

Projeto: Autores com Arte

A Biblioteca da Escola Básica de Arouca (EBA) desafia toda a comunidade educativa a mergulhar na leitura de obras de **Educação Literária** e **a registar essa leitura inspiradora através da Arte**. A proposta consiste em representar o autor, as personagens e/ou os cenários da obra lida num saco de pano, dando-lhe uma nova vida e permitindo, assim, personalizar o seu próprio saco.

Cada saco será acompanhado por um “**Bilhete Literário**”, identificativo da obra selecionada — com a identificação da obra, do autor e registo de uma frase escolhida pelo leitor. Pretende-se, desta forma, reforçar o valor literário do projeto e tornar o trabalho ainda mais significativo, aliando a leitura à criatividade e à sustentabilidade.

Com “**Engenho e Arte**”, convidamos todos os leitores a dar nova vida aos sacos de pano e a contribuir para um planeta mais sustentável.

Objetivo

Promover o gosto pela leitura e pelo contacto com diferentes autores;
Desenvolver competências de interpretação e imaginação;
Estimular a criatividade através da expressão artística;
Sensibilizar para a reutilização e valorização de materiais;
Vincular a ligação entre literatura e artes visuais.

Público-alvo

Comunidade Escolar e Educativa

Responsável pela atividade

Elemento da equipa da BE – Professora Lúcia Ribeiro Figueiredo

Colaboração: Departamentos Curriculares, Plano Cultural de Escola, elementos da comunidade (voluntários que colaboram na realização da atividade e/ou cedência de materiais).

Atividades

Leitura autónoma e/ou orientada em sala de aula/biblioteca de obras literárias;
Autores trabalhados na disciplina de Português (ex.: autor do mês, ou obra explorada no Projeto Individual de Leitura – PIL);
Autores divulgados/trabalhados nas atividades da BE.

Descoberta criativa

Identificação de autores, personagens ou passagens marcantes.
Recolha de frases ou palavras-chave que os leitores queiram destacar.

Customização dos sacos de pano

O leitor cria um design inspirado no autor, nas personagens, com pequenos apontamentos sobre a obra (ex.: desenho do rosto com representação da expressão, cabelo, objetos, símbolos, paisagens, etc.);

Técnicas possíveis: colagem de objetos e/tecidos reaproveitados, pintura em tecido, stencil, entre outras.

Exposição na Biblioteca e/ou oferta ao leitor

Exposição de alguns sacos customizados na biblioteca.

Possibilidade de organizar um “desfile literário” onde cada aluno apresenta o seu saco e explica a inspiração.

Registo fotográfico ou em vídeo para divulgar no blogue da biblioteca.

Calendarização

Inscrição prévia na biblioteca.

Atividade desenvolvida durante o período da tarde (das 14:00 às 16:30), de acordo com a disponibilidade da professora Lígia.

Número de participantes em cada sessão, em simultâneo: 3 alunos.

Recursos necessários

Sacos de pano reutilizados (um por aluno), disponíveis na Biblioteca;

Materiais para pintura em tecido (tintas, pincéis, marcadores de tecido);

Materiais reciclados (retalhos, botões, fitas, etc.);

Obra literária selecionada;

Espaço da biblioteca para leitura e realização da oficina criativa.

Nota: os participantes devem trazer materiais (de preferência reciclados) para decoração do seu saco.

Avaliação

Envolvimento e participação dos leitores nas sessões;

Originalidade dos sacos criados;

Feedback dos leitores sobre a experiência;

Impacto da exposição final na comunidade escolar.