

UN SMA 2011 Bahasa Indonesia

Kode Soal

Doc. Name: UNSMA2011IND999 Doc. Version: 2012-07 | halaman 1

Perhatikan Grafik di bawah ini untuk menjawab soal nomor 1 dan 2!

LIMA BESAR NEGARA YANG BANYAK DIKUNJUNGI WISATAWAN MANCANEGERA PADA TAHUN 2009



01. Pernyataan yang sesuai dengan data grafik tersebut adalah
- (A) Negara yang banyak dikunjungi oleh wisatawan mancanegara adalah Prancis dan Spanyol.
 - (B) Negara yang paling sedikit dikunjungi oleh wisatawan mancanegara adalah Prancis
 - (C) Cina lebih banyak dikunjungi oleh wisatawan mancanegara daripada Spanyol.
 - (D) Semua negara Eropa dikunjungi oleh wisatawan mancanegara lebih dari 50 ribu orang.
 - (E) Wisatawan mancanegara lebih banyak berkunjung ke USA daripada Spanyol.
02. Simpulan data tabel tersebut adalah
- (A) wisatawan mancanegara lebih tertarik mengunjungi negara Eropa
 - (B) Negara yang paling sedikit dikunjungi oleh wisatawan mancanegara adalah Cina
 - (C) Cina merupakan pilihan utama bagi wisatawan mancanegara dari Asia
 - (D) Negara tujuan bagi wisatawan mancanegara yang kedua adalah Amerika
 - (E) Sebagian besar turis mancanegara memilih wisata ke Cina daripada Inggris.
03. Sampai di manakah cinta Ayah dan Ibu, Anakku
Kalau tidak hingga ke ujung-ujung jari
Akan tinggal saja menggapai, melambai dari *stasiun kecil*
Pelabuhan terpencil
Kemudian engkau sendirilah Ayah dan Ibu dari Nasibmu
Terimalah Bumi dan Langit, hujan terik
Siang serta malam hari kalbumu
Sekali kan tiba saat kau tegak sendiri
Berdirilah atas bahu kami, ya pijaklah kepala kami
Jangkau bintang-bintang yang dari abad ke abad
Cuma dapat kami tengadahi
(Karya Zaini K.M.)
- Makna *stasiun kecil* pada puisi tersebut adalah
- (A) terminal
 - (B) rumah
 - (C) pedesaan
 - (D) halte
 - (E) peristirahatan
04. Maksud puisi tersebut adalah
- (A) Doa dan perjuangan orang tua untuk kesuksesan anaknya
 - (B) Orang tua yang sangat menyayangi anaknya hingga ke ujung jari
 - (C) Anak yang sudah berhasil meraih cita-cita berkat ketekunannya
 - (D) Kasih sayang orang tua kepada anak selalu mengalir siang dan malam
 - (E) Nasib seorang anak bergantung pada kasih sayang orang tua
05. Suasana dalam puisi tersebut adalah
- (A) bimbang
 - (B) damai
 - (C) mencekam
 - (D) tegang
 - (E) resah

baca soal lainnya di >>>

lulus2014.blogspot.com

Perhatikan Grafik di bawah ini untuk menjawab soal nomor 1 dan 2!

LIMA BESAR NEGARA YANG BANYAK DIKUNJUNGI WISATAWAN MANCANEGARA PADA TAHUN 2009

Prancis Spanyol USA Cina Inggris 01. Pernyataan yang sesuai dengan data grafik

tersebut adalah (A) Negara yang banyak dikunjungi oleh

wisatawan mancanegara adalah Prancis dan Spanyol. (B) Negara yang paling sedikit dikunjungi

oleh wisatawan mancanegara adalah Prancis (C) Cina lebih banyak dikunjungi oleh wisa-

tawan mancanegara daripada Spanyol. (D) Semua negara Eropa dikunjungi oleh wisatawan mancanegara lebih dari 50 ribu orang. (E) Wisatawan mancanegara lebih banyak berkunjung ke USA daripada Spanyol.

02. Simpulan data tabel tersebut adalah

(A) wisatawan mancanegara lebih tertarik

mengunjungi negara Eropa (B) Negara yang paling sedikit dikunjungi

oleh wisatawan mancanegara adalah Cina (C) Cina merupakan pilihan utama bagi

wisatawan mancanegara dari Asia (D) Negara tujuan bagi wisatawan mancanegara yang kedua adalah Amerika (E) Sebagian besar turis mancanegara

memilih wisata ke Cina daripada Inggris.

Kunci dan pembahasan soal ini bisa dilihat di www.zenius.net dengan memasukkan kode 2310 ke menu search.

Copyright © 2012 Zenius Education

(
d
a
l
a
m
r
i
b
u
a

baca soal lainnya di >>>

lulus2014.blogspot.com

n
)

80 70 60 50 40 30 20 10 0

UN SMA 2011 Bahasa Indonesia

Kode Soal

TOURISM 2009

03. Sampai di manakah cinta Ayah dan Ibu,

Anakku Kalau tidak hingga ke ujung-ujung jari Akan tinggal saja menggapai, melambai dari stasiun kecil Pelabuhan terpencil Kemudian engkau sendirilah Ayah dan Ibu dari Nasibmu Terimalah Bumi dan Langit, hujan terik Siang serta malam hari kalbumu Sekali kan tiba saat kau tegak sendiri Berdirilah atas bahu kami, ya pijaklah kepala kami Jangkau bintang-bintang yang dari abad ke abad Cuma dapat kami tengadahi

(Karya Zaini K.M.) Makna stasiun kecil pada puisi tersebut adalah (A) terminal (B) rumah (C) pedesaan (D) halte (E) peristirahatan

04. Maksud puisi tersebut adalah

(A) Doa dan perjuangan orang tua untuk

kesuksesan anaknya (B) Orang tua yang sangat menyayangi

anaknya hingga ke ujung jari (C) Anak yang sudah berhasil meraih cita-

cita berkat ketekunannya (D) Kasih sayang orang tua kepada anak

selalu mengalir siang dan malam (E) Nasib seorang anak bergantung pada

kasih sayang orang tua

05. Suasana dalam puisi tersebut adalah

(A) bimbang (B) damai (C) mencekam (D) tegang (E) resah

06. Bacalah kutipan esai berikut dengan saksama!

Antibiotik merupakan substansi yang dihasilkan organisme hidup yang dalam konsentrasi rendah dapat membunuh organisme lainnya. Secara sederhana, antibiotik adalah obat untuk menanggulangi infeksi bakteri. Antibiotik ini sangat penting karena infeksi bakteri dapat menyerang di bagian tubuh mana pun. Apabila infeksi ini menyerang otak, akan menjadi meningitis, terkena paru-paru, dan akan menjadi bronkitis.

Hal yang diungkapkan dalam kutipan tersebut adalah

- (A) infeksi yang menyerang otak manusia
- (B) infeksi yang mengenai paru-paru manusia
- (C) kegunaan antibiotik bagi tubuh manusia
- (D) infeksi bakteri yang menyerang bagian tubuh tertentu
- (E) antibiotik yang diproduksi dari tumbuhan tingkat tinggi

07. Bacalah kutipan drama berikut!

(Si Bungsu pergi, si Sulung mengantarkan dengan senyum)
Bapak: Nak, pertimbangan bukanlah karena masa depan adikmu seorang. Juga bukan karena masa depan sisa hidupku.
Sulung: Hem, lalu? Karena rumah dan tanah pusaka ini barangkali ya, Pak?
Bapak: Sesungguhnya, Nak, lebih karena itu.
Sulung: Oo ya! Apa itu, Bapak?
Bapak: Kemerdekaan.
Sulung: Kemerdekaan? Kemerdekaan siapa?
Bapak: Bangsa dan bumi pusaka.

