

KENDRIYA VIDYALAYA SITAPUR

द्वितीय इकाई परीक्षा (Second Unit Test) 2022-23

कक्षा-11

विषय : इतिहास (027)

अवधि: 90 मिनट

अधिकतम अंक : 40

सामान्य निर्देश: General Instructions:

The Question paper will be divided into A, B, C, D and E

- (i) **Part A** will carry 10 objective type questions of 1 mark each. All questions are compulsory.
- (ii) **Part B** will carry 1 short answer type question of 3 marks each. Answer should not exceed 100 words each. All questions are compulsory.
- (iii) **Part C** will carry 2 long answer questions of 8 marks each. Answer should not exceed 350 words each. All questions are compulsory.
- (v) **Part D** will carry 2 passage - based questions of 4 marks. Question is compulsory.
- (vi) **Part E** will have 1 map question of 3 marks.
- (vii) Carefully attach map with the answer script.

Part A

- प्रश्न 1. "दि पाइटा" चित्र का चित्रांकन किसने किया था ? 1
- (अ) माइकेल एन्जिलो (ब) लियोनार्डो द विंची (स) वर्क हार्ट (द) जोटो
- Question 1. Who painted the painting "The Pieta"?
- (a) Michael Angelo (b) Leonardo da Vinci (c) Verke Hart (d) Zotto
- प्रश्न 2. "द सिविलाइजेशन आफ दि रेनेसां इन इटली" पुस्तक का लेखक कौन है ? 1
- (अ) माइकेल एन्जिलो (ब) लियोनार्डो द विंची (स) वर्क हार्ट (द) जोटो
- Question 2. Who is the author of the book "The Civilization of the Renaissance in Italy"?
- (a) Michael Angelo (b) Leonardo da Vinci (c) Verke Hart (d) Zotto
- प्रश्न 3. मार्टिन लूथर किस देश के निवासी थे ? 1
- (अ) इटली (ब) जर्मनी (स) इंग्लैंड (द) स्वीटजरलैंड
- Question 3. Martin Luther was a resident of which country?
- (a) Italy (b) Germany (c) England (d) Switzerland
- प्रश्न 4. किसने कहा कि "पृथ्वी समेत सारे ग्रह सूर्य के चारों ओर चक्कर लगाते हैं।" 1
- (अ) न्यूटन (ब) गैलीलियो (स) कॉपरनिकस (द) मार्टिन लूथर
- Question 4. Who said that "All the planets including the Earth revolve around the Sun."
- (a) Newton (b) Galileo (c) Copernicus (d) Martin Luther
- प्रश्न 5. "आस्ट्रल" किस भाषा का शब्द है? 1
- (अ) ग्रीक (ब) लैटिन (स) अंग्रेजी (द) स्पेनिश
- Question 5. "Austral" is the word of which language?
- (a) Greek (b) Latin (c) English (d) Spanish
- प्रश्न 6. मूल निवासियों के लिए "उदात्त उत्तम जंगली" शब्द का प्रयोग किसने किया था? 1
- (अ) वर्ड्सवर्थ (ब) रूसो (स) जेफर्सन (द) इनमें से कोई नहीं
- Question 6. Who coined the term "sublime best barbarians" for the natives?
- (a) Wordsworth (b) Rousseau (c) Jefferson (d) None of these
- प्रश्न 7. "टेरा न्यूक्लियस" का क्या अर्थ है ? 1
- (अ) जो किसी की नहीं है (ब) जो सबकी है
- (स) जो कुछ लोगों की है (द) इनमें से कोई नहीं
- Question 7. What is the meaning of Terra Nucleus?
- (a) belongs to no one (b) belongs to everyone
- (c) belongs to some people (d) none of these
- प्रश्न 8. "कैम्बरा" शब्द का क्या अर्थ है ? 1
- (अ) प्रार्थना केंद्र (ब) पूजा स्थल (स) सभा स्थल (द) खेल का मैदान
- Question 8. What is the meaning of the word Cambra?
- (a) Prayer center (b) Worship place (c) Meeting place (d) Play ground
- प्रश्न 9 एवं 10 कथन कारण आधारित हैं। इन्हें ध्यान से पढ़ें और नीचे दिए गए निर्देशों के अनुसार, एक सही विकल्प का चयन करें।
- (अ) कथन सही है लेकिन कारण गलत है

- (ब) कथन गलत है लेकिन कारण सही है
 (स) दोनों सही हैं और कारण अभिकथन की सही व्याख्या करता है।
 (द) दोनों सही हैं लेकिन कारण कथन का सही स्पष्टीकरण नहीं है।

Carefully read the assertion reason based question no 8 & 9, and select a correct option

- (a) Assertion is correct but reason is wrong
 (b) Assertion is wrong but reason is correct
 (c) Both are correct and reason is correct explanation of assertion.
 (d) Both are correct but reason is not correct explanation of assertion.

प्रश्न 9. कथन: यूरोप से अनेक लोग अमेरिका जमीन का मालिक बनने के लिए आए । 1

कारण: यूरोप में छोटे पुत्रों को संपत्ति पर अधिकार नहीं था ।

Question 9. Statement: Many people from Europe came to America to become the owner of the land.

Reason: Younger sons did not have the right to property in Europe.

