

Государственное учреждение образования «Детский сад №28 г.Мозыря»

В ПОМОЩЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИМ РАБОТНИКАМ ПО ОРГАНИЗАЦИИ
ЛЕТНЕГО ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ

Май 2026

Содержание:

1.	Работа с родителями по ПДД.....	3
2.	Рекомендации для воспитателей дошкольного образования по организации детского досуга летом	7
3.	ОБЖ в природе летом.....	10
4.	Создание развивающей предметно-пространственной среды на участке учреждения дошкольного образования.....	12
5.	Памятка воспитателю дошкольного образования по ПДД.....	15
6.	Прогулки-походы за территорию детского сада.....	17
7.	Адаптивные игры и упражнения в песочнице.....	19
8.	Организация летнего отдыха с воспитанниками.....	22
9.	Дидактические игры и упражнения в песочнице.....	24
10.	Организация игр на транспортной площадке.....	28
11.	Литература.....	30

Работа с родителями по ПДД

Одна из основных причин дорожных происшествий с детьми состоит в том, что дети в своем поведении на улице руководствуются наблюдениями за действиями взрослых в сходных ситуациях. К сожалению, эти действия не всегда бывают правильными.

Как научить детей безопасному поведению на улице? Одними предостережениями типа «будь осторожен» делу существенно не поможешь. Необходима повседневная тренировка движений, внимания ребенка в сочетании с постоянным личным примером родителей. Лишь в этом случае у детей могут выработаться твердые навыки безопасного поведения на улице.

Навык наблюдения. Ребенок должен научиться видеть предметы, закрывающие обзор проезжей части, как предметы опасные или скрывающие опасность. Для этого ему надо многократно показывать с тротуара эти предметы тогда, когда они скрывают, вот-вот скроют или только что скрыли движущийся автомобиль. Таким же образом ребенок должен научиться видеть факторы, отвлекающие его внимание, как сигналы опасности. Таким фактором может быть автобус, остановившийся на противоположной стороне улицы. Спеша к нему, люди нередко попадают под колеса проходящих машин. Причина в том, что их внимание в этот момент переключено только на свой автобус.

Навык спокойного, достаточно уверенного поведения на улице воспитывается на личном примере родителей. Этот навык очень важен для ребенка, поэтому взрослый, идя по улице с сыном или дочерью, не должен поддаваться волнению или спешке, какие бы обстоятельства его к этому не принуждали.

Навык переключения на улицу. Бордюрный камень тротуара — граница, за которой кончаются привычки, действующие в быту. Надо научить ребенка замечать эту границу: замедлять движение, останавливаться, выдерживать необходимую паузу для психологического переключения в связи с переходом в опасную зону. И здесь пример родителей имеет решающее значение.

Навык переключения на самоконтроль. Попадая на проезжую часть, ребенок должен следить за своим поведением, правильно оценивать дорожную обстановку. Выработка такого навыка требует определенной тренировки под руководством воспитателя и родителей.

Как должны вести себя взрослые, находясь на улице с ребенком?

Если ребенок на руках, то будьте осторожны: он закрывает вам обзор улицы. При поездке в такси необходимо, чтобы пассажиры с детьми сидели на заднем сиденье — так предписывают Правила дорожного движения. Учитывайте также возможность резкого торможения и берегите ребенка от ушиба. При посадке первыми обязательно должны выйти взрослые и принять детей.

Вот автобус приближается к остановке. До полного прекращения движения автобуса к нему подходить не следует ~ ребенок (как и взрослый) может

оступиться и попасть под колесо, особенно если на остановке много пассажиров.

Зона остановки — опасное для ребенка место. Дело в том, что стоящий автобус сокращает обзор Дороги в этой зоне, как водителям проходящих машин, так и пешеходам. К тому же здесь пешеходы часто спешат и ребенка могут столкнуть на проезжую часть.

Даже опытный водитель не всегда может избежать резкого торможения в аварийной ситуации. Поэтому при поездке в общественном транспорте необходимо позаботиться о том, чтобы ребенок занимал устойчивое положение. Особенно осторожным нужно быть возле кабины водителя и во время подготовки к выходу.

Первыми из автобуса, троллейбуса, трамвая всегда выходят взрослые и принимают ребенка. Если пустить детей вперед, то они могут вырваться из рук и выбежать на дорогу, а маленький ребенок, шагая по ступенькам, рассчитанным для взрослого, может упасть.

Идя по улице за руку с ребенком, не забывайте, что ребенок может попытаться вырваться. Это типичная причина детского дорожного травматизма.

Учите детей наблюдать. Именно с двух до семи лет, пока на улице он рядом с вами, лучше всего прививать ему те навыки, о которых говорилось выше. Используйте каждый случай пребывания с ребенком на улице, чтобы научить его видеть, угадывать типичные дорожные «ловушки». При переходе улицы пусть он тоже наблюдает, а не просто доверяет вам. Иначе малыш привыкнет ходить через улицу не глядя. Не разрешайте ребенку бежать впереди вас в конце перехода. Это закрепляет все ту же привычку двигаться по улице, не наблюдая за дорожной обстановкой.

Если ваш ребенок носит очки, он хорошо видит только перед собой, а на улице важную роль играет так называемое боковое зрение. Поскольку оно остается ослабленным, надо с особым старанием учить ребенка правильно оценивать скорость приближающегося транспорта, узнавать типичные ситуации закрытого обзора, отвлечения внимания.

Идя по улице с ребенком, не допускайте спешки на проезжей части, бега через дорогу к автобусу, разговоров о постороннем во время перехода, движений на красный сигнал светофора или запрещающий жест регулировщика.

Анкета для родителей «Осторожно: дорога!»

1. Как Вы считаете, нужно ли знакомить детей дошкольного возраста с Правилами дорожного движения? _____

2. Ведется ли работа в семье по ознакомлению детей с Правилами дорожного движения? Указать, какая:

— беседы с ребенком;

— чтение детской литературы по данной теме;

- практические навыки поведения на дороге;
 - углубленное изучение Правил дорожного движения.
3. На основе каких знаний Вы воспитываете ребенка:
- используете жизненный опыт;
 - смотрите телепрограммы, слушаете радиопередачи на данную тему;
 - на основе рекомендаций педагога.
4. Как часто Вы беседуете с ребенком на эту тему:
- достаточно часто;
 - редко;
 - никогда.
5. Какие пособия, игрушки, литература для детей у Вас имеется дома?
-
6. Какие формы работы Ваших воспитателей с родителями Вы считаете наиболее продуктивными для помощи в ознакомлении детей с Правилами дорожного движения:
- организация выставки литературы по данной теме;
 - проведение лекториев для родителей;
 - встречи с инспектором ГАИ;
 - проведение совместных мероприятий с детьми (праздники, спортивные развлечения и т. д.);
 - размещение информации в уголке для родителей;
 - индивидуальные беседы;
 - родительские собрания по данной теме.
7. Как Вы считаете, на каком уровне ведется работа по ознакомлению детей с Правилами дорожного движения у нас в дошкольном учреждении:
- на высоком;
 - на среднем;
 - на низком.

"Дидактическая игра «Поставь дорожный знак»"

Цель: учить детей различать дорожные знаки (предупреждающие — «Железнодорожный переезд без шлагбаума», «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Дети», «Пешеходный переход», «Дикие животные», запрещающие — «Въезд запрещен», «Движение запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», предписывающие — «Движение прямо», «Движение направо», «Движение налево», «Круговое движение», «Пешеходная дорожка», информационно-указательные — «Место стоянки», «Пешеходный переход», знаки сервиса — «Пункт первой медицинской помощи», «Телефон», «Пункт питания», «Автозаправочная станция», «Техническое обслуживание автомобилей», «Место отдыха», «Пост ГАИ»); развивать внимание, навыки ориентировки в пространстве.

Материал: дорожные знаки, игровое поле с изображением дорог, пешеходных переходов, железнодорожного переезда, административных и жилых зданий, автостоянки, перекрестков.

Ход игры: Детям предлагается:

1. Рассмотреть игровое поле и то, что на нем изображено.
2. Расставить нужные дорожные знаки. Например, у школы — знак «Дети», у кафе — «Пункт питания», на перекрестке — «Пешеходный переход» и т. д. Выигрывает тот, кто за определенное время успеет расставить все знаки правильно и быстро.

