

**Примерный план образовательной работы
с детьми 1,5 – 3 лет
Тема: «Я-человек»**

Программное содержание:

1. Формирование первоначальных представлений
 - о себе (глазки - смотреть, ушки - слышать, носик - нюхать, язычок - пробовать (определять) на вкус, ручки-хватать, держать, трогать; ножки-стоять, прыгать, бегать, ходить; голова-думать, запоминать; туловище - наклоняться и поворачиваться в разные стороны);
 - о ближайшем социальном окружении и простейших родственных отношениях (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра и т. д.).

Непосредственно организованная образовательная деятельность по образовательным областям

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

- комплекс общеразвивающих упражнений: «Мои ручки, ножки»
- несложные сюжетные подвижные игры «Ножки по дорожке»

«Коммуникация»/ «Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Познание» - развитие сенсорной культуры/развитие математических представлений

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

- вопросы и задания, способствующие развитию ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).
- игры, для развития умения двигаться за воспитателем в определенном направлении.

«Познание» - развитие кругозора

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Совместное рассматривание фотографий. Формировать представления о назначении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека (ушки - слышать и т.д.).

Художественное творчество – рисование

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Нарисованные истории». Знакомить с формой предметов, их величиной; учить изображать предметы, состоящие из прямых линий; учить

видеть изображения на бумаге; обращать внимание на красоту окружающих предметов; формировать интерес к рисованию; воспитывать бережное отношение к материалам.

«Художественное творчество» – аппликация

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Ручки, ножки, огуречик – вот и вышел человечек». Из готовых форм дети выкладывают фигуру человека. Учить аккуратно пользоваться клеем. Закреплять названия частей тела человека: руки, ноги, туловище.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

- для слушания: «Наша Таня» М.О.Девочкиной, сл. А. Барто; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

- для пения «Вот как мы умеем», муз, Е. Тиличевой, «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Вот какие мы большие», муз. Е. Тиличевой, сл.Н.Некрасовой

- для выполнения музыкально ритмических движений: муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н, Френкель;

- для развития и обогащения звукового сенсорного опыта (ритмическое чувство) использовать музыкально-дидактическую игру «Ноги и ножки» М. В. Агафонникова, сл. народные

- приёмы побуждающие к импровизации игровых движений соответственно тексту: «Где же наши ручки», р.н.п. обр. Т.Попатенко, «Заплясали наши ножки» (муз. Н. Лукониной), «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой)

В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- картины для рассматривания «Девочка чумазая - девочка аккуратная»;

- игры на развитие мелкой моторики руки (мозаика, «Вставь картинку в свой домик», «Дидактический коврик», «Шнуровочки»);

- дидактическую куклу в одежде для рассматривания и игры;

- куклы, игрушечную посуду, мебель;

- атрибуты для ряжения: шляпы, шарфы, юбки, сумки и т.д.;

- дидактические игры «Накормим Катю», «Парные картинки»;

- фартуки для взрослого и ребенка;

- наборы специальных игрушек высотой не более 8 см: фигурки людей; зданий;

- крупногабаритный конструктор «Наш дом»;

- настольно-печатный материал с изображением человека и различных частей его тела;
- дидактические игры на развитие мелкой моторики: «Дидактический коврик», «Шнуровочки»;
- игрушки: кукла-девочка и кукла - мальчик;
- атрибуты и игрушки для с/р игры «Купание куклы», «Уложим куклу спать», «Споём кукле колыбельную» и т.д. : большие куклы, пупсы, кровати, постельные принадлежности, посуда, машины, руль, предметы-заместители, одежда для кукол, коляски, ванночка для купания.
- иллюстрации и картины к сказкам и рассказам: С.Капутикян «Все спят», «Маша обедает»; «Маша и медведь», «Наша Маша маленька», (песенки, потешки, заклички).

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- выучить пальчиковую гимнастику «Моя семья»
- послушать песни кота Леопольда про доброту "Если добрый ты..."
- поиграть с детьми в игру с ползанием: «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!»
- учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с практическим опытом («Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты ел?» и др.)
- рассмотреть дома семейные фотографии, закрепить знание своего имени, имён членов семьи.
- рассмотреть совместно с детьми ладони мамы, папы, ребенка, нарисовать с детьми работу «Ладони нашей семьи».
- рассмотреть с детьми домашние игрушки – куклы, их части тела, нарядную красочную одежду.
- создание плаката с фотографиями детей
- поиграть в игру «Кто у нас хороший?"
- прочитать детям В.Берестов «Больная кукла», «Митя-сам»

Э.Мошковская

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- ситуативные разговоры с целью формирования представлений о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки -смотреть, ушки - слышать, носик - нюхать, язычок - пробовать (определять) на вкус, ручки-хватать, держать, трогать; ножки-стоять, прыгать, бегать, ходить; голова-думать, запоминать; туловище - наклоняться и поворачиваться в разные стороны;
- дидактическую игру «Оденем куклу» - рассматривание дидактической куклы, кормление куклы, купание, знакомство с частями тела (голова, туловище, руки, ноги);

- ситуативные разговоры с целью формирования элементарных представлений о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.; первичного понимания того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни;
- чтение-рифмовка «Вот расселись малыши»,
- разговоры о правилах безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
- разговоры о правилах безопасности дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый-двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.
- разговоры об элементарных навыках культуры поведения: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы, требования, помогать.