प्रश्न 10. कथन: 15वीं शताब्दी के अंत से इटली की मानवतावादी संस्कृति का आल्प्स पर्वत के पार बहुत तेजी से फैली । 1

कारण: मुद्रित पुस्तकों का उपलब्ध होना।

Question 10. Statement: From the end of the 15th century, the humanistic culture of Italy spread rapidly across the Alps.

Reason: Availability of printed books.

Part B

प्रश्न 11. प्रिंटिंग प्रेस के लाभ बताइये। 3

State the advantages of printing press.

अथवा/OR

प्रोटेस्टेंट और अन्य सुधारवादियों का कैथोलिकों पर क्या प्रभाव पड़ा?

What effect did Protestants and other reformers have on Catholics?

Part C

प्रश्न 12. यूरोप में महिलाओं की स्थिति की व्याख्या कीजिए। 8

Explain the condition of women in Europe.

अथवा/OR

मानवतावाद से आप क्या समझते हैं? मानवतावाद की विशेषताएं लिखिए।

What do you know about Humanism? Write the features of humanisms.

प्रश्न 13. इतिहास लेखन के विशेष संदर्भ में मूल बाशिंदों के संदर्भ में आस्ट्रेलिया में हुए बदलावों का क्रमिक विश्लेषण कीजिये। 8

With special reference to historiography, analyze the sequence of changes that took place in Australia in relation to the original inhabitants.

अथवा/OR

गोल्ड रश से क्या तात्पर्य है ? गोल्ड रश के कारण अमेरिका में हुई औद्योगिक वृद्धि को स्पष्ट कीजिए?

What is meant by gold rush? Explain the industrial growth in America due to Gold Rush?

Part D

प्रश्न 14. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए:

यह स्वनिर्मित रूपचित्र लियोनार्डो दा विंची (1452-1519) का है, जिनकी आश्चर्य जनक अभिरुचि वनस्पति विज्ञान और शरीर रचना विज्ञान से लेकर गणित और कला तक विस्तृत थी। उन्होंने मोना लिसा और द लास्ट सपर चित्रों की रचना की।

उनका यह स्वप्न था कि वे आकाश में उड़ सकें। वे वर्षों तक आकाश में पक्षियों के उड़ने का परीक्षण करते रहे और उन्होंने एक उड़न मशीन का प्रतिरूप तैयार किया। उन्होंने अपने नाम 'लियोनार्डो दा विंची परीक्षण का अनुयायी रखा ।"

14.(i) लियोनार्डो दा विंची कौन थे? 1

14 (ii) लियोनार्डो दा विंची द्वारा बनाए गए दो चित्रों के नाम बताइए। 1

14 (iii) लियोनार्डो दा विंची की रुचि का क्षेत्र क्या था?

2

Read the following passage carefully and write the answer of questions given below:

This self-portrait is by Leonardo da Vinci (1452-1519) who had an amazing range of interests from botany and anatomy to mathematics and art. He painted the Mona Lisa and The Last Supper. One of his dreams was to be able to fly. He spent years observing birds in flight, and designed a flying machine. He signed his name 'Leonardo da Vinci, disciple of experiment'.

14.(i) Who was Leonardo da Vinci?

14 (ii) Mention the names of two paintings made by Leonardo da Vinci.

14 (iii) What was the area of interest of Leonardo da Vinci?

प्रश्न 15. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए:

"विदीर्ण हृदय वाली मेरी बहन कैथी,

मैं नहीं जानती कि कागज की छाल पर लिखी तुम्हारे सपनों के समय की हर्ष विषादमय कहानियों के लिए मैं तुम्हें कैसे धन्यवाद दूं। तुम गहरी रंगत वाले उन बच्चों में से एक थी जिनके साथ खेलने की मुझे इजाजत न थी, नदी तट पर अपना खेमा गाड़ने वाले गलत रंग के लोग (मैं तुम्हें गोरा न बना सकी।)

इसलिए काफी देर से मैं तुम्हें मिली, काफी देर से शुरुआत हुई जानने की उन्होंने मुझे नहीं बताया था कि जिस जमीन को मैं इतना प्यार करती हूं वह तुम्हारे ही हाथों से छीनी गई थी।"

- 'दो स्वप्नमय' ऊडगेरो नूनुक्कल के लिए जूडिथ राइट द्वारा

15(i) इस लेख के लेखक का नाम क्या है?

1

15(ii) यूरोपीय उपनिवेशवादियों ने मूल निवासियों के साथ कैसा व्यवहार किया?

1

15(iii) ऑस्ट्रेलिया में मूल निवासियों के लिए चीजें कैसे बदलने लगीं?

2

Read the following passage carefully and write the answer of questions given below:

"Kathy my sister with the torn heart,

I don't know how to thank you

For your Dreamtime stories of joy and grief

Written on paperbark.

You were one of the dark children I wasn't allowed to play with

Riverbank campers, the wrong colour (I couldn't turn you white.)

So it was late I met you,

Late I began to know

They hadn't told me the land I loved

Was taken out of your hands.'

- 'Two Dreamtimes', written for Oodgeroo Noonuccal by Judith Wright

15(i) Who is the author of this passage ?

15(ii) How did the European settlers treat the natives?

15(iii) How did things begin to change for the natives in Australia?

Part E

प्रश्न 16. दिए गए आस्ट्रेलिया के मानचित्र पर निम्नलिखित को दर्शाइए।

3

(अ) पर्थ

(ब) डार्विन

(स) मेलबोर्न

Question 16. Show the following on the given map of Australia.

(a) Perth

(b) Darwin

(c) Melbourne