Regulamin
Ogólnopolskiego Młodzieżowego Konkursu Krajoznawczego
„Poznajemy Ojcowiznę" - etap powiatowy (oddziałowy)

1. Ogólnopolski Młodzieżowy Konkurs Krajoznawczy „Poznajemy Ojcowiznę", zwany dalej **konkursem**, jest inicjatywą z zakresu edukacji krajoznawczo-turystycznej, kierowaną do dzieci i młodzieży szkolnej.
2. Konkurs ma charakter cykliczny, odbywa się nieprzerwanie od roku 1994, w edycjach realizowanych w trakcie roku szkolnego.
3. Organizatorem konkursu jest Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze (PTTK), w imieniu którego nadzór merytoryczny i organizacyjny sprawuje Rada Programowa ds. Młodzieży Szkolnej Zarządu Głównego PTTK.
4. Organizatorem eliminacji powiatowych (oddziałowych) konkursu jest PTTK Oddział „Ziemi Tarnowskiej" w Tarnowie.
5. Konkurs stanowi formę edukacji nieformalnej kierowanej do uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych.
6. Organizatorem etapu powiatowego (oddziałowego) jest PTTK Oddział „Ziemi Tarnowskiej" w Tarnowie.

Cel konkursu

1. Głównym celem konkursu jest zachęcenie dzieci i młodzieży do poznawania Ziemi Ojczystej, promowanie Małych Ojczyzn, dziedzictwa narodowego oraz osiągnięć czasów współczesnych.
2. Celami szczegółowymi konkursu są:
   1) pogłębianie wiedzy o miejscu zamieszkania, walorach krajoznawczo-turystycznych kraju poznawanych indywidualnie lub zespołowo podczas wędrówek,
   2) rozwijanie wśród dzieci i młodzieży umiejętności dostrzegania walorów krajoznawczych i kulturowych swojego regionu,
   3) rozwijanie wśród młodych krajoznawców pasji do poznawania i opisywania swojej Ojczyzny,
   4) nauka dokumentowania poznawanych obiektów przy pomocy fotografii, rysunku, nagrań dźwiękowych, filmowych,
   5) kontynuowanie i upowszechnianie krajoznawczych tradycji rodzinnych, środowiskowych, szkolnych oraz regionalnych,
   6) integrowanie dzieci i młodzieży z różnych środowisk,
   7) wychowanie patriotyczne dzieci i młodzieży poprzez krajoznawstwo, turystykę oraz popularyzację swojej Małej Ojczyzny,
   8) zapobieganie poprzez udział w konkursie, patologiom i przemocy wśród dzieci i młodzieży,
   9) budowanie poczucia dumy narodowej z bycia Polakiem.

Zasady udziału i organizacji konkursu

1. Konkurs na wszystkich etapach przeprowadzany jest w trzech kategoriach:
   - prace tradycyjne indywidualne,
   - prace tradycyjne zespołowe,
   - prace multimedialne (indywidualne i zespołowe oceniane łącznie).
2. Prace zespołowe mogą być tworzone przez grupy liczące od 2 do 4 uczestników.
3. Konkurs przeprowadzany jest w następujących typach szkół:

- podstawowych,
- ponadpodstawowych.

