

**Олимпиадные задания (комплексная работа)
по русскому языку и литературе
для учащихся 8-11 классов
(РЦ - 05.01.2024 г.)**

Задания по русскому языку

Задание 1.

1) Сгруппируйте слова по общности указанных признаков:

- а) все согласные звуки звонкие;
- б) все согласные звуки глухие;
- в) все согласные звуки мягкие;
- г) все согласные звуки твердые;
- д) все согласные звуки глухие и твердые;
- е) все согласные звуки звонкие и мягкие.

Подход, осенний, проект, вокзальный, июнь, боязнь, впитаться, шоссе, счетчик, щенячий, рожь, шимпанзе, аллея, ошибка, сшить, деятель, ожерелье, алиби.

2) Назовите приёмы звукописи, представленные в следующих текстах, и определите их роль.

- а) Быстро лечу я по рельсам чугунным,
Думаю думу свою. (Н.А.Некрасов)*
- б) Баклажаны бока отлежали. (Н.Матвеева)*

Задание 2.

А) С данными существительными составьте словосочетания, используя слова из скобок.

- 1) *Сеньор - синьор* (испанский, итальянский);
- 2) *волюта - валюта* (конвертируемый, гипсовый);
- 3) *дискант - дисконт* (низкий, юный);
- 4) *сага - саго* (таинственный, картофельный).

Б) Есть ли среди данных слов заимствованные?
Обоснуйте свой ответ.

Тиражирование, интернетный, спонсорство, клиповый, уфолог.

Задание 3. Блиц-задание:

А) В приведенном ниже предложении употреблен известный латинский оборот. Что он обозначает?

*«Несчастье вообще облагораживает хорошую душу... Пусть он идет именно этой дорогой горестей, которая называется **per aspēra ad astra**» (Д.Лямбль).*

Б) Существует фразеологизм «Блудный сын». А какое синонимичное выражение используется для обозначения лиц женского пола?

В) Вы нашли клад...В нем было 3 катеринки, 2 целковых, 1 пяталтынный, 3 двугривенных, 4 полушки.

Сколько вы нашли рублей и копеек?

Г) Соберите пословицы и поговорки из заданных частей:

А лужа – по уши; собаку съел; береги честь смолоду; а пораньше вставай да свой затевай; язык мой – враг мой; а выскочить некуда; чудеса в решете; а здоровье под старость; наперед ума рыщет; а хвостом подавился; на чужой карай рот не разевай; пьяному море по колено.

Д) Определите, какие грамматические явления русского языка А.М. Пешковский называет:

1. Множественным вежливости.
2. Множественным скромности.
3. Множественным величия.
4. Множественным насмешки.

Аргументируйте свою точку зрения, составив предложения, иллюстрирующие каждое из указанных явлений.

Е) Распределите языки на группы, назовите эти группы. Прокомментируйте свой ответ.

Словацкий, эсперанто, македонский, албанский, волапюк, идиш, бельгийский, австрийский, идо, хинди, канадский, швейцарский, словенский, американский.

Задание 4.

А) Укажите правильные варианты морфемного членения слов.

- 1) Раз-руш-и-тель-н-ый / раз-руш-и-тельн-ый;
- 2) из-гн-а-нн-ич-еск-ий / из-гна-нн-ическ-ий;
- 3) на-крахмал-ива-ть / на-крахмал-и-ва-ть;
- 4) дво[й-э]ч-ниц-а / дв-о[й-э]ч-ниц-а;
- 5) круп-ит-ч-атый / круп-ит-чат-ый;
- 6) раз-ветвл-ени[й-э] / раз-ветв-л-е-ни[й-э];
- 7) разо-гре-в-□ / разо-гре-в-Ø-□;
- 8) пере-о-с-мысл-ени[й-э] / пере-о-смысл-ени[й-э].

Б) Подберите к каждому производному слову производящее и найдите «четвертое лишнее». Какую словообразовательную единицу составляют оставшиеся слова?

1. Раскричаться, крикливый, покрикивать, крикунья;
2. одиночка, одиночество, одиноко (жить), одиночник;
3. приграничный, граничный, отграничить, пограничник;
4. проглотить, глотательный, околوجلоточный, наглотаться;
5. ветвистый, веточка, ветвиться, разветвить.

В) Выпишите из приведенного ниже списка слова, у которых в конце основы нет суффикса **-К-**; если в конце основы этих слов есть какой-то другой суффикс, выделите его.

Оставшиеся слова разбейте на группы в соответствии со значениями суффикса **-К-**, учитывая значения именно этого суффикса, а не других частей слова.

Для каждой группы слов сформулируйте значение, выражаемое суффиксом.

Есть ли среди этих слов такие, которые попали сразу в несколько групп? Если такие слова есть, поясните, в чем причина этого.

Вазочка, заготовка, зазнайка, казашка, крестьянка, лентяйка, поимка, спаленка, стружка, тряпочка, турчанка, свистулька.

Г) Сколько различных корней в нижеследующих словах:

- а) топка, потоп, топливо, утопленник, растоптать, потопить;*
- б) косить, косичка, покос, прикоснуться, коситься, касаться, каска.*

Задание 5. Объясните, почему слова **три, четыре, пять** являются числительными, а **тройка, четверка, пятерка** - существительными.

Задание 6. Закончите начатые фразы подходящими словарными словами из списка, употребляя их в нужной форме и соблюдая орфографическую норму.

1. Болезненный, тяжёлый сон называют ...

2. В освоении космоса у России есть неоспоримый ...
3. Волокиту и дамского угодника в честь героя романа Ричардсона называют ...
4. Восстановление прав и честного имени, а иногда лечение после тяжёлой болезни называют ...
5. Каждый из нас, склонных к роскоши и праздности, в душе немного ...
6. Если вам не могут дать требуемое, то, скорее всего, предложат ...
7. Исключительное право человека или организации – это ...

*Д...в...львация, с...б...рит, д...гр...дация, р...аб...л...тация,
л...т...ргический, пр...р...тет, л...в...лас, пр...р...гativa, м...л...нхолия,
п...н...гирик, п...рл...мунт, ф...л...нтроп, экв...в...лент, ...м...нс...пация.*

Задание 7.

А) Объясните, чем различаются словосочетания, построенные при помощи подчинительной синтаксической связи «управление»:
ожидание брата, опоздание сестры.

Б) Какие из следующих предложений (простых и входящих в состав сложных предложений) являются односоставными и к какому типу они относятся? Какие из предложений являются неполными двусоставными с пропущенным главным членом (главными членами)? Объясните свою точку зрения.

1. *Договорился с друзьями пойти в горы.*
2. *Начинаем подниматься.*
3. *Неприятно, что очень ветрено.*
4. *Предлагаю спуститься вниз, а они не соглашаются.*
5. *«Гордецы, – думаю. – Зря отказались».*

Задания по русской литературе

Задание 8. В 1883 году Яков Полонский откликнулся на смерть своего современника такими строками:

*Нет, бюсты, и венки, и этот фимиам
Не вам и не его благословенной тени,
А родине - за то, что подарила нам
Истолкователя трех наших поколений,
Поэта русских дум, - за то тепло и свет,*

Что пролил нам в сердца ее вещун - поэт.

Кому посвящено стихотворение? Кого Я.Полонский называет «истолкователем трех поколений» и «поэтом русских дум»? Ответ обоснуйте.

Задание 9. О его заслугах перед русской литературой и словесностью А.А.Бестужев-Марлинский писал:

«Русский язык обязан ему правилами, стихотворство и красноречие – формами, тот и другие – образцами. Дряхлевший слог наш оюнел под <его> пером».

О чьих заслугах говорится в данном высказывании?
О каких «правилах», «формах» и «образцах» идет речь?
Благодаря чему «оюнел» «дряхлевший слог»?

Задание 10. Блиц-задание:

А) Как известно, литература очень тесно связана с театром. А знаете ли вы театр? Подберите эквиваленты к следующим театральным терминам:

1) Просцениум – часть сцены:

а) боковая, б) передняя, в) задняя, г) центральная.

2) Травести – амплуа:

а) актёра в роли женщины, б) эксцентрика, в) трагика,
г) актрисы в роли подростка.