"Дидактическая игра «Наша улица»"

Цель:расширять знания детей о правилах поведения пешехода и водителя в условиях улицы; закреплять представления детей о назначении светофора; учить различать дорожные знаки (предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные), предназначенные для водителей и пешеходов.

Материал:макет улицы с домами, перекрестком, автомобилями-игрушки, куклы-пешеходы, куклы-водители, светофор-игрушка, дорожные знаки, деревья (макеты).

Игра проводится на макете.

Ход игры: *Вариант для «пешеходов»*

Дети по заданию педагога разыгрывают различные дорожные ситуации. Так, на управляемом перекрестке на зеленый сигнал светофора куклы переходят дорогу, на желтый — останавливаются, ждут, на красный продолжают стоять.

Затем куклы идут по тротуару или обочине дороги до пешеходного перехода, обозначенного информационно-указательным знаком «Пешеходный переход», и там переходят проезжую часть.

Вариант для «водителей»

Ведущий показывает дорожные знаки: «Светофорное регулирование», «Дети», «Пешеходный переход» — предупреждающие;

— «Въезд запрещен», «Подача звукового сигнала запрещена» — запрещающие;

— «Движение прямо», «Движение направо» — предписывающие;

—«Остановочный пункт автобуса и (или) троллейбуса», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход» — информационно-указательные.

Дети объясняют, что означает каждый знак, разыгрывают дорожные ситуации.

Подвижная игра «Стоп»

Цель:формировать навыки свободной ориентировки в окружающем, умение быстро реагировать на сигнал, действовать сообща.

Ход игры

На расстоянии 10-16 шагов от границы площадки проводится линия (исходная), на которой близко друг от друга стоят играющие. На противоположном конце площадки очерчивается кружок диаметром два-три шага — место водящего. Повернувшись спиной к играющим, водящий громко говорит: «Быстро шагай, смотри не зевай!» При этих словах все играющие двигаются по направлению к нему. Как только он произносит

«Стоп!», все останавливаются. Водящий быстро оглядывается и возвращает на исходную линию того, кто не успел вовремя остановиться и сделал дополнительное движение. Затем он снова поворачивается спиной к играющим и говорит: «Быстро шагай...». Все продолжают движение с того места, где их застал сигнал «Стоп!». Тот, кто возвратился на исходную линию, начинает движение оттуда.

Так продолжается до тех пор, пока кто-нибудь из играющих не подойдет близко к водящему и не встанет в кружок раньше, чем он скажет «Стоп!». Тот, кому удалось это сделать, становится водящим, и игра повторяется.

Подвижная игра "Поезд"

Цель:формировать умение быстро реагировать на сигнал, действовать сообща, свободно ориентироваться в окружающем.

Ход игры

Вариант 1.

Дети строятся в колонну по одной стороне площадки или вдоль стены комнаты. Первый стоящий в колонне — «паровоз», остальные — «вагоны».

Ведущий имитирует гудок паровоза, и дети начинают двигаться вперед (без сцепления), вначале медленно, затем быстрее и наконец переходят на бег (при медленном движении могут произносить звук «чу-чу-чу»). «Поезд подъезжает к станции», — говорит ведущий. Ребята постепенно замедляют темп и останавливаются. Ведущий вновь имитирует гудок паровоза, и движение «поезда» возобновляется.

Педагог регулирует темп и продолжительность движения детей.

Рекомендуется использовать в игре пособие, например, когда «поезд» пойдет по «мосту» (по гимнастической скамейке или по доскам, положенным на ступеньки или между двумя рейками, начерченными линиями, положенными шнурами и т. д.).

Рекомендации для воспитателей по организации детского досуга летом

Одним из важнейших вопросов в работе дошкольного учреждения в летний период является организация досуга детей. С одной стороны, хорошая погода и возможность проводить достаточно времени на свежем воздухе во многом снимают остроту этой проблемы. Однако привычные игры детям быстро надоедают, и если их активность не находит применения, они стремятся заполнить своё время самыми разными формами деятельности и при отсутствии руководства способны нанести ущерб как самим себе, так и окружающим.

Педагогу важно найти баланс между самостоятельной активностью детей и педагогически организованным досугом, чтобы мероприятия и праздники не становились самоцелью, а органично вплетались в жизнь дошкольного учреждения.

Кроме того, с воспитателями проводится инструктаж по охране жизни и здоровья детей. Так, перед тем как вывести воспитанников на прогулку, они обязаны тщательно осмотреть участок. Педагоги должны знать ядовитые

растения и кустарники, растущие на территории ДОО, рассказать о них детям. Участок должен быть хорошо просматриваем, достаточно затенен, безопасен, оснащен малыми игровыми формами, песочницей (с политым и взрыхленным песком, набором лопаток, формочек на каждого ребенка), емкостью для воды (небольшим надувным бассейном, тазиком, ванночкой и т. д.), тентом от солнца и дождя. Воспитателю необходимо следить за соблюдением питьевого режима, одеждой детей в соответствии с погодой.

Организация досуга в детском учреждении имеет свою специфику.

- Отсутствие систематических занятий. Это значительно разгружает педагогов и позволяет им по-новому подойти к планированию мероприятий: например, при подготовке выставки можно несколько дней заниматься этим достаточно плотно, не организуя при этом других видов деятельности.
- Разновозрастность группы детей. С одной стороны, это усложняет организацию мероприятий (они должны быть интересны и посильны как трёхлеткам, так и старшим дошкольникам), с другой - значительно расширяет и обогащает их содержание (старшие дети могут помогать младшим, которым в свою очередь будет интересно наблюдать за старшими).
- Оптимальной формой организации детского досуга в летнее время может быть такое мероприятие, которое не требует значительной подготовки со стороны детей, имеет развивающую и воспитательную функции проводится в эмоционально привлекательной форме. Кроме того, важно, чтобы это мероприятие не требовало также громоздкой подготовки со стороны педагогов.

Какие формы работы могут соответствовать этим условиям?

Игровые часы.

Во время игрового часа дети знакомятся с различными играми (народными и современными). Как показывает практика, современные малыши часто не знают таких игр, как "Бояре" и т.д. У старших дошкольников интерес вызывают лото, шашки, шахматы и т. д. Разучивание этих игр с детьми и дальнейшее закрепление их в повседневной игровой деятельности значительно обогащают детский досуг.

При наличии в детском саду нескольких групп, педагоги распределяют игры между собой, и тогда каждый педагог разучивает выбранную им игру с различными группами детей. Такой вариант значительно может упростить подготовку для игрового часа для педагогов.

Музыкальные часы.

Это время самой разнообразной деятельности: дети могут разучивать новые песни, петь те, которые им хорошо знакомы, танцевать, играть в музыкальные игры и т. д.

Кружки.

Участие в работе кружка доступно для дошкольников. Наибольшей популярностью у детей пользуются кружки, где есть возможность освоить какие-то навыки практической деятельности и самостоятельно изготовить поделки. Очень важно, чтобы содержание занятий соответствовало возрасту

детей и было им посильно (например, даже старшие дошкольники с трудом осваивают навыки бисероплетения, хотя изготовление простейших украшений из крупных бусин им вполне доступно). На летнее время игровые и музыкальные часы, а также кружки можно внести в распорядок дня, установив для них определённые дни и время.

Выставки.

Организация выставки достаточно трудоёмка, но вместе с тем ею можно увлечь как детей, так и их родителей, для которых посещение выставки детских работ тоже будет иметь огромный интерес. Выставка проводится в несколько этапов.

- На первом этапе выбирается её тема и определяется, какие изделия будут приниматься на выставку. Например, на выставке "Природа и фантазия" будут представлены поделки из природных материалов, а на выставке "Вот оно какое лето к нам пришло!" - рисунки.
- Этап изготовления поделок для выставки. Если их окажется слишком много, необходимо отобрать лучшие.
- Оформление выставки.
- Организация посещений. Дети вместе с педагогами приходят на выставку, слушают "экскурсию", которую проводит один из педагогов (можно взять в помощники старшего дошкольника). Дети рассматривают работы, а заодно осваивают правила поведения на выставке.

Игры-путешествия.

Игра-путешествие представляет собой последовательное посещение различных точек на ранее подготовленном маршруте. Перед детьми ставится задача, имеющая игровой характер (они направляются к царю Берендею, к сладкому дереву:). На маршруте необходимо организовать остановки, где детям будут предлагаться различные игры и задания. Педагоги разделяют между собой функции: часть из них сопровождает детей по маршруту, а другие находятся на своих точках и организуют для них задания.

Творческие площадки.

При организации творческих площадок на ограниченной территории (например, на участке, в случае плохой погоды - в зале) создаётся несколько "мастерских", в каждой из которых находится взрослый, занимающийся только одним видом деятельности: в одном месте лепят, в другом рисуют и т. д.

Мастерская представляет собой пространство, организованное так, чтобы можно было удобно заниматься предлагаемым видом деятельности (стоят столы, стулья:). Там же находятся необходимые материалы. По возможности мастерскую лучше украсить (повесить табличку с названием, рисунки, плакаты, поделки.). Дети могут принять участие в любой заинтересовавшей их мастерской. Кто-то сможет попробовать себя в разных видах деятельности, а кто-то ограничиться только одним.

В организацию творческих площадок можно внести творческий элемент. К примеру, организуется площадка "Цветик-семицветик". Каждому ребёнку

вручается кружок (серединка цветка), на котором написано его имя. Общее количество мастерских равняется семи, каждый ведущий имеет лепестки одного цвета. За участие в мастерской ребёнок получит лепесток, который прикрепит к своей "серединке". Задача детей - собрать как можно больше лепестков.

Летние праздники.

Настоящий клад для организатора летнего досуга детей - народные праздники. Они выполняют функцию приобщения детей к богатствам родной культуры. Например, богатые традиции и мифологию имеет День Ивана Купалы. Совершенно необязательно, чтобы празднование имело чёткое соответствие традиционным канонам, с которыми мы не всегда знакомы и которые не всегда уместны в дошкольном учреждении. Достаточно организовать знакомство детей с народными культурными традициями в соответствующей их возрасту форме.

ОБЖ в природе летом

Необходимо ежедневно перед прогулкой осматривать участки, не допускать наличия травмоопасных для детей предметов: сухостойных деревьев, сломанных кустарников, неструганых досок, гвоздей, битого стекла, торчащих из земли палок, пней, на изгороди – проволоки и др. Все ямы на территории детского сада должны быть засыпаны, люки закрыты тяжелыми крышками. Проверять исправность игрушек и надежность крепления физкультурно-игрового оборудования, игрушек. Приводить их в надлежащее состояние в соответствии с санитарными нормами.

Ежедневно утром и вечером проверять на территории детского сада наличие посторонних, подозрительных предметов, пакетов, сумок на предмет взрыва - и другой безопасности (дежурным воспитателям и всем сотрудникам). В случае обнаружения немедленно сообщить администрации или позвонить в милицию (к предметам не прикасаться).

Педагогам и помощникам воспитателя в обязательном порядке проводить предварительную визуальную проверку мест проведения занятий, игр, труда и других видов деятельности с воспитанниками на предмет взрыво- и другой безопасности.

Требования безопасности перед началом прогулки в летний период:

- - еженедельно своевременно проводить работы по очистке участка детского сада и прилегающей территории от сорных злаков, трав, растений аллергической направленности (амброзия), с целью профилактики укуса клещами и другими насекомыми;
 - - уничтожать ядовитые грибы, ягоды и растения (иметь перчатки и необходимый уборочный инвентарь);
 - - ежедневно утром и во второй половине дня необходимо поливать прогулочную площадку, затем производить уборку (помощник воспитателя).
- Воспитатель должен напоминать детям правила безопасного поведения при выходе на прогулку и при заходе в помещение ДОУ: не бежать, не толкаться,

при спуске и подъеме на 2-й этаж держаться за перила, не нести перед собой большие игрушки и предметы, закрывающие обзор пути и др.

В жаркие летние дни педагог обязан проверять наличие у воспитанников светлых головных уборов (косынок, панам).

Воспитатель обеспечивает наблюдение, контроль за спокойным выходом воспитанников из помещения и спуска с крыльца.

Запрещается оставлять воспитанников во время прогулок, экскурсии, труда без наблюдения воспитателя.

Воспитатель обеспечивает контроль выполнения воспитанниками требований личной гигиены (запрещается брать в руки, рот грязные предметы, бросать друг в друга песком, землей).

Следить, чтобы воспитанники не трогали руками опасных и ядовитых животных, колючих растений. Не пробовали на вкус какие-либо растения, грибы, плоды во избежание отравлений и желудочно-кишечных заболеваний. Для профилактики травматизма следить за правильной расстановкой игрового оборудования и организацией игр: не играть рядом с качелями и каруселями и т. д.

Обеспечить контроль и непосредственную страховку воспитателем во время скатывания с горки, лазания, прыгивания с возвышенности, спортивного оборудования, метания.

Не сжигать на территории детского сада мусор, опавшие листья и прочее во избежание ожогов, пожаров.

Дополнительные требования безопасности во время прогулки летом:

- - для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусмотреть максимальное пребывание детей на открытом воздухе в соответствии с их возрастом и режимом дня;
- - обеспечить контроль и непосредственную страховку воспитателем воспитанников во время катания на самокате, велосипеде;
- - солнечные ванны для воспитанников проводятся только под наблюдением старшей медицинской сестры. Чередовать пребывание детей на воздухе под прямыми лучами солнца с играми в тени;
- - хождение босиком по траве, асфальту, песку на участке воспитанникам разрешается только после осмотра территории воспитателем и помощником воспитателя на безопасность;
- - игры с песком в песочнице допускаются только при условии ежедневной перекопки и ошпаривании песка кипятком;
- - запрещаются игры с водой в ветреную, холодную погоду;
- - в жаркие дни труд на цветнике и огороде организуется в утренние часы до завтрака и в часы вечерней прогулки;
- - соблюдать питьевой режим, на прогулку выносить кипяченую охлажденную или бутылированную воду (обязанность помощника воспитателя);
- - усилить работу по ОБЖ, дорожному движению и пожарной безопасности, по профилактике детского травматизма и др.;

- - обновить разметку пешеходных переходов;
- - выносить необходимый игровой материал, атрибуты;
- - обеспечить комфортные условия, исключая психоэмоциональное напряжение, организацию содержательной прогулки с наличием объемного плана, необходимого занимательного игрового и коррекционно-развивающего оборудования и материала;
- - следить, чтобы дети не рвали и не ели ядовитые грибы, ягоды, растения; не контактировали с растениями аллергенами.

Создание развивающей предметно-пространственной среды на участке учреждения дошкольного образования

Воспитание и развитие детей дошкольного возраста происходит эффективнее, если для этого созданы определенные условия в детском саду.

Большое значение коллектив детского сада уделяет развитию и совершенствованию предметно-развивающей среды на участке в летнее время как системе условий, обеспечивающей всю полноту развития детской деятельности и детской личности. Целью деятельности педагогов в летний период является объединение усилий (сотрудников ДОУ и родителей воспитанников) по созданию условий, способствующих оздоровлению детского организма в летний период; эмоциональному, личностному, познавательному развитию детей. Дети очень восприимчивы к окружающему, поэтому вся обстановка детского сада имеет большое воспитательное значение. . Созданная нами предметно-развивающая среда позволяет обеспечить максимальный психологический комфорт для каждого ребенка, создать возможности для реализации его права на свободный выбор вида деятельности, степени участия в ней, способов ее осуществления и взаимодействия с окружающими. На участке детского сада созданы условия для обеспечения разных направлений развития детей: игровой, двигательной, интеллектуальной, самостоятельной деятельности. Для наших детей лето - самая долгожданная и любимая пора. Они знают: как только растает снег, участки детского сада превращаются в сказочную страну, которую населяют персонажи любимых сказок, выполненные из различного материала (пластиковых бутылок, старых чашек, чурочек, автомобильных шин, камней и т.д.) Так ненужные старые чашки превращаются в замечательные грибочки, среди которых можно и отдохнуть. Дети в этой сказочной стране чувствуют себя полноценными владельцами пространства, становятся творцами своего окружения, своего Я. Созданная нами предметно-развивающая среда позволяет обеспечить максимальный психологический комфорт для каждого ребенка, создать возможности для реализации его права на свободный выбор вида деятельности, степени участия в ней, способов ее осуществления и взаимодействия с окружающими. В то же время такая предметная среда позволяет нашим воспитателям решать конкретные образовательные задачи, вовлекая детей в процесс познания и усвоения навыков и умений, развивая их любознательность, творчество, коммуникативные способности. С целью

развивающей направленности предметной среды мы учли следующие условия:

сочетание многофункциональных и легкотрансформируемых элементов;
доступность оборудования в зависимости от желания и интересов ребенка;
возможность у ребенка выбора комфортной для него дистанции взаимодействия и степени участия в общей деятельности.

