

Hey Baby



Chorégraphe : Paula Bilby
 LINE Dance : Phrasée – 4 murs
 Niveau : Intermédiaire
 Music : Hey Baby (Radio Mix) – D.J. Otzi – 133 BPM
 Source : KicKit
 Séquence : A – B – AA – BB – A



Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
PART A			
WALK, WALK, SHUFFLE, ROCK RECOVER, COASTER STEP			
1 – 2	step D en avant – step G en avant	D G	
3 & 4	<u>TRIPLE</u> avant <u>D</u> : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D	
5 – 6	<u>ROCK STEP G avant</u> : step G en avant – revenir appui PD	G D	
7 &	<u>COASTER STEP G</u> : step G sur ball en arrière – PD sur ball à coté PG	G D	
8	step G en avant	G	
STEP ½ PIVOT LEFT, ROCK, RECOVER, STEP BACK, RECOVER, SHUFFLE			
1 – 2	<u>STEP TURN G</u> : step D en avant – ½ tour G	D G	
3 – 4	<u>ROCK STEP D avant</u> : step D en avant – revenir appui PG	D G	
5 – 6	<u>ROCK STEP D arrière</u> : step D en arrière sur ball – revenir appui PG	D G	
7 & 8	<u>TRIPLE avant D</u> : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D	
ROCK LEFT SIDE, RECOVER, LEFT SAILOR, ROCK RIGHT SIDE, RECOVER, RIGHT SAILOR			
1 – 2	<u>ROCK STEP G latéral</u> : step G à G – revenir appui PD	G D	
3 & 4	<u>SAILOR STEP G</u> : step G croisé derrière PD – PD à coté PG – step G à G	G D G	
5 – 6	<u>ROCK STEP D latéral</u> : step D à D – revenir appui PG	D G	
7 & 8	<u>SAILOR STEP D</u> : step D croisé derrière PG – PG à coté PD – step D à D	D G D	
STEP PADDLE 1/8, STEP PADDLE 1/8, ROCK, ROCK RECOVER, LEFT COASTER			
1 – 2	step G sur ball en avant (appui ¼ du poids) + 1/8 tour D – appui PD	G D	7 h 30
3 – 4	step G sur ball en avant (appui ¼ du poids) + 1/8 tour D – appui PD	G D	9 h
5 – 6	<u>ROCK STEP G avant</u> : step G en avant – revenir appui PD	G D	
7 &	<u>COASTER STEP G</u> : step G sur ball en arrière – PD sur ball à coté PG	G D	
8	step G en avant	G	
PART B			
FULL TURN MOVING FORWARD, WALK, WALK, SHUFFLE, STEP TURN			
1 – 2	step D en avant, ½ tour D – step G en arrière, ½ tour D	D G	9 h
3 – 4	step D en avant – step G en avant		
5 & 6	<u>TRIPLE avant D</u> : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D	
7 – 8	<u>STEP TURN D</u> : step G en avant – ¼ tour D	G D	12 h
CROSS SHUFFLE, SIDE, ½ TURN, TWO KICK BALL CHANGES			
1 & 2	<u>TRIPLE croisé G</u> : step G croisé devant PD – step D à D – step G croisé devant PD	G D G	
3 – 4	step D à D – ½ tour G, step G en avant	D G	6 h
5 & 6	<u>KICK BALL CHANGE</u> : KICK D devant – PD sur ball à coté PG – appui PG	D G	
7 & 8	<u>KICK BALL CHANGE</u> : KICK D devant – PD sur ball à coté PG – appui PG	D G	
ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE ½ TURN, ROCK STEP, COASTER STEP,			
1 – 2	<u>ROCK STEP D avant</u> : step D en avant – revenir appui PG	D G	
3 & 4	<u>TRIPLE ½ tour D</u> : ½ tour D, step D à D – step G à coté PD – ¼ tour D, step D en avant	D G D	12 h
5 – 6	<u>ROCK STEP G avant</u> : step G en avant – revenir appui PD	G D	
7 &	<u>COASTER STEP G</u> : step G sur ball en arrière – PD sur ball à coté PG	G D	
8	step G en avant	G	
<i>Peut-être remplacé par un FULL TURN G</i>			
RIGHT HEEL, LEFT HEEL, STEP TURN LEFT, RIGHT TOE HEEL, LEFT TOE HEEL			
1 &	TOUCH talon D devant – step D à coté PG	D	
2 &	TOUCH talon G devant – step G à coté PD	G	
3 – 4	<u>STEP TURN G</u> : step D en avant – ½ tour G	D G	
5 – 6	<u>TOE STRUT D</u> : step D en avant sur ball – appui plat PD	D	
7 – 8	<u>TOE STRUT G</u> : step G en avant sur ball – appui plat PG	G	
REPEAT – ☺			