4. Podstawą udziału w konkursie jest samodzielne przygotowanie pracy konkursowej, w oparciu o własną dokumentację krajoznawczo-turystyczną. Praca konkursowa jest rodzajem opracowania krajoznawczego, w którym autor lub autorzy opisują w ciekawy sposób np.: obiekty krajoznawcze, tradycje kulturowe, wydarzenia historyczne, wzbogacając opis własnymi zdjęciami, rysunkami, wywiadami lub innym materiałem dokumentacyjnym.
5. Przykładowy zakres tematyczny prac:
   1) Mój dom rodzinny, moja miejscowość, jej położenie, krajobraz i stan środowiska.
   2) Dzieje mojej rodziny, tradycje i zwyczaje.
   3) Historia mojej Ojcowizny, obiekty zabytkowe, miejsca pamięci.
   4) Ludzie mojej miejscowości zasłużeni dla regionu i kraju.
   5) Moje najciekawsze ścieżki krajoznawczo-turystyczne.
   6) Moja szkoła, historia i tradycje SKKT- PTTK w mojej szkole.
   7) Moja Ojcowizna – jej miejsce w Polsce i Europie.
   8) Losy moich bliskich i rodaków poza granicami kraju.
   9) Aktualne wydarzenia, rocznice i jubileusze.
6. Prace zgłaszane do konkursu powinny zawierać elementy własnej oceny: obserwowanych zjawisk, zebranego materiału – unikać należy zbytniego i dosłownego korzystania z istniejących już opracowań (nadmierne cytowanie z przewodników i innych opracowań krajoznawczych będzie prowadziło do dyskwalifikacji pracy).
7. Przygotowywane prace nie mogą być wykonywane w formacie większym niż A4. Praca konkursowa wraz z załącznikami swą objętością nie może przekraczać 60 stron. Jeśli jest to możliwe do pracy tradycyjnej należy dołączyć płytę CD z zapisem pracy w formacie pdf, rtf lub innym tekstowym. Prace multimedialne powinny trwać maksymalnie 15 minut.
8. Przez prace multimedialne rozumie się: filmy, prezentacje na CD, strony www oraz inne formy multimedialne wykorzystujące w prezentacji tematu dźwięk i obraz – niebędące uzupełnieniem, bądź rozszerzeniem prac drukowanych lub pisanych ręcznie.
   Nadsyłane prace multimedialne muszą odtwarzać się z nośnika, na którym zostały przygotowane (serwer www) lub przesłane (CD, DVD, pamięć przenośna). Autor zobowiązany jest podać nazwę i numer minimalnej wersji programu, w którym praca powinna być odtwarzana.
9. Przygotowując pracę na konkurs, autorzy mogą korzystać z rad i pomocy opiekuna pracy oraz konsultacji z doświadczonymi krajoznawcami.
10. Prace indywidualne lub zespołowe mogą być przygotowane przez uczestników pod opieką jednego nauczyciela lub innej pełnoletniej osoby. W przypadku zespołów liczących 3 i 4 uczestników dopuszcza się przygotowywanie prac pod opieką dwóch nauczycieli, osób pełnoletnich.
11. W przypadku prac drukowanych lub pisanych ręcznie na stronie tytułowej pracy należy umieścić następujące dane:
    - tytuł pracy,
    - imię / imiona i nazwisko / nazwiska autora / autorów
    - imię / imiona i nazwisko / nazwiska opiekuna / opiekunów.

    Na kolejnej stronie należy umieścić dane według wzoru, którym jest „Karta identyfikacyjna pracy” , stanowiąca załącznik do niniejszego regulaminu. W przypadku prac multimedialnych, dane te zawarte są na „Karcie identyfikacyjnej pracy” natomiast

nośnik, na którym znajduje się praca, powinien być oznaczony w sposób pozwalający zidentyfikować autora i tytuł pracy.
Do każdej pracy zgłaszanej na konkurs musi być dołączona wypełniona „Karta identyfikacyjna pracy". Nie może być ona połączona z pracą w sposób trwały – należy zachować możliwość jej odłączenia bez możliwości uszkodzenia zarówno karty jak i pracy.

12. Strona końcowa pracy powinna zawierać bibliografię (wykaz publikacji, opracowań i innych źródeł, których korzystano przy ich pisaniu).
13. Do każdej pracy zgłaszanej na dany etap konkursu muszą zostać dołączone każdorazowo odpowiednie „Oświadczenie uczestnika i jego rodzica (ów) / opiekuna prawnego" (wzór w załączeniu) oraz „Oświadczenie nauczyciela / opiekuna" (wzór w załączeniu).
14. Dopuszczalne są załączniki do pracy w postaci makiet, gablot itp.
15. Dana placówka oświatowa przekazuje na etap powiatowy (oddziałowy) ilość prac ustaloną z jego organizatorem.
16. Termin zgłoszenia prac na etap powiatowy (oddziałowy) w lokalnych Oddziałach PTTK:

15 stycznia 2026 r.

na adres:

PTTK Oddział „Ziemi Tarnowskiej"
33-100 Tarnów
ul .Żydowska 20

Postanowienia końcowe

1. Udział w konkursie oznacza zgodę na publikację danych osobowych autora i opiekuna (imię, nazwisko, miejscowość, szkoła) w protokołach konkursu oraz oficjalnych informacjach konkursowych.
2. Organizatorzy konkursu zastrzegają sobie możliwość publikowania wybranych prac konkursowych zgodnie z prawem autorskim.
3. Autorzy prac, wyrażają pisemną zgodę na ewentualną publikację opracowań w dowolnej formie przez organizatorów.
4. Administratorami danych osobowych są organizatorzy danych etapów Konkursu, którzy w stosownych komunikatach (regulaminach danego etapu) publikują informacje o kontakcie do administratora danych osobowych i celach przetwarzania danych osobowych.
5. Administratorzy udostępniają w protokole dane osobowe zwycięzców etapu powiatowego (oddziałowego) do etapu wojewódzkiego, który jest odrębnym administratorem danych osobowych.

Załączniki:

1. „Karta identyfikacyjna pracy"
2. „Oświadczenie uczestnika i jego rodzica (ów) / opiekuna prawnego"
3. „ Oświadczenie nauczyciela / opiekuna"