Dikutip dari "Si Sulung Ketawa"

Masalah yang diungkapkan dalam kutipan drama tersebut adalah

- (A) harta pusaka
- (B) kemerdekaan bangsa
- (C) masa depan
- (D) sisa hidup
- (E) pertimbangan hidup

08. Bacalah kutipan gurindam XII berikut!

Kurang fikir kurang siasat
Tentu dirimu kelak tersesat

Maksud isi kutipan gurindam tersebut adalah

- (A) Sifat cermat dalam berbuat membawa kesuksesan
- (B) Berpikir dalam bertindak, belum tentu selamat
- (C) Tiada guna menyesali bila sudah tersesat
- (D) Sifat terlalu hati-hati akan baik hasilnya
- (E) Sifat kurang cermat berpikir akan membawa kerugian

- Kutipan berikut untuk soal nomor 9 s.d. 11.
Bacalah dengan saksama!

Di antara berbagai-bagai jenis binatang yang di bawah perintah raja singa itu ada dua ekor serigala yang amat bijaksana, seekor bernama Kalilah dan yang seekor lagi Dimnah. Karena melihat raja tiada pernah keluar-keluar lagi, maka pada suatu hari berkatalah Dimnah kepada Kalilah, "Hai saudaraku, tahukah engkau apa sebabnya, maka raja kita kelihatan berduka cita tidak keluar-keluar dari tempat seperti sehari-hari?"

"Apa gunanya engkau tanyakan hal itu?" jawab Kalilah. "Kita hamba rakyat wajib atas kita berusaha menyenangkan hati raja, dan menjauhkan segala yang akan menyusahkan kepadanya. Bukan kita orangnya patut mencampuri hal raja dan memperkatakannya. Sebab itu, janganlah engkau menanyakan hal itu juga. Ketahuilah, orang senang mencampuri urusan yang bukan urusannya sendiri, serupa halnya dengan kera yang mencampuri pekerjaan tukang kayu."

(Hikayat Kalilah dan Dimnah)

09. Kejadian yang mustahil dalam kutipan tersebut adalah

- (A) Kalilah dan Dimnah pemimpin yang bijaksana
- (B) Raja yang tidak pernah keluar dari tempatnya
- (C) Serigala yang digambarkan bersifat bijaksana
- (D) Seorang raja yang bijaksana, tetapi sering berdukacita.
- (E) Rakyat yang sangat berlebihan memperhatikan rajanya.

baca soal lainnya di >>>

lulus2014.blogspot.com

UN SMA 2006 Bahasa Indonesia, Kode Soal

Kunci dan pembahasan soal ini bisa dilihat di www.zenius.net dengan memasukkan kode 2310 ke menu search.

Copyright © 2012 Zenius Education

doc. name: UNSMA2011IND999 doc. version : 2011-06 | halaman 2

06. Bacalah kutipan esai berikut dengan saksama!

Antibiotik merupakan substansi yang dihasilkan organisme hidup yang dalam konsentrasi rendah dapat membunuh organisme lainnya. Secara sederhana, antibiotik adalah obat untuk menanggulangi infeksi bakteri. Antibiotik ini sangat penting karena infeksi bakteri dapat menyerang di bagian tubuh mana pun. Apabila infeksi ini menyerang otak, akan menjadi meningitis, terkena paru-paru, dan akan menjadi bronkitis. Hal yang diungkapkan dalam kutipan tersebut adalah (A) infeksi yang menyerang otak manusia (B) infeksi yang mengenai paru-paru manusia

(C) kegunaan antibiotik bagi tubuh manusia (D) infeksi bakteri yang menyerang bagian

tubuh tertentu (E) antibiotik yang diproduksi dari tumbuhan tingkat tinggi

07. Bacalah kutipan drama berikut!

(Si Bungsu pergi, si Sulung mengantar dengan senyum) Bapak: Nak, pertimbangan bukanlah karena masa depan adikmu seorang. Juga bukan karena masa depan sisa hidupku. Sulung: Hem, lalu? Karena rumah dan tanah pusaka ini barangkali ya, Pak? Bapak: Sesungguhnya, Nak, lebih karena itu. Sulung: Oo ya! Apa itu, Bapak? Bapak: Kemerdekaan. Sulung: Kemerdekaan? Kemerdekaan siapa? Bapak: Bangsa dan bumi pusaka.

Dikutip dari "Si Sulung Ketawa" Masalah yang diungkapkan dalam kutipan drama tersebut adalah (A) harta pusaka (B) kemerdekaan bangsa (C) masa depan (D) sisa hidup (E) pertimbangan hidup

08. Bacalah kutipan gurindam XII berikut!

Kurang fikir kurang siasat Tentu dirimu kelak tersesat Maksud isi kutipan gurindam tersebut adalah (A) Sifat cermat dalam berbuat membawa

kesuksesan (B) Berpikir dalam bertindak, belum tentu

selamat (C) Tiada guna menyesali bila sudah tersesat (D) Sifat terlalu hati-hati akan baik hasilnya (E) Sifat kurang cermat berpikir akan mem-

baca soal lainnya di >>>

lulus2014.blogspot.com

bawa kerugian

Kutipan berikut untuk soal nomor 9 s.d. 11. Bacalah dengan saksama!

Di antara berbagai-bagai jenis binatang yang di bawah perintah raja singa itu ada dua ekor serigala yang amat bijaksana, seekor bernama Kalilah dan yang seekor lagi Dimnah. Karena melihat raja tiada pernah keluar-keluar lagi, maka pada suatu hari berkatalah Dimnah kepada Kalilah, "Hai saudaraku, tahukah engkau apa sebabnya, maka raja kita kelihatan berduka cita tidak keluar-keluar dari tempat seperti sehari-hari?"

"Apa gunanya engkau tanyakan hal itu?" jawab Kalilah. "Kita hamba rakyat wajib atas kita berusaha menyenangkan hati raja, dan menjauhkan segala yang akan menyusahkan kepadanya. Bukan kita orangnya patut mencampuri hal raja dan memperkatakannya. Sebab itu, janganlah engkau menanyakan hal itu juga. Ketahuilah, orang senang mencampuri urusan yang bukan urusannya sendiri, serupa halnya dengan kera yang mencampuri pekerjaan tukang kayu."

(Hikayat Kalilah dan Dimnah) 09. Kejadian yang mustahil dalam kutipan terse-

but adalah (A) Kalilah dan Dimnah pemimpin yang bijaksana (B) Raja yang tidak pernah keluar dari tempatnya (C) Serigala yang digambarkan bersifat bijaksana (D) Seorang raja yang bijaksana, tetapi sering berdukacita. (E) Rakyat yang sangat berlebihan memperhatikan rajanya.

10. Keteladanan Kalilah yang terdapat dalam kutipan tersebut adalah
- (A) Mengingatkan Dimnah agar tidak mencampuri urusan raja.
 - (B) Melarang Dimnah mengganggu raja mereka yang berduka
 - (C) Mengingatkan agar menghibur orang yang sedang berduka
 - (D) Melakukan pekerjaan sesuai dengan tugas dan wewenangnya.
 - (E) Menyenangkan hati penguasa atau raja mereka
11. Amanat yang terdapat dalam kutipan tersebut adalah
- (A) Jangan bertanya kepada orang yang tidak mengerti masalah sebenarnya
 - (B) Dua orang sahabat karib sebaiknya mempunyai pikiran yang sama
 - (C) Berikan masukan kepada atasan yang memerlukan pertimbangan
 - (D) Jangan suka mencampuri urusan orang lain yang tidak semestinya
 - (E) Anak buah yang baik harus memahami masalah atasannya

12. Aktivitas masyarakat dalam menyambut tahun baru, bagai angin lalu yang pergi begitu saja tanpa makna. Penyambutan tahun baru itu hanya berupa pesta pora dan hurai-hura yang tidak memberikan keuntungan sedikit pun kepada masyarakat. Masyarakat justru mengorbankan harta bendanya untuk penyambutan tahun baru dan mereka sendiri yang merasakan dampak buruknya.

Tujuan penulis menyampaikan informasi tersebut kepada pembaca adalah...