А сейчас мы перенесёмся на территорию нашего детского сада, (она выглядит по разному, но всегда ухожена) где воспитатели вместе с детьми проявляют творчество, и фантазию при планировке и оформлении участков, используя элементы декора и артдизайна. Оформление участка детского сада даёт нашим воспитанникам возможность наблюдать, исследовать, проводить опыты, трудиться, а потом в театрализованной, музыкальной изобразительной деятельности отражать свои впечатления от взаимодействия. Что есть на нашем участке? как только вы попадаете на территорию детского сада, вы видите очаровательных грибных друзей в красивых шляпках, около которых можно отдохнуть. Идем дальше и видим сказочный домик с петушком здесь дети, могут разыграть сказку «Заюшкина избушка». «Колобок» и д.р. Не спешите выбрасывать пластиковые бутылки и крышки от них, а проявите немного фантазии и усердия».

А вот по озеру плывут белые лебеди, пусть нет вокруг голубой воды но очень много цветов и можно придумать, что растут они в воде, (пофантазируем) вода в озере так прозрачна, что на дне видны камешки, по которым можно походить босиком Цветочные композиции радуют взгляд своей неопишуемой красотой и ароматами благоухания, но будьте осторожны! Здесь можно встретить сказочных героев! Овощи с огорода особенно вкусны и полезны, потому что выращены своими руками. Чего здесь только нет помидоры, огурцы, свежая картошка и горох и фасоль урожай у нас не плох! Рядом с огородом расположилась ферма, где дружно живут поросята и куры с петухом. Поработав в огороде отдохнуть можно на лавочке между цветов и кустарников.

На участке есть уголок «уединения», где ребёнок может побыть один. Для того, чтобы летний период оказал положительное влияние на всестороннее развитие детей, мы должны так построить работу, чтобы каждый ребёнок как можно полнее прожил каждый летний день, вынес из него как можно больше пользы для своего развития, для своего здоровья. Мы стараемся как можно полнее использовать условия летнего периода в разных видах деятельности детей, которые позволят детям получить максимум знаний, умений и возможность применять знания и умения уже полученные в прошедшем учебном году. Трудно переоценить профилактическую, эмоциональную и целебную силу цветов, трав, деревьев. Территория детского сада озеленена насаждениями по всему периметру. На территории учреждения имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветники

На участке детского сада воспитатели организуют ежедневные наблюдения за природой, во время которого дети многое узнают о жизни растений и

животных, любят красоту природы во все времена года. Яркие впечатления, которые получают дети от общения с природой, надолго остаются в их памяти, способствуют формированию любви к природе, естественного интереса к окружающему миру.

Дети всех возрастных групп имеют возможность трудиться в цветнике, на огороде, в саду. Одновременно они узнают, какие условия необходимо создать для нормальной жизни животных и растений, приобретают необходимые навыки и умения, приучаются бережно и заботливо относиться к природе

Цветник на участке детского сада очень важен, необходимо подобрать растения, которые могли бы цвести с ранней весны до поздней осени. Непрерывное цветение приносит детям радость, позволяет любоваться и ухаживать за растениями длительное время. Растения должны быть неприхотливы, т. е. не требовать сложного ухода. Для того чтобы указанные условия были соблюдены, следует подбирать для цветника однолетние, двулетние и многолетние растения.

Однолетние растения вырастают, зацветают, дают зрелые семена и отмирают в год посева (бархатцы, петуния, настурция, календула, львиный зев и т. д.).

Двулетние растения при посеве (весной, летом) зимуют в грунте и зацветают ранней весной следующего года. К ним относятся анютины глазки (виола), гвоздика турецкая, маргаритка, незабудка и т. д.

Многолетние растения — это растения, живущие несколько лет. Они чаще всего неприхотливы, многие из них цветут ранней весной еще до всходов летников (флоксы, тюльпан, васильки, примула). Они легко размножаются вегетативным путем. К многолетникам относятся флокс, пион, георгина, ирис, гладиолус и т. д.

Ранней весной, как только стает снег, на прогретых солнцем участках появляется крокус — многолетнее клубнелуковичное растение из семейства Ирисовые.

При планировке цветника нужно максимально использовать площадь участка, оставляя место для свободной деятельности детей: игр, наблюдений, развлечений, спорта и нам это удастся.

Дети имеют возможность видеть настоящее море соцветий. Ромашек, космеи, календулы, петуний, флоксов, бархатцев, годеций, дельфиниумов, пионов, астр, настурций, георгинов.

Построение развивающей среды дает ребенку чувство психологической защищенности, помогает развитию личности, способностей овладению разными способами деятельности. Создавая среду обитания ребенка, мы решаем много творческих задач: становимся дизайнерами, декораторами, кукольниками, портными, художниками, конструкторами, психологами, мастерами и т.д. Как и в любом виде искусства пространства, в дизайне пространства за кажущейся простотой скрывается вдохновенный творческий процесс, объединяющий всех педагогов для создания единого образовательного пространства. Развивающего творческие способности

детей, а также родители, кто помогал оформлять эти участки, кто болел всей душой за свой детский сад.

Дизайн участка должен быть значимым в образовательном процессе, а также комфортным, удобным и безопасным. Мы все вместе уже в октябре разрабатываем проекты будущих построек, обсуждаем, где они будут размещены

Наш инициативный, любящий детей коллектив старается сделать так, чтобы дети весело и с пользой проводили время в детском саду и на его территории во все времена года. В создании построек участвовали почти все родители детей, без участия которых не обходится ни одно мероприятие. Мы все мечтаем, чтобы наш детский сад процветал и развивался. И только коллективом вместе с родителями мы можем достичь этой реальности. В продолжении проекта мы приглашаем всех родителей детей и сотрудников детского сада принять участие в акции «Сделаем наш детский сад красивым» Красота и дети должны быть всегда рядом.

Памятка воспитателю по ПДД

Что должны знать дети.

Все участники движения делятся на водителей, пешеходов и пассажиров. Безопасность движения на улицах и дорогах достигается тогда, когда все строго соблюдают правила.

1. Пешеходам разрешается ходить только по тротуару, придерживаясь правой стороны.
2. Там, где нет тротуаров (обочин), ходить нужно по краю проезжей части, на дорогах — по левой стороне дороги навстречу движению, чтобы видеть движущийся транспорт и вовремя сойти в сторону.
3. Пешеходы обязаны переходить улицу только шагом по пешеходным переходам, обозначенным линиями или указателями «Пешеходный переход».
4. Прежде чем сойти на проезжую часть при двустороннем движении, необходимо убедиться в полной безопасности, сначала посмотреть налево, затем, дойдя до середины улицы, — направо.
5. Запрещается пересекать дорогу перед приближающимся транспортным средством, выходить из-за нел) на проезжую часть, не видя обстановки на улице. Особую осторожность следует соблюдать, обходя транспортное средство, стоящее возле тротуара.
6. В местах перехода, где движение регулируется, переходить улицу следует только на зеленый сигнал светофора.
7. В местах, где переходы не обозначены и движение не регулируется, пешеходы должны во всех случаях пропускать транспорт.

Что должен знать воспитатель.

1. Группы детей разрешается водить только по тротуару не более чем в два ряда и только днем.
2. Следите за поведением детей, не позволяйте нарушать им правила движения, а также устраивать игры на улицах.

3. Будьте для детей примером в соблюдении ПДД.

Примерные вопросы для беседы с детьми по теме «Правила дорожного движения»

Для проверки знания детьми ПДД используются альбомы, плакаты и другие наглядные пособия.

У детей дошкольного возраста эта проверка проходит гораздо успешнее, когда она сочетается с занимательной веселой игрой или небольшим конкурсом рисунков по ПДД.

1 младшая группа

- Какие бывают автомобили? (*Грузовые и пассажирские.*)
- Почему автомобили называют грузовыми (пассажирскими)? (*Перевозят грузы (пассажиров).*)
- Какие части машины вы знаете? (*Колесо, мотор, кабина, руль, кузов.*)
- Кто ведет автомобиль? (*Водитель, шофер.*)
- Где ездят автомобили? (*По дороге, проезжей части.*)
- Где должны ходить пешеходы? (*По тротуару.*)
- Что такое пешеходный переход? (*Место, где переходят улицу*)
- Какие сигналы светофора вы знаете? (*Красный, желтый, зеленый.*)

2 младшая группа, средняя группа

- Какие части автомобиля вы знаете? (*Номерной знак, фары, «сигнал», дворники.*)
- Зачем нужны машине световые и звуковые сигналы? (*«Разговаривать» между собой и с пешеходами.*)
- Для чего нужен светофор? (*Регулировать движение машин и пешеходов.*)
- Что обозначают световые сигналы светофора? (*Красный — «стой», желтый — «внимание», зеленый — «иди».*)
- На какой сигнал светофора можно переходить дорогу? (*На зеленый свет.*)
- Где пешеходы могут переходить улицу? (*На перекрестках, где есть линии или указатели перехода.*)
- Как на улицах города обозначаются пешеходные переходы? (*Белок краской широкими линиями, а также знаком «Пешеходный переход».*)
- Где можно кататься на велосипеде? (*На детской площадке, во дворе.*)
- Почему нельзя кататься по тротуару, проезжей части? (*Это мешает пешеходам, а на проезжей части можно попасть под машину.*)
- Как надо себя вести в общественном транспорте? (*Не стоять возле кабины водителя; занять свободное место, если оно есть; держаться за поручни; не стучать ногами; разговаривать спокойно; уступать место пожилым людям.*)

Старшая группа

- На какие основные части делится дорога? (*Тротуар и проезжая часть.*)
- Что называют перекрестком? (*Место пересечения улиц.*)
- Что придумали люди, чтобы на улицах был порядок? (*Правила дорожного движения.*)

- По какой стороне тротуара должен идти пешеход? *(По правой.)*
- Почему нельзя выходить одним на улицу и играть на проезжей части? *(Там едет много машин, можно попасть под одну из них.)*
- Почему улицу можно переходить только в установленных местах? *(Люди, переходя проезжую часть где вздумается, мешают транспорту и подвергают себя опасности.)*
- Как пешеход узнает, что машина будет поворачивать? *(По световому сигналу — «поворот».)*
- Кого называют пассажирами? *(Людей, которые ездят в общественном транспорте: автобусе, такси, трамвае, троллейбусе.)*
- Где пассажиры ожидают автобуса (такси)? *(На специально отведенной площадке — остановке.)*
- Почему нельзя высовываться в окно или высовывать руки, когда едете в автобусе? *(Это очень опасно. Может задеть проезжающая рядом машина.)*
- Что делает регулировщик? *(Он управляет движением на перекрестке)*
- Покажите, как должен стоять регулировщик, чтобы мы могли перейти улицу. *(Боком к нам.)*
- А если он поднял жезл вверх? *(Надо приготовиться к остановке или движению.)*
- А если регулировщик стоит к нам спиной или грудью? *(Переходить нельзя)*

•

Прогулки-походы за территорию детского сада.

Прогулки-походы представляют собой один из важнейших организованных видов двигательной деятельности, в ходе которой решаются не только оздоровительные задачи, совершенствуются двигательные навыки и физические качества детей, но и воспитывается любовь и эстетическое отношение к природе, удовлетворяются их познавательные потребности.

Как известно, дети старшего дошкольного возраста отличаются высокой степенью самостоятельности и организованности, что является важным условием для проведения прогулок-походов за территорию детского сада - в парки, зеленые площадки микрорайона.

Организация (возможно круглогодичных) прогулок-походов предусматривает планомерную их подготовку, регулярное (ежемесячное или еженедельное) проведение и овладение детьми определённым объёмом знаний и умений.

Пешие прогулки-походы могут включать в себя все или часть предлагаемых ниже составляющих:

- Наблюдение в природе и сбор природного материала;
- Чтение природоведческой литературы и беседа по содержанию (лучше если произведение будет посвящено тем объектам природы, которые находятся в зоне непосредственного наблюдения детей);
- Выполнение имитационных движений (подражание действиям птиц, зверей, насекомых);
- Подвижные и дидактические игры;

- Физкультурное занятие или комплекс игр и физических упражнений;
- Упражнения на дыхание, игры на внимание;
- Самостоятельные игры детей (на привале);

Походы могут быть разными; в зависимости от сезонных и погодных условий определяются цели и задачи.

Детям обязательно сообщается конкретная цель предстоящей деятельности, например, "Сегодня мы будем собирать букеты из опавших листьев для украшения групп детского сада" или "Будем искать деревья, каких нет на нашем участке" и т. д.

Важно, чтобы походы были насыщены разнообразным двигательным содержанием: ходьба в разном темпе, подскоки, подвижные игры, спортивные упражнения, перебежки в медленном и быстром темпе.

В содержание походов должны включаться хорошо знакомые детям игры и упражнения, освоенные ранее.

Часть времени отводится для подготовки детей к прогулкам-походам. С этой целью воспитатель проводит цикл бесед, игр, занятий, на которых дети получают необходимые знания о туризме и предстоящих походах. Старшие дошкольники овладевают специальными терминами: турист, палатка, рюкзак, спальный мешок, компас, маршрут, карта.

С целью повышения интереса детей к данному виду прогулок и закрепления приобретённых умений и навыков могут быть проведены спортивные игры-развлечения (эстафеты).

В проведении прогулок-походов участвует специалист по физическое культуре (возможно участие освобождённого специалиста) и воспитатель группы вместе с помощником. Прогулки-походы организуются в первую половину дня за счёт времени, отведённого на утреннюю прогулку и физкультурное занятие на воздухе, что позволит детям реализовать свою потребность в ежедневной двигательной активности. В поход можно взять фотоаппарат, чтобы запечатлеть наиболее интересные моменты прогулки.

Продумайте инвентарь, необходимый для прогулки, а также для того, чтобы можно было принести в детский сад собранные листья или камешки.

Примерная структура прогулки-похода.

1. Сбор и движение до первого привала (15-35 минут).
2. Остановка, привал (10-20 минут). Природоведческая деятельность.
3. Комплекс игр и упражнений (25-30 минут).
4. Самостоятельная деятельность детей (15-20 минут)
5. Сбор детей и возвращение в детский сад (15-35 минут).

Инструкции по охране жизни и здоровья детей.

При проведении прогулок-походов следует соблюдать определённые правила безопасности.

- Маршрут должен быть тщательно изучен.
- В проведении прогулки-похода должны участвовать не менее двух взрослых (а также родители).

- во избежание перегрева и переохлаждения одежда должна соответствовать сезону года и состоянию погоды.
 - Каждый взрослый должен хорошо знать содержание аптечки и уметь ею пользоваться.
 - При переходе улиц, дорог воспитатель следит за тем, чтобы дети соблюдали правила дорожного движения.
- В поход желательно брать обычную кипяченую питьевую воду, одноразовые стаканчики, средства против укусов комаров, мошек.

Адаптивные игры и упражнения в песочнице

Игра в песок, особенно для малышей первых-вторых младших групп, является, пожалуй, самым доступным и естественным способом самотерапии. Психологи и воспитатели младших групп могут использовать игры с песком в качестве психопрофилактического средства в период адаптации детей к жизни в детском саду.

Взрослый через игру с ребенком в песочнице может ненавязчиво сообщить ему нормы и правила поведения в группе. Психолог или воспитатель естественным путем могут осуществить психолого-педагогическую коррекцию поведения ребенка и обучить его социально приемлемым способам нервной разрядки.

В свою очередь, для малыша, еще слабо владеющего речью, песочница становится своеобразным театром одного актера, сценой для его внутреннего Я. Через игру в песок у ребенка рождается или усиливается чувство доверия, принятия и успешности, а также решаются следующие задачи:

1. В песочнице быстрее устанавливаются доверительные отношения между воспитателем и ребенком. Для ребенка роль воспитателя становится понятной, предсказуемой и значимой, что укрепляет его базисное доверие к миру.
2. В играх с песком происходит спонтанное снижение высокого уровня психического напряжения как ребенка, так и воспитателя, тоже испытывающего в этот период нервные перегрузки. Это ведет к сокращению сроков психофизической адаптации.
3. В песочнице, взаимодействуя с взрослым и сверстниками, ребенок более осмысленно и быстро осваивает нормы и правила поведения и общения в группе.
4. В песочных играх с миниатюрными фигурками ребенок с помощью взрослого проигрывает психотравмирующую ситуацию расставания с родителями, встречу с неизвестным, осваивает позитивные способы поведения.
5. Воспитатель становится для ребенка проводником в освоении умений, навыков и знаний об окружающем мире и самом себе в этом мире.