Гигиенические процедуры

- ситуативные разговоры о важности мытья рук; о правильном пользовании полотенцем;
- игровые проблемные ситуации обучения пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком)
- использование потешек о воде, умывании;
- игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания;
- игровые ситуации «Покажем Кате как намылить руки», «Как Катя пользуется полотенцем» и др.
- игровые ситуации: рассмотреть в зеркало своё отражение, дать представление о строении лица человека (глаза, нос, и т.д),
- проведение пальчиковой гимнастики "Моя семья"
- побуждение детей использовать в речи пословицы и поговорки: «Если девочка опрятна – на нее смотреть приятно!», «Если мальчик аккуратный – будет он всегда опрятный!»
- использование рассматривания себя в зеркале во время одевания и раздевания, формирование умения складывать в определенном порядке снятую одежду, приучения к опрятности.
- использование стихов и потешек при одевании на прогулку
- дидактическая игра «Поможем кукле Кате одеться на прогулку» (соблюдаем порядок одевания вещей);
- игровые приемы с целью знакомства детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель;
- игровые приемы с целью формирования представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения;

- игровые приемы с целью развития умения сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.);
- игровые приемы развития продуктивной (конструктивной) деятельности;
- использование дополнительных сюжетных игрушек, соразмерных масштабам построек (маленькие домики для маленьких кукол и т. п.);
- игровые приемы обучения в летнее время строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.);
- утренняя гимнастика: «Мои ручки, мои ножки»;
- подвижные игры: с ходьбой и бегом: «Догоните меня»;
- физкультурные минутки: «Физкультурники»;
- упражнение «Назови по имени», дидактическая игра «Собери куклу в гости»;

Завтрак, обед, полдник, ужин

- во время приёма пищи мотивировать детей съесть всю порцию - «Маша и каша», муз Т. Назаровой, сл. Н Найденовой,
- использовать приёмы обучения для знакомства с общественно выработанными способами употребления предметов: ложкой едят, мешают кашу, из чашки пьют, держась за ручку и освоения их детьми;
- ситуативные разговоры о назначении столовых предметов о том, что столовые приборы для еды используют только люди.

Прогулка

Наблюдение. «Одежда людей осенью». Продолжать учить и называть предметы одежды. Учить: называть по внешнему виду одежду; различать сходные между собой объекты. Познакомить с назначением предметов одежды и ее значением для человека

Подвижные игры: с простым содержанием, в которых совершенствуются движения

Ладушки-оладушки

Цель: учить детей по-разному хлопать в ладоши, вести счет: «Раз, два».

Ход игры

В игре участвует подгруппа детей (3-4 человека).

Все стоят, образуя круг. Воспитатель рассказывает: «Бабушка печет оладушки, поливает маслом, угощает всех детей».

Воспитатель медленно произносит:

Ладушки, ладушки, пекла бабушка оладушки,

Маслом поливала, детушкам давала.

Раз, два! - Даше,

Раз, два! - Тане. Дети хлопают в ладоши.

Воспитатель хлопает каждого ребенка то по одной, то по другой ладошке. Вместе считают «Раз, два!» Всем по два! Всем по два!

Воспитатель, хлопает по обеим ладошкам каждого ребенка.

Хороши оладушки у нашей бабушки!

Если кто-то из детей захочет, он может быть ведущим.

Игра повторяется.

Труд: рассказывать о назначении инструментов труда (метла, совок, лопата) и показывать способы использования.

Индивидуальная работа по развитию основных движений:

Самостоятельная деятельность детей:

- куклы, одетые по сезону, коляски, атрибуты для ряжения,

Вечер

- в пальчиковых играх упражнять пальчики, побуждая детей складывать их колечком «Бабушка очки надела»;
- «Прибаутка к обеду» Н. Пикулевой ;
- приёмы формирования умения пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»);
- разнообразные поручения, которые дадут возможность общаться со сверстниками и взрослыми: «Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю...», «Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»;
- рассматривание картинок, книжек, игрушек в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д. сопровождая глаголами, отражающими эмоциональное состояние человека (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- рассматривание иллюстраций, картин о детях.
- рассматривание дидактической куклы «Оденем куклу», кормление куклы, купание.
- использовать приёмы расширения опыта ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).
- упражнение «Назови по имени»
- использование разнообразных поручений, которые дадут детям возможность общаться со сверстниками.
- использование игровых приёмов для увеличения словарного запаса детей за счёт существительных: «ноги», «руки», «туловище»; глаголов: «смотрят», «слушают», «ходят»; наречий: «вверху», «внизу»; поднимать значение предлога «под».
- чтение детям. «Наша Маша маленька...»; «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; Г. Лагздынь Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Л. Барто «Девочка-ревушка»;
- забавы, сюрпризные моменты: «Кто к нам пришел?»
- игровые ситуации: «Где же, где же наши ручки?», «Мы руки поднимаем...», «Маленькие ножки бежали по дорожке»,

Прогулка

Наблюдение: за людьми, их деятельностью, одеждой;

ситуативные разговоры об основных частях тела человека, их назначении;

Подвижные игры Мы весёлые ребята

**Примерный план образовательной работы
с детьми 2 младшей группы
Тема: «Я-человек»**

Программное содержание:

1. Развитие представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья.
2. Формирование интереса к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья).
3. Формирование представлений детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
4. Развитие интереса к сверстнику, желания взаимодействовать с ним

Непосредственно организованная образовательная деятельность по образовательным областям

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

- подвижные игры: «Сильные руки», «Я расту», подвижную игру с речевым сопровождением «Мы топаем ногами».

«Коммуникация»/ «Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

- Чтение А.Барто «Я расту». Формирование и развитие средств общения: отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения; воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его.

«Познание» - развитие кругозора

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

- Дидактическая игра «Поможем кукле Кате одеться на прогулку». Закреплять названия предметов одежды, удобный порядок надевания вещей.

«Художественное творчество» - рисование

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

- «Неваляшки гуляют». Упражнять детей методом пальчиковой живописи изображать прямые и волнистые, длинные и короткие линии, круги.

«Художественное творчество» - лепка

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

– «Маленькая куколка». Формировать умения детей скатывать шарик между ладонями, раскатывать столбик – большой и маленький, примазывать пальчиками детали.

«Художественное творчество»- конструирование.

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

– Кроватка для кукол. Закреплять названия деталей конструктора: кирпичик, кубик.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

– «Капризуля», «Резвушка» м. В. Волкова, «Шалун» м. О. Бера; «Ладушки-ладошки» м. М. Иорданского и сл. Е.Каргановой; музыкальные движения: «Побегали-потопали» м. Л.-В. Бетховена «Лендлер»; танец «Помирились», «Человек идет» м. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Девочка чумазая» Т.Попатенко, сл. А. Барто

– Слушание и пение песен «Кто у нас хороший»,

В содержание предметно-развивающей среды для самостоятельной образовательной деятельности целесообразно внести:

- фотографии людей разного возраста и пола для рассматривания;
- фигурки, куклы девочки и мальчика;
- схемы, иллюстрации «Как правильно чистить зубы»;
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская»;
- дидактические игры «Угадай, кто это?», «Составь фигуру», «Умный язычок», «Составь портрет», «Моё настроение», «Я собираюсь на прогулку»;
- одежду для уголка ряженья для девочек и мальчиков;
- иллюстрации «Мужчины и женщины», фотоальбомы, газета на тему « Все мы такие разные»;
- готовые фигурки людей с ярко выраженной мимикой для создания коллажа, клей, ножницы, ватман;
- дидактические игры на развитие мелкой моторики, мозаика, разрезные картинки с орудиями труда няни (ведро, таз, швабра и т.д.;
- серия « Рассказы по картинкам» (наглядно-дидактические пособия): « Инструменты домашнего мастера»;
- дидактическая игра «Кто поет?», настольные куклы для игры-импровизации в театре «Игра с куклами»;
- фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Моя семья»;

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме рекомендовать родителям:

- совместное рассматривание картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду);
- побеседовать с детьми о труде взрослых в семье;
- прочитать произведения С.Маршак «Великан», «Тело человека», «Руки», «Мои руки», «Ноги», В. Катаев «Цветик - семицветик»; Л.Толстой «Старый дед и внучек», Е. Пермяк «Как Маша стала большой»;

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро

- развивающие ситуации: рассматривание семейных фотографий, в ходе которого педагог расспрашивает детей о членах семьи, о событиях, отражённых на фотографии;
- рассматривание картинок, отображающих добрые поступки детей, используя приёмы, побуждающие детей выражать отношение к ним. В случае затруднения детей - давать образец своего отношения, используя технику «Я-сообщений»;
- использование проблемно-игровых ситуаций «Что случилось с куклой Машей?» с целью обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной куклой необходимо подобрать;
- ситуативные разговоры о том, что о чистоте своего жилища человек должен заботиться;
- экспериментирование «Разные ножки бегут по дорожке»: дети экспериментируют, оставляя на влажном песке разные отпечатки ног;
- организация познавательно – исследовательской деятельности «Скелет человека», «Зачем человеку руки и ноги», «Разные, но одинаковые», «О предупреждении возможности переломов и вывихов»;
- развивающие ситуации: «Одеваем куклу на прогулку»;
- рисование руками «Солнышко», дорисовка рисунков из отпечатков руки;
- развивающие ситуации: «Куклу Катю купаем», «Что тебе нужно для умывания?»;
- рассматривание схем-моделей «Мое настроение»;
- ситуативные беседы: «Мы разные», «А ты кто такой?», «Когда бывает грустно и весело»;
- рассматривание альбомов «Моя семья», игровое упражнение "Покажи как";
- музыкально-ритмическая игра «Как тебя зовут»;
- использование трудовых поручений «Поможем няне, (уберем игрушки, наведем порядок в игровых уголках);

- организация подвижных игр: «Узнай по голосу», «Мы веселые ребята»;
- физкультурные минутки: «Физкультурники»;
- игры, в которых дети обращаются друг к другу по имени, используют уменьшительные, ласковые имена;
- использование загадок с целью развития умение самостоятельно обследовать предмет и определять его свойства с опорой на какой-либо орган чувств (обоняние, осязание, слух, вкус) и проговаривание слов, обозначающих свойства;
- беседы по теме «Дети» с использованием приёмов обучения детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни и развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания ;
- образные игры- имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра: «Приготовим чай для кукол», «У куклы день рождения»;
- организацию проблемно-игровых ситуаций «Поможем куклам помириться» для освоения опыта проявления сочувствия, помощи и формировании представлений о здоровьесберегающем поведении;
- организацию сюжетно-ролевой игры «Семья»;
- проблемно-игровые ситуации «Что случилось с куклой Машей?»;
- проблемное-игровое обучение приёмам сравнения предметов по разным признакам или их группировки: выбору для куклы из общего набора посуды только маленьких чашек, блюдец, ложечек, тарелочек;
- дидактическую игру: «Выбрать по желанию куклы только яблочки определённого (размера, формы, цвета);
- дидактическую игру: «Карлики и великаны» с целью формирования умения определять размер предмета в сравнении с образцом и по представлению, упорядочивать предметы по размеру;

Гигиенические процедуры

- использование потешек «Водичка, водичка», «Нос, умойся!» Э.Мошковская, «Про глаза-глазёнки, про глаза-глазища» С.Погореловский;
- рассматривание себя в зеркале во время одевания и раздевания,
- ситуативные разговоры при рассматривании ребёнком своего изображения в зеркале: «Какая у меня причёска?»; сравнение причёски мальчиков и причёски девочек

Завтрак, обед, полдник, ужин

- использовать приёмы формирования навыков правильного поведения за столом, навыков правильного использования столовых приборов, салфеток
- мотивировать детей к приему пищи - «Пирожки» м. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской,

Прогулка

Наблюдение: за трудом взрослых людей, их деятельностью, одеждой, трудовыми операциями. Использовать имитацию трудовых операций людей. Рисование палочками на песке фигурок людей.

