

RQRF 3 Les chroniques à partir de Geoffrey

Historia Regum Britanniae de Geoffroy de Monmouth (1136)

- a. *Historia Regum Britanniae* c. 1136
- b. *Vita Merlini*, c. 1150 [[sacred texts](#)]

Contexte

Le twist le plus important consiste dans ce qu’il continue à blâmer les invasions saxonnes, mais il semble impliquer une communauté d’intérêts entre les Bretons et les Normands, qui sont les nouveaux maîtres de la Grande-Bretagne et qui devraient donc se serrer les coudes contre les Saxons qui continuent à envahir. On trouve ainsi des exemples de monarques bretons, donc de l’île de Bretagne, qui règnent sur des parties du continent : Arthur conquiert Rome, après qu’ils aient exigés qu’il lui paient des impôts, et il fait référence, avant cela, au roi breton Belinus, qui avec son frère Brennius avait conquis la Gaule et reçu un tribut des romains. Comme par hasard, régner sur la Bretagne et sur un bout d’Europe continentale, c’est pile poil ce que font les Anglo-Normands. Ce qui était à la base une sorte de roman national devient un moyen de donner une place à une dynastie étrangère, qui vient d’arriver au pouvoir.

Lignée de Brutus

Il raconte comme le titre latin l’annonce, l’histoire des rois de Bretagne, en les faisant descendre d’Énée, le fondateur mythique de la ville de Rome. Pour reprendre au début, Énée s’enfuit donc de Troie, s’installe en Italie, et c’est son arrière-petit-fils, Brutus, qui se fait ensuite bannir. Il a une vision de la déesse Diane qui lui dit d’aller sur l’île d’Albion et il le fait et il lui donne son nom, la Bretagne

C’est une longue liste de rois, qui contient notamment l’histoire du Roi Lear, mais la tranche arthurienne de l’oeuvre fait environ un tiers, et commence par les ancêtres directs d’Arthur.

Le Roi Constantin a trois enfants, Uther, Constant et Ambrosius. Vortigern convainc Constant, qui était devenu un moine, d’accepter la couronne, dans l’espoir de régner à sa place. Il s’arrange pour que ses alliés pictes le tuent et que les saxons, menés par les légendaires Hengist et Horsa, s’installent en Bretagne.

Là il introduit le personnage de Merlin. Vortigern essaie de construire une tour, mais chaque nuit elle s’effondre à cause des dragons dessous. Etc. etc. on lui amène Merlin, qui mélange donc Emrys/Ambrosius Aurelianus de Nennius avec le personnage celtique de Myrddin, il fait ensuite une série de prophéties, les *Prophetiae Merlini* qui a probablement été écrite à part avant d’être incluse dans le récit plus large. Prophéties donc avec beaucoup de références animales et un langage obscur, qui l’eût cru. Il fait la même prophétie, que le dragon blanc qui tue le dragon rouge, représente qu’au final les Bretons se feront battre par les Saxons. Il aurait pu rajouter un troisième dragon qui tabasse les deux autres pour représenter les Normands mais il l’a pas fait.

Il a aussi rédigé une vie de Merlin, *Vita Merlini*, dont on parlera sûrement ultérieurement mais on parlera de Merlin à part parce que c'est tout un sujet, notamment quand on aborde Robert de Boron.

Aurelius Ambrosius revient en Bretagne, il bat Hengist et fait construire un monument en l'honneur des Betons tués par trahison par les Saxons. C'est là que Merlin fait venir d'Irlande le cercle de pierres qu'on appelle Danse des Géants, ce qui crée Stonehenge. Aurelius y est enterré après qu'il ait été empoisonné par les Saxons. Sa mort avait été annoncée par une comète, une boule de feu qui traverse les cieux en forme de dragon, et de la bouche du dragon sortent deux rayons, un qui va jusqu'au delà de la Gaule et un qui se divise en sept plus petits rayons. Merlin interprète ça comme représentant Uther et ses deux enfants, Arthur qui règnera sur la Gaule et Anna dont les descendants règneront sur la Bretagne. A la suite de ce présage, Uther prend le nom de Pendragon, tête de dragon.

Uther Pendragon

Vient le règne d'Uther Pendragon

Uther convoite Igraine, la femme de Gorlois le duc de Cornouailles, ...

Vous connaissez probablement encore cette histoire parce qu'elle est très populaire encore aujourd'hui dans les itérations arthuriennes.

Uther meurt empoisonné par les Saxons et est aussi enterré à Stonehenge, ça court dans la famille.

Règne d'Arthur

Là Arthur devient vraiment le Roi Arthur. Il s'inscrit dans une longue lignée de rois, sa venue a été annoncée par une prophétie, le Sanglier de Cornouailles, des gens des quatre coins du monde rejoignent sa cour, on n'a pas encore la Table Ronde, mais y'a déjà une idée de ce roi splendide, qui fédère le pays et puis, comme on l'a dit, qui conquiert même des terres sur le continent. Après avoir refusé de payer des impôts à Rome, il envahit la Gaule et jusqu'à Rome avec une armée de 183'000 chevaliers et d'innombrables soldats. Il tue le géant du Mont Saint-Michel qui avait séquestré et tué la nièce de Hoel, un de ses alliés. Et il avait d'ailleurs eu un rêve prémonitoire où un dragon, qui le représentait, vainquait un ours qui symbolisait le géant. C'est dommage que ça ait pas été un sanglier, parce que ça aurait donné une dimension supplémentaire à cette réplique de Kaamelott.

Et là alors qu'Arthur est en train de célébrer sa victoire sur Rome et les funérailles de Keu et Bédivère, il reçoit une lettre qui l'avertit que son neveu Mordred, qui était responsable du royaume en son absence, a pris Guenièvre pour femme et s'est emparé de la couronne.

Mort d'Arthur

Arthur fait marche arrière avec ses troupes et s'apprête à reconquérir la Bretagne., dans la bataille de la rivière Camel contre Mordred son neveu Gauvain est tué, et Mordred lui-même meurt mais Arthur reçoit une blessure fatale. Il donne la couronne à Constantin le fils de Cador, Duc de Cornouailles, ce qui me semble compléter une certaine symétrie : Constantin étant le nom du père d'Uther, ça fait comme si cette parenthèse arthurienne s'était refermée, et la maison de Cornouailles ayant été atteinte par la concupiscence d'Uther, une rétribution.

Et après ça il est emmené dans l'Île d'Avalon pour y être soigné, même si Geoffrey ne fait pas mention de son retour, enfin, il serait sous entendu s'il doit être guéri.

Et Guenièvre se fait nonne et rejoint un monastère à Caerleon.

Après quelques rois, la lignée des rois antiques de Bretagne s'éteint avec Cadwallader.

Pourquoi est-ce que les descendants d'Anna devraient régner sur la Bretagne vu que Gauvain et Mordred, ses deux fils, meurent dans la Bataille ? Enfin Mordred a des fils, mais ils sont tués par le roi Constantin qui succède à Arthur, la prophétie n'a pas l'air de se réaliser.

Nouveaux motifs :

- Conquête de Rome par Arthur (+Gaule)
- Trahison de Mordred avec Guenièvre
- Mort d'Arthur, emmené à Avalon
- Mort de Gauvain dans la reprise de la Bretagne