

CURS	1r BAT	MATÈRIA	Anglès	PROFESSOR/A	Gemma Santacreu	HORES SETMANALS	3
------	--------	---------	--------	-------------	-----------------	-----------------	---

DESCRIPCIÓ DE LA MATÈRIA

Les matèries de primera i segona llengua estrangera contribueixen a l'assoliment de les diferents competències del batxillerat i, de forma directa, participen en l'assoliment de la competència plurilingüe, que implica l'ús de diferents llengües de forma apropiada i eficaç per a l'aprenentatge i la comunicació.

Les competències específiques de llengua i literatura al batxillerat marquen una progressió respecte a les de l'educació secundària obligatòria, de les quals és part en aquesta nova etapa.

L'aprofundiment respecte a l'etapa anterior rau en una **major consciència teòrica i metodològica per analitzar la realitat**, i en la mobilització d'un **conjunt de coneixements més ampli**, articulats per mitjà d'instruments d'anàlisi que ajuden a construir i a estructurar el **coneixement explícit sobre els fenòmens lingüístics i literaris** tractats. Es proposa també afavorir una **aproximació àmplia a la cultura**, que aprofundeixi en aquesta etapa en la relació continuada entre el passat i el present.

RESUM D'AVUACIÓ

Exàmens	85%	Gramàtica i vocabulari: 20%
		Comprensió escrita i oral: 35%
		Expressió escrita: 20%
		Expressió oral: 10%
Projectes i treballs individuals o en grup	15%	Projectes i challenges: 15%

Una actitud negativa (no implicació a classe, comportament inadequat) pot baixar fins a un 10% la nota final de trimestre.

Aclariments rellevants sobre l'avaluació de la matèria:

- **EXÀMENS:**
 - Per avaluar la gramàtica i el vocabulari es faran dos examen per trimestre amb el contingut de les dues o tres unitats treballades durant aquell trimestre. Com que la matèria és contínua, es poden avaluar continguts treballats en unitats d'altres trimestres (vocabulari i gramàtica).
 - Pel que fa a la comprensió escrita i oral es farà un o dos examens per trimestre o bé una pràctica relacionada amb aquella competència (per exemple, tasques relacionades amb els llibres de lectura per a la comprensió escrita).
 - Per a l'expressió escrita, es farà un o dues proves (amb preparació prèvia) a classe per trimestre.

- Si l'alumne no es presenta a la prova o examen el dia indicat per casos de força major, aquesta prova o examen es farà a la següent classe en què l'alumne assisteixi o s'acordarà una nova data amb la professora.
- **PROJECTES I TREBALLS INDIVIDUALS O EN GRUP:**
 - Quant a l'expressió oral, es faran pràctiques tant individualment com en grup. Les presentacions orals seran penalitzades en cas de no fer-les en la data prevista (casos de força major en queden exempts).
 - Per la competència digital, es tindran en compte els suports digitals i/o eines d'edició utilitzats per a les tasques d'expressió oral, així com diversos exercicis o tasques fets digitalment.
 - Totes les tasques s'han d'entregar dins el termini establert per la professora. S'acceptarà com a màxim una setmana després del dia previst.
- **ACTITUD I FEINA DIÀRIA:**
 - A batxillerat l'actitud i la feina diària es tenen en compte en la nota global, ja que es dona per fet que assoleixen aquesta competència. Una actitud negativa (no implicació a classe, comportament inadequat) pot baixar fins a un 10% la nota final de trimestre.
- **Aprovar la matèria:**
 - Per aprovar la matèria s'ha d'obtenir una nota de 5 sobre 10 en la mitjana trimestral i final (4,8 i 4,9 es considerarà suspès tot i haver entregat totes les tasques obligatòries).
 - S'han d'aprovar un mínim de 2 trimestres (3r trimestre inclòs) per aprovar la matèria a final de curs.
 - La mitjana final es calcularà tenint en compte els següents percentatges:
 - 1r trimestre: 30%
 - 2n trimestre: 30%
 - 3r trimestre: 40%
- **Recuperacions:**
 - L'alumnat amb dos trimestres suspesos, per tal d'aprovar el curs, haurà de realitzar correctament un dossier o altres tasques amb continguts dels dos trimestres (es farà els dimecres a la tarda al centre), i haurà d'aprovar obligatòriament també el 3r trimestre.
 - Els continguts del dossier o les tasques assignades podran ser de gramàtica i vocabulari, de comprensió escrita i oral, i d'expressió escrita, a criteri del professorat.

ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES I PERSONALITZACIÓ DE L'APRENTATGE

S'anirà treballant al llarg de les tres sessions setmanals per tal d'assolir els aprenentatges proposats al llibre de text amb diferents exercicis, esquemes i treballs relacionats amb aquests temes, així com els diversos projectes relacionats amb l'escriptura creativa i les diferents tipologies textuais que es faran al llarg del curs. Es dedicarà també, al segon trimestre, temps i projecte per a la lectura individual.