Подвижные игры:

Труд:

Индивидуальная работа по развитию движений: по результатам мониторинга развития основных видов движения (выбор педагога)

Самостоятельная деятельность детей: по выбору детей;

Вечер

- игры с песком «Лепим фигурки» (из влажного песка);
- игры с водой и мыльной пеной: «Ловкие пальчики»: дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой;
- использование развивающих ситуаций «Готовим обед и угощаем гостей», «Сошьём одежду для куклы». Что задумали сшить для куклы? Что нужно, чтобы сшить кукле одежду? С чего мы начнём? Что делаем потом?
- моделирование ситуаций, отражающих труд взрослых;
- рассматривание картинок, на которых изображены мальчики и девочки, со сравнением их лиц, причёсок, одежды, любимых игрушек, событий;
- рассматривание картинок о труде людей;
- проблемные ситуации «Чья это вещь?»
- использование развивающих ситуаций «Украсим комнату куклы», «Соберем куклу на прогулку», «Приготовим чай для кукол», «Куклы переезжают», «У куклы день рождения», «Разложи картинки, где мальчик или девочка поступают правильно», «Куклу Катю купаем»;
- образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра;
- дидактические игры «Собираем Машу с Ваней в гости»;

Прогулка

Наблюдение: за трудом взрослых людей,

- игровые ситуации «Я - шофёр», «Я - мама»
- игра - конкурс «Сколькими способами может передвигаться человек?»;

Подвижные игры: физкультурное развлечение «Что могут руки и ноги».

Труд:

Индивидуальная работа по развитию движений: по результатам мониторинга развития основных видов движения (выбор педагога)

Самостоятельная деятельность детей: по выбору детей;

Вечер

- использование знакомых стихов, отрывков из произведений в повседневной жизни;
- приёмы обучения детей правильно оценивать поступки свои и других;
- использование игровых приёмов обучения взаимодействию. привлечение внимания детей к прослушиванию песни «Куклы неваляшки»;
- стимулирование детей на самостоятельный выбор изобразительных материалов и экспериментирование с ними;
- мотивировать детей к выполнению упражнений на развитие мелкой моторики рук с использованием пальчикового театра. Привлечь детей к муз. игре В. Карасевой «Игра с куклой»;

**Примерный план образовательной работы
с детьми средней группы
Тема: «Я-человек»**

Программное содержание:

1. Обогащение социальных представлений о людях и о себе:
 - особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями (цвет волос и глаз, рост, вес, длина волос, половая принадлежность);
 - органы чувств и их назначение: глаза - чтобы видеть, различать цвет, форму предметов, уши – слышать, нос – дышать, различать запахи, язык – различать вкус, помощь в произнесении звуков и т.п.;
 - люди – живые, они питаются, передвигаются, дышат воздухом, чувствуют, им нужна пища, чистая вода и свежий воздух, тепло, свет; особенности, присущие только человеку: люди общаются с другими людьми, думают, разговаривают, видят красоту природы, трудятся, заботятся о других людях, растениях, животных, условиях среды, проявляют доброту.
 - одежда и деятельность человека (взрослых и детей) в разные сезоны.

Непосредственно организованная образовательная деятельность по образовательным областям

«Коммуникация»/«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Беседа по теме «Я – человек». Формирование и развитие средств общения: рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, использовать в речи сложноподчиненные предложения; передавая свое отношение к героям и событиям; чисто произносить звуки родного языка.

«Познание» - развитие кругозора /«Труд» - рукотворный мир

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Изготовление кукол из кусочков ткани. Формировать умения работать с нитью: наматывать на кусочек ткани отделяя голову куколки. ручки, завязывать узелки,

«Художественное творчество» - рисование

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Сказочный человечек - гномик». Учить изображать фигурку гномика в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на другую по высыхании при

украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку

«Художественное творчество» - лепка

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Девочка в платье». Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления. Развивать образное восприятие. Воспитывать доброжелательное отношение к работам товарищей.

«Художественное творчество» – аппликация

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

аппликация «Красная Шапочка». Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

– произведения для слушания: «Попрошайка» А. Гречанинов, «Плакса», «Весельчак» О. Ананьев; для пения: «Кто у нас хороший», р.н.п., обр. А. Александрова; для развития музыкального движения: упражнение «Мальчики и девочки» англ. н. м. обр. Л. Вишкарева,

В содержание предметно-развивающей среды для самостоятельной образовательной деятельности целесообразно внести:

– дидактические игры: «Опасно - неопасно», «Сходства и отличия», «Зачем человеку руки?», «Хорошо - плохо», «Угадай настроение».

– атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница», «Семья», «Дом» - кровати, постельные принадлежности, посуда, машины, одежда для кукол

– книги :«Уроки Мойодыра», Г.В.Зайцев, «Познай себя сам», К.А. Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия, « Где растет? Что едят?» О.Нейлл .

– модели поведения в окружающем мире, схемы с изображением скелета, картинки человека и животного.

– настольный театр, театр на фланелеграфе: « Красная шапочка».

– мнемотаблицы к сказке « Федорино горе».

– семейные альбомы детей.

- в книжном уголке книги и иллюстрации, изображающие мальчиков и девочек в разных ситуациях;
- иллюстрации на тему «Мода для мужчин и для женщин» и «Уроки этикета», журналы мод, иллюстрации, альбомы о людях разных профессий (женских и мужских).
- атрибуты для режиссерских игр: чайный сервиз, салфетки, приглашения на день рождения, скатерть и др.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме рекомендовать родителям:

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро

- беседы: «Мы мальчики и девочки»;
- беседа «Как порадовать друга»;
- рассматривание картин В.Васнецов «Аленушка», «Три богатыря»;
- составление рассказов на тему «Если бы у меня была волшебная палочка»;
- составление описательных рассказов по аксессуарам мужской и женской одежды;
- чтение художественной литературы Калинина Н. «Помощники», Ю. Дмириев «Дети разные бывают», сказка «Царевна Несмеяна», К.Чуковский «Федорино горе», В.Осеева «Волшебное слово», «Синие листья»
- подвижные игры: «Ловишки», «Большие ноги идут по дороге»
- познавательно-исследовательскую деятельность: «Как нам помогают наши ноги», «Как много дел делают наши руки», «Чтобы глаза видели», знакомство детей со строением глаз, «Воспитание бережного отношения к глазам», «А уши, чтобы слышали?», познакомить с методами профилактики нарушений слуха, «Гигиена слуха»,
- физкультминутки во время занятий «Вот какие мы большие», «Наши ручки, наши ножки»
- игры на ориентировку в пространстве, на внимание «Кто ушел?», «Прятки».
- рассматривание и беседы по картинкам «Дети моют руки», «Дети кушают»
- игровые упражнения «Как мы моем ладошки и отжимаем ручки».
- дидактические игры «Волшебные слова», «Правильно - неправильно», «Азбука настроения»
- обучение умению следить за своим внешним видом.
- учить договариваться, распределять обязанности во время дежурства
- приёмы обучения доброжелательному общению со сверстниками.

- привлечь внимание детей к рассматриванию фотографий, иллюстраций с изображением людей в разной одежде. Инсценировать включение готовых поделок в игру.
- закреплять знание детьми своих имён, фамилии и возраста; имён родителей.
- развивать представления детей о своём внешнем облике.

Гигиенические процедуры

- использование потешек «Моем, моем трубочиста, чисто-чисто, чисто-чисто»
- использовать приёмы формирования навыков личной гигиены

Завтрак, обед, полдник, ужин

- использовать приёмы формирования культуры поведения за столом
- ситуативные разговоры о назначении предметов столовой посуды
- ситуативные разговоры по правилам этикета

Прогулка

Наблюдение: наблюдение за человеком (деятельность, одежда)

Труд: трудовые поручения на прогулке «Поможем дворнику, соберем веточки, листья »

Подвижные игры:

Индивидуальная работа по развитию движений:

Самостоятельная деятельность детей:

Вечер

- беседы на темы: «Любимое занятие нашей семьи»
- рассказы воспитателя «Когда я был маленьким»
- сюжетно-ролевую игру «Семья»
- игровое упражнение "Обратись друг к другу по имени"
- экскурсию в группу раннего возраста,
- рассматривание альбома «Детские годы наших родителей»
- музыкальную игру «Кто у нас хороший»
- дидактические игры «Волшебное слово»; «Одень правильно»; «Весело-грустно»; «Уроки этикета»; «Кто чем играет»
- ручной труд – плетение салфеток (девочки); чеканка (мальчики)
- изготовление подарка для друзей
- знакомство с трудом дворника. Помочь детям выделить результат труда в каждом из трудовых процессов дворника
- беседа о чувствах
- игровое занятие «Культура поведения в общественных местах»
- рассматривание картинок, на которых изображены мальчики и девочки, со сравнением их лиц, причёсок, одежды, любимых игрушек, событий.

- рассматривание картинок о труде людей;
- проблемные ситуации «Чья это вещь?»
- образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра

**Примерный план
образовательной работы с детьми старшей группы
Тема: «Я-человек»**

Программное содержание:

1. Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
2. Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремления к новым достижениям.

«Социализация»/«Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Беседа «Чтобы глаза видели», знакомство детей со строением глаз. Воспитание бережного отношения к глазам. Обучение приёмам сохранения зрения.

«Познание» - конструирование

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Изготовление детьми оборудования к сюжетно-ролевым играм (диванчик для кукол, кровать, стол и стулья). Различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); использовать детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

«Познание» развитие кругозора

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Составление рассказа из опыта «Любимые игры». Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта. Обогащать речь существительными, обозначающими эмоции, чувства, переживания. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных

«Труд» - рукотворный мир

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Создание макета дома, в котором я живу. Формировать навык самоконтроля, умение действовать по схеме. Строительный материал: картон, коробочки.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Составление рассказа по серии картинок «Мы дети». Развивать умение составлять небольшие рассказы о событиях из личного опыта. Развивать у детей монологическую речь. Обогащать активный и пассивный словарь детей.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

К.Чуковский «Федорино горе». Формировать умение различать черты героев произведения, высказывать своё отношение к ним. Называть главных героев. Отвечать на вопросы предложениями.

«Художественное творчество» – рисование

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Портрет моего друга (подруги)». Учить рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересное решение. Воспитывать аккуратность, желание доводить начатое до конца.

«Художественное творчество» - лепка

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Девочка пляшет». Учить изображать фигуру человека, передавать форму одежды, тела (платье, голова, руки, ноги), их расположение, относительную величину. Учить создавать крупное изображение. Воспитывать аккуратность, желание доводить начатое до конца. Формировать умения передавать движение в фигурке человека, изображать мелкие детали.

«Художественное творчество» – аппликация

«Наш весёлый хоровод». Закреплять умение располагать изображение на всём листе; учить вырезать округлые формы из прямоугольника, квадрата (обрезая уголки), располагать фигурки рядом.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

- музыкальное движение – продолжать формировать у детей музыкально-ритмические представления, умение передать настроение музыкально-художественного образа, импровизировать движения в этюде, передавать замысел игры, воспитывать культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности - «Топотушки» р.н.м. обр. С. Бадренкова,
- этюды на развитие эмоций «Капризуля», «Резвушка» м. В. Волкова, Танец «Отвернись-повернись» карельская н.м.обр.Т. Ломовой, игра «Займи место» Е. Тиличеева,

В содержание предметно-развивающей среды для самостоятельной образовательной деятельности целесообразно внести:

- атрибуты для с/р игры « Больница», «Кабинет окулиста»: микроскоп, песочные часы, муляжи для проведения экспериментирования, наблюдений;
- игры: «Если у глаз помощники?», « Что я вижу одним глазом?», «Можно ли обойтись без глаз», «Узнай по голосу», «Отыщи предмет по звуку» ,
- альбом с иллюстрациями «Человек и его организм», «Первая помощь при травмах»; «Познай себя сам», К;А; Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия, « Где растет, Что едят?» О;Нейлл ;
- иллюстрации «На спортивной площадке» (виды спорта мужские и женские);
- картины из серии «Профессии» (мужские и женские), альбом «Такое разное настроение»;
- изобразительный материал: пайетки, мех, перья, бисер, разноцветные ленты, тесьма, поролон, краски, маркеры для ткани, кусочки кожи, клей, картон, трафареты, штампики и др;
- аудио диски с песнями, сказками, рассказами, DVD диски с мультфильмами;
- оборудование для хозяйственно-бытового труда Иллюстрации, альбомы «Виды спорта», семейные фотоальбомы « Спортивная семья», газеты о спорте, стихи, загадки о спорте, ребусы;
- схемы упражнений;
- «Познай себя сам», К;А; Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия)
- атрибуты для с/р игры « Больница», «Кабинет окулиста»: микроскоп, песочные часы, муляжи для проведения экспериментирования, наблюдений;
- игры: «Если у глаз помощники?», « Что я вижу одним глазом?», «Можно ли обойтись без глаз», «Узнай по голосу», «Отыщи предмет по звуку», «жмурки с колокольчиком», «Послушаем тишину»;
- альбом с иллюстрациями «Человек и его организм», «Первая помощь при травмах»;

- «Познай себя сам», К;А; Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия, « Где растёт, Что едят?» О;Нейлл ;
- альбомы из жизни группы;
- атрибуты для с/р игры « Журналисты»: микрофон, диктофон;
- В книжном уголке детские журналы;
- атрибуты для подвижных и спортивных игр: « Городки», « Футбол», « Сбей мяч», « Сбей кеглю», « Дорожка препятствий»;
- карточки, схемы упражнений, закаливающих процедур;
- альбомы « Виды спорта, Серия « Рассказы по картинкам» (наглядно-дидактические пособия): «Летние виды спорта», « Зимние виды спорта», «Распорядок дня»;
- трафареты одежды, бумага белая и цветная, ткань, пух, мех, засушенные листья, веточки;
- интерактивная энциклопедия «Организм как механизм» Махаон, « Тело человека» Э;Лепети;
- панно « Настроение»; Атрибуты и игрушки для с/р игры «Семья», «Дом» , «Больница», «Кабинет окулиста»; Муляжи для игр ;
- различные модели, схемы подсказки (правила поведения в уголке, на приеме у врача, опасные предметы для глаз и др;)
- наглядно-дидактические пособия: «Профессии», «Кем быть»;
- детская энциклопедия «Тело человека» Э;Лепети, «Организм как механизм» Махаон, интерактивная энциклопедия;
- «Хаврошечка», обр; А;Н; Толстого.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме рекомендовать родителям:

- почитать стихотворение А. Барто "Одиночество";
- побеседовать с детьми о правилах хорошего тона в гостях, в местах общественного пользования;
- использовать личный пример родителей в закреплении норм поведения с позиции гендерного воспитания детей; приобщение к семейным ценностям и традициям;
- понаблюдать за домашними занятиями членов своей семьи, совместно с детьми нарисовать любыми изобразительными средствами альбом «Моя семья» для выставки в группе;
- задание: предложить родителям совместно с ребенком вылепить поделки «Мои любимые игрушки», для выставки в группе;

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- упражнять в умении продолжить предложение;
- хоровод для девочек «А я по лугу», для мальчиков «Во кузнице»;
- пение «Из чего же, из чего же, из чего же...»;
- обучение правилам этикета в парных танцах;

- развлечение «Богатырские забавы»;
- беседа «Мы мальчики и девочки»;
- беседа «Как порадовать друга»;
- рассматривание картин В.Васнецов «Аленушка» и «Три богатыря»;
- составление рассказов на тему «Если бы у меня была волшебная палочка»;
- составление описательных рассказов по аксессуарам мужской и женской одежды;
- использовать приёмы обучения детей элементарным способам сотрудничества (договариваться, действовать согласованно, помогать друг другу, заботиться о своевременном завершении совместного задания) в развивающих ситуациях «Постройте дом», «Куклы переезжают»;
- игровые ситуации с целью формированию у детей умения принимать игровую роль, осуществлять ролевое взаимодействие;
- мотивировать детей на проведение режиссёрских игр;
- проведение дидактических игр «Придумай сам», «Найди себе пару», «Что это такое?», «Что лишнее?», «Не ошибись», «Что это значит?», «Кто больше слов придумает», «Ищи», «Да или нет», «Расскажи без слов», «Так бывает или нет?», «Похож, не похож»;
- речевые игры «Глухой телефон», «Да и нет не говорить» и т.п.;
- дидактические игры «Собери портрет», «Один дома» ;
- сюжетные игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов на основе «Дом», «Семья»;
- развивающие ситуации, способствующие уточнению строения организма;
- рисование (лепка, аппликация) человека;
- беседа-диалог "Выбери правильный вариант разговора".;
- чтение А. Шим «Брат и младшая сестра», «Приключение Буратино»;
- игровые упражнения "Как ты себя чувствуешь?";
- дидактические игры: «Одень правильно», «Весело-грустно», «Уроки этикета»

Гигиенические процедуры:

- использовать приёмы обучения детей навыкам самоконтроля в выполнении культурно-гигиенических процедур

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- ситуативные беседы о правилах поведения за столом, использовании столовых приборов

Прогулка:

Наблюдение: деятельность людей, одежда осенью

Подвижные игры: «Меняемся местами», «С кочки на кочку», «Замри», «Найди себе пару», «Дети и волк», «Что мы видели, не скажем...»,

