

Nombre de la actividad formativa: "El vagón de los cuentos"**Fecha inicio de la actividad:** 19 agosto al 16 setiembre de 2014**Lugar en la que se desarrollará la actividad:** Biblioteca infantil**Nombre de las facilitadoras:** Marian Aguirre H., Paola Durán M., Daviana Jara S.**Cantidad de participantes proyectados para realizar la actividad formativa:** 8**Hora: miércoles:** 9:00 a.m.- 11:35 a.m.**Duración de la actividad:** 4 sesiones**Grupo: niños de las comunidades meta:** comunidades de Heredia y campus Omar Dengo.**Objetivos:**

→ General:

Incentivar en el niño y la niña de 3 ½ a 5 años el disfrute y placer por la lectura de cuentos infantiles.

→ Específicos:

- Seleccionar y narrar cuentos adecuados a la edad cronológica de los participantes.
- Estimular aspectos esenciales que contribuyan a la formación integral del niño (capacidad de escucha, atención y concentración).
- Incentivar la posibilidad de desarrollar argumentaciones sencillas y placenteras.
- Despertar la motivación hacia el desarrollo del lenguaje oral.
- Fomentar el vínculo del niño participante con el libro infantil.
- Implementar estrategias lúdico-didácticas que permitan la sana recreación y el empleo de dinámicas acordes al nivel educativo de los participantes.

Dirigido a: Niños de 3 y 10 meses a 4 y 10 meses.

Personas responsables de la ejecución de la actividad formativa: Marian Aguirre H., Paola Durán M., Daviana Jara S. (estudiantes de carrera de Pedagogía I Y II ciclo), Flor Vargas Bolaños (**Revisión y coordinación general del taller**).

Sesión no. 1 fecha: 19/8/2014

Materiales que se van a requerir:

→ Materiales

Materiales utilizados para el desarrollo de la actividad	Valor unitario aproximado	Valor total
Detalle	Subtotal	Totales
1 bolsa de ziplot pequeña, gel para cabello		
2 láminas de foam (cualquier color)		
1 frasco de pintura acrílica (color pastel), 1 pincel, gafetes		
1 cobertor de mesa rotulado con nombre del niño		

Descripción de la propuesta práctica de la actividad formativa:

Horario	Descripción de la actividad
9:00 a.m. 9:15 a.m.	Bienvenida a todos (as) los participantes del taller, dinámica de presentación para presentarse, entrega de gafetes.
9:15: a.m. 10:55 a.m.	<p>I Actividad inicial: Narración y escucha del cuento: “el pececito juega a las escondidas”</p> <p>II Actividad: Desarrollo de actividad lúdica-manual a partir de la narración se desarrolla una actividad acorte al tema concreto para incentivar habilidades</p>

	motrices gruesas y finas, se hace una relación entre el cuento y la vida cotidiana tomando en cuenta valores como el respeto, la tolerancia y la responsabilidad.
	<u>III Actividad:</u> Receso espacio de merienda y juego en el trencito.
10:55 a.m. 11:00 a.m.	Finalizada esta etapa de construcción de la manualidad, se recogen todos los materiales. Se hace entrega por escrito de los materiales a utilizar la semana entrante con los niños Cierre y despedida de la actividad. Entrega de folder de trabajo.

Sesión no. 2 fecha: 26/08/2014

Proyecto No. 1 Cámara fotográfica

Materiales que se van a requerir:

→ Materiales

Materiales utilizados para el desarrollo de la actividad	Valor unitario aproximado	Valor total
Detalle	Subtotal	Totales
2 láminas de papel cartulina, 1 tapita de Gerber y o mayonesa		
3 fotos o imágenes de la naturaleza (revistas viejas), 1 tubo de papel servilleta de cocina		
1 pincel grueso		
1 cobertor para la mesa de trabajo		

Descripción de la propuesta práctica de la actividad formativa:

Horario	Descripción de la actividad
---------	-----------------------------

9:00 a.m. 9:15 a.m.	Bienvenida a todos (as) los participantes del taller, acomodo de los niños y sus pertenencias.
9:15: a.m. 10:55 a.m.	<p>I Actividad inicial: Escucha y narración del cuento: “Nico y Ana hacen fotos” Se realiza un círculo en el piso.</p> <p>II Actividad: Desarrollo de actividad lúdica-manual a partir de la narración se desarrolla una actividad acorte al tema concreto para incentivar habilidades motrices finas, se les proporciona una cámara fotográfica impresa, para que coloreen esta imagen, con los recortes de 3 fotos o imágenes de la naturaleza se construye un collage fotográfico.</p> <p>Se hace una relación entre el cuento y la vida cotidiana tomando en cuenta valores como apreciar lo bello e incentivar la creatividad.</p> <p>III Actividad: Receso: espacio de merienda y juego en el Trencito.</p>
10:55 a.m. 11:00 a.m.	<p>IV Actividad: Cierre y despedida de la actividad. Entrega de folder de trabajo a cada participante. Préstamo de libros a domicilio.</p>

Sesión no. 3 fecha: 02/09/2014

Proyecto No. 3 “gallina en relieve”

Materiales que se van a requerir:

→ Materiales

Materiales utilizados para el desarrollo de la actividad	Valor unitario aproximado	Valor total
Detalle	Subtotal	Totales
1 huevo vacío y limpio, 1 rollito lana anaranjada		
3 plumitas, 1 pliego papel china, 1 recipiente 1 pliego de papel china,		
1 recipiente pintura acrílica amarilla		
1 cobertor para la mesa de trabajo		

Descripción de la propuesta práctica de la actividad formativa:

Horario	Descripción de la actividad
9:00 a.m. 9:15 a.m.	Bienvenida a todos (as) los participantes del taller, acomodo de los niños y sus pertenencias.
9:15: a.m. 10:55 a.m.	<p>I Actividad inicial: Escucha y narración del cuento: “Ábrete huevo, ábrete” Se realiza un círculo en el piso.</p> <p>II Actividad: Desarrollo de actividad lúdica-manual a partir de la narración se desarrolla una actividad acorte al tema concreto para incentivar habilidades motrices finas, se les proporciona los materiales, realizaran una gallina en relieve. Se hace una relación entre el cuento y la vida cotidiana tomando en cuenta valores como apreciar los animales domésticos.</p> <p>III Actividad: Receso: espacio de merienda y juego en el Trencito.</p>
10:55 a.m. 11:00 a.m.	<p>IV Actividad: Cierre y despedida de la actividad. Entrega de folder de trabajo a cada participante. Préstamo de libros a domicilio.</p>

Sesión no. 4 fecha: 09/09/2014

Proyecto No. 4 “Librito”

Materiales que se van a requerir:

→ Materiales

Materiales utilizados para el desarrollo de la actividad	Valor unitario aproximado	Valor total
Detalle	Subtotal	Totales
3 hojas bond blancas		
1 tapita de Gerber o mayonesa		
Lápices de colores		
1 cobertor para la mesa de trabajo		

Descripción de la propuesta práctica de la actividad formativa:

Horario	Descripción de la actividad
9:00 a.m. 9:15 a.m.	Bienvenida a todos (as) los participantes del taller, acomodo de los niños y sus pertenencias.
9:15: a.m. 10:55 a.m.	<p>I Actividad inicial: Escucha y narración del cuento: “Dito y Dita van a la librería” Se realiza un semicírculo en el piso.</p> <p>II Actividad: Desarrollo de actividad lúdica-manual a partir de la narración se desarrolla una actividad acorte al tema concreto para incentivar habilidades motrices finas, se les proporciona los materiales, realizaran un librito. Se hace una relación entre el cuento y la vida cotidiana tomando en cuenta valores como amor a los libros y lectura.</p> <p>III Actividad: <u>Receso:</u> espacio de merienda compartida Celebración del día del niño.</p>
10:55 a.m. 11:35 a.m.	<p>IV Actividad: Cierre y despedida de la actividad. Entrega de folder de trabajo a cada participante. Préstamo de libros a domicilio.</p>

Formato de sistematización

Taller: el vagón de los cuentos

1. Participantes

Los participantes del taller fueron niños en edades de 3 y 10 meses a 4 y 10 meses, procedentes de comunidades de la provincia de Heredia y zonas cercanas a la Biblioteca infantil “Miriam Álvarez Brenes”.

Las facilitadoras fueron 3 estudiantes asistente de la carrera de Pedagogía en I y II Ciclo del CIDE de la Universidad Nacional.

2. ¿En qué consistió el taller?

El taller se realizó en cuatro sesiones, en las que se abordaron distintos cuentos infantiles, donde las facilitadoras narraban un cuento por cada sesión, y a partir de esto, se realizaron actividades

tales como: creación de materiales representativos a los temas, proyección de videos y actividades lúdicas.

3. ¿Dónde se realizó el taller?

Se realizó en la Biblioteca infantil, en el área de Colecciones, el espacio del laboratorio de cómputo, y en el área verde, adjunta.

4. ¿Quiénes son los participantes beneficiarios?

Son niños que aún no están insertos en el Sistema educativo formal y provienen de comunidades heredianas, cercanas al Campus "Omar Dengo", con edades de entre los 3 y 10 meses a los 4 años y 10 meses, esta población (niños y padres), mantiene un vínculo cercano con la Biblioteca infantil, por medio de los talleres que se les ofrece.

5. Duración de la actividad

Este taller tuvo una duración de cuatro sesiones de trabajo, con los y los participantes, esta experiencia se ofreció en el horario de los martes del 19 de agosto al 16 de setiembre de 9:00 a.m. a 11:35 a.m.

6. Breve descripción de la actividad (intensión, importancia, actividades)

El taller tiene la intensión de fomentar la promoción de la lectura con la ayuda de cuentos apropiados para las edades de los niños. Cada cuento contiene aspectos importantes para la formación de cada uno de ellos. A partir de cada narración se realiza una actividad, rescatando el tema principal de la lectura, buscando la participación de los niños.

Las actividades contempladas son en su gran mayoría concretas, es decir, que se desarrollan habilidades motrices tanto finas como gruesas. Además, se pretende generar más allá de una lectura hacer una reflexión de la relación que existe en el cuento y la vida cotidiana, tomando en cuenta valores como: el respeto, la tolerancia y la responsabilidad.

La importancia de este taller no es sólo la lectura del cuento, sino, también transmitirles a través de gestos y expresiones, los valores que se encuentran intrínsecos mediante actividades dirigidas que

permitían reflexión y una sana convivencia entre los y las participantes.

7. Programación (planificación previa, evaluación, observación)

La planificación del taller se llevó a cabo primeramente seleccionando los cuentos para su respectiva lectura, una vez finalizada esta etapa se planearon las actividades acordes a los temas. Posteriormente el taller se divulgó a través de las redes sociales y volantes impresos en la comunidad.

8. Recursos y materiales utilizados

Para llevar a cabo esta experiencia se hizo uso de variados recursos:

- Libros de cuentos del acervo bibliográfico de la Biblioteca
- Material reciclable (cajas de jugos, rollo de cartón)
- Hojas blancas y de colores
- Pinturas acrílicas (varios colores), pinceles, cobertores, goma,
- Fotocopias, video bean (videos y presentaciones)
- Lápices de colores y crayolas
- Gafetes, pilot negro a color, tijeras.

9. Observaciones y resultados generales

Los padres de familia se vieron motivados a inscribir a sus hijos en el taller, por la difusión llevada a cabo.

Los niños participantes entablaron una buena relación tanto con las facilitadoras como entre ellos mismos.

Hubo mucha colaboración por parte de los padres de familia, en cuanto a los materiales que debían presentar sus hijos.

Algunos de los niños presentaron conductas de apego con sus madres, de manera que se distraían al momento de participar en las actividades, porque en momentos se iban dónde estaban o en el caso de una niña, que al principio quería que su mamá estuviera en los espacios donde se realizaban las dinámicas.

Los recursos de la Biblioteca beneficiaron el desarrollo del taller, pues esto facilitó el acceso a distintos materiales, para implementarlos en las dinámicas.

10. Impresiones de esta experiencia por parte de las facilitadoras
Desarrollo profesional y práctico

Estudiante: Paola Durán M. (facilitadora)

Los cuentos son una herramienta que permite no solo desarrollar la parte cognitiva de un niño o niña sino, que también fortalece las relaciones interpersonales y la sana convivencia.

Actualmente la promoción de la lectura en edades tempranas no se le está dando la importancia que merece, es decir, que los niños menores de tres años no reciben una guía para la lectura. Aunque no tengan la capacidad de apreciar textos e identificar el significado de las palabras, se les debe brindar espacios que ayuden a estimular la lectura como lo son las manualidades, videos y un sinfín de dinámicas que pueden integrarse en la promoción de la lectura.

El taller permitió abarcar temas de importancia en la vida cotidiana, además de valores (responsabilidad, convivencia, respeto, tolerancia) que en lo personal considero son fundamentales para la formación de las personas y en especial en la etapa de la niñez donde absorben con mucha rapidez la información.

En lo personal aprendí mucho del taller, el estar involucrada con la educación me permite enriquecer aún más mi conocimiento y la idea no es solo transmitir conocimiento sino poder recibirlo, y que mejor que las mentes más creativas e inocentes como son los niños.

Estudiante: Marian Aguirre H. (facilitadora)

La experiencia del taller fue muy provechosa porque al tratar el tema de los cuentos, le permite a una como facilitadora tener un

mayor conocimiento de estos, en cuanto a la forma de narrarlos y además tener el conocimiento de que los temas que se encuentran intrínsecos permiten el desarrollo de actividades con las cuales se pudo interactuar más con ellos, y promover valores que fomentaban una convivencia adecuada.

El hecho de que los participantes tuvieran edades de los 3 a 4 y 10 meses, implica una mayor atención hacia ellos, y adecuar las actividades a su edad cronológica, con esto me generó una nueva experiencia, ya que en lo personal siempre me he dirigido a he tratado más con niños y niñas con edades mayores, lo que me permitió tener conocimiento de la influencia que tiene la edad al momento de planificar y poner en práctica ciertas estrategias pedagógicas.

El trabajar en equipo considero que fue muy importante en el desarrollo del taller, pues el compartir conocimientos con las compañeras facilitadoras y que cada una pusiera sus habilidades en práctica fue muy significativo, ya que, la creatividad e ideas aportadas por ellas y por mi persona fue lo que logró que éste se desarrollara. así mismo, en cada una de las sesiones nos repartimos labores de manera que no recayeran en una sola persona, para así llevarlo a cabo con facilidad.

Daviana Jara S. (facilitadora)

La experiencia que me ha dejado haber participado del taller el vagón de los cuentos, ha sido sumamente enriquecedora y significativa tanto personal como profesionalmente. Quiero decir el solo hecho de formar parte de una Biblioteca infantil que brinda múltiples servicios a edades tempranas como lo son los niños, sin duda alguna es toda una vivencia sin igual.

También ser parte de la organización y planeamiento del taller es una actividad compleja, porque involucra pensar en todo, en delimitar tiempos para actividades, pero más aún, saber cuáles serían las actividades más adecuadas para la edad, tomar en cuenta los periodos de atención de los infantes. La proposición de

objetivos, verificar que sean los correctos para cada espacio y práctica de las diferentes sesiones, y posterior a eso, evaluar de distintas formas si fueron cumplidos en cierta medida o no.

Sin duda alguna el impartir este taller significó un reto personal, ya que anteriormente había trabajado muy pocas veces con niños de edades como estas., y al ver inscritos a un grupo de más de diez chicos es todo un desafío, porque aunque el número no sea tan grande o alarmante, no deja de ser importante porque intervienen factores propios de la personalidad y ambiente a que cada niño es y está acostumbrado, ya sea a no interactuar con pares, o no estar acostumbrado a actividades (juegos) que sea por bloque de tiempo, o la dependencia a sus padres, en este caso a las madres. Este factor es importante mencionar en mi experiencia que pude notar en el taller, la dependencia de algunas niñas con sus madres, porque ellas podían estar muy cerca del espacio del taller. Lo que hacía que algunas niñas y varones fuesen constantemente a buscarlas a fuera del lugar, por esto se tornaba un poco difícil de captar la atención parcial y la dinámica de las actividades, esto repetidamente en la mayoría de las sesiones.

Personalmente me encantó dar y ser parte de este taller, conocí a niños con personalidad y grandes habilidades desde edades tempranas, como la pasión por las pinturas, cantar, movimientos corporales, incluso el baile. Son niños con bastante energía, algunos muy tímidos que en ocasiones lloraban toda la sesión, pero en algún momento dejaban de hacerlo y eran parte de la gran diversión.

Limitaciones

- La cantidad de niños que asistieron al taller.
- La edad de 3. 9 meses a casi cinco años, mantiene una diferencia en el desarrollo cronológico (personalidades, mayor estimulación, ambientación y apego a la figura materna).
- Las actividades manuales requieren de una previa elaboración en, donde se pueda dar una evaluación de los materiales-recursos, tiempo establecido para cada dinámica y los resultados esperados.

Ventajas

- Adecuada participación y apoyo de los padres de familia
- Uso de recursos digitales como el video beam donde su utilización genera mucho interés.
- La música, otro elemento motivador en las actividades
- Uso de los espacios, ayuda al desarrollo de las actividades
- Aporte de las facilitadoras, (trabajo en equipo), ayuda para trabajar con los niños.

Bibliografía consultada

Denou, Violeta, Nico y Ana hacen fotos. Barcelona Editorial Timun Mas, 1980.

Gutiérrez Serna, Mónica. Dito Y Dita van a la librería. Madrid : Ediciones SM, 2006.

Kitamura, Satoshi. El pececito juega a las escondidas. Barcelona : Norma, 2002.

Roