

1. Kebudayaan merupakan buah budi manusia dalam hidup bermasyarakat . pernyataan ini merupakan pengertian kebudayaan menurut .....
  - a. Selo suemardjan
  - b. Koentjaraningrat
  - c. Kihajar Dewantara
  - d. E.B Taylor
  - e. Soelaiman Soemardi
  
2. Sistem kekerabatan yang menarik garis hubungan keluarga dari pihak ayah atau pihak ibu secara bergantian disebut.....
  - a. Parental
  - b. Ambilineal
  - c. Unilateral
  - d. Konsentris
  - e. Primogenitur
  
3. Kebudayaan yang berada diluar wilayah kebudayaan diri disebut.....
  - a. Lokal
  - b. Tradisional
  - c. asing
  - d. Modern
  - e. Universal
  
4. Kebudayaan berasal dari kata budhayah, yang berasal dari bahasa .....
  - a. Indonesia
  - b. Inggris
  - c. Sanskerta
  - d. Jerman
  - e. Jawa
  
5. Nilai gotong royong dalam pembangunan dapat menciptakan rasa.....
  - a. Bebas
  - b. Aman
  - c. Toleransi
  - d. Senasib
  - e. Ketergantungan
  
6. Di bawah ini yang tidak termasuk substansi utama kebudayaan adalah .....
  - a. Sistem pengetahuan
  - b. Faktor alam
  - c. Pandangan hidup
  - d. Kepercayaan
  - e. Persepsi/sudut pandang
  
7. Suasana ketika masyarakat yang sedang mengalami perubahan budaya tidak mengetahui secara jelas, nilai-nilai budaya mana yang perlu diambil. Disebut suasana.....
  - a. Anomie
  - b. aman
  - c. kediktatoran
  - d. Demokratis
  - e. Darurat
  
8. Dibawah ini yang tidak termasuk unsur-unsur kebudayaan adalah.....
  - a. Sistem kepercayaan
  - b. Sistem organisasai social
  - c. Sistem mata pencaharian

- d. Sistem peralatan hidup                      e. Etos kebudayaan

9. Proses perubahan kebudayaan secara menyeluruh akibat membaurnya dua kebudayaan atau lebih yang menyebabkan ciri-ciri kebudayaan asli tidak tampak lagi disebut.....

- a. Akulturasi                                      b. Asimilasi                                      c. Urbanisasi  
d. Organisasi                                      e. Westernisasi

10. Penerimaan unsur budaya asing tanpa menghilangkan kepribadian sendiri disebut.....

- a. Akulturasi                                      b. Urbanisasi                                      c. Organisasi  
d. Asimilasi                                      e. Westernisasi

11. Nilai-nilai lokal hasil budidaya masyarakat suatu daerah yang terbentuk secara alami dan diperoleh melalui proses belajar dari waktu-kewaktu disebut.....

- a. Kebudayaan                                      b. Budaya                                      c. Budaya Nasional  
d. Budaya lokal                                      e. Kedaerahan

12. Jika dilihat dari wujud konkret budaya Indonesia memiliki ciri-ciri .....

- a. Bersifat non religius                              b. Kekeluargaan                                      c. Individualis  
d. Angkuh                                      e. Tidak peduli

13. Perwujudan konkret budaya nasional meliputi .....

- a. Cara berperilaku                                      b. Cara berbahasa                                      c. Cara berpakaian  
d. Cara berperilaku,berbahasa, dan peralatan hidup                                      e. Peralatan hidup

14. Roh jahat yang membawa penyakit disebut .....

- a. Osopon                                      b. Yi-ow                                      c. Mbimbu  
d. Yent pok mbu                                      e. Mbipok kumbu

15. Faktor penyebab keberagaman kebudayaan adalah kondisi geografis, kondisi geografi Indonesia adalah bentuk wilayah yang berupa.....

- a. Benua saja                                      b. Laut                                      c. Areal yang sempit  
d. Kepulauan                                      e. Satu pulau

16. Di bawah ini yang tidak termasuk tari yang berasal dari Jawa adalah tari.....

- a. Tayuban
- b. Srimpi
- c. Gambyong
- d. Bedoyo
- e. Bali

17. Seni music dari suku bangsa batak adalah.....

- a. Ogung sabangunan
- b. Karawitan
- c. Gambyong
- d. Reog
- e. Kulintang

18. Seni kerajinan suku bangsa batak adalah.....

- a. Songket
- b. Tenun
- c. Ulos
- d. Sarung
- e. Batik

19. Upacara pada kuil-kuil umum dan keluarga disebut.....

- a. Dewa yadya
- b. Manusia Yadya
- c. Resi yadya
- d. Buta yadya
- e. Siwa yadya

20. Suku bangsa asmat percaya bahwa nenek moyang mereka berasal dari .....

- a. Pohon
- b. Angin
- c. Patung
- d. Patung
- e. Air

21. Rumah adat suku bangsa dayak adalah .....

- a. Rumah joglo
- b. Rumah dinas
- c. Rumah betang
- d. Rumah tangga
- e. Rumah gubug

22. Ikatan kekerabatan dan kesamaan suku bangsa, daerah, bahasa, dan adat istiadat adalah .....

- a. Primordialisme
- b. Mestizo culture
- c. Anomie
- d. Primor
- e. Ketimpangan budaya

23. Suatu proses pencampuran unsur kebudayaan yang satu dengan unsur kebudayaan lain yang mempunyai symbol dan sifat berbeda adalah .....

- a. Mestizo culture
- b. Anomie
- c. Integrasi
- d. Nasionalis
- e. Culture

24. Primordialisme muncul disebabkan oleh ....

- a. Sikap keislamannya
- b. Sikap toleransi
- c. Suku bangsa paling dihargai
- d. Sikap ingin mempertahankan keutuhan kelompok atau komunitasnya dari ancaman luar
- e. Adanya falsafah kehidupan

25. Integrasi artinya .....

- a. Memberi tempat dalam suatu keseluruhan
- b. Komponennya terdiri dari beberapa kelompok
- c. Pengembangan budaya gotong royong
- d. Peningkatan pola panen kekayaan
- e. Kepulauan terdiri dari beraneka ragam

26. Faktor pendorong integrasi nasional adalah .....

- a. Factor sejarah yang menimbulkan rasa senasib dan seperjuangan
- b. Rasa cinta tanah air
- c. Rasa rela berkorban
- d. a, b, c benar
- e. a, b, c salah

27. Faktor penghambat integrasi nasional yaitu .....

- a. Adanya paham etnosentrisme diantara suku bangsa
- b. Pengembangan budaya gotong royong
- c. Rela berkorban
- d. Demonstrasi dan unjuk rasa
- e. Semboyan bhineka tunggal ika

28. Tahapan proses sosialisasi budaya menuju terwujudnya integrasi nasional sebagai berikut .....

- a. Order, social, bhineka tunggal ika
- b. Tertib social, integrasi, primordialisme
- c. Keajekan social, pola social, order sosial
- d. Tindakan social
- e. Tertib social, order sosial

29. Pemecahan masalah dengan menciptakan kondisi damai untuk sementara adalah .....

- a. Metode menghindari
- b. Metode kompetisi
- c. Metode masalah
- d. Metode akomodasi
- e. Metode kompromi

30. Suatu proses melalui mana seseorang meninggalkan tradisi budaya mereka sendiri untuk menjadi bagian dari budaya yang berbeda disebut .....

- a. Self segregation
- b. Asimilisa
- c. Integritas
- d. Pengurangan konflik
- e. Pemisahan diri

31. Sikap yang secara ikhlas mau merasakan pikiran dan perasaan orang lain disebut .....

- a. Primordial
- b. Bhinika tunggal ika
- c. Tolong menolong
- d. Toleransi
- e. Empati

32. Sikap yang rela menerima dan menghargai perbedaan dengan orang atau kelompok lain disebut .....

- a. Empati
- b. Toleransi
- c. Sosialisasi
- d. Kontroversi
- e. Kerjasama

33. Cara untuk menerima dan menghargai orang lain yang berbeda latar belakang budaya dapat dilakukan sebagai berikut .....

- a. Kita perlu menerima dan menghargai orang lain sebagai pemilik dan penghuni tanah air
- b. Manusia memiliki hak dan kewajiban
- c. Manusia hidup secara kolektif dalam persekutuan dengan individu
- d. Masyarakat merupakan bagian utuh dari bangsa Indonesia
- e. Bersifat kekeluargaan

34. Sikap yang perlu kita hindari dalam era globalisasi adalah sikap .....

- a. Religius
- b. Tolong menolong
- c. Sekuler dan materialistis
- d. Kerjasama
- e. Gotong royong

35. Berikut yang termasuk dampak negative dari globalisasi adalah .....

- a. Memperkaya khasanah budaya nasional
- b. Banyak orang memakai para bola
- c. Banyak orang membeli HP
- d. Banyak orang menggunakan computer



6. Bagaimana bentuk seni bangunan rumah adat di sunda?
7. Jelaskan tentang mbismbu, Yentpokmbu, dan Yi OW?
8. Apa yang dimaksud mestizo culture dan asimilasi?
9. Apa yang dimaksud sikap Antisipatif, sikap selektif dan sikap adaptif?
10. Apa pentingnya menjaga dan memelihara budaya local?