

¿Cómo se construye una propuesta didáctica alfabetizadora sin caer en los aplicacionismos?

Explicitación y uso de los aportes de las ciencias del lenguaje	Precauciones conceptuales para evitar el aplicacionismo	Parámetros y consideraciones para diseñar y probar situaciones didácticas	Modos de respetar los procesos intelectuales de los niños
La investigación se centra en el estudio de proyectos de enseñanza elaborados en conjunto por maestros e investigadores en la alfabetización inicial. Estos proyectos se caracterizan por incluir cuatro tipos de situaciones fundamentales: lectura y escritura a través del docente, lectura y escritura de los niños por sí mismos. Para estudiar la manera en la que se realizan las situaciones didácticas de la alfabetización, se toma en cuenta la investigación experimental, para conocer la manera en la que se realiza la enseñanza desde una perspectiva cercana, y la epistemológica, que es la manera en la que le	Se debe tener en claro que la lectura y la escritura no se enseña con una técnica, con un método único. La didáctica debe considerarse compleja en los estudios. Es importante estudiar el conjunto de interacciones que se producen en la clase entre el maestro y los alumnos acerca del sistema de escritura. Si se quiere que todos los alumnos avancen se debe tener en cuenta que son necesarias intervenciones diferentes para niños en diferentes momentos de la adquisición de la lectura. Investigación didáctica y enseñanza. El maestro	En qué condiciones didácticas las situaciones de lectura de los niños son favorables para producir avances en su aprendizaje como lectores, para que las interacciones cognitivas entre los niños resulten productivas y para ir afinando las intervenciones del docente. Se toma en consideración la manera en la que el docente desarrolla las situaciones didácticas dentro del aula. También se toman en cuenta las concepciones e ideas de los alumnos sobre aquello que se va a enseñar, las dificultades y obstáculos que van a encontrar para asimilarlo. Se deben poner en primer plano la lectura y la escritura	Poner en primer plano las ideas y modos de aprendizaje de los niños, las interacciones cognitivas entre ellos y también su participación en la cultura escrita. No se debe imponer un método único para leer y escribir a todos los alumnos. Se les debe dejar que, aunque se les enseñe lo mismo, ellos aprendan a su ritmo y con sus propias capacidades. Que se considere qué puede decir el texto, dónde puede decir algo y cómo puede decirlo. Evitar la graduación institucional, en la que se espera que todos los niños aprendan lo mismo al mismo

dan significado a los diferentes hechos y objetos de estudio. Modificaciones organizativas permiten flexibilizar la organización de los grupos, lo que contribuye a ampliar las posibilidades de interacción cognitiva con diferentes compañeros y también con diferentes maestros. En diferentes países que produjeron una ruptura en la escuela graduada y unieron los dos primeros años sin promoción interna, hizo posible que muchos niños se alfabetizaran mejor.	reelabora el conocimiento didáctico y lo adecua a su estilo de trabajo, a su grupo en concreto y a su contexto. Leer y escribir no forzosamente hace que se aprenda a leer y a escribir. Debe haber una reflexión sobre el lenguaje. Leer no es decodificar. Se debe tener muy presente la formación docente continua, con base en procesos formativos prolongados que pongan en primer plano el análisis de las clases e incluyan la planificación compartida y el acompañamiento en el aula.	en cuanto a las prácticas sociales. Se debe poner en consideración a los sujetos como productores de conocimiento sobre el sistema de escritura. La escritura es el principal objeto de enseñanza. Los docentes deben trabajar y pensar juntos en situaciones didácticas que pueden contribuir a su progreso, compartir el análisis del desarrollo de las actividades planteadas y re-planificar.	tiempo, lo que provoca que exista la homogenización. Se debe respetar y considerar el que los estudiantes tengan diferentes perspectivas sobre la escritura y diferentes vivencias. Dejar que los estudiantes de diferentes grados convivan entre sí y permitirles que sean ellos mismos los que construyan su conocimiento mientras estas interacciones con niños que tengan más conocimientos.
--	--	--	--