

PCTO "il Proprio Liceo" Storia e vicende del Palazzo ospitante il Liceo	Tipo istituzione scolastica Liceo Linguistico	
	Indirizzo	
	Classe di riferimento IV	Durata 50 ore
Laboratorio Ferrara		

OBIETTIVO DEL PROGETTO

Studiare il patrimonio culturale da valorizzare (Sede del Liceo);
 Progettare attività di comunicazione e mediazione ovvero, mostre laboratori, visite guidate anche in lingue straniere (Inglese, tedesco, Spagnolo);
 Realizzare i progetti messi in atto.

COORDINATE DEL PROGETTO

Atlante del lavoro INAPP https://atlantelavoro.inapp.org/	
SEP	22. Servizi culturali e di spettacolo
PROCESSO	Tutela, valorizzazione, conservazione e gestione dei beni culturali
SEQUENZA DI PROCESSO	Accesso e valorizzazione dei beni culturali
AREA/E DI ATTIVITÀ	ADA.22.01.04 - Valorizzazione del patrimonio culturale

Classificazione delle professioni CP11 ISTAT https://professioni.istat.it/sistemainformativoprofessionioni/cp2011/	
UNITÀ PROFESSIONALE	3.4.4.2.1 Tecnici dei musei

COMPETENZE OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO

Competenze tecnico-professionali	Discipline interessate
Illustrare e promuovere la storia del proprio territorio	Tutte

Principali competenze trasversali da Linee guida MIUR	Discipline interessate
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Tutte
Competenza imprenditoriale	Tutte
Competenza in materia di cittadinanza	Tutte
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Tutte

Competenze tecnico-professionali: dettaglio

Descrittore	Contenuto
Denominazione	Illustrare e promuovere la storia del proprio territorio
Risultato atteso	Realizzazione di un catalogo di presentazione del patrimonio culturale locale e progettazione di visite guidate.
Conoscenze	Discipline necessarie per realizzare un catalogo del patrimonio culturale locale Modalità di trasferimento del sapere durante visite guidate Elementi di psicologia della comunicazione Lingue straniere (...) con comprensione e produzione orale al livello B2 del QCER
Abilità	Ricerca informazioni efficaci per promuovere il patrimonio culturale locale: Usare gli strumenti informatici Adottare protocolli di comunicazione adeguati alle caratteristiche degli interlocutori Trasmettere informazioni in lingua italiana e straniera, gestendo in autonomia la comunicazione Riconoscere situazioni potenzialmente critiche, riportando le problematiche ai ruoli di riferimento Collaborare all'allestimento fisico degli spazi di accoglienza ed informazione, assumendo responsabilità ed agendo nel livello di autonomia assegnato
Livello EQF	3

Competenze trasversali: dettaglio

Competenza	Descrittori (selezionati da Linee guida MIUR)
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Tutti
Competenza imprenditoriale	Tutti
Competenza in materia di cittadinanza	Tutti
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Tutti

Competenze Europass Supplement interessate dal PCTO

Ppossedere competenze linguistico-comunicative per la seconda e terza lingua straniera almeno a livello B1 (QCER);
 Utilizzare le competenze linguistiche nelle tre lingue moderne in attività di studio e in diversi contesti sociali e ambiti professionali;
 Elaborare nelle tre lingue moderne tipi testuali diversi e adeguati ai compiti di lavoro;
 Agire in situazioni di contatto e scambi internazionali dimostrando capacità di relazionarsi con persone e popoli di altra cultura
 Applicare le capacità di comunicazione interculturale anche per valorizzare il patrimonio storico, artistico e paesaggistico di un territorio.

COMPITI DI REALTÀ DEL PCTO

Compiti di realtà da assegnare agli studenti	Funzioni cognitive interessate				
	riconoscimento	rielaborazione	applicazione	rappresentazione	trasferimento
Ricerca informazioni da testi	X	X	X		
Riportare le informazioni curando la pubblicazione di cataloghi e rapporti di lavoro	X		X		X
Tradurre in lingua straniera	X		X		X
Organizzare gli spazi, modalità di presentazione dei beni e aggiornando i sistemi informatici ed informativi	X	X	X	X	X

CONTESTO DI APPRENDIMENTO E MODALITÀ REALIZZATIVE DEL PCTO

Svolgimento di attività propedeutiche alla esperienza diretta, a cura degli insegnanti della discipline interessate, costituite da project work di gruppo rivolti a: 1) analisi del patrimonio culturale in oggetto; 2) riportare queste informazioni curando la pubblicazione di cataloghi e rapporti di lavoro; 3) costruzione dei modelli organizzativi e professionali di possibili visite guidate; 4) analisi del lessico da usare "...” nelle lingue straniere oggetti di studio curriculare. Svolgimento dell'esperienza nel Palazzo del Liceo Cevolani per l'intera classe. Rielaborazione individuale dell'esperienza sulla base di strumenti (diario, relazione finale) predisposti dal Consiglio di classe