Una de les hores setmanals (divendres) es dividirà el grup en dos, i es treballarà la competència de comprensió escrita de textos de nivell B1/B2, cada grup amb un professor que aniran coordinats.

Es tindrà en compte la diversitat a l'aula adaptant cada ítem al nivell i capacitat de progrés de l'alumne segons les seves necessitats (adaptació de l'examen en casos d'alumnat amb PI per dislèxia i/o TDAH).

MATERIAL ADDICIONAL DE LA MATÈRIA

"Key 1" Student's Book, Oxford University Press.

[Classroom 1r BAT 26-27](#)

PROGRAMACIÓ			
TRIMESTRE	UD	SESSIONS (HORES)	INSTRUMENTS / SABERS
1	STARTER UNIT	9	Grammar revision (verb tenses - present, past and future -, stative verbs, subject & object questions, indefinite pronouns, comparative and superlative.
			Reading Comprehension practice.
			Assessable Worksheet
			All about me (Classroom task)
	UNIT 1: LIFE STORIES	12	Vocabulary: get, go, make, do. Completing sentences. Grammar: past tenses and key errors. Listeners. Phrasal verbs.
			Writing task: the narrative.
			Speaking practice: expressing preferences
			Reading Comprehension practice.
			Exam Unit 1
	UNIT 2: INTO THE FUTURE	13	Vocabulary: the future, making predictions, arrangements, phrasal verbs. Grammar: future tenses and expressions. Listening.
			Writing task: a film/book/series review..
			Speaking practice: making predictions/making arrangements.
			Reading Comprehension practice.
			Exam Unit 2
2	UNIT 3: HUMAN NATURE	13	Vocabulary: personality and group behaviour, gestures and manners. Grammar: modal verbs. Listening.
			Writing task: the formal email.
			Speaking practice: offers and requests
			Reading Comprehension practice.
			Exam Unit 3
	UNIT 4: A BETTER WORLD	12	Vocabulary: getting involved, taking action. Collocations. Grammar: Conditionals. Listening.

PROGRAMACIÓ			
TRIMESTRE	UD	SESSIONS (HORES)	INSTRUMENTS / SABERS
			Writing task: the opinion essay.
			Speaking practice: giving a presentation
			Reading Comprehension practice.
			Exam Unit 4
	UNIT 5: CONNECTING WITH PEOPLE	12	Vocabulary: values and relationships. Idioms. Grammar: Reported Speech. Listening.
			Writing task: the informal email.
			Speaking practice: agreeing and disagreeing
			Reading Comprehension practice.
			Exam Unit 5
	UNIT 6: DEVELOPMENT AND DESIGN	10	Vocabulary: invention and discovery. Prefixes. Grammar: the passive voice. Listening.
			Writing task: the discussion essay.
			Speaking practice with the language assistant.
			Reading Comprehension practice.
			Exam Unit 6
3	UNIT 7: LET ME ENTERTAIN YOU	12	Vocabulary: entertainment and leisure activities. Phrasal verbs. Grammar: Relative clauses. Listening.
			Writing task: the article.
			Speaking practice: making suggestions or exchanging opinions
			Reading Comprehension practice.
			Exam Unit 7
TOTALS	33-35 hores	105 hores	

COMPETÈNCIES CLAU I PERFIL DE SORTIDA DE L'ALUMNAT

Aquesta programació s'emmarca en el nou currículum de Catalunya i té com a referent el perfil de sortida de l'alumnat, que orienta l'aprenentatge cap al desenvolupament integral de l'estudiant. Les competències clau hi tenen un paper central, ja que permeten treballar habilitats transferibles i essencials per a la vida personal, acadèmica i social. Cada departament, des de la seva matèria, contribueix a aquest objectiu identificant les competències clau que es treballen al llarg del curs. Les competències clau treballades són:

- **Comunicació lingüística (CL)**

- CCL1. S'expressa de forma oral, escrita o signada amb coherència, correcció i adequació als diferents contextos socials, i participa en interaccions comunicatives amb actitud cooperativa i respectuosa tant per intercanviar informació i crear coneixement, com per construir vincles personals.
- CCL2. Comprèn, interpreta i valora amb actitud crítica textos orals, signats, escrits o multimodals dels àmbits personal, social, educatiu i professional per participar en diferents contextos de manera activa i informada i per construir coneixement.
- CCL3. Localitza, selecciona i contrasta de manera progressivament autònoma informació procedent de diferents fonts avaluant la seva fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i la integra i transforma en coneixement per comunicar-la adoptant un punt de vista creatiu, crític, personal i respectuós amb la propietat intel·lectual.
- CCL4. Llegeix amb autonomia obres diverses adequades a la seva edat, seleccionant les que millor s'ajusten als seus gustos i interessos s'aprecia el patrimoni literari com a via privilegiada de l'experiència individual i col·lectiva i mobilitza la seva pròpia experiència biogràfica i els seus coneixements literaris i culturals per construir i compartir la seva interpretació de les obres i per crear textos d'intenció literària de progressiva complexitat.
- CCL5. Posa les seves pràctiques comunicatives al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones desterrant els usos discriminatoris de la llengua, així com els abusos de poder a través de la mateixa, per afavorir un ús no només eficaç sinó també ètic del llenguatge.