*Traduction COUNTRY R'nD pour utilisation dans le cadre de nos manifestations
 Si vous constatez des différences avec l'original du Chorégraphe, contacter : dance@country-rnd.com*

Chorégraphe : Paula Bilby LINE Dance : Phrasée – 4 murs Niveau : Intermédiaire Music : Hey Baby (Radio Mix) – D.J. Otzi – 133 BPM Source : KicKit Séquence : A – B – AA – BB – A

Comptes PAS : description Appuis Direction

PART A WALK, WALK, SHUFFLE, ROCK RECOVER, COASTER STEP 1 – 2 step D en avant – step G en avant D G 3 & 4 TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant D G D 5 – 6 ROCK STEP G avant : step G en avant – revenir appui PD G D 7 & COASTER STEP G : step G sur ball en arrière – PD sur ball à coté PG G D 8 step G en avant G STEP 1/2 PIVOT LEFT, ROCK, RECOVER, STEP BACK, RECOVER, SHUFFLE 1 – 2 STEP TURN G : step D en avant – 1/2 tour G D G 6 h 3 – 4 ROCK STEP D avant : step D en avant – revenir appui PG D G 5 – 6 ROCK STEP D arrière : step D en arrière sur ball – revenir appui PG D G 7 & 8 TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant D G D ROCK LEFT SIDE, RECOVER, LEFT SAILOR, ROCK RIGHT SIDE, RECOVER, RIGHT SAILOR 1 – 2 ROCK STEP G latéral : step G à G – revenir appui PD G D 3 & 4 SAILOR STEP G : step G croisé derrière PD – PD à coté PG – step G à G G D G 5 – 6 ROCK STEP D latéral : step D à D – revenir appui PG D G 7 & 8 SAILOR STEP D : step D croisé derrière PG – PG à coté PD – step D à D D G D STEP PADDLE 1/8, STEP PADDLE 1/8, ROCK, ROCK RECOVER, LEFT COASTER 1 – 2 step G sur ball en avant (appui 1/4 du poids) + 1/8 tour D – appui PD G D 7 h 30 3 – 4 step G sur ball en avant (appui 1/4 du poids) + 1/8 tour D – appui PD G D 9 h 5 – 6 ROCK STEP G avant : step G en avant – revenir appui PD G D 7 & COASTER STEP G : step G sur ball en arrière – PD sur ball à coté PG G D 8 step G en avant G PART B FULL TURN MOVING FORWARD, WALK, WALK, SHUFFLE, STEP TURN 1 – 2 step D en avant, 1/2 tour D – step G en arrière, 1/2 tour D D G 9 h 3 – 4 step D en avant – step G en avant 5 & 6 TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant D G D 7 – 8 STEP TURN D : step G en avant – 1/4 tour D G D 12 h CROSS SHUFFLE, SIDE, 1/2 TURN, TWO KICK BALL CHANGES 1 & 2 TRIPLE croisé G : step G croisé devant PD – step D à D – step G croisé devant PD G D G 3 – 4 step D à D – 1/2 tour G, step G en avant D G 6 h 5 & 6 KICK BALL CHANGE : KICK D devant – PD sur ball à coté PG – appui PG D G 7 & 8 KICK BALL CHANGE : KICK D devant – PD sur ball à coté PG – appui PG D G ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE 1/2 TURN, ROCK STEP, COASTER STEP, 1 – 2 ROCK STEP D avant : step D en avant – revenir appui PG D G 3 & 4 TRIPLE 1/2 tour D : 1/4 tour D, step D à D – step G à coté PD – 1/4 tour D, step D en avant D G D 12 h 5 – 6 ROCK STEP G avant : step G en avant – revenir appui PD G D 7 & COASTER STEP G : step G sur ball en arrière – PD sur ball à coté PG G D 8 step G en avant G Peut-être remplacé par un FULL TURN G G D G RIGHT HEEL, LEFT HEEL, STEP TURN LEFT, RIGHT TOE HEEL, LEFT TOE HEEL 1 & TOUCH talon D devant – step D à coté PG D 2 & TOUCH talon G devant – step G à coté PD G 3 – 4 STEP TURN G : step D en avant – 1/2 tour G D G 6 h 5 – 6 TOE STRUT D : step D en avant sur ball – appui plat PD D 7 – 8 TOE STRUT G : step G en avant sur ball – appui plat PG G REPEAT – ☺

Traduction COUNTRY R'nD pour utilisation dans le cadre de nos manifestations Si vous constatez des différences avec l'original du Chorégraphe, contacter : dance@country-rnd.com

Hey Baby