«Пятнашки», «Повар», «Не намочи ног», «Мяч водящему», «Стадо», «Рыбак и рыбки», «Стрелок», «Горелки», «Иголка, нитка и узелок»

Труд: ситуативная деятельность по поддержанию порядка на участке. Использовать приёмы формирования умений доводить начатое дело до конца, выделять трудовые операции, планировать деятельность: «С чего мы начнём? Что сделаем после этого? Что нам для этого потребуется? У нас получилось то, что мы задумали?»; сбор засохшей ботвы на грядках; сбор красивых осенних листьев и семян для гербария; уборка мусора и опавших листьев в уголке леса; окапывание лунок вокруг деревьев и кустарников; сбор осенних листьев и семян для ручного труда

Индивидуальная работа по развитию движений:

Самостоятельная деятельность детей:

Вечер:

– проведение дидактических игр «Придумай сам», «Найди себе пару», «Что это такое?», «Что лишнее?», «Не ошибись», «Что это значит?», «Кто больше слов придумает», «Ищи», «Да или нет», «Цветы», «Расскажи без слов», «Так бывает или нет?», «Похож, не похож»;

– использовать приёмы обучения детей элементарным способам сотрудничества (договариваться, действовать согласованно, помогать друг другу, заботиться о своевременном завершении совместного задания);

– рассматривание альбомов о спорте, труде людей, в ходе которого отмечать красоту человеческого тела, движений, особенности профессий и т.п.

– приёмы моделирования ситуаций, способствующих сохранению здоровья, наблюдение «Защити свою кожу сам». Дать знания об охране здоровья органов, воспитывать стремление беречь свой организм, формировать гигиеническую культуру, обучать способам укрепления своего здоровья.

Вечерняя прогулка:

Наблюдение: деятельность людей, одежда осенью

– *Подвижные игры:* «Меняемся местами», «С кочки на кочку», «Замри», «Найди себе пару», «Дети и волк», «Что мы видели, не скажем...», «Пятнашки», «Повар», «Не намочи ног», «Мяч водящему», «Стадо», «Рыбак и рыбки», «Стрелок», «Горелки», «Иголка, нитка и узелок», игра-развлечение «Считай ногами» подвижные игры с бегом «Парный бег», «Мы весёлые ребята», с прыжками «Кто лучше прыгнет», «Кто сделает меньше прыжков?»; с лазанием и ползанием: «Кто скорее доберётся до флажка», «Пожарные на ученье»; эстафеты «Эстафета парами», с элементами соревнования «Кто быстрее?», «Кто выше?»

Труд: ситуативная деятельность по поддержанию порядка на участке

Индивидуальная работа по развитию движений:

Самостоятельная деятельность детей:

**Примерный план образовательной работы
с детьми подготовительной группы
Тема: «Я-человек»**

Программное содержание:

1. Развивать в детях положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки;
2. Формировать представление о себе как человеке – представителе живого на Земле.

Непосредственно организованная образовательная деятельность

«Социализация»/«Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Беседа. «Что нужно делать, если рядом дорога». Закрепление способов безопасного поведения: переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги.

«Познание» - развитие сенсорной культуры

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Закреплять представления детей о свойствах некоторых материалов: металл, дерево, пластмасса, стекло. Закреплять умение рассматривать, описывать и сравнивать предметы (например, стеклянные и пластмассовые). Учить:- сравнивать предметы, выделяя существенные признаки; подбирать существительные и прилагательные, синонимы, однокоренные слова.

«Познание» - развитие кругозора

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Моя семья. Закреплять знание: своего отчества; имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. Расширять и закреплять представление о родственных отношениях. Познакомить с терминами родства: *прабабушка, прадедушка*. Воспитывать уважительное отношение к окружающим людям

«Труд» - рукотворный мир

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Машины». Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции. Формировать: представления о машинах разных видов, их строении и назначении;

объяснительную речь. Упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем. Развивать: способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Беседа на тему: Что такое имя? Как мы различаем друг друга? Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Чтение русской народной сказки «Василиса Прекрасная». Продолжать знакомство с русской народной сказкой. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности

«Художественное творчество» - рисование

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Моя семья». Учить изображать фигуру человека, передавать форму одежды, тела (платье, голова, руки, ноги), их расположение, относительную величину. Упражнять в красивом расположении изображения на листе бумаги и аккуратном рисовании. Развивать умение смешивать краски для получения новых оттенков. Учить создавать крупное изображение. Воспитывать аккуратность, желание доводить начатое до конца.

«Художественное творчество» – декоративно-прикладное искусство

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Художественное творчество» - лепка

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Девочка играет в мяч». Учить создавать образ человека, играющего в мяч, передавать фигуру в движении (поднятые руки, вытянутые вперед и т.д.), передавать форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. Воспитывать аккуратность, желание доводить начатое до конца.

«Художественное творчество» - аппликация

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Наши домашние питомцы». Закреплять навыки выполнения аппликации по замыслу. Учить: воплощать свой замысел с помощью имеющихся материалов; украшать работу вырезанными картинками и т. д. Совершенствовать навык работы с ножницами и клеем

«Художественное творчество» – конструирование, художественный труд

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Робот. Расширять знания об истории робототехники. Упражнять: в создании схем и чертежей; моделировании на плоскости; конструировании из разных строительных наборов и конструкторов. Развивать: фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

– Слушание - приобщать детей к шедеврам отечественной музыкальной культуры, воспитывать слушательскую культуру, обогащать словарь, умение высказываться - «Детский альбом» м. П. Чайковского: «Утренняя молитва», «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла»,

– Пение -способствовать развитию вокально – слуховой координации, певческих навыков, желания добиться результата. «Из чего же, из чего же»,