Общие рекомендации

по подготовке и проведению адаптационных игр-занятий

1. Игры в песочнице проводятся с подгруппой детей, особое внимание при этом взрослый уделяет вновь прибывшему ребенку. Желательно, чтобы в данной подгруппе были дети, уже адаптированные к жизни в детском саду, так как много игр новичок будет выполнять по подражанию или из любопытства.
2. При проведении первых адаптационных игр-занятий не обязательно придерживаться жесткой структуры занятия, возможно продление по времени игры в песке, если это хорошо стабилизирует психофизическое состояние ребенка.
3. Взрослый должен внимательно следить за реакцией ребенка при работе с песком. В случае появления негативного отношения или усталости занятие ненавязчиво завершается.
4. Взрослый вначале показывает способы действия, а затем ребенок «рука в руку» или самостоятельно повторяет их. Не стоит настаивать на четком выполнении инструкции, взрослый должен на первых порах подстраиваться под ребенка.
5. Для начала и окончания игр-занятий вырабатывается особый ритуал приветствия и прощания (это может быть определенная музыка или звук, песочные часы и пр.)

На первых двух-трех занятиях ребенку не показывают весь набор игрушек, он должен освоить достаточно широкий спектр простых манипуляций с песком с помощью рук, лопатки, кисточки.

Желательно, чтобы ребенок принес из дома одну из своих любимых игрушек (высотой не более 10–15 см, она должна хорошо обрабатываться), но ребенок может и выбрать игрушку из предложенных взрослым. Она становится посредником для ребенка в играх с песком.

Правила поведения, запреты, поощрения осуществляются взрослым через свою игрушку-посредника — Песочную фею.

Взрослый знакомит детей со своей игрушкой — «Песочной феей».

Ведущий. Песочная фея — это добрая волшебница, которая любит детей, игрушки, ей очень хочется познакомиться с вами и вашими игрушками. (Дети показывают игрушки и по возможности называют их.) Песочная фея приглашает всех к себе в гости в песочницу, в свой песочный мир.

Сначала дети осматривают песочный поднос: дотрагиваются до бортиков, крышки, тихонько стучат пальчиками по крышке. Песочная фея разрешает войти в ее песочный дом (взрослый снимает крышку с песочницы). Дети осматривают песочницу изнутри. Взрослый указывает на борта песочницы: «Они голубого цвета, как небо», указывает на дно песочницы без песка: «Оно голубое, как вода в море».

Упражнение «Здравствуй, песок!»

Ведущий. Песочная фея хочет показать деткам и их игрушкам много интересных игр в песочном мире. Давайте поздороваемся с нашим новым другом — песком.

Правила игры в песочнице для малышей.

На этом этапе целесообразно познакомить ребенка с правилами поведения в песочнице (чем младше дети, тем короче правила). Так как часть песка обычно при игре высыпается из песочницы, нужно обратить внимание ребенка на это факт.

Ведущий. Песочная фея грустила, потому что ее подружки-песчинки потерялись и не смогли вернуться домой в песочницу. Песочная фея просит тебя, малыш:

1. Береги песчинки — не выбрасывай их из песочницы. Если случайно песок высыпался, покажи это взрослому, и он поможет им вернуться обратно в песочницу. **Нельзя выбрасывать песок из песочницы.**
2. Песчинки очень не любят, когда их берут в рот или бросаются ими в других детей. **Нельзя брать песок в рот и бросать его в других людей.**
3. Песочная фея любит, когда у детей чистые ручки и носики. **Поиграл с песком — помой ручки и покажи чистые ладошки зеркалу.**

Игра-занятие «Песочный детский сад»

В данной игре поэтапно обыгрывается целый день в настоящем детском саду, с соблюдением последовательности выполнения основных режимных моментов (приход ребенка в садик, зарядка, завтрак, занятие, прогулка и т.д.), а также все доступные ребенку навыки самообслуживания. Особое внимание необходимо уделить в игре с фигурками в реальных проблемных ситуациях, например расставание с родителями или прием пищи.

Игрушка-посредник, выбранная ребенком, выполняет роль его самого. Ребенок при желании доступным для него способом может озвучивать действия своей игрушки. Песочная фея выполняет роль воспитателя. Она объясняет правила поведения игрушек-«детей» в группе и демонстрирует положительное отношение к игрушке ребенка.

Среди больших игрушек в группе выбирается такая, которая в понимании ребенка может символизировать родителя. От имени игрушки-родителя воспитатель несколько раз говорит и демонстрирует необходимость расставания: мама или папа уходят на работу, а игрушка-малыш на некоторое время остается в песочном детском саду.

Игра с игрушкой - «родители» и игрушкой-«ребенок»

«Родители» приводят «ребенка» в песочный детский сад, где их уже ждет Песочная фея — воспитательница. Воспитательница показывает малышу место, где он будет переодеваться, и помогает ему переодеться. Родители целуют малыша и оставляют ему в кармашке/мешочке кусочек конфетки или печенья. Затем родители уходят (взрослый уносит игрушку из комнаты). Песочная фея-воспитатель вместе с малышом машут родителям и идут вместе в группу — песочницу, где уже приготовлено место для игровой комнаты: там стоит игрушечный столик с посудой, спальня с игрушечной кроваткой, туалет с игрушкой — имитация горшка. Часть песочницы может быть засажена веточками-деревьями — это игровой участок для прогулок на

свежем воздухе. Далее игровой сюжет развивается в соответствии с реальной жизнью ребенка в детском саду.

При многократном проживании в игре психотравмирующей ситуации, например расставания с родителями, у ребенка наступает своего рода снижение чувствительности и страха в реальной стрессовой ситуации, так как его песочный опыт будет показывать предсказуемость и благополучный исход реальных событий: «каждое утро ты идешь в детский сад», «на некоторое время ты остаешься с другими детьми и взрослыми без родителей», «ты можешь весело поиграть с другими детьми», «воспитатель всегда поможет тебе», «ты должен слушать, что говорит и что просит тебя сделать воспитатель», «родители всегда придут за тобой, они любят тебя».

Таким образом, любую психотравмирующую или конфликтную ситуацию можно проиграть в песочнице. Не сразу, но постепенно «песочный опыт» проживания разных событий станет жизненным опытом самого ребенка, который он начнет активно использовать в реальной жизни.

Организация летнего отдыха с воспитанниками

Прогулка в лес

Группа решила идти в лес. Желательно надеть на ребенка панамку, рубашку с длинными рукавами, длинные брюки, легкую курточку (будет меньше царапин и ссадин), на ноги - кроссовки (в сумке - запасные). Необходимо взять с собой кипяченую воду (соки, компоты лучше не брать: жажду они утоляют плохо и нередко становятся причиной детских ссор), фрукты (банан, апельсин, яблоко), влажные салфетки. Дети идут налегке.

Пока шли к лесу, успели почувствовать щедрость летнего солнца. По дороге можно прочитать стихотворение, например:

Отчего так много света?

Отчего вдруг так тепло?

От того, что это - лето

На все лето к нам пришло.

И. Мазнин

Свернули с дороги в чащу - и сразу почувствовали прохладу, тишину, стойкий аромат хвои. Детвора расслабилась, сбавила темп, медленно бредет куда глаза глядят. Это ненадолго. Обычно каждый начинает выбирать себе палку-попутчицу. Выбирают придирчиво, прикидывают - подойдет ли. Пока выбирали, слышали кукушку. Считают, сколько раз она прокукует каждому, разбираются кому больше, кому меньше. Острые глаза малышей разглядывают на высоком дереве пестрого дятла. Остановились, наблюдают, уточняют: он санитар леса.

Если повезет, можно встретить и ежа. Все рады неожиданной встрече, а вот трогать его не стоит. Почему?

Каждый раз подчеркивайте: человек - друг леса. Друг зверям, птицам, насекомым, деревьям, кустам, цветам. Друг всем, кто здесь обитает.

Дары леса малыши будут использовать в самостоятельных играх. Ягоды рябины - угощение для кукол, из них делают бусы и браслеты; шишки и желуди - детали отделки для сооружений из песка, материал для счета. Главное - дети начинают понимать, какую пользу лесным жителям приносит каждый из плодов. Оказывается, лес и о людях не забывает. Дети учатся различать подорожник, лопух, мать-и-мачеху, запоминают их целебные свойства. Никто из них просто так не сорвет лесной цветок: полюбуются и идут дальше.

Фантазировать в лесу можно сколько угодно. Ведь лес все видит, все замечает и добрым людям открывает свои заветные места.

Передохнули, пора и домой.

Поход в поле

Перед тем, как отправиться в поле правильно оденьте ребенка: легкое платье, панамка, кроссовки (в сумке - сандалии). Возьмите с собой питье, салфетки, легкое одеяльце, лупу, мяч.

И вот перед взором путешественником распахнулась зеленая гладь, залитая солнцем. Вдали пасутся кони, резвятся жеребята; у леса бродят коровы.

Пестрые цветы приветливо кивают головками, порхают бабочки. Дети с веселым визгом сбрасывают с себя одежду, меняют кроссовки на сандалии и бегут вниз по склону все дальше и дальше, кувыркаются, прыгают. Взрослые присаживаются на одеяльца. Набегавшись, дети устраиваются рядом, глядя в небо.

Отдохнули. Теперь можно вместе с ними побродить по полю, уточняя названия луговых цветов (ромашка, клевер, полевая гвоздика, кашка). Предложите вдохнуть их аромат.

Тут и там из травы выскакивают и сразу же исчезают кузнечики. Если удастся поймать одного, то можно с помощью лупы бережно разглядеть его ножки, усики, крылышки - и сразу отпустить.

Приходит пора сенокоса. Можно часами вдыхать аромат скошенной травы. Дети следят, как взрослые косят, сушат траву, убирают сено. Некоторые ребята пробуют поработать граблями.

В выходные дни дети с родителями могут играть в мяч, запускать душного змея. Возвратившись домой, ребенок взахлеб рассказывает об увиденном. Так незаметно зарождается любовь к родному краю.

У водоёма

Обычно возле дачного поселка есть какой-нибудь водоем. Неважно, что речку вброд переходят козы, а пруд весь зарос. Дети радуются любому. К тому же большое значение имеет то, как его преподносят взрослые.

В глухих камышах тихой заводи гнездятся дикие утки. Здесь проходить надо осторожно, не шуметь, а то они могут улететь навсегда. Когда утки выплывают, их можно пересчитывать; любоваться, как они несутся низко над водой, громко хлопая крыльями.

Если идти вдоль водоема, слышно, как плюхаются в воду лягушки, видно, как они уплывают в глубину. Вечером по округе разносятся их громкое кваканье. Дети знают, что лягушек обижать нельзя: они безобидные, к тому же приносят пользу.

На речке малыши орудуют совками, формочками, старшие строят из песка настоящие дворцы. Каждый знает, где глубокие места, а где можно заходить в воду, но без присмотра взрослых купаться нельзя.

На вечерней зорьке опять оживление. Ребята 8-10 лет проходят по улице с удочками, судками, баночками. Оказывается, они идут рыбачить. Тут же за ними потянулись и четырехлетние дети. Теперь каждый внимательно следит за удочкой. Величина рыбы не имеет значения. Кошки любую съедят с благодарностью. Главное - улов. Шумная ватага возвращается с рыбалки, когда уже совсем темно. Сколько разговоров, планов на будущее!

Важно, чтобы дома взрослые выслушали малыша с пониманием. Рассказывая, ребенок заново переживает и осмысливает прошедшие события, с вашей помощью дает им правильные оценки. Главное же в том, что малыш чувствует себя надежно и комфортно в атмосфере общего понимания, растет уверенным, спокойным.

Дидактические игры и упражнения в песочнице

В последнее время и у родителей, и у педагогов значительно повысился интерес к организованным занятиям в песочнице. С самого раннего возраста, играя с песком, ребенок фантазирует, мечтает и одновременно создает.

Давно известно, что песочные игры способствуют обогащению словарного запаса детей, развитию связной речи, воображения, эмоционально-волевой сферы. В песочнице ребенку легче осваивать новые темы во время обучения чтению, письму, закреплять разнообразные понятия, нормы поведения в обществе.

Взаимодействуя с песком, у ребёнка развивается тактильная чувствительность, повышается интерес к знаниям, улучшается эмоциональное состояние.

В работе с детьми активно применяется песочная терапия, сказкотерапия, интерактивный театр.

Задачи работы с детьми в песочнице

- прививать интерес к упражнениям и играм с песком;
- тренировать пальцы рук, развивать мелкую моторику;
- активизировать словарный запас детей, корректировать речь;
- развивать речь, мышление, память, воображение, фантазию, координацию движений;
- учить ориентироваться в пространстве;
- совершенствовать коммуникативные навыки;
- закреплять представления об окружающем мире;
- моделировать разнообразные жизненные ситуации, создавать композиции

на песке;

- учиться анализировать свои действия и действия участников занятий.

Упражнения с детьми в песочнице

1. Знакомство с песком: тактильные ощущения.
2. Постановка ладони на ребро.
3. Рисование пальцами фигур, букв, цифр, картинок.
4. Самомассаж: прятать кисти рук в песок, перетереть пальцами.
5. Зарядка для развития мелкой мускулатуры рук: пальчики шагают, бегают, играют на пианино.
6. Предметное конструирование и манипулирование созданными объектами.
7. Постановка сказок на песке.

Структура занятия

Песочная игра строится в зависимости от целей и задач занятия, с учетом возрастных особенностей детей. Занятия проводятся и с небольшой группой детей (3-4 человека), и индивидуально. Задания усложняются или упрощаются в зависимости от проблем и успехов детей.

Продолжительность одного занятия для ребёнка составляет от 10 до 20 минут.

1. Демонстрация песочницы, коллекции фигурок.
2. Правила игр на песке, инструкции, формулировка темы занятия.
3. Построение песочной картины (занятие).
4. Обсуждение песочной картины (итоги, выводы).

Примерные темы занятий для детей

Блок 1

1. Строим Новый город.
2. Наш дом.
3. У нас праздник!
4. Работа в саду.
5. Времена года.
6. Время суток.
7. Обычный день.
8. На прогулку!
9. В детском саду.

Блок 2

1. Песочная страна.
2. Жизнь в городе.
3. В лесу.
4. На реке.
5. Домашние животные.
6. В зоопарке.
7. Космическое путешествие.
8. Путешествие в Сказочный город.
9. Приглашение в замок.

Блок 3

1. Путешествие с песочным человечком.
2. Жизнь насекомых.
3. Дикие животные.
4. Животные жарких стран.
5. Морские, речные, аквариумные обитатели.
6. Транспорт. Правила дорожного движения.
7. Страна Букв.
8. Страна Цифр.
9. Город будущего.

Блок 4 Сказочный

1. сказка «Курочка ряба».
2. сказка «Репка».
3. сказка «Колобок».
4. сказка «Теремок».
5. сказка «Заюшкина избушка».
6. сказка «Лиса и Волк».
7. сказка «Волк и семеро козлят».
8. сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».
9. сказка «Гуси-лебеди».

Организация занятия в песочнице

Оборудование

1. песочница
2. песок
3. вода
4. фигурки

Песок

1/3 песочницы заполнена чистым песком.

(Время от времени песок необходимо менять или очищать: просеивать, промывать, прокалывать в духовом шкафу – не реже одного раза в месяц).

Фигурки

1. Люди.
2. Наземных животных и насекомых.
3. Летающих животных и насекомых.
4. Обитателей водного мира.
5. Жилища и дома с мебелью.
6. Домашняя утварь (посуда, предметы обихода, убранства стола).
7. Деревья и другие растения.
8. Объекты небесного пространства (солнце, луна, звезды, радуга, облака).
9. Транспортные средства.
10. Объекты среды обитания человека (заборы, изгороди, мосты, ворота, дорожные знаки).
11. Предметы, связанные с верованиями человека.
12. Объекты ландшафта и естественной активности Земли (вулканы, горы).

13. Аксессуары (бусы, ткани, пуговицы, пряжки, ювелирные изделия).
14. Естественные природные предметы.
15. Оружие.
16. Фантастические предметы.
17. Злодеи.

*Применяются динамические и статические фигурки.

Всё, что встречается в окружающем мире, может занять достойное место в коллекции. Если для занятий не хватает каких-либо фигурок-образов, их можно вылепить из пластилина, глины, теста, вырезать из бумаги. Коллекция фигурок располагается на полках. Если места на полках недостаточно для размещения всей коллекции, то могут использоваться и прозрачные коробки. Когда на занятие приходит ребенок, или группа детей, то предложение «поиграть в песочнице» выглядит совершенно естественным.