3) Бонуар – ...

а) второй ярус, б) задние ряды партера, в) боковая ложа,
г) ложа напротив сцены.

4) Колосники – ...

а) механизм поворота сцены, б) люки в полу сцены, в) верхняя часть сцены,
г) крепления для софитов.

Б) В следующем тексте редактор по ошибке соединил фрагменты нескольких произведений. Вы узнали эти стихотворения? Назовите авторов и заглавия произведений, из отрывков которых составлен данный текст.

*К добру и злу постыдно равнодушны,
В начале поприща мы вянем без борьбы;
Перед опасностью позорно малодушны
И перед властью - презренные рабы.
Мы малодушны, мы коварны,
Бесстыдны, злы, неблагодарны;
Мы сердцем хладные скопцы,*

*Клеветники, рабы, глупцы;
Гнездятся клубом в нас пороки.*

В) А.С. Пушкин считается основоположником русского литературного языка. Однако всегда ли нам понятны его стихи? Вам представлены цитаты из произведений А.С.Пушкина. Определите значение выделенных слов в данном контексте и выберите необходимый вариант:

- 1) *«Оставьте красный мне колпак,
Пока его за прегрешенья
Не променял я на **шишак**».*
а) кукиш, б) меч, в) саван, г) шлем.
- 2) *«Был тулуп, да что греха таить?
Заложил вечор у **целовальника**:
Мороз показался не велик».*
а) брадобрей, б) продавец вина, в) служитель церкви, г) проходимец.
- 3) *«Любимцы счастья, **наперсники** судьбы
смирненно ей несут любовные мольбы».*
а) властители, б) грешники, в) любимцы, г) денщики.
- 4) *«Блажен в златом кругу вельмож
Пиит, внимаемый царями».*
а) поэт, б) хмельной напиток, в) евнух, г) благочестивый человек.
- 5) *«Но **фрунт** герою надоел, -
Теперь коллежский асессор».*
а) труд, б) доклад, в) щеголь, г) войсковой строй.

Г) Укажите, к каким своим произведениям М.А. Булгаков предпослал следующие эпиграфы:

- 1) *«Пошел мелкий снег и вдруг повалил хлопьями. Ветер завыл; сделалась метель. В одно мгновение темное небо смешалось с снежным морем. Все исчезло.
— Ну, барин, — закричал ямщик: — беда — буран!» (А.С. Пушкин);*
- 2) *«...Так кто ж ты, наконец? — Я — часть той силы, что вечно хочет зла и вечно совершает благо» (И.В. Гете);*
- 3) *«Мольер был славный писатель французских комедий в царство Людовика XIV» (А. Кантемир);*
- 4) *«Бессмертье - тихий, светлый брег; Наш путь - к нему стремленье.
Покойся, кто свой кончил бег!..» (В.А. Жуковский).*

Д) Из каких произведений русской литературы взяты следующие цитаты. Укажите произведение и имя автора.

- 1) *...Слава Богу, поутру явилась возможность ехать, и я оставил Тамань. Что случилось с старухой и с бедным слепым — не знаю. Да и какое дело мне до радостей и бедствий человеческих, мне, странствующему офицеру, да еще с подорожной по казенной надобности!..*
- 2) *...«Среди долины ровныя, на гладкой высоте...» (Перестает петь.) Чудеса, истинно надобно сказать, что чудеса! <...> Вот, братец ты мой, пятьдесят лет я каждый день гляжу за Волгу и все наглядеться не могу.*
- 3) *...По степи, влево от нас, поплыли тени облаков, пропитанные голубым сиянием луны, они стали прозрачней и светлей. — Смотри, вон идет Ларра!*
- 4) *...Боже мой, что тут произошло! Кинулся он ко мне на шею, целует в щеки, в губы, в лоб, а сам, как свиристель, так звонко и тоненько кричит, что даже в кабинке глушно: «Папка, родненький! Я знал! Я знал, что ты меня найдешь! Все равно найдешь! Я так долго ждал, когда ты меня найдешь!» Прижался ко мне и весь дрожит, будто травинка под ветром. А у меня в глазах туман, и тоже всего дрожь бьет, и руки трясутся...*