– Этюды на развитие эмоций «Попрыгунья», «Упрямец» м. Г. Свиридова, «Обидели» М. Степаненко, «Дружат дети всей земли» м. Д. Львова - Компанейца, сл. В. Викторова, Степаненко «Обидели», Гречанинова « Материнские ласки», парные танцы «Полька» и «Аленушка», муз. этюды под музыку Свиридова «Попрыгунья», «Упрямец»,

В содержание предметно-развивающей среды для самостоятельной образовательной деятельности целесообразно внести:

– атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Кафе», для консультативного пункта «Как правильно питаться»: муляжи фруктов, овощей полезных для здоровья, муляжи булочных и кондитерских изделий, печенья, конфет, стол с кухонными принадлежностями, халаты, косыночки, фартуки;

– альбом с иллюстрациями «Человек и его организм», «Первая помощь при травмах», «Познай себя сам», К.А. Пармз, «Все обо всём»

(Детская энциклопедия, « Где растёт? Что едят?» О.Нейлл ,«Об удивительных превращениях внутри нас», «Главное чудо света», «Полезные и вредные продукты для твоего здоровья»;

- картины для рассматривания «Я и моё тело»;
- дидактические игры: « Угадай из какой сказки», « Чей персонаж».

Альбом “Мой мир” с рисунками и фотографиями;

– детская энциклопедия « Тело человека» Э.Лепети, « Организм как механизм» Махаон, интерактивная энциклопедия;

- панно « Настроение»;

– интерактивная энциклопедия « Организм как механизм» Махаон, « Тело человека» Э.Лепети;

- репродукции « У меня хорошее настроение», « Папа веселый»;

- семейные фотоальбомы, книги-энциклопедии:«Познай себя сам»,

К.А. Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия) ,альбом с иллюстрациями «Человек и его организм», детская энциклопедия « Тело человека» Э.Лепети, « Организм как механизм» Махаон, интерактивная энциклопедия;

– серия « Рассказы по картинкам» (наглядно-дидактические пособия): « Кем быть», «Профессии», « Мой дом»;

- иллюстрации и картины для рассматривания;

- системный оператор «Возрастная линия»;

- дид. игра «Собери портрет»;

– картины для рассматривания «Девочка с персиками», «Микки Морозов»;

– иллюстрации на тему ««Знаменитые мужчины и женщины нашей страны».

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме рекомендовать родителям:

– чтение художественных произведений: К;И Чуковский «Доктор Айболит», «Бармалей», «Тараканище»; Н;Носов «На горке»; И; Туричин «Человек заболел»; В; Осеева «Волшебное слово»; русские народные сказки: «Снегурочка», «Маша и медведь», белорусская сказка «Жихарка» и др;

– побеседовать с детьми о правилах хорошего тона в гостях, в местах общественного пользования;

– личный пример родителей в закреплении норм поведения с позиции гендерного воспитания детей и приобщения к семейным ценностям и традициям;

– понаблюдать за домашними занятиями членов своей семьи, совместно с детьми нарисовать любыми изобразительными средствами альбом «Моя семья» для выставки в группе;

– задание: предложить родителям совместно с ребенком поучаствовать в празднике-развлечении «Моё хобби».

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро

- сюжетные игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов;
- составление рассказа по картине «Первый день в детском саду»;
- творческое рассказывание «Благородный поступок»;
- этическая беседа «О полезных и вредных привычках»;
- викторина по этикету;
- беседа «О любви и дружбе мальчиков и девочек»;
- поэтическая гостиная;
- беседа по картине Васнецова «Иван царевич на сером волке »;
- организация познавательно – исследовательской деятельности «Полезные свойства продуктов».

Гигиенические процедуры

- использовать приёмы закрепления навыков самообслуживания;
- ситуативные разговоры о культуре внешнего вида;

Завтрак, обед, полдник, ужин

- использовать приёмы формирования навыков использования столовых приборов, поощрять самостоятельность;
- ситуативные разговоры о культуре поведения за столом;

Прогулка

Наблюдение: деятельность людей, одежда осенью

Подвижные игры: *Подвижные игры:* «Не намочи ног», «Угадай, что поймал», «Замри», «К названному дереву беги», «Пробегите тихо», «Охотник и зайцы», «Космонавты», «Ловишки на одной ноге», «Стой», «Успей подхватить». *Белорусская народная игра* «Ванюшка и лебеди». *Удмурдская народная игра* «Водяной»

Труд:

Индивидуальная работа по развитию движений:

Самостоятельная деятельность детей:

Вечер

- КВН «Я позабочусь о себе»;
- использование развивающих ситуаций ;
- рассматривание картинок, на которых изображены мальчики и девочки, со сравнением их лиц, причёсок, одежды, любимых игрушек, событий;
- рассматривание картинок о труде людей;
- образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театр;
- дидактические игры «Природа и человек», «Наоборот», «Добавь слог», «Скажи по-другому», «Закончи предложение», «Не ошибись», «Летает

-не летает», «Кто больше знает?», « «Похож - не похож», «Что это за птица?», «Угадай, что в мешочке», «Придумай сам», «Лесник», «Что это такое?»;

- историческая лента (мужская и женская одежда);
- спортивные игры (мужские и женские виды спорта);
- разное настроение;
- уроки этикета;
- приёмы мотивации детей к разворачиванию сюжетов игр «Семья», «Супермаркет», «Салон красоты»;
- Дидактические игры по теме.

Прогулка

Наблюдение: за деятельность людей осенью.

Подвижные игры: «Не намочи ног», «Угадай, что поймал», «Замри», «К названному дереву беги», «Пробегите тихо», «Охотник и зайцы», «Космонавты», «Ловишки на одной ноге», «Стой», «Успей подхватить».

Белорусская народная игра «Ванюшка и лебеди». *Удмурдская народная игра* «Водяной»

Труд:

Индивидуальная работа по развитию движений:

Самостоятельная деятельность детей: