



DIREZIONE DIDATTICA
"Aldo Moro" - Terni



CURRICOLO DI ISTITUTO

CLASSI SECONDE

DISCIPLINA: STORIA

COMPETENZA EUROPEA DI MAGGIORE RIFERIMENTO:

- Consapevolezza ed espressione culturale

TRAGUARDI PER LE COMPETENZE:

- Usa le fonti per individuare le tracce e produrre conoscenze sul proprio passato.
- Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
- Organizza le informazioni per rappresentare graficamente, verbalmente e in forma digitale le attività, i fatti vissuti e narrati.
- Riconosce le relazioni di successione e di contemporaneità, le durate, i periodi, i cicli temporali, i mutamenti, nei fenomeni stagionali e nelle esperienze vissute e/o narrate.
- Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...)
- Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
- Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite



DIREZIONE DIDATTICA
"Aldo Moro" - Terni



NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
USO DELLE FONTI	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato.</p>	
	OBIETTIVO MINIMO DI APPRENDIMENTO	
	<p>Scoprire l'uso delle fonti per ricostruire la propria storia personale.</p>	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Ordina sequenze temporali di eventi e/o fatti narrati (passato, presente, futuro).</p> <p>Definisce durate temporali.</p> <p>Ordina in successione fatti ed eventi usando gli indicatori temporali.</p> <p>Riconosce la relazione di contemporaneità tra gli eventi di un racconto narrato.</p> <p>Individua relazioni di causa effetto tra fatti e situazioni.</p> <p>Classifica le fonti in: orali, visive, materiali, scritte.</p> <p>Ordina le principali periodizzazioni della propria vita (nascita, prima infanzia, scuola) e le collega agli eventi di una</p>	<p>Il concetto di periodizzazione.</p> <p>La storia personale.</p> <p>I diversi tipi di fonte.</p> <p>I concetti topologici.</p>	



DIREZIONE DIDATTICA
"Aldo Moro" - Terni



	<p>linea del tempo.</p> <p>Costruisce una linea del tempo che si riferisce alla propria storia personale.</p> <p>Riconosce e verbalizza le trasformazioni che gli oggetti e gli esseri viventi hanno subito nel tempo.</p>	
	<p>MICRO ABILITÀ</p>	
	<p>Riconosce ed utilizza fonti per la ricostruzione della storia personale e della sua famiglia.</p> <p>Classifica le fonti in: orali, visive, materiali, scritte.</p> <p>Rappresenta con il disegno un fatto narrato e lo verbalizza.</p> <p>Ordina in successione fatti ed eventi usando gli indicatori temporali..</p> <p>Ordina le principali periodizzazioni della propria vita (nascita, prima infanzia, scuola) e le collega agli eventi di una linea del tempo.</p> <p>Costruisce una linea del tempo che si riferisce alla propria storia personale.</p> <p>Riconosce e verbalizza le trasformazioni che gli oggetti e gli esseri viventi hanno subito nel tempo.</p>	



DIREZIONE DIDATTICA
"Aldo Moro" - Terni



NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale).</p> <p>Rappresentare graficamente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>	
	OBIETTIVO MINIMO DI APPRENDIMENTO	
	<p>Riconoscere le relazioni temporali attraverso l'esperienza diretta.</p> <p>Conoscere la funzione e l'uso di alcuni strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale).</p> <p>Rappresentare attraverso il disegno esperienze personali e storie narrate.</p>	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<p>Ordina per sequenze gli eventi personali.</p> <p>Conosce la sequenzialità di giorni, settimane, mesi, e stagioni.</p> <p>Individua la contemporaneità di eventi e/o fatti narrati.</p> <p>Riconosce i principali strumenti di misurazione del tempo, convenzionali</p>	<p>Concetto di tempo atmosferico, lineare e ciclico.</p> <p>Indicatori temporali.</p> <p>La misura del tempo.</p> <p>Il calendario e il tempo.</p> <p>I mutamenti della natura: l'uomo, le piante, gli animali.</p>



DIREZIONE DIDATTICA
"Aldo Moro" - Terni



	<p>e non.</p> <p>Utilizza in modo corretto i principali strumenti di misurazione del tempo, convenzionali e non.</p>	<p>Le parti della giornata.</p> <p>Le stagioni.</p> <p>L'orologio.</p>
	<p>MICRO ABILITÀ</p>	
	<p>Conosce i nomi dei giorni della settimana e li mette in sequenza.</p> <p>Conosce i nomi dei mesi e li mette in sequenza.</p> <p>Conosce i nomi delle stagioni e li mette in sequenza.</p> <p>Riconosce le relazioni di successione.</p> <p>Riconosce le relazioni di contemporaneità.</p> <p>Conosce la linea temporale.</p> <p>Conosce l'orologio.</p>	



DIREZIONE DIDATTICA
"Aldo Moro" - Terni



NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
STRUMENTI CONCETTUALI	<p>Seguire e comprendere vicende attraverso l'ascolto o lettura di testi.</p> <p>Conoscere la classificazione delle fonti per ricostruire il proprio passato.</p> <p>Saper leggere la linea del tempo.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p>	
	OBIETTIVO MINIMO DI APPRENDIMENTO	
	<p>Ascoltare e comprendere vicende attraverso la narrazione orale.</p> <p>Ricavare da fonti diverse informazioni sul passato.</p> <p>Collocare sulla linea del tempo e anche attraverso il disegno, esperienze personali o fatti narrati.</p>	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<p>Ordina per sequenze gli eventi personali.</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi.</p> <p>Rielaborare oralmente i contenuti appresi.</p> <p>Usa il lessico specifico.</p>	<p>Il linguaggio specifico.</p> <p>La linea del tempo.</p> <p>Gli strumenti convenzionali di misurazione del tempo.</p> <p>Classificazione delle fonti.</p> <p>I mutamenti della natura: l'uomo, le piante, gli animali.</p>
	MICRO ABILITÀ	
<p>Organizza le principali periodizzazioni del tempo ciclico.</p> <p>Colloca nel tempo le trasformazioni di persone, animali, ambienti.</p>		



DIREZIONE DIDATTICA
"Aldo Moro" - Terni



NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, immagini, disegni.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p> <p>Rielaborare oralmente i contenuti appresi.</p>	
	OBIETTIVO MINIMO DI APPRENDIMENTO	
	<p>Rappresentare conoscenze con l'aiuto di immagini, didascalie o risorse digitali.</p>	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<p>Produce elaborati con immagini, tabelle e testi.</p> <p>Riferisce le conoscenze apprese usando il linguaggio specifico.</p>	<p>Concetto di tempo lineare e ciclico, atmosferico, storico.</p> <p>Gli indicatori temporali della successione cronologica.</p>
MICRO ABILITÀ	Successione ciclica:	
<p>Scrive brevi didascalie a supporto delle immagini.</p> <p>Riferisce in modo semplice le conoscenze apprese.</p>	settimana, mesi stagioni, calendario, orologio. <p>Durata.</p> <p>Contemporaneità.</p>	



DIREZIONE DIDATTICA
"Aldo Moro" - Terni



EVIDENZE

Ricava le informazioni da fonti di tipo diverso.

Organizza le informazioni.

Riconosce le relazioni di durata, successione e contemporaneità.

Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali.

METODOLOGIE:

- didattica frontale
- didattica laboratoriale
- problem solving
- storytelling
- cooperative learning
- peer education
- didattica integrata
- flipped classroom
- brainstorming
- circle time
- dibattito
- project based learning

VERIFICHE:

Le conoscenze e le abilità sono verificate attraverso varie prove con diverso grado di strutturazione/difficoltà.

- Prove non strutturate (interrogazioni singole e collettive).
- Prove strutturate e semi-strutturate (vero/falso, corrispondenze, scelta multipla, completamento).
- Produzione autonoma/guidata di semplici testi.
- Osservazione diretta.



DIREZIONE DIDATTICA
"Aldo Moro" - Terni



VALUTAZIONE

Giudizi descrittivi:

OTTIMO - L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.

È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.

Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.

DISTINTO - L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.

È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.

Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.

BUONO - L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.

È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.

Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.

DISCRETO - L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.

È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.

Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.

SUFFICIENTE - L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.

È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.

Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.

NON SUFFICIENTE - L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.

Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.

Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.



DIREZIONE DIDATTICA
"Aldo Moro" - Terni