Технические средства обучения

- фотоаппарат
- магнитофон
- видеокамера
- музыкальные диски
- компьютер

Условия организации занятий с песком

1. У детей не должно быть порезов на руках, кожных заболеваний.
2. Дети для работы должны иметь клеенчатые передники.
3. Вода, которой увлажняется песок, должна быть теплой.
4. Рядом с песочницей должен находиться источник чистой воды и салфетки.

Организация игр на транспортной площадке

Первоначально игры в "Дорожное движение" целесообразно организовывать на столе. К изготовлению макетов проезжей части, улиц необходимо привлекать детей уже с 4-5 лет. Макет должен отражать различные реальные предметы окружающей обстановки. Это могут быть не только дома, общественные учреждения, но и киоски, павильоны, деревья, заборчики, столбы и т. д. Деревья изготавливаются и расставляются соответственно сезонам. Транспортные средства могут быть как фабричными, так и изготовленными своими руками. Из плотной бумаги, сложенной вдвое, дети могут вырезать человечков, оформлять их аппликацией.

Всё, что приготовлено для игры в "Дорожное движение" лучше хранить в коробках: в одной - здания, в другой - машины, в третьей - знаки, деревья и др. мелкие детали.

Не рекомендуется устанавливать стационарные макеты улиц, изображающие только одну конкретную дорожную ситуацию.

Когда детям предоставлена возможность моделировать всякий раз новые ситуации, по-разному размещая здания, жилые комплексы, дороги, тогда будет и постоянное желание придумывать и мастерить, пополняя игру

новыми игрушками, осознанно и с желанием относиться к данной деятельности, развивать сюжет. Разыгрывая таким образом игры на столе, детям легче перенести усвоенные знания на транспортную площадку детского сада. **Разыгрывая различные дорожные ситуации, проживая их, ребёнок прочно и осмысленно усваивает правила поведения на улице.**

Организуя и проводя с детьми игры, занятия на транспортной площадке, воспитателю необходимо знать, **какие основные навыки безопасного поведения на проезжей части должны быть сформированы у них:**

1. Назначение светофора и правила перехода проезжей части по сигналам светофора.
2. Знание жестов регулировщика.
3. Умение пользоваться дорожными знаками во время движения: "Пешеходный переход"; "Движение пешеходов запрещено"; "Въезд запрещён"; "Движение запрещено"; "Осторожно, дети!"; "Пункт скорой помощи"; "Телефон"; "Пешеходная дорожка" и др.

Правила перехода через проезжую часть.

Работа с детьми должна проводиться систематически.

Сначала изучается теория. Затем для систематизации знаний проводятся контрольные опросы, рассматривание иллюстраций, схем, на которых изображены ситуации, отражающие нарушение правил безопасного поведения на дороге. Далее эти знания закрепляются в играх "Дорожное движение", организованных на столе и, как заключительный этап в обучении - тренировка действий правильного поведения на транспортной площадке.

Для этого необходимо разработать и апробировать модели поведения детей в различных дорожных ситуациях.

Модель поведения "Действия в соответствии с сигналами светофора".

Выбираются три ребёнка, изображающие три сигнала светофора. Каждый получает соответствующий кружок. "Светофор" устанавливается на проезжей части транспортной площадки. Ведущий (воспитатель или один из детей) "включает" сигналы "светофора": "Зелёный!". Ребёнок, изображающий зелёный, поднимает зелёный кружок. Машины (остальные дети) загудели, тронулись в путь. Ведущий говорит: "Жёлтый!" - "Машины ход, "пешеходы" готовятся перейти улицу. ((Ребёнок должен поднять жёлтый кружок после слов ведущего). Далее ведущий говорит: "Зелёный!" - "пешеходы" переходят улицу, "машины" стоят. (Ребёнок поднял зелёный кружок).

Выигрывает тот, кто без ошибок выполнит задание.

1. Жесты регулировщика и их значение.
 - Жезл поднят вверх, регулировщик повернут к транспорту боком, делает взмах перед грудью - машинам можно ехать (или же регулировщик стоит боком к пешеходам) - жест соответствует зелёному сигналу: можно ехать, идти.
 - Регулировщик повернут к транспорту спиной или грудью - проезд закрыт.

- Регулировщик поднимает жезл вверх - "внимание" (жёлтый).
- Регулировщик вытянул правую руку вперёд - пешеходам разрешается переходить проезжую часть только за спиной регулировщика. Остальным пешеходам движение запрещено.
- Регулировщик поднял и опустил руки - пешеходам разрешается переходить проезжую часть только со стороны левого и правого бока регулировщика, остальным пешеходам движение запрещено.
- Регулировщик подмахивает жезлом - совершайте переход быстрее, не медлите.
- Подаёт сигнал свистком - привлекает к себе внимание пешеходов.

На первых играх - занятиях роль регулировщика выполняет воспитатель, дети делятся пополам. Одна часть - это пешеходы, другая - водители. По ходу игры воспитатель уточняет действия детей, побуждая отражать свои знания в речи. Например, дети говорят: "Регулировщик повернут к пешеходам боком - пешеходы могут идти. Этот жест соответствует зелёному сигналу светофора. Машины стоят" и т. д.

Выигрывает тот, кто без ошибок выполнит задание.

Одновременно могут быть выбраны "Живой светофор" и регулировщик. Остальные дети - водители и пешеходы.

Ведущий говорит: "Машинам ехать запрещено. Регулировщик должен сделать соответствующий жест, "светофор" - поднять кружок нужного цвета.

Выигрывает тот, кто без ошибок выполнит задание.

На транспортной площадке моделируется дорожная ситуация - выставляется несколько дорожных знаков. Водители и пешеходы должны осуществить движение в соответствии с ними и отразить свои знания в речи. Например, "Здесь пешеходам ходить нельзя, стоит знак "Движение пешеходов запрещено".

Побеждает тот, у кого меньше ошибок.

После тренингов отдельных эпизодов дорожного движения их можно объединять в игры-занятия, где моделируются разные дорожные ситуации, по-разному размещаются здания, дорожные знаки, вводится регулировщик, дети меняются ролями. Благодаря систематической и целенаправленной работе можно добиться следующих результатов:

У детей будет формироваться навык спокойного, достаточно уверенного поведения на улице.

Навык наблюдения (умение видеть и замечать, разбирать собственные ошибки и ошибки товарищей, которые возникли по ходу игры).

Навык переключения на самоконтроль (умение пользоваться знаниями и следить за своим поведением).

Литература:

1. Белоус, А.Н. Учите детей познавать мир: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / А.Н. Белоус. - Минск: Аверсэв, 2009. - (Воспитание и обучение по программе "Пралеска").
2. Глазырина, Л.Д. Двигательная деятельность в группе "Почемучки": пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Л.Д. Глазырина. - Минск: Зорны Верасок, 2010.
3. Горбатова, Е.В. Художественное развитие детей дошкольного возраста (с электронным приложением): пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Е.В. Горбатова. - Минск: Адукацыя і выхаванне, 2012.
4. Игра в жизни дошкольника: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Е.А. Панько [и др.]; под ред. Я.Л. Колominского, Е.А. Панько. - Минск: Нац. ин-т образования, 2012.
5. Комарова, И.А. Основы радиационной безопасности дошкольника: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / И.А. Комарова, С.Л. Корсик; под общ. ред. Т.Н. Ковалевой, Г.А. Соколик, С.В. Овсянниковой. - Минск: Нац. ин-т образования, 2008.
6. Ладутько, Л.К. Ребенок познает рукотворный мир: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Л.К. Ладутько, С.В. Шкляр. - Минск: Зорны верасень, 2008.
7. Петрикевич, А.А. Метод проектов в образовании дошкольников: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / А.А. Петрикевич. - Мозырь: Белый Ветер, 2008.
8. Ходонович, Л.С. Развитие музыкально-театральной деятельности детей дошкольного возраста: учеб.-метод. пособие для педагогов учреждений дошк. образования с белорус. И рус. Яз. обучения/ Л.С. Ходонович. - Минск: Нар. асвета, 2013.
9. Шишкина, В.А. Подвижные игры для детей дошкольного возраста: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / В.А. Шишкина, М.Н. Дедулевич. - Минск: Нац. ин-т образования, 2012.
10. Все для детского сада © Сайт Иванищина Алексея.

В ПОМОЩЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИМ РАБОТНИКАМ ПО ОРГАНИЗАЦИИ
ЛЕТНЕГО ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ

Ознакомлены:

Дата	ФИО	Подпись