- (A) Mengimbau agar merayakan tahun baru cukup berpesta bersama keluarga dan teman-teman
- (B) Menjelaskan bahwa merayakan tahun baru itu ada dampak positif dan dampak negatifnya.
- (C) Menasihati supaya mengeluarkan uang untuk merayakan tahun baru jangan sampai mengorbankan harta
- (D) Mengingatkan bahwa merayakan tahun baru tidak ada gunanya dan berdampak buruk
- (E) Menginformasikan bahwa mereka merayakan tahun baru dengan berpesan bagaikan angin lalu saja

baca soal lainnya di >>>

lulus2014.blogspot.com

UN SMA 2006 Bahasa Indonesia, Kode Soal

Kunci dan pembahasan soal ini bisa dilihat di www.zenius.net dengan memasukkan kode 2310 ke menu search.

Copyright © 2012 Zenius Education

doc. name: UNSMA2011IND999 doc. version : 2011-06 | halaman 3

10. Keteladanan Kalilah yang terdapat dalam

kutipan tersebut adalah (A) Mengingatkan Dimnah agar tidak mencampuri urusan raja. (B) Melarang Dimnah mengganggu raja mereka yang berduka (C) Mengingatkan agar menghibur orang yang sedang berduka (D) Melakukan pekerjaan sesuai dengan tugas dan wewenangnya. (E) Menyenangkan hati penguasa atau raja mereka

11. Amanat yang terdapat dalam kutipan terse-

but adalah (A) Jangan bertanya kepada orang yang tidak mengerti masalah sebenarnya (B) Dua orang sahabat karib sebaiknya mempunyai pikiran yang sama (C) Berikan masukan kepada atasan yang memerlukan pertimbangan (D) Jangan suka mencampuri urusan orang lain yang tidak semestinya (E) Anak buah yang baik harus memahami masalah atasannya

12. Aktivitas masyarakat dalam menyambut

tahun baru, bagi angin lalu yang pergi begitu saja tanpa makna. Penyambutan tahun baru itu hanya berupa pesta pora dan hura-hura yang tidak memberikan keuntungan sedikit pun kepada masyarakat. Masyarakat justru mengorbankan harta bendanya untuk penyambutan tahun baru dan mereka sendiri yang merasakan dampak buruknya.

Tujuan penulis menyampaikan informasi tersebut kepada pembaca adalah... (A) Mengimbau agar merayakan tahun

baru cukup berpesta bersama keluarga dan teman-teman (B) Menjelaskan bahwa merayakan tahun baru itu ada dampak positif dan dampak negatifnya. (C) Menasihati supaya mengeluarkan uang

untuk merayakan tahun baru jangan sampai mengorbankan harta (D) Mengingatkan bahwa merayakan tahun

baru tidak ada gunanya dan berdampak buruk (E) Menginformasikan bahwa mereka

baca soal lainnya di >>>

lulus2014.blogspot.com

merayakan tahun baru dengan berpesan bagaikan angin lalu saja

13. Bacalah kutipan tajuk rencana berikut dengan saksama!

Transportasi tidak pernah lepas dan aktivitas manusia dalam menjalankan hidup. Transportasi tidak hanya menjadi hal yang lumrah ada di setiap komunitas manusia karena semakin lama, kualitas dan perannya terhadap kehidupan mulai menjadi perhatian.

Kini transportasi merupakan salah satu indikator kemajuan sebuah komunitas, kawasan, atau wilayah. Bahkan, menjadi salah satu indikator penilaian suatu daerah berhasil atau tidak menjalankan otonomi daerah. Beberapa wilayah yang sebelumnya tidak pernah tersentuh oleh jalan beraspal, setelah otonomi daerah, jalan-jalan kampung pun diaspal.

Masalah transportasi ini tidak saja menjadi beban pemerintah untuk memperbaiki dan mengadakan secara fisik, tetapi juga pengaturannya sangat berpengaruh karena transportasi merupakan penentu kemajuan kehidupan manusia.

Simpulan pendapat penulis yang sesuai dengan isi tajuk rencana adalah

- (A) Pemerintah seharusnya memperhatikan kerusakan jalan
- (B) Transportasi yang baik dapat meningkatkan kesejahteraan rakyat
- (C) Dengan adanya otonomi daerah jalan di kampung-kampung sudah diperbaiki
- (D) Transportasi merupakan penentu kemajuan kehidupan manusia
- (E) Lancarnya transportasi dapat meningkatkan komunikasi

14. (1) Dia mengenakan kalung emas yang bertaksir dua puluh gram. (2) Aku yang gelisah melihat kalung emas itu, sedang dia tenang-tenang saja. (3) Dia buka sedikit kerah bajunya karena terik matahari itu sehingga kalung emas itu tampak jelas lekat pada kulit dadanya yang putih. (4) Dia seolah tampak ingin menyombongkan perhiasan itu, memamerkan miliknya kepada orang lain. (5) Pada saat seperti itulah datang dua orang lelaki dari dalam gang dan langsung menodongkan pisau. (6) Kalung itu nampak olehku putus dan menimbulkan bekas merah pada wanita muda itu. (7) Kedua laki-laki itu dengan cepat menghilang masuk ke dalam gang melarikan perhiasan wanita muda itu. (8) Aku lihat wanita muda itu tenang-tenang saja. (9) Tampaknya aku lebih gelisah dibandingkan dengan dia. (10) "Jangan Bung pikirkan kejadian itu, itu kalung imitasi!" (11) Dengan uang lima ratus atau seribu rupiah, aku sudah bisa memilikinya lagi. (12) Banyak dijual kalung imitasi seperti itu." (13) Dia tersenyum padaku.

(Perbuatan Sadis, Hamsah Rangkuti)

Watak tokoh "wanita" yang suka pamer pada kutipan cerpen tersebut pada kalimat nomor

- (A) (3), (4), dan (8)
- (B) (3), (4), dan (11)
- (C) (3), (8), dan (9)
- (D) (3), (8), dan (10)
- (E) (3), (10), dan (12)

baca soal lainnya di >>>

lulus2014.blogspot.com

UN SMA 2006 Bahasa Indonesia, Kode Soal

Kunci dan pembahasan soal ini bisa dilihat di www.zenius.net dengan memasukkan kode 2310 ke menu search.

Copyright © 2012 Zenius Education

doc. name: UNSMA2011IND999 doc. version : 2011-06 | halaman 4

13. Bacalah kutipan tajuk rencana berikut dengan saksama!

Transportasi tidak pernah lepas dan aktivitas manusia dalam menjalankan hidup. Transportasi tidak hanya menjadi hal yang lumrah ada di setiap komunitas manusia karena semakin lama, kualitas dan perannya terhadap kehidupan mulai menjadi perhatian.

Kini transportasi merupakan salah satu indikator kemajuan sebuah komunitas, kawasan, atau wilayah. Bahkan, menjadi salah satu indikator penilaian suatu daerah berhasil atau tidak menjalankan otonomi daerah. Beberapa wilayah yang sebelumnya tidak pernah tersentuh oleh jalan beraspal, setelah otonomi daerah, jalan-jalan kampung pun diaspal.

Masalah transportasi ini tidak saja menjadi beban pemerintah untuk memperbaiki dan mengadakan secara fisik, tetapi juga pengaturannya sangat berpengaruh karena transportasi merupakan penentu kemajuan kehidupan manusia. Simpulan pendapat penulis yang sesuai dengan isi tajuk rencana adalah (A) Pemerintah seharusnya memperhatikan

kerusakan jalan (B) Transportasi yang baik dapat mening-

katkan kesejahteraan rakyat (C) Dengan adanya otonomi daerah jalan di

kampung-kampung sudah diperbaiki (D) Transportasi merupakan penentu kema-

juan kehidupan manusia (E) Lancarnya transportasi dapat mening-

katkan komunikasi

14. (1) Dia mengenakan kalung emas yang bernilai dua puluh gram. (2) Aku yang gelisah melihat kalung emas itu, sedang dia tenang-tenang saja. (3) Dia buka sedikit kerah bajunya karena terik matahari itu sehingga kalung emas itu tampak jelas lekat pada kulit dadanya yang putih. (4) Dia seolah tampak ingin menyombongkan perhiasan itu, memamerkan miliknya kepada orang lain. (5) Pada saat seperti itulah datang dua orang lelaki dari dalam gang dan langsung menodongkan pisau. (6) Kalung itu nampak olehku putus dan menimbulkan bekas merah pada wanita muda itu. (7) Kedua laki-laki itu dengan cepat menghilang masuk ke dalam gang melarikan perhiasan wanita muda itu. (8) Aku lihat wanita muda itu tenang-tenang saja. (9) Akhirnya aku lebih gelisah

baca soal lainnya di >>>

lulus2014.blogspot.com

dibandingkan de- ngan dia. (10) "Jangan Bung pikirkan ke- jadian itu, itu kalung imitasi! (11) Dengan uang lima ratus atau seribu rupiah, aku sudah bisa memilikinya lagi. (12) Banyak dijual kalung imitasi seperti itu." (13) Dia tersenyum padaku.

(Perbuatan Sadis, Hamsah Rangkuti) Watak tokoh "wanita" yang suka pamer pada kutipan cerpen tersebut pada kalimat no- mor (A) (3), (4), dan (8) (B) (3), (4), dan (11) (C) (3), (8), dan (9) (D) (3), (8), dan (10) (E) (3), (10), dan (12)

Teks untuk soal nomor 15 dan 16.

"Inilah yang menyelamatkanmu. Cahaya purnama yang jatuh pada tongkat itu memberitahukan kepada kami, kamu jatuh ke laut. Kamu berada jauh di tengah laut waktu itu. Pencari-pencari sarang burung itulah yang dengan segera turun untuk menolongmu. Mereka telah mengorbankan diri, melanggar pantangan, turun ke dasar dinding karang melalui jalan yang terdekat, walau licin ... "

15. Bagaimana kepedulian para pencari sarang burung memberikan pertolongan terhadap korban yang tenggelam di laut?
- (A) Cepat-cepat dan pantang menyerah
 - (B) Berani berkorban dan pantang menyerah
 - (C) Berani berkorban dan melanggar pantangan
 - (D) Melanggar pantangan dan pantang menyerah
 - (E) Terpaksa menolong dan sangat ceroboh.
16. Mengapa para pencari sarang burung mengarahkan pencarian korban ke laut? Karena
- (A) petunjuk dari cahaya purnama yang jatuh pada tongkat
 - (B) para korban mengacungkan tongkatnya untuk minta tolong
 - (C) cahaya purnama jatuh ke tengah laut sebagai pertanda
 - (D) mereka menduga bahwa korban jatuh ke laut
 - (E) korban berada di sekitar cahaya purnama

Teks untuk soal nomor 17 dan 18.

(1) Masih banyak guru yang belum mengetahui adanya buku pelajaran digital. (2) Padahal, Kementerian Pendidikan Nasional sudah menyiapkan 49 judul buku digital kecil di internet. (3) Karena itu, pada awal tahun ajaran sekarang, kemungkinan kecil sekolah menggunakan buku digital. (4) Walaupun program tersebut sangat bermanfaat dan menguntungkan murid, orang tua dan guru belum sepenuhnya memahami cara memperolehnya. (5) Di samping itu, banyak guru belum mengenal buku digital yang diakses dari internet sehingga mereka harus dibekali pengetahuan tentang internet.

17. Ide pokok paragraf tersebut adalah

- (A) empat puluh sembilan judul buku digital
- (B) buku pelajaran Digital di internet
- (C) kemungkinan penggunaan buku digital
- (D) keuntungan program buku digital
- (E) pengetahuan guru tentang buku

18. Kalimat fakta dalam paragraf tersebut adalah nomor

- (A) (1)
- (B) (2)
- (C) (3)
- (D) (4)
- (E) (5)

Teks untuk soal nomor 19 dan 20.

(1) Masalah dan tantangan mendasar bukanlah hal yang harus kita hindari karena pemahaman sikap dan jawaban kita terhadap perubahan ekologis yang juga disebut pemanasan global itu menentukan perikehidupan kita selanjutnya. (2) Contohnya, jika didapatkan pada jalan becek, kita akan mencari jalan menyisir. (3) Langkah berikutnya, kita akan memperbaiki jalan becek itu. (4) Jalan yang terendam air ke bandara, kita terobos dengan menggunakan perahu karet. (5) Bahkan, masih harus ada tindak lanjutnya, yakni memelihara dan mengawasi lebih efektif kondisi jalan itu secara terus menerus.

19. Kalimat utama paragraf tersebut terdapat pada nomor

- (A) (1)
- (B) (2)
- (C) (3)
- (D) (4)
- (E) (5)

20. Kalimat yang tidak padu pada paragraf tersebut adalah nomor

- (A) (1)
- (B) (2)
- (C) (3)
- (D) (4)
- (E) (5)

baca soal lainnya di >>>

lulus2014.blogspot.com

UN SMA 2006 Bahasa Indonesia, Kode Soal

Kunci dan pembahasan soal ini bisa dilihat di www.zenius.net dengan memasukkan kode 2310 ke menu search.

Copyright © 2012 Zenius Education

doc. name: UNSMA2011IND999 doc. version : 2011-06 | halaman 5

Teks untuk soal nomor 15 dan 16.

"Inilah yang menyelamatkanmu. Cahaya purnama yang jatuh pada tongkat itu memberitahukan kepada kami, kamu jatuh ke laut. Kamu berada jauh di tengah laut waktu itu. Pencari-pencari sarang burung itulah yang dengan segera turun untuk menolongmu. Mereka telah mengorbankan diri, melanggar pantangan, turun ke dasar dinding karang melalui jalan yang terdekat, walau licin ... "

15. Bagaimana kepedulian para pencari sarang

burung memberikan pertolongan terhadap korban yang tenggelam di laut? (A)

Cepat-cepat dan pantang menyerah (B) Berani berkorban dan pantang menyerah (C)

Berani berkorban dan melanggar pantan-

gan (D) Melanggar pantangan dan pantang men-

yerah (E) Terpaksa menolong dan sangat ceroboh.

16. Mengapa para pencari sarang burung menga-

rahkan pencarian korban ke laut? Karena (A) petunjuk dari cahaya purnama yang jatuh

pada tongkat (B) para korban mengacungkan tongkatnya

untuk minta tolong (C) cahaya purnama jatuh ke tengah laut se-

bagi pertanda (D) mereka menduga bahwa korban jatuh ke

laut (E) korban berada di sekitar cahaya purnama

Teks untuk soal nomor 17 dan 18.

(1) Masih banyak guru yang belum mengeta- hui adanya buku pelajaran digital. (2)

Padahal, Kementrian Pendidikan Nasional sudah menyiapkan 49 judul buku digital kecil di internet. (3) Karena itu, pada awal tahun ajaran sekarang, kemungkinan kecil sekolah

menggunakan buku digital. (4) Walaupun program tersebut sangat bermanfaat dan

menguntungkan murid, orang tua dan guru belum sepenuhnya memahami cara mem-

perolehnya. (5) Di samping itu, banyak guru belum mengenal buku digital yang diakses

dari internet sehingga mereka harus dibekali pengetahuan tentang internet.

17. Ide pokok paragraf tersebut adalah

baca soal lainnya di >>>

lulus2014.blogspot.com

(A) empat puluh sembilan judul buku digital (B) buku pelajaran Digital di internet (C) kemungkinan penggunaan buku digital (D) keuntungan program buku digital (E) pengetahuan guru tentang buku

18. Kalimat fakta dalam paragraf tersebut adalah nomor (A) (1) (B) (2) (C) (3) (D) (4) (E) (5)

Teks untuk soal nomor 19 dan 20.

(1) Masalah dan tantangan mendasar bu- kanlah hal yang harus kita hindari karena pemahaman sikap dan jawaban kita terhadap perubahan ekologis yang juga disebut pema- nasan global itu menentukan perikehidupan kita selanjutnya. (2) Contohnya, jika diha- dapkan pada jalan becek, kita akan mencari jalan menyisir. (3) Langkah berikutnya, kita akan memperbaiki jalan becek itu. (4) Jalan yang terendam air ke bandara, kita terobos dengan menggunakan perahu karet. (5) Bahkan, masih harus ada tindak lanjutnya, yakni memelihara dan mengawasi lebih efek- tif kondisi jalan itu secara terus menerus.

19. Kalimat utama paragraf tersebut terdapat pada nomor (A) (1) (B) (2) (C) (3) (D) (4) (E) (5)

20. Kalimat yang tidak padu pada paragraf terse- but adalah nomor (A) (1) (B) (2) (C) (3) (D) (4) (E) (5)

21. Keteladanan Bung Hatta sesuai isi teks adalah
- (A) Ia tidak mau meminta-minta hanya untuk kepentingan orang lain.
 - (B) Ia berusaha menabung agar bisa membeli segala yang diidamkannya.
 - (C) Ia lebih mendahulukan orang lain daripada kepentingannya sendiri.
 - (D) Uang tabungannya selalu terambil untuk keperluan rumah tangga.
 - (E) Semua uang tabungannya untuk membantu hadai taulannya.

Teks untuk soal nomor 22 dan 23.

Bukti kesuksesan artis yang menang di beberapa pemilihan kepala daerah (pilkada) atau "aman" menjadi anggota DPR mungkin menjadi daya tarik baru bagi artis lainnya saat ini. Baik artis maupun partai politik sama-sama terlihat saling "membutuhkan" untuk menaikkan popularitas. Hampir semua partai besar dipastikan mengusung nama-nama artis beken dalam daftar calon legislatifnya. Tak sebatas artis, tetapi juga MC, penyanyi, hingga pelawak. Akan tetapi, dalam sebuah survei terlihat bahwa masyarakat tidak terlalu berharap di masa depan para artis makin dominan dalam politik. Bahkan sebagian besar cenderung tidak setuju jika di masa mendatang makin banyak artis yang menjadi anggota lembaga legislatif.

22. Mengapa banyak artis yang mengikuti pilkada? Jawaban pertanyaan yang tepat adalah
- (A) karena ingin mendukung salah satu partai dalam pilkada
 - (B) karena ingin menjadi anggota partai yang memenangkan pilkada
 - (C) karena ingin memanfaatkan popularitasnya untuk memenangkan pilkada
 - (D) karena ingin sukses sebagai anggota lembaga legislatif
 - (E) karena ingin menjadi pengurus partai yang besar dalam pilkada.

23. Makna kata popularitas dalam paragraf tersebut adalah
- (A) kesungguhan
 - (B) keterkenalan
 - (C) keseriusan
 - (D) kepercayaan
 - (E) ketersanjungan

24. Cermati ilustrasi topik berikut!

Topik: pencegahan merokok pada anak-anak

Kalimat perumusan masalah yang sesuai dengan topik tersebut adalah

- (A) Apa saja ciri-ciri anak perokok yang harus diwaspadai?
 - (B) Bagaimana dampak merokok yang berbahaya terhadap anak?
 - (C) Apa saja tingkah laku yang dapat dilihat dari anak perokok?
 - (D) Bagaimana upaya pencegahan merokok pada anak-anak?
 - (E) Mengapa ada larangan keras merokok bagi anak-anak?
25. Cermati penggunaan istilah dalam kalimat berikut!

Kehadiran *redaksional* akan percuma jika hanya untuk mengoreksi pemakaian tanda baca, huruf besar, huruf miring, atau membuang kata-kata mubazir.

Istilah yang tepat untuk mengganti kata tercetak miring tersebut adalah

- (A) redaktur
- (B) redaktor
- (C) redaksi
- (D) korektor
- (E) koreksi

baca soal lainnya di >>>

lulus2014.blogspot.com

UN SMA 2006 Bahasa Indonesia, Kode Soal

Kunci dan pembahasan soal ini bisa dilihat di www.zenius.net dengan memasukkan kode 2310 ke menu search.

Copyright © 2012 Zenius Education

doc. name: UNSMA2011IND999 doc. version : 2011-06 | halaman 6

21. Keteladanan Bung Hatta sesuai isi teks

adalah (A) Ia tidak mau meminta-minta hanya untuk kepentingan orang lain. (B) Ia berusaha menabung agar bisa membeli segala yang diidamkannya. (C) Ia lebih mendahulukan orang lain daripada kepentingannya sendiri. (D) Uang tabungannya selalu terambil untuk keperluan rumah tangga. (E) Semua uang tabungannya untuk membantu hadai taulannya.

Teks untuk soal nomor 22 dan 23.

Bukti kesuksesan artis yang menang di beberapa pemilihan kepala daerah (pilkada) atau "aman" menjadi anggota DPR mungkin menjadi daya tarik baru bagi artis lainnya saat ini. Baik artis maupun partai politik sama-sama terlihat saling "membutuhkan" untuk menaikkan popularitas. Hampir semua partai besar dipastikan mengusung nama-nama artis beken dalam daftar calon legis- latifnya. Tak sebatas artis, tetapi juga MC, penyanyi, hingga pelawak. Akan tetapi, dalam sebuah survei terlihat bahwa masyarakat tidak terlalu berharap di masa depan para artis makin dominan dalam politik. Bahkan sebagian besar cenderung tidak setuju jika di masa mendatang makin banyak artis yang menjadi anggota lembaga legislatif.

22. Mengapa banyak artis yang mengikuti pil- kada? Jawaban pertanyaan yang tepat adalah (A) karena ingin mendukung salah satu par-

tai dalam pilkada (B) karena ingin menjadi anggota partai yang memenangkan pilkada (C) karena ingin memanfaatkan popularitasnya untuk memenangkan pilkada (D) karena ingin sukses sebagai anggota lembaga legislatif (E) karena ingin menjadi pengurus partai

yang besar dalam pilkada.

23. Makna kata popularitas dalam paragraf

tersebut adalah (A) kesungguhan (B) keterkenalan (C) keseriusan (D) kepercayaan (E) ketersanjungan

baca soal lainnya di >>>

lulus2014.blogspot.com

24. Cermati ilustrasi topik berikut!

Topik: pencegahan merokok pada anak-anak
Kalimat perumusan masalah yang sesuai dengan topik tersebut adalah (A) Apa saja ciri-ciri anak perokok yang ha-

rus diwaspadai? (B) Bagaimana dampak merokok yang ber-

bahaya terhadap anak? (C) Apa saja tingkah laku yang dapat dilihat

dari anak perokok? (D) Bagaimana upaya pencegahan merokok

pada anak-anak? (E) Mengapa ada larangan keras merokok

bagi anak-anak?

25. Cermati penggunaan istilah dalam kalimat

berikut! Kehadiran redaksional akan percuma jika hanya untuk mengoreksi pemakaian tanda baca, huruf besar, huruf miring, atau membuang kata-kata mubazir. Istilah yang tepat untuk mengganti kata tercetak miring tersebut adalah (A) redaktur (B) redaktor (C) redaksi (D) korektor (E) koreksi

26. Cermati kutipan naskah drama berikut!

Rahim: Seluruh kaum kita akan mengira dan tak percaya lagi pada mereka dan para badut yang berlakon pesta canda, sementara kebebasan berpikir kurang diberikan. (suara meninggi).

Polem: Bukan begitu. Mari kita berbuat, jangan seperti tong kosong nyaring bunyinya. (suara tinggi)

Rahim: Kata-kata yang kau ucapkan itu hanya sebagai slogan, sedangkan kenyataan yang kita temui malah sebaliknya, tidak boleh serba transparan (menatap Polem dengan tajam)

Polem: (membalas tatap Rahim)

Kalimat yang tepat untuk melengkapi dialog tersebut adalah

- (A) Maksud kamu, tidak merdeka mengeluarkan pendapat
- (B) Ya, kita cobalah membangun sesuai keinginan kita
- (C) Itulah cita-cita kita selama ini merdeka atau mati
- (D) Orang yang sabar banyak diberi kemudahan dalam berbagai hal.
- (E) Sayang sekali, saya tidak hadir dalam pertemuan penting itu!

27. Bacalah paragraf berikut dengan saksama!

Cerpen Bom akan sulit dipahami oleh orang awam. Ini mungkin saja mengingat kurang - untuk tidak mengatakan tidak - komunikatif yang disebabkan oleh bentuknya yang nonkonvensional di samping isinya yang cukup berat bagi pembaca awam dan teramat intelek. Nilai cipta sastra tidak ditentukan oleh melimpah ruahnya penggemar. Putu Wijaya bukannya tidak menyadari masalah ini. Sebagai seorang pengarang (sastra), dia berusaha tegak sebagai suatu pribadi yang merekam kegelisahan diri maupun masyarakat dengan cara sedemikian rupa jauh dari motif memberontak, suatu sikap yang dimiliki seorang penyair cenderung menyajikan problematika.

Kalimat kritik yang sesuai dengan pernyataan tersebut adalah

- (A) Cerpen Bom karya Putu Wijaya isi ceritanya seharusnya komunikatif, apalagi bentuknya yang nonkonvensional supaya dapat dipahami pembaca. Cerpen Bom karya Putu Wijaya mempunyai nilai sastra disebabkan melimpah ruahnya penggemarnya yang membaca buku karyanya.
- (B) Cerpen Bom karya Putu Wijaya merekam kegelisahan diri maupun masyarakat yang jauh dari motif pemberontak
- (C) Putu Wijaya mengarang cerpen Bom yang cenderung menyajikan problematika kehidupan manusia.
- (D) Nilai sastra tidak ditentukan oleh melimpah ruahnya penggemar karya sastra tersebut.

baca soal lainnya di >>>

lulus2014.blogspot.com

UN SMA 2006 Bahasa Indonesia, Kode Soal

Kunci dan pembahasan soal ini bisa dilihat di www.zenius.net dengan memasukkan kode 2310 ke menu search.

Copyright © 2012 Zenius Education

doc. name: UNSMA2011IND999 doc. version : 2011-06 | halaman 7

26. Cermati kutipan naskah drama berikut!

Rahim: Seluruh kaum kita akan mengira dan tak percaya lagi pada mereka dan para badut yang berlakon pesta canda, sementara kebasan berpikir kurang diberikan. (suara me-ninggi). Polem: Bukan begitu. Mari kita berbuat, jangan seperti tong kosong nyaring bunyinya. (suara tinggi) Rahim: Kata-kata yang kau ucapkan itu hanya sebagai slogan, sedangkan kenyataan yang kita temui malah sebaliknya, tidak boleh serba transparan (menatap Polem dengan tajam) Polem: (membalas tatap Rahim) Kalimat yang tepat untuk melengkapi dialog tersebut adalah (A) Maksud kamu, tidak merdeka menge-

luarkan pendapat (B) Ya, kita cobalah membangun sesuai

keinginan kita (C) Itulah cita-cita kita selama ini merdeka

atau mati (D) Orang yang sabar banyak diberi kemuda-

han dalam berbagai hal. (E) Sayang sekali, saya tidak hadir dalam pertemuan penting itu!

27. Bacalah paragraf berikut dengan saksama!

Cerpen Bom akan sulit dipahami oleh orang awam. Ini mungkin saja mengingat kurang - untuk tidak mengatakan tidak - komunikatif yang disebabkan oleh bentuknya yang nonkonvensional di samping isinya yang cukup berat bagi pembaca awam dan teramat intelek. Nilai cipta sastra tidak ditentukan oleh melimpah ruahnya penggemar. Putu Wijaya bukannya tidak menyadari masalah ini. Sebagai seorang pengarang (sastra), dia berusaha tegak sebagai suatu pribadi yang merekam kegelisahan diri maupun masyarakat dengan cara sedemikian rupa jauh dari motif memberontak, suatu sikap yang dimiliki seorang penyair cenderung menyajikan problematika.

Kalimat kritik yang sesuai dengan pernyataan tersebut adalah (A) Cerpen Bom karya Putu Wijaya isi ceritanya seharusnya komunikatif, apalagi bentuknya yang nonkonvensional supaya dapat dipahami pembaca. Cerpen Bom karya Putu Wijaya mempunyai nilai sastra disebabkan melimpah ruahnya penggemarnya yang membaca buku karyanya. (B) Cerpen Bom karya Putu Wijaya

baca soal lainnya di >>>

lulus2014.blogspot.com

merekam kegelisahan diri maupun masyarakat yang jauh dari motif pem- berontak (C)
Putu Wijaya mengarang cerpen Bom

yang cenderung menyajikan problem- atika kehidupan manusia. (D) Nilai sastra tidak
ditentukan oleh melim- pah ruahnya penggemar karya sastra tersebut.

UN SMA 2006 Bahasa Indonesia, Kode Soal

doc. name: UNSMA2011IND999 doc. version : 2011-06 |

halaman 8

28. OSIS SMA Pahlawan akan mengadakan rapat persiapan acara pentas seni sekolah pada 2 Februari 2011 yang bertempat di ruang OSIS sekolah, pukul 15.00 WIB. Ketua OSIS mengundang panitia untuk hadir dalam rapat tersebut.

Kalimat pembuka surat undangan sesuai dengan ilustrasi tersebut adalah

- (A) Sesuai dengan akan diadakan Pentas Seni SMA Pahlawan, kami mengundang panitia kegiatan tersebut untuk acara Pentas Seni SMA Pahlawan kiranya untuk penyusunan acara
- (B) Rencana bahwa akan diadakan Pentas Seni SMA Pahlawan, kami mengundang panitia kegiatan tersebut untuk rapat acara pentas seni di mana kita akan menyusun acaranya
- (C) Mengingat akan diadakan Pentas Seni SMA Pahlawan, kami mengundang panitia kegiatan tersebut untuk rapat persiapan yang mana dalam rangka mempersiapkan acara
- (D) Mengacu pada kegiatan Pentas Seni SMA Pahlawan, kami mengundang panitia kegiatan tersebut rapat persiapan untuk acara yang mana akan ditampilkan dalam acara nantinya
- (E) Sehubungan dengan akan diadakan acara Pentas Seni SMA Pahlawan, kami mengundang panitia untuk menghadiri rapat persiapan acara tersebut pada

29. Cermati cerita berikut!

Aldi hanya tamatan SMA dan memiliki pekerjaan rendah sebagai tenaga tata usaha di sebuah kantor pemerintah. Dia menyenangi seorang gadis cantik, Siren namanya, anak orang kaya di kampungnya, berpendidikan tinggi (S-1), dan sebagai atasan di kantor tempat Aldi bekerja. Kalau Aldi memimpikannya, orang tua Siren mungkin akan keberatan menerimanya karena perbedaan status sosial. Padahal, dia sudah lama memimpikan memperistri Siren. Ya, mimpi, tinggal mimpi sesuatu yang tidak mungkin dapat diraihnya, seperti kata peribahasa, ".... Peribahasa yang tepat untuk melengkapi cerita tersebut adalah

- (A) Tak ada gading yang tak retak
- (B) Karena hati mati, karena mata buta
- (C) Seperti berumah di tepi pantai
- (D) Lempar batu sembunyi tangan
- (E) Bagai pungguk merindukan bulan

baca soal lainnya di >>>

lulus2014.blogspot.com

UN SMA 2006 Bahasa Indonesia, Kode Soal

Kunci dan pembahasan soal ini bisa dilihat di www.zenius.net dengan memasukkan kode 2310 ke menu search.

Copyright © 2012 Zenius Education

doc. name: UNSMA2011IND999 doc. version : 2011-06 | halaman 8 28. OSIS SMA Pahlawan akan mengadakan ra-

pat persiapan acara pentas seni sekolah pada 2 Februari 2011 yang bertempat di ruang OSIS sekolah, pukul 15.00 WIB. Ketua OSIS mengundang panitia untuk hadir dalam rapat tersebut. Kalimat pembuka surat undangan sesuai dengan ilustrasi tersebut adalah (A) Sesuai dengan akan diadakan Pentas

Seni SMA Pahlawan, kami mengundang panitia kegiatan tersebut untuk acara Pentas Seni SMA Pahlawan kiranya un- tuk penyusunan acara (B) Rencana bahwa akan diadakan Pentas

Seni SMA Pahlawan, kami mengundang panitia kegiatan tersebut untuk rapat acara pentas seni di mana kita akan menyusun acaranya (C) Mengingat akan diadakan Pentas Seni

SMA Pahlawan, kami mengundang panitia kegiatan tersebut untuk rapat persiapan yang mana dalam rangka mempersiapkan acara (D) Mengacu pada kegiatan Pentas Seni SMA Pahlawan, kami mengundang panitia kegiatan tersebut rapat persiapan untuk acara yang mana akan ditampilkan dalam acara nantinya (E) Sehubungan dengan akan diadakan

acara Pentas Seni SMA Pahlawan, kami mengundang panitia untuk menghadiri rapat persiapan acara tersebut pada

29. Cermati cerita berikut!

Aldi hanya tamatan SMA dan memiliki pekerjaan rendah sebagai tenaga tata usaha di sebuah kantor pemerintah. Dia menyenangi seorang gadis cantik, Siren namanya, anak orang kaya di kampungnya, berpendidikan tinggi (S-1), dan sebagai atasan di kantor tempat Aldi bekerja. Kalau Aldi memi- nangnya, orang tua Siren mungkin akan ke- beratan menerimanya karena perbedaan status sosial. Padahal, dia sudah lama memimpikan memperistri Siren. Ya, mimpi, tinggal mimpi sesuatu yang tidak mungkin dapat diraihnya, seperti kata peribahasa, ".... Peribahasa yang tepat untuk melengkapi cerita tersebut adalah (A) Tak ada gading yang tak retak (B) Karena hati mati, karena mata buta (C) Seperti berumah di tepi pantai (D) Lempar batu sembunyi tangan (E) Bagai pungguk merindukan bulan

30. Cermati paragraf esai berikut!

Pada periode awal kepenyairannya, Taufiq Ismail cenderung menekankan citraan visual dalam menggambarkan pengalaman estetis yang dibentuk oleh pengamatannya yang tajam terhadap momen-momen penting peristiwa sejarah. Ia mendayagunakan kekuatan bahasa figuratif (majas), puisi yang efektif untuk membangun imajinatif pembaca. Sejak tahun 1970-an hingga periode mutakhir kepenyairannya, sajak-sajak Taufiq cenderung "prosaik naratif". Ia menggunakan bahasa yang diselingi permainan kata yang indah dan memikat

Kalimat simpulan esai sastra yang tepat adalah

- (A) Jelaslah, bahwa pada awal kepenyairannya Taufiq terlibat langsung dengan peristiwa sejarah dan pada periode berikutnya ia terlibat melalui perasaan dan pikirannya.
- (B) Jadi, Taufiq menggunakan metode penciptaan puisi yang sama pada dua periode kepenyairannya.
- (C) Jadi, secara garis besar perkembangan kepenyairannya Taufiq Ismail dapat dibagi ke dalam tiga periode.
- (D) Jelaslah, bahwa Taufiq Ismail sangat memperhatikan pemakaian bahasa dalam setiap karyanya.
- (E) Dengan demikian, jelaslah bahwa bahasa yang digunakan Taufiq Ismail sangat membantu pembaca memahami puisinya sehingga karyanya tergolong komunikatif

31. Cermati paragraf berikut!

Berbagai cara akan ditempuh oleh siswa yang baru lulus SMA untuk dapat berebut kursi di perguruan tinggi favoritnya. Ada siswa belajar keras sampai begadang ada yang mengikuti berbagai bimbingan tes. Di samping itu, ada yang melalui jalur khusus, yaitu pemberian kesempatan kepada siswa yang mampu secara finansial untuk duduk di universitas pilihannya. Ada juga yang masuk universitas tanpa tes ada yang memiliki prestasi gemilang memiliki nilai akademis yang ditargetkan suatu perguruan dengan melalui jalur PMDK (Penelusuran Minat dan Kemampuan), dan ada jalur pemberian beasiswa bagi siswa yang berprestasi.

Kata penghubung yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah

- (A) dan, karena, atau
- (B) dan, tetapi, atau
- (C) hingga, karena, tetapi
- (D) hingga, jika, atau
- (E) dan, jika, tetapi

32. Cermatilah paragraf berikut!

Yanti seorang anak yang rajin dan tekun. Ia rajin mengikuti pelajaran di sekolah. Setiap diadakan diskusi di sekolah, ia sering diminta tampil sebagai pembicara. Rata-rata empat jam sehari ia belajar sendiri di rumah. Bahkan, ia tidak segan-segan bertanya kepada guru jika ada hal-hal yang belum dimengerti, atau belum jelas

Kalimat yang berupa akibat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah

- (A) Karena itu, tidak heran apabila Yanti meraih juara satu di sekolahnya.
- (B) Jadi, Yanti mendapat penghargaan yang pantas dari sekolahnya.
- (C) Oleh karena itu, Yanti sangat dicintai dan dihormati teman-temannya.
- (D) Makanya Yanti bisa diterima di perguruan tinggi ternama di negeri ini.
- (E) Sudah sepantasnyalah Yanti mendapat dukungan dari keluarganya.

baca soal lainnya di >>>

lulus2014.blogspot.com

UN SMA 2006 Bahasa Indonesia, Kode Soal

Kunci dan pembahasan soal ini bisa dilihat di www.zenius.net dengan memasukkan kode 2310 ke menu search.

Copyright © 2012 Zenius Education

doc. name: UNSMA2011IND999 doc. version : 2011-06 | halaman 9 30. Cermati paragraf esai berikut!

Pada periode awal kepenyairannya, Taufiq Ismail cenderung menekankan citraan visual dalam menggambarkan pengalaman estetis yang dibentuk oleh pengamatannya yang tajam terhadap momen-momen penting peristiwa sejarah. Ia menggunakan kekuatan bahasa figuratif (majas), puisi yang efektif untuk membangkitkan imajinatif pembaca. Sejak tahun 1970-an hingga periode mutakhir kepenyairannya, sajak-sajak Taufiq cenderung "prosaik naratif". Ia menggunakan bahasa yang diselingi permainan kata yang indah dan memikat Kalimat simpulan esai sastra yang tepat adalah (A) Jelaslah, bahwa pada awal kepen-

yairannya Taufiq terlibat langsung dengan peristiwa sejarah dan pada periode berikutnya ia terlibat melalui perasaan dan pikirannya. (B) Jadi, Taufiq menggunakan metode pen-

ciptaan puisi yang sama pada dua periode kepenyairannya. (C) Jadi, secara garis besar perkembangan kepenyairannya Taufiq Ismail dapat dibagi ke dalam tiga periode. (D) Jelaslah, bahwa Taufiq Ismail sangat

memperhatikan pemakaian bahasa dalam setiap karyanya. (E) Dengan demikian, jelaslah bahwa ba-

hasa yang digunakan Taufiq Ismail sangat membantu pembaca memahami puisinya sehingga karyanya tergolong komunikatif

31. Cermati paragraf berikut!

Berbagai cara akan ditempuh oleh siswa yang baru lulus SMA untuk dapat berebut kursi di perguruan tinggi favoritnya. Ada siswa belajar keras sampai begadang ada yang mengikuti berbagai bimbingan tes. Di samping itu, ada yang melalui jalur khusus, yaitu pemberian kesempatan kepada siswa yang mampu secara finansial untuk duduk di universitas pilihannya. Ada juga yang masuk universitas tanpa tes ada yang memiliki prestasi gemilang memiliki nilai akademis yang ditargetkan suatu perguruan dengan melalui jalur PMDK (Penelusuran Minat dan Kemampuan), dan ada jalur pemberian beasiswa bagi siswa yang berprestasi.

Kata penghubung yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah

(A) dan, karena, atau (B) dan, tetapi, atau (C) hingga, karena, tetapi (D) hingga, jika, atau (E) dan, jika, tetapi

baca soal lainnya di >>>

lulus2014.blogspot.com

32. Cermatilah paragraf berikut!

Yanti seorang anak yang rajin dan tekun. Ia rajin mengikuti pelajaran di sekolah. Setiap diadakan diskusi di sekolah, ia sering diminta tampil sebagai pembicara. Rata-rata empat jam sehari ia belajar sendiri di rumah. Bahkan, ia tidak segan-segan bertanya kepada guru jika ada hal-hal yang belum dimengerti, atau belum jelas Kalimat yang berupa akibat untuk meleng- kapi paragraf tersebut adalah (A) Karena itu, tidak heran apabila Yanti meraih juara satu di sekolahnya. (B) Jadi, Yanti mendapat penghargaan yang

pantas dari sekolahnya (C) Oleh karena itu, Yanti sangat dicintai dan dihormati teman-temannya. (D) Makanya Yanti bisa diterima di pergu- ruan tinggi ternama di negeri ini. (E) Sudah sepantasnyalah Yanti mendapat dukungan dari keluarganya.

UN SMA 2006 Bahasa Indonesia, Kode Soal

doc. name: UNSMA2011IND999 doc. version : 2011-06 |

halaman 10

33. Cermati paragraf berikut!

Selalu ingin melakukan Itulah prinsip yang dipegang Bakri. Ia mencoba mengolah buah belimbing yang melimpah pada saat musim hujan menjadi sebuah penganan yang enak dan unti untuk selai. Dicobanya beberapa kali agar mempunyai Berkah yang dirasakannya dengan itu, ia banyak mendapatkan pesanan.

Kata-kata serapan yang baku penulisannya untuk melengkapi paragraf tersebut adalah

- (A) inovasi, kualitas, sistem
- (B) inovator, berkualitas, sistim
- (C) inovasi, kualitas, sistim
- (D) penginovasi, kwalitas, bersistem
- (E) inofasi, kwalitas, sistem

34. Cermatilah isi paragraf berikut!

Rara kini keluarganya. Dia sampai hati mengotori nama baik ayah-ibunya yang menjadi pemuka masyarakat di kampungnya. Rani sudah tergiur oleh harta dan kesenangan dunia sehingga mau melakukan perbuatan yang memalukan itu.

Ungkapan yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah

- (A) mengunci mulut
- (B) menepuk dada
- (C) mencuci tangan
- (D) menutup hati
- (E) mencoreng muka

35. Cermati paragraf berikut!

Ketika saya akan memasuki ruang ujian ini, saya merasa tidak akan mengikuti ujian dengan tenang. Akan tetapi, setelah saya berdoa, perasaan itu menjadi berkurang. Ternyata saya ketakutan. Begitu lembar soal saya buka, saya menarik panjang dan mengucapkan nama Tuhan, perasaan saya semakin tenang sehingga dapat menjawab soal dengan baik.

Kata baku yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah

- (A) khawatir, hanya, nafas
- (B) khuwatir, hanya, nafas
- (C) khawatir, hanya, napas
- (D) kawatir, cuma, napas
- (E) kuatir, cuma, napas

36. Cermati paragraf berikut!

Akibat pembabatan hutan yang terus berlangsung, usaha orang utan Kalimantan (*pongopygmaeus*) ancaman serius. Sejumlah lembaga penyelamat satwa liar dan pemerintah kini sulit mendapat hutan untuk orang utan sulit dirawat di pusat rehabilitasi. Beberapa waktu yang lalu sebanyak seribu orang utan telah ke hutan.

Kata berimbuhan yang tepat untuk melengkapi kalimat yang rumpang pada paragraf tersebut adalah

- (A) menyelamatkan, berhadapan, kembalinya
- (B) penyelamatan, mengahadapi, dikembalikan
- (C) diselamatkannya, dihadapkan, mengembalikan
- (D) keselamatan, menghadapkan, pengembalian
- (E) menyelamatkan, menghadapi, kembalisan

37. Cermati paragraf berikut!

Udara pagi ini di persawahan dan Daun-daun padi ditiup angin terlihat bergoyang pelan. Cuaca di langit tidak tertutup awan. Kudirup udara dan tercium wangi dedaun padi. Hatiku semakin terasa damai.

Frasa adjektiva yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah

- (A) hampir cerah, segar sekali, biru bersih
- (B) sangat cerah, segar sekali, biru bersih
- (C) sangat cerah, agak dingin, sangat kelabu
- (D) hampir cerah, agak panas, biru kelabu
- (E) begitu cerah, cukup segar, sangat putih

baca soal lainnya di >>>

lulus2014.blogspot.com

UN SMA 2006 Bahasa Indonesia, Kode Soal

Kunci dan pembahasan soal ini bisa dilihat di www.zenius.net dengan memasukkan kode 2310 ke menu search.

Copyright © 2012 Zenius Education

doc. name: UNSMA2011IND999 doc. version : 2011-06 | halaman 10 33. Cermati paragraf berikut!

Selalu ingin melakukan Itulah prinsip yang dipegang Bakri. Ia mencoba mengolah buah belimbing yang melimpah pada saat musim hujan menjadi sebuah penganan yang enak dan unti untuk selai. Dicobanya be- berapa kali agar mempunyai Berkah yang dirasakannya dengan itu, ia banyak menda- patkan pesanan. Kata-kata serapan yang baku penulisannya untuk melengkapi paragraf tersebut adalah (A) inovasi, kualitas, sistem (B) inovator, berkualitas, sistim (C) inovasi, kualitas, sistim (D) penginovasi, kwalitas, bersistem (E) inofasi, kwalitas, sistem

34. Cermatilah isi paragraf berikut!

Rara kini keluarganya. Dia sampai hati mengotori nama baik ayah-ibunya yang menjadi pemuka masyarakat di kampungnya. Rani sudah tergiur oleh harta dan kesenan- gan dunia sehingga mau melakukan perbua- tan yang memalukan itu. Ungkapan yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah (A) mengunci mulut (B) menepuk dada (C) mencuci tangan (D) menutup hati (E) mencoreng muka

35. Cermati paragraf berikut!

Ketika saya akan memasuki ruang ujian ini, saya merasa tidak akan mengikuti ujian dengan tenang. Akan tetapi, setelah saya ber- doa, perasaan itu menjadi berkurang. Tern- yata saya ketakutan. Begitu lembar soal saya buka, saya menarik panjang dan mengu- capkan nama Tuhan, perasaan saya semakin tenang sehingga dapat menjawab soal de- ngan baik. Kata baku yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah

(A) khawatir, hanya, nafas (B) khuwatir, hanya, nafas (C) khawatir, hanya, napas (D) kawatir, cuma, napas (E) kuatir, cuma, napas

36. Cermati paragraf berikut!

Akibat pembabatan hutan yang terus ber- langsung, usaha orang utan Kalimantan (pongopygmaeus) ancaman serius. Sejum- lah lembaga penyelamat satwa liar dan pe- merintah kini sulit mendapat hutan untuk orang utan sulit dirawat di pusat rehabilitasi. Beberapa waktu yang lalu sebanyak seribu orang utan telah ke hutan. Kata berimbuhan yang tepat untuk meleng- kapi kalimat yang rumpang pada paragraf tersebut adalah (A) menyelamatkan, berhadapan, kembalinya (B) penyelamatan, mengahadapi, dikem-

baca soal lainnya di >>>

lulus2014.blogspot.com

balikan (C) diselamatkannya, dihadapkan, mengem-

balikan (D) keselamatan, menghadapkan, pengem-

balian (E) menyelamatkan, menghadapi, kem-

balikan

37. Cermati paragraf berikut!

Udara pagi ini di persawahan dan Daun-daun padi ditiup angin terlihat bergoyang pelan. Cuaca di langit tidak tertutup awan. Kudirup udara dan tercium wangi dedaun padi. Hatiku semakin terasa damai. Frasa adjektiva yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah (A) hampir cerah, segar sekali, biru bersih (B) sangat cerah, segar sekali, biru bersih (C) sangat cerah, agak dingin, sangat kelabu (D) hampir cerah, agak panas, biru kelabu (E) begitu cerah, cukup segar, sangat putih