- **Competència plurilingüe (CP)**

- CP1. Utilitza eficaçment una o més llengües, a més de la llengua o llengües familiars, per respondre a les seves necessitats comunicatives, de manera apropiada i adequada tant al seu desenvolupament i interessos com a diferents situacions i contextos dels àmbits personal, social, educatiu i professional.
- CP2. A partir de les seves experiències, realitza transferències entre diferents llengües com a estratègia per comunicar-se i ampliar el seu repertori lingüístic individual.
- CP3. Coneix, valora i respecta la diversitat lingüística i cultural present en la societat, integrant-la en el seu desenvolupament personal com a factor de diàleg, per fomentar la cohesió social.

- **Competència digital (CD)**

- CD1. Realitza cerques avançades a internet atenent a criteris de validesa, qualitat, actualitat i fiabilitat, seleccionant-les de manera crítica i arxivant-les per recuperar, referenciar i reutilitzar aquestes cerques amb respecte a la propietat intel·lectual.
- CD2. Gestiona i utilitza el seu propi entorn personal digital d'aprenentatge permanent per construir nous coneixements i crear continguts digitals, mitjançant estratègies de tractament de la informació i l'ús de diferents eines digitals, seleccionant i configurant la més adequada segons la tasca i les seves necessitats en cada ocasió.
- CD3. Participa, col·labora i interactua mitjançant eines i/o plataformes virtuals per comunicar-se, treballar de manera col·laborativa i compartir continguts, dades i informació, gestionant de manera responsable les seves accions, presència i visibilitat a la xarxa, exercint una ciutadania digital activa, cívica i reflexiva.
- CD4. identifica riscos i adopta mesures a l'usar les tecnologies digitals per protegir els dispositius, les dades personals, la salut i el medi ambient, i per prendre consciència de la importància i necessitat de fer un ús crític, legal, segur, saludable i sostenible d'aquestes.

- **Competència personal i social i d'aprendre a aprendre (CPSAA)**

- CPSAA1. Regula i expressa les seves emocions enfortint l'optimisme, la resiliència, l'autoeficàcia i la recerca de propòsit i motivació cap a l'aprenentatge, per gestionar els reptes i canvis i harmonitzar-los amb els seus propis objectius.
- CPSAA2. Coneix els riscos per a la salut relacionats amb factors socials, per consolidar hàbits de vida saludable a nivell físic i mental.

- CPSAA3. Comprèn proactivament les perspectives i les experiències dels altres i les incorpora al seu aprenentatge, per participar en el treball en grup, distribuint i acceptant tasques i responsabilitats de manera equitativa i emprant estratègies cooperatives.
- CPSAA4. Realitza autoavaluacions sobre el seu procés d'aprenentatge, buscant fonts fiables per validar, sustentar i contrastar la informació i per obtenir conclusions rellevants.
- CPSAA5. Planeja objectius a mitjà termini i desenvolupa processos meta- cognitius de retroalimentació per aprendre dels seus errors en el procés de construcció de coneixement.
- **Competència ciutadana (CC)**
- CC1. Analitza i comprèn idees relatives a la dimensió social i ciutadana de la seva pròpia identitat, així com als fets socials, històrics i normatius que la determinen, demostrant respecte per les normes, empatia, equitat i esperit constructiu en la interacció amb els altres en diferents contextos socio-institucionals.
- CC2. Analitza i assumeix amb fonament els principis i valors que emanen del procés d'integració europeu, de l'ordenament jurídic de l'Estat espanyol i Catalunya i els drets humans i de l'infant, participant en activitats comunitàries, com la presa de decisions o la resolució de conflictes, amb actitud democràtica, respecte per la diversitat, i compromís amb la igualtat de gènere, la cohesió social, el desenvolupament sostenible i l'assoliment de la ciutadania mundial.
- CC3. Comprèn i analitza problemes ètics fonamentals i d'actualitat, considerant críticament els valors propis i aliens, i desenvolupant els seus propis judicis per afrontar la controvèrsia moral amb actitud dialogant, argumentativa, respectuosa, i oposada a qualsevol tipus de discriminació o violència.
- CC4. Comprèn les relacions sistèmiques d'interdependència, ecodpendència i interconnexió entre actuacions locals i globals, i adopta, conscientment i motivadament, un estil de vida sostenible i ecosocialment responsable.
- **Competència en consciència i expressió culturals (CCEC)**
- CCEC1. Coneix, aprecia críticament, respecta i promou els aspectes essencials del patrimoni cultural i artístic de qualsevol època, valorant la llibertat d'expressió i l'enriquiment inherent a la diversitat cultural i artística, per construir la seva pròpia identitat.
- CCEC2. Gaudeix, reconeix i analitza amb autonomia les especificitats i intencionalitats de les manifestacions artístiques i culturals més destacades del patrimoni a través dels seus llenguatges i elements tècnics, en qualsevol mitjà o suport.
- CCEC3. Expressa idees, opinions, sentiments i emocions de manera creativa i oberta. Desenvolupa l'autoestima, la creativitat i el sentit de pertinença a través de l'expressió cultural i artística, amb empatia i actitud col·laborativa.
- CCEC4. Coneix, selecciona i utilitza amb creativitat diversos mitjans / suports i tècniques fonamentals plàstiques, visuals, audiovisuals, sonores i corporals per crear productes artístics i culturals a través de la interpretació, execució, improvisació i composició musical. Identifica les oportunitats de desenvolupament personal, social i econòmic que li ofereixen.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES DE LA MATÈRIA (CE)

CE1	Valorar críticament la diversitat lingüística i cultural i adequar-s'hi a partir de la realitat plurilingüe, pluricultural i intercultural, reflexionant sobre les semblances i diferències entre les seves llengües i les principals varietats dialectals, i compartint les diferents característiques culturals, per afavorir la transferència lingüística, combatre els estereotips i prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat com a font de riquesa cultural.
CE2	Comprendre i interpretar textos orals i multimodals en llengua estàndard identificant les idees principals i secundàries, i les línies argumentals bàsiques, valorant la fiabilitat de les fonts i fent ús d'estratègies d'inferència i comprovació de significats, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar críticament les possibilitats de gaudi i lleure.
CE3	Produir textos orals i multimodals amb la coherència, la claredat i el registre adequats, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals variades de manera activa i espontània, i amb suficient fluïdesa i precisió, per expressar idees, sentiments i conceptes, construir coneixement i establir vincles personals.

CE4	Comprendre, interpretar i valorar, amb sentit crític i diferents propòsits de lectura, textos escrits i multimodals, reconeixent les idees principals i les línies argumentals, integrant la informació explícita, identificant i inferint la intenció de l'emissor, reflexionant sobre el contingut i la forma i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat per tal de construir coneixement i donar resposta a necessitats i interessos comunicatius diversos.
CE5	Produir textos escrits i multimodals amb adequació, coherència, cohesió i correcció, amb regulació dels iguals i autoregulació autònoma, i atenent les convencions pròpies del gènere discursiu triat, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a propòsits comunicatius concrets.
CE6	Seleccionar, contrastar i inferir informació procedent de diferents fonts de manera autònoma, avaluant-ne la fiabilitat i la pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i integrar aquesta informació i transformar-la en coneixement per comunicar-la, adoptant un punt de vista crític i personal alhora que respectuós amb la propietat intel·lectual, especialment en el marc de la realització de treballs d'investigació sobre temes del currículum o vinculats a les obres literàries llegides.
CE7	Seleccionar i llegir de manera autònoma obres rellevants de la literatura en llengua estrangera com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament quant a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències lectores per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.
CE8	Mediar entre diferents llengües o varietats dialectals, fent servir estratègies i coneixements eficaços orientats a explicar, reformular conceptes i opinions o simplificar missatges de manera autònoma, per transmetre informació de manera eficient, clara i responsable, i crear una atmosfera positiva que faciliti l'entesa.
CE9	Ampliar i usar els repertoris lingüístics personals entre diferents llengües i varietats dialectals, reflexionant de manera crítica sobre el seu funcionament, i fent explícits i compartint les estratègies i els coneixements propis, per millorar la resposta a necessitats comunicatives i per afavorir l'aprenentatge de noves llengües.
CE10	Posar les pràctiques comunicatives al servei de la convivència democràtica, de la resolució dialogada dels conflictes i de la igualtat de drets de totes les persones, utilitzant un llenguatge no discriminatori i refusant els abusos de poder mitjançant la paraula per afavorir un ús eficaç, ètic i democràtic del llenguatge.

CE	OBJECTIUS D'APRENTATGE	CRITERIS D'AVUACIÓ
CE1	Reconeixement de les llengües de l'alumnat com a punt de partida. Valorar la realitat plurilingüe, pluricultural i intercultural a l'entorn educatiu. Afavorir la transferència lingüística entre les diferents llengües que coneix l'alumnat. Identificar i rebutjar estereotips i prejudicis lingüístics. Considerar la diversitat lingüística i cultural com una font de riquesa.	1.1 Actuar de manera adequada, empàtica i respectuosa en situacions interculturals, construint vincles entre les diferents llengües i cultures, avaluant i rebutjant qualsevol tipus de discriminació, prejudici i estereotip, i proposant vies de solució als factors socioculturals que dificultin la comunicació. 1.2 Valorar críticament la diversitat lingüística, cultural i artística pròpia de països on es parla la llengua estrangera, en relació amb els drets humans, i adequar-s'hi a partir de situacions que afavoreixin el desenvolupament d'una ciutadania compromesa amb la sostenibilitat i els valors democràtics.

CE2	Comprendre i interpretar textos orals i multimodals en llengua estàndard. Captar el sentit general i la informació rellevant (forma i contingut). Construir coneixement a partir dels textos. Formar una opinió pròpia. Ampliar les possibilitats de gaudi i lleure.	2.1 Extreure i analitzar les idees principals, la informació rellevant i les implicacions generals de textos orals i multimodals d'una certa longitud i d'una certa complexitat sobre temes de rellevància personal o d'interès públic, tant concrets com abstractes, expressats de forma clara i en la llengua estàndard, fins i tot en entorns moderadament sorollosos, per mitjà de diversos suports. 2.2 Interpretar i valorar de manera crítica el contingut, la intenció i els trets discursius de textos d'una certa longitud i complexitat sobre temes generals o més específics de rellevància personal o d'interès social. 2.3 Seleccionar, organitzar i aplicar les estratègies i els coneixements que permetin comprendre la informació global i específica, i distingir la intenció implícita i explícita dels textos, mitjançant la inferència de significats i la interpretació d'elements no verbals, així com la cerca, la selecció i el contrast d'informació.
CE3	Produir textos orals i multimodals amb coherència, claredat i registre adequat. Respectar les convencions dels diferents gèneres discursius. Participar en interaccions orals variades amb autonomia. Expressar idees, sentiments i conceptes. Construir coneixement i establir vincles personals.	3.1 Expressar oralment amb suficient fluïdesa i correcció textos clars, coherents, ben organitzats, adequats a la situació comunicativa i en diferents registres sobre assumptes de rellevància personal o d'interès social, coneguts per l'alumnat, que permetin descriure, narrar, argumentar i informar, en diferents suports, utilitzant recursos verbals i no verbals, i també utilitzar estratègies de planificació, control, compensació i cooperació. 3.2 Planificar, participar i col·laborar assertivament i activament, mitjançant diversos suports, en situacions interactives, sobre temes quotidians, de rellevància personal o d'interès social coneguts per l'alumnat, mostrant iniciativa, empatia i respecte per la cortesia lingüística i l'etiqueta digital i per les diferents necessitats, idees, inquietuds, iniciatives i motivacions dels interlocutors, i oferint explicacions, arguments i comentaris. 3.3 Seleccionar, organitzar i utilitzar, de forma flexible i en diferents entorns, estratègies adequades per iniciar, mantenir i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, sol·licitar i formular aclariments i explicacions, reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, resoldre problemes i gestionar situacions compromeses.

CE4	Comprendre, interpretar i analitzar textos escrits i multimodals amb diferents propòsits de lectura. Reconèixer el sentit global i les idees principals i secundàries. Identificar la intenció de l'emissor. Reflexionar sobre el contingut i la forma. Avaluar la qualitat i fiabilitat del text. Construir coneixement i respondre a necessitats i interessos comunicatius diversos.	4.1 Extreure i analitzar les idees principals, la informació rellevant i les implicacions generals de textos escrits i multimodals d'una certa longitud i d'una certa complexitat sobre temes de rellevància personal o d'interès social, concrets i abstractes, expressats de forma clara i en la llengua estàndard, mitjançant suports diversos. 4.2 Interpretar i valorar de manera crítica el contingut, la intenció i els trets discursius de textos d'una certa longitud i complexitat, incloent-hi els literaris, sobre temes generals o més específics, de rellevància personal o d'interès públic. 4.3 Seleccionar, organitzar i aplicar les estratègies i els coneixements que permetin comprendre la informació global i específica, i distingir la intenció implícita i explícita dels textos, mitjançant la inferència de significats, així com la cerca, la selecció i el contrast d'informació.
CE5	Produir textos escrits i multimodals amb adequació, coherència i cohesió. Aplicar estratègies de planificació, redacció, revisió, correcció i edició. Regular l'escriptura amb suport dels iguals i amb autoregulació progressiva. Respectar les convencions del gènere discursiu triat. Construir coneixement. Respondre de manera informada, eficaç i creativa a demandes comunicatives concretes.	5.1 Redactar i difondre textos detallats d'una certa extensió i complexitat i d'estructura clara, adequats a la situació comunicativa, a la tipologia textual i a les eines analògiques i digitals utilitzades, evitant errors que dificultin o impedeixin la comprensió, reformulant i organitzant de manera coherent informació i idees de diverses fonts i justificant les opinions pròpies sobre assumptes de rellevància personal o d'interès social coneguts per l'alumnat, respectant la propietat intel·lectual i evitant el plagi. 5.2 Seleccionar, organitzar i aplicar coneixements i estratègies de planificació, producció i revisió que permetin redactar textos d'estructura clara i adequats a les intencions comunicatives, a les característiques contextuais, als aspectes socioculturals i a la tipologia textual, usant els recursos analògics o digitals més adequats en funció de la tasca i dels interlocutors reals o potencials. 5.3 Planificar, participar i col·laborar assertivament i activament, per mitjà de diversos suports, en situacions interactives sobre temes de rellevància personal o d'interès social coneguts per l'alumnat, mostrant iniciativa, empatia i respecte per la cortesia lingüística i l'etiqueta digital, i per les diferents necessitats, idees, inquietuds, iniciatives i motivacions dels interlocutors, i oferint explicacions, arguments i comentaris. 5.4 Seleccionar, organitzar i utilitzar, de forma flexible i en diferents entorns, estratègies adequades per iniciar, mantenir i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, sol·licitar i formular aclariments i explicacions, reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, resoldre problemes i gestionar situacions compromeses, en interaccions escrites síncrones i asíncrones.

CE6	Cercar, seleccionar i contrastar informació de diferents fonts amb autonomia progressiva. Avaluar la fiabilitat i pertinència segons els objectius de lectura. Evitar la manipulació i la desinformació. Integrar i transformar la informació en coneixement. Comunicar la informació amb un punt de vista crític i personal. Respectar la propietat intel·lectual.	6.1 Elaborar treballs d'investigació de manera autònoma, en diferents suports, sobre temes curriculars d'interès cultural que impliquin localitzar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts; calibrar-ne la fiabilitat i la pertinència en funció dels objectius de lectura; organitzar-la i integrar-la en esquemes propis, i reelaborar-la i comunicar-la de manera creativa, adoptant un punt de vista crític, personal i respectuós amb la propietat intel·lectual. 6.2 Avaluar la veracitat de notícies i informacions, amb especial atenció a les xarxes socials i a altres entorns digitals, seguint pautes d'anàlisi, contrast i verificació, fent ús de les eines adequades, mantenint una actitud crítica davant els possibles biaixos de la informació i autoregulant-se'n en l'ús. 6.3 Adoptar hàbits d'ús crític, segur, sostenible i saludable de les tecnologies digitals en relació amb la cerca i la comunicació de la informació.
CE7	Seleccionar i llegir obres diverses de manera autònoma. Llegir per plaer i coneixement. Enriquir-se en diversitat, complexitat i qualitat de les obres. Compartir experiències de lectura. Construir la identitat lectora. Gaudir de la dimensió social de la lectura.	7.1 Triar i llegir de manera autònoma obres rellevants de la literatura contemporània i deixar constància del progrés de l'itinerari lector i cultural personal mitjançant l'explicació argumentada dels criteris de selecció de les lectures, de les formes d'accés a la cultura literària i de l'experiència de lectura. 7.2 Compartir l'experiència lectora utilitzant un metallenguatge específic i elaborar una interpretació personal establint vincles argumentats amb altres obres i altres experiències artístiques i culturals.
CE8	Mediar entre diferents llengües. Aplicar estratègies i coneixements senzills per facilitar la comprensió. Explicar conceptes o simplificar missatges. Transmetre informació de manera eficaç, clara i responsable.	8.1 Explicar i avaluar textos, conceptes i comunicacions en situacions de comunicació de diversitat lingüística, social i cultural, mostrant respecte i empatia pels interlocutors i per les llengües emprades, i participant en la solució de problemes freqüents d'intercomprensió i d'entesa, a partir de diversos recursos i suports. 8.2 Aplicar estratègies que ajudin a crear ponts, facilitin la comunicació i serveixin per explicar i simplificar textos, conceptes i missatges, i que siguin adequades a les intencions comunicatives, a les característiques contextuais, als aspectes socioculturals i a la tipologia textual, usant recursos i suports físics o digitals en funció de la tasca i del coneixement previ dels interlocutors.

