer Automation, können Kurvenformen erstellt werden.



Tipp: Entdecken Sie weitere Möglichkeiten der Automatisierung, indem Sie mit der rechten Maustaste auf eine Clip-Auswahl klicken und an dieser Stelle eine Kurvenform aus einer Auswahl vorgefertigten Kurvenformen einfügen.



Weitere Informationen zur Automation finden Sie in Ableton's Referenzhandbuch