

توزيع منهج مادة (الدراسات البلاغية والنقدية) المرحلة الثانوية مسارات - السنة الثالثة - الفصل الدراسي الأول - العام الدراسي (١٤٤٦ هـ)

الأسبوع الأول	الأسبوع الثاني	الأسبوع الثالث	الأسبوع الرابع	الأسبوع الخامس	الأسبوع السادس
(١٤/٢ — ١٨/٢)	(٢١/٢ — ٢٥/٢)	(٢٨/٢ — ٢/٣)	(٥/٣ — ٩/٣)	(١٢/٣ — ١٦/٣)	(١٩/٣ — ٢٣/٣)
تمهيد وتعريف: منزلة البلاغة بين علوم اللغة العربية - صلة البلاغة بعلوم الشريعة - فوائد دراسة البلاغة - البلاغة في اللغة والاصطلاح - ركن البلاغة	من مباحث علم المعاني: تعريفه - الخبر والإنشاء - أضرب الخبر - نوعا الإنشاء	من مباحث الإنشاء الطلبي - القصر	من مباحث علم البيان: تعريفه - التشبيه	الاستعارة - الكناية من مباحث على البديع: تعريفه - من المحسنات المعنوية	من المحسنات اللفظية النقد الأدبي: تعريف النقد - الفرق بين البلاغة والنقد - وظيفة النقد الأدبي
الأسبوع السابع	الأسبوع الثامن	الأسبوع التاسع	الأسبوع العاشر	الأسبوع الحادي عشر	الأسبوع الثاني عشر
(٢٦/٣ — ٣٠/٣)	(٣/٤ — ٧/٤)	(١٠/٤ — ١٤/٤)	(١٧/٤ — ٢١/٤)	(٢٤/٤ — ٢٨/٤)	(١/٥ — ٥/٥)
تاريخ النقد الأدبي: النقد الأدبي القديم - النقد الأدبي في مرحلة الازدهار - النقد الأدبي في العصر الحديث نقد الشعر: الشعر وأنواعه - مقاييس نقد الشعر	نماذج من النقد التطبيقي للشعر (نصوص محللة): نقد قصيدة قديمة	قراءة نقدية لقصيدة معاصرة (د. صابر عبد الدايم) - نماذج من النقد التطبيقي (نصوص غير محللة)	نقد النثر (القصة): نقد القصة - مقاييس نقد القصة	نماذج من النقد التطبيقي للقصيدة (نصوص محللة): نقد قصيدة قصيرة (يا نانم وحد الله) - نماذج من النقد التطبيقي (نصوص غير محللة)	اختبارات الفصل الأول
إجازة الفصل الأول ٥ / ٥ / ١٤٤٦ هـ					
معلم المادة :	مدير المدرسة :	المشرف التربوي:			