CE9	Ampliar i utilitzar els repertoris lingüístics personals en diferents llengües. Reflexionar de manera crítica sobre el funcionament de les llengües. Prendre consciència de les estratègies i coneixements propis. Millorar la resposta a necessitats comunicatives concretes.	9.1 Comparar i argumentar les similituds i les diferències entre diferents llengües, reflexionant de manera autònoma sobre el seu funcionament i establint relacions entre aquestes. 9.2 Utilitzar amb iniciativa i de forma creativa estratègies i coneixements de millora de la seva capacitat de comunicar i aprendre la llengua estrangera amb suport d'altres interlocutors i de suports analògics i digitals. 9.3 Reflexionar sobre els progressos i les dificultats d'aprenentatge de la llengua estrangera, seleccionant les estratègies més adequades i eficaces per superar aquestes dificultats i consolidar-ne l'aprenentatge, duent a terme activitats de planificació del propi aprenentatge, d'autoavaluació i de coavaluació, fent aquests progressos i dificultats explícits i compartint-los.
CE10	Posar al servei de la convivència democràtica la resolució dialogada dels conflictes. Posar en valor la igualtat de drets de totes les persones, les pròpies pràctiques comunicatives. Utilitzar un llenguatge no discriminatori i desterrar els abusos de poder a través de la paraula. Afavorir un ús eficaç, ètic i democràtic del llenguatge.	10.1 Identificar i rebutjar els usos discriminatoris de la llengua, els abusos de poder mitjançant la paraula i els usos manipuladors del llenguatge a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements lingüístics, textuais i discursius utilitzats, i dels elements no verbals que regeixen la comunicació entre les persones. 10.2 Utilitzar estratègies per a la resolució dialogada dels conflictes i per a la recerca de consensos, tant en l'àmbit personal com educatiu i social.

SABERS I BLOCS DE SABERS (Decret 171/2022, de 20 de setembre, d'ordenació dels ensenyaments de batxillerat)

BLOCS	SABERS
Les llengües i els seus parlants	- Anàlisi i valoració de la llengua estrangera com a mitjà de comunicació interpersonal, internacional i d'entesa entre pobles, com a font d'informació, com a facilitador de l'accés a altres cultures i a altres llengües i com a eina de participació social i d'enriquiment personal en situacions quotidianes, socials i acadèmiques. - Interès i iniciativa en la realització d'intercanvis comunicatius a través de diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera, per al desenvolupament, la millora de l'aprenentatge i el coneixement cultural dels països on es parla aquesta llengua. - Anàlisi d'aspectes socioculturals i sociolingüístics relatius a convencions socials, institucions, costums i rituals, llenguatge no verbal, cortesia lingüística, registres i etiqueta digital; valors, normes, creences i actituds; estereotips i tabús; història, cultura, comunitats i valors propis, així com relacions interpersonals i processos de globalització de països on es parla la llengua estrangera. - Aplicació d'estratègies per entendre i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors ecosocials i democràtics. - Identificació de prejudicis i estereotips lingüístics i formulació de formes d'evitar-los, tant a l'aula com a la vida quotidiana de l'alumnat i als mitjans de comunicació.
Comunicació	Aplicació d'estratègies de producció, comprensió i anàlisi crítica de textos orals, escrits i multimodals de diferents àmbits amb atenció conjunta als aspectes següents:

	● Context ○ Reflexió sobre els components del fet comunicatiu: grau de formalitat de la situació i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació en situacions d'aula i socials. Aplicació de la reflexió en textos orals, escrits i multimodals. ● Gèneres discursius ○ Anàlisi, justificació i ús de models contextuals i gèneres discursius d'ús comú en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, de complexitat diversa, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context (participants i situació), expectatives generades pel context i organització i estructuració segons el gènere, la funció textual i l'estructura. ● Processos ○ Desenvolupament de l'autoconfiança, la iniciativa i l'assertivitat. Valoració de l'error com a part integrant del procés d'aprenentatge i aplicació d'estratègies per a l'autoreparació i l'autoavaluació com a forma de progressar en l'aprenentatge autònom de la llengua estrangera. ○ Anàlisi i aplicació d'estratègies per a la planificació, l'execució, el control i la reparació de la comprensió, la producció, la participació crítica i la coproducció de textos orals, escrits i multimodals, com ara reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, resoldre problemes, rebutjar i gestionar situacions compromeses, identificar informació rellevant, dur a terme inferències i determinar l'actitud i el propòsit del parlant, en situacions comunicatives informals, semiformals, no formals i formals. ○ Utilització progressivament autònoma d'eines analògiques i digitals per a la comprensió, la producció i la coproducció oral, escrita i multimodal, i de plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa (aules virtuals, videoconferències, eines digitals col·laboratives, etc.) per a l'aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera. ○ Anàlisi, argumentació i ús autònom de funcions comunicatives adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: descripció de fenòmens i esdeveniments, instruccions i consells; narració d'esdeveniments passats puntuals i habituals, descripció d'estats i situacions presents i expressió d'esdeveniments futurs i de predicció a curt, mitjà i llarg termini; expressió d'emocions, possibilitats, hipòtesis i suposicions, incertesa i dubte; expressió de l'opinió i d'argumentacions; reformulació, presentació i resum de les opinions dels altres, en situacions de la vida quotidiana i acadèmica. ○ Respecte de la propietat intel·lectual i dels drets d'autor sobre les fonts consultades i els continguts utilitzats: eines per al tractament de dades bibliogràfiques i recursos per evitar el plagi, en contextos personals, socials i acadèmics. ○ Selecció de recursos per a l'aprenentatge i d'estratègies de cerca i selecció d'informació: diccionaris, llibres de consulta, biblioteques, mediateques, etiquetes a la xarxa, recursos digitals i informàtics, etc., en contextos personals, socials i acadèmics. ○ Cerca autònoma i selecció d'informació procedent de fonts diverses amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència; anàlisi, valoració, reorganització i síntesi de la informació en esquemes propis i transformació en coneixement; comunicació i difusió de la informació reelaborada de manera creativa i respectuosa amb la propietat intel·lectual; detecció de notícies falses, distorsió i manipulació informativa, i verificació de fets en situacions diverses dels àmbits personal, social i acadèmic. ● Reconeixement, anàlisi i ús discursiu dels elements lingüístics ○ Anàlisi i aplicació crítica de convencions i estratègies conversacionals, en format síncron o asíncron, per iniciar, mantenir i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, demanar i donar aclariments i explicacions, reformular, comparar i contrastar, resumir i parafrasejar, col·laborar, debatre, negociar significats, detectar la ironia, etc.
--	---

	○ Utilització autònoma d'unitats lingüístiques i significats associats a aquestes unitats tals com l'expressió de l'entitat i de les seves propietats, la quantitat i la qualitat, l'espai i les relacions espacials, el temps i les relacions temporals, l'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació, així com les relacions lògiques en situacions personals, socials i acadèmiques. ○ Valoració i ús progressivament autònom de lèxic comú i especialitzat d'interès per a l'alumnat relatiu a temps i espai; estats i esdeveniments; activitats, procediments i processos; relacions personals, socials i acadèmiques i professionals; educació, treball i emprenedoria; llengua i comunicació intercultural; ciència i tecnologia; història i cultura, així com estratègies d'enriquiment lèxic (derivació, polisèmia i sinonímia, etc.). ○ Anàlisi i ús de patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació bàsics, i significats i intencions comunicatives generals associades a aquests patrons. Reconeixement de l'alfabet fonètic bàsic, en situacions diverses. ○ Aplicació progressivament autònoma de convencions ortogràfiques i significats i intencions comunicatives associats als formats, patrons i elements gràfics, incloent-hi els recursos i les plataformes digitals.
Educació literària	● Implicació en la lectura de manera progressivament autònoma i reflexió sobre els textos i sobre la pròpia pràctica de lectura en llengua estrangera. ● Selecció d'obres variades que incloguin autores i autors de manera orientada a partir de l'exploració guiada de les biblioteques escolar i pública disponibles. ● Consolidació progressiva d'estratègies de presa de consciència dels propis gustos i identitat lectora en l'àmbit personal i social (lectures compartides). ● Expressió de l'experiència lectora i de diferents formes d'apropiació i recreació dels textos llegits, en el context personal i acadèmic. ● Aplicació d'estratègies de mobilització de l'experiència personal i lectora que permetin establir vincles de manera argumentada entre l'obra llegida i aspectes de l'actualitat, així com amb altres textos i manifestacions artístiques, en l'àmbit personal i en conversa a l'aula. ● Aplicació d'estratègies per a la recomanació de les lectures, en suports variats o bé oralment entre iguals, emmarcant les obres en els gèneres i subgèneres literaris.
Reflexió sobre la llengua	● Desenvolupament dels coneixements, de les destreses i de les actituds que permetin dur a terme activitats de mediació en situacions informals, semiformals, no formals i formals. ● Aplicació d'estratègies i tècniques per respondre eficaçment i amb autonomia, adequació i correcció a una necessitat comunicativa concreta, superant les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars. ● Aplicació d'estratègies per identificar, organitzar, retenir, recuperar i utilitzar creativament unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.), a partir de la comparació de les llengües i de les varietats que conformen el repertori lingüístic personal. ● Aplicació autònoma d'estratègies i eines d'autoavaluació, de coavaluació i d'autoreparació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives, que permetin el desenvolupament, la regulació i la millora del procés d'aprenentatge de la llengua. ● Ús d'estructures morfosintàctiques i de lèxic adequat, tot reflexionant sobre els processos comunicatius implicats en la utilització del metallenguatge específic. ● Comparació sistemàtica entre llengües, a partir d'elements de la llengua estrangera i altres llengües (origen i parentius), com a eina d'aprenentatge. ● Construcció de conclusions pròpies argumentades sobre el sistema lingüístic en contextos d'ús real de la llengua. ● Aplicació d'estratègies de prevenció, detecció, rebuig i actuació davant d'usos discriminatoris del llenguatge verbal i no verbal en qualsevol context.