



Conservatori

PROFESSIONAL DE MÚSICA I DANSA D'EIVISSA I FORMENTERA

Catalina Bufí

Prova d'accés a 5è d'Ensenyaments

Professionals al *Conservatori*

Professional de Música i Dansa

d'Eivissa i Formentera "Catalina Bufí"

ALEMANY APLICAT AL CANT

PROVA D'ACCÉS A 5è CURS D'ENSENYAMENTS PROFESSIONALS DE ALEMANY APLICAT AL CANT

1. OBJECTIUS

- Conèixer bàsicament la llengua alemanya per a facilitar la comprensió de textos del seu repertori vocal.
- Conèixer bàsicament la gramàtica i sintaxi alemanyes per formar frases orals i escrites d'estructures senzilles i traduir-les amb l'ajuda del diccionari.
- Diferenciar els tipus gramaticals de les paraules.
- Llegir textos amb l'entonació i pronunciació adequades a nivell bàsic.
- Conèixer un vocabulari bàsic.

2. CONTINGUTS

- Continguts fonètics i ortogràfics: L'alfabet. Les vocals curtes. Les vocals llargues. Les semi-vocals. Agrupacions vocàliques o diftongs. Les consonants sonores i sordes. Les consonants nasals. Els grups consonàntics. Articulació de les consonants finals.
- Continguts gramaticals: Present d'indicatiu dels verbs principals regulars, *haben i sein*. Pronoms personals subjecte. Articles definits i indefinits. La negació. El nom: gènere i nombre. L'adjectiu: gènere i nombre. Diferenciació i identificació dels tipus de paraules (articles, noms, verbs, preposicions, conjuncions, etc.). Nominatiu i acusatiu. Els pronoms interrogatius
- Continguts lèxics i semàntics: Formes bàsiques de cortesia. Camps semàntics recurrents en els textos del repertori (sentiments, natura, etc.). Vocabulari bàsic: dies de la setmana, mesos de l'any, estacions, parts del dia, professions i nacionalitats.
- Continguts estratègics: Lletrejar. Ús del diccionari per traduir textos de dificultat bàsica. Anàlisi morfosintàctic complet. Lectura de textos en veu alta amb una correcta dicció i entonació. Recitat interpretatiu de textos.
- Continguts pragmàtics: saludar, preguntar, presentar-se, cortesia...

3. DESCRIPCIÓ DE LA PROVA

La prova d'accés d'alemany aplicat al cant d'accés al 5è curs d'Ensenyaments Professionals de cant consistirà en una part escrita i una oral:

- Part escrita dels següents continguts (2 Exercicis):
 - Transcripció de l'obra que es cantarà
 - Transcripció d'un fragment nou

- Part oral (2exercicis):
 - Interpretació d'una obra musical alemanya de lliure elecció.
 - Lectura expressiva d'un text en veu alta.

4. CRITERIS D'AVALUACIÓ

- Demostrar la comprensió dels continguts i aplicació correcta als exercicis proposats en la prova escrita.
- Interpretar de manera clara i correcta un text en llengua alemanya amb una correcta pronúncia i dicció, tant cantant com parlant.

5. CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

Els resultats de la prova s'expressen numèricament de 0 a 10, i es consideraran aprovades les qualificacions iguals o superiors a 5. La nota final serà resultat de la mitjana dels dos apartats (escrit i oral):

- 50% de la nota: Prova escrita formada per la transcripció de la seva obra (3 punts) i de un nou fragment (2 punts).
- 50% de la nota: Prova oral formada per la interpretació d'una obra en alemany (3 punts) i la lectura d'un text (2 punts)

6. BIBLIOGRAFIA

“Deutsch Üben, Phonetik Übungen und Tipps für eine gute Aussprache A1” Editorial Hueber.

Bibliografía básica

Bunk, Gerhard J. S.: “Phonetik aktuell” (libro de ejercicios y cds) Editorial Max Hueber Verlag

Siebs, Theodor: “Deutsche Aussprache”. Editorial Walter de Gruyter & Co.

Niebisch, Daniela / Penning, Sylvette Schritte: “International 1” (Kursbuch + Arbeitsbuch) Editorial Max Hueber Verlag

Bibliografía complementaria

Schmitz, Marie Luise: "PONS Wörterbuch für Schule und Studium". Deutsch-Spanisch Editorial PONS GmbH

Luscher, Renate / Schäpers, Roland: "Gramática de alemán contemporáneo". Editorial Max Hueber Verlag

Fischer-Dieskau, Dietrich: "Texte deutscher Lieder" Editorial dtv

Fischer-Dieskau, Dietrich: "Töne sprechen, Worte klingen". Editorial Piper

Recursos internet

<https://www.duden.de/>

<https://de.pons.com/%C3%BCbersetzung/spanisch-deutsch>

<https://www.dw.com/es/aprender-alem%C3%A1n/cursos-de-alem%C3%A1n/s-4640>

http://www.hueber.de/seite/pg_phonetik_dw

7. LLISTAT ORIENTATIU D'OBRES VOCALS EN ALEMANY

- SCHUBERT, Franz: Lieder
- SCHUMANN, Robert: Lieder

MOLT IMPORTANT:

- ❑ **A LA PART DE TRADUCCIÓ ES PODRÀ FER SERVIR UN DICCIONARI QUE HAURÀ DE SER PORTAT PEL CANDIDAT.**