

● 早上

09:00-09:30 第一堂課:用聲音傳遞的媒體 (簡介)

09:30-11:00 第二堂課:擁有自己的節目, 其實並不難 (發想、企劃、版權、自己設計封面)

11:00-12:00 第三堂課:嘗試寫一個屬於自己的節目企劃 (學習單)

● 下午

13:30-14:30 第四堂課:電臺參訪+器材使用說明

14:30-15:30 第五堂課:素材蒐集

15:30-17:00 第六堂課:做一個5分鐘節目

17:00-17:30 成發(上傳第一集podcast)

👤 09:00-09:30 第一堂課:用聲音傳遞的媒體 (簡介)

- 廣播和podcast 的差異
- Podcast 現況(市場)
- 上傳Hosting平臺介紹、收聽聽習慣分析

👤 09:30-11:00 第二堂課:擁有自己的節目, 其實並不難 (發想、企劃、版權、自己設計封面)

- 要做什麼類型的節目
 - 生活
 - 音樂
 - 教育
 - 社會關懷
 - 親子
- 節目資訊
 - 節目長度
 - 在哪裡播
 - 什麼時間播出
 - 給誰聽
 - 節目叫什麼名字
 - 主持人叫什麼名字
 - 需不需要來賓(街訪還是錄音室訪), 還是一個人講
- 素材
 - 勿用任何未經許可的素材(YT也不能用)
 - 可用素材庫(自己買 ex.artist、PremiumBeat)
 - Garage band自己做音樂
 - Canva自己做圖片

 11:00-12:00 第三堂課:嘗試寫一個屬於自己的節目企劃 (學習單)

- 用Chat GPT幫你找靈感
- 回歸自己興趣、題目夠開放(才能做得長久)
- 跟別人不同在哪裡, 不要做別人做過的題目

 13:30-14:30 第四堂課:電臺參訪+器材使用說明

- 電臺設備介紹
- 行動錄音室
 - 手機平板
 - 錄音筆/USB麥克風
 - 製造吸音環境
 - 戴口罩小絕招
- 剪輯軟體介紹(免費的audacity)
- 業配慈大之聲(如果想播有版權音樂, 歡迎來做節目喔XD)
- 業配教育廣播電台(如果想參加金鐘獎、接觸到更多前輩, 直接來簽建教合作年約, 讓履歷加分)

 14:30-15:30 第五堂課:素材收集

- 錄口白、訪問人
- 找音樂
- 錄音效

 15:30-17:00 第六堂課:做一個 5 分鐘節目

- 開始剪輯
- 隨時給建議與幫助
- 小細節分享
 - 上麥模式(把自己當可以控制自如的瘋子)
 - 培養默契(眼神示意, 若默契不好可用手勢, 真的再不行就用紙筆寫吧)
 - 不要搶麥(讓來賓多講一些)
 - 講錯可以重上一個逗點再講一次(好剪), 語氣記得要差不多。但如果是現場節目直播, 就要讓自己聽起來沒有錯, 你不尷尬, 尷尬的就是別人了!
 - Rundown 不要寫逐字稿, 用念的會很可怕, 所以寫重點提醒自己就好
 - 片頭請快狠準

 17:00-17:30 成發:

- 如何使用 Hosting 平臺

- 上傳第一集 Podcast
- 依照時間, 找 2-3 個人的節目來聽, 並給建議

 學習單:

- 節目類型
- 節目長度
- 在哪裡播 (Podcast、廣播電臺)
- 節目單元
- 更新頻率
- 幾點播出(凌晨不會播親子節目)
- 給誰聽
- 節目名稱(搜尋節目名稱)
- 主持人名字(獨自主持/多主持人)
- 街訪/錄音室訪
- 來賓
- 分集主題(EP13 錄Podcast一次就上手, 是唬爛嗎?)
- 架構(又稱Rundown, 規劃幾分幾秒做什麼)

 備註:

1. 開放同學匿名問問題(請加入Line社群)
2. 請同學自備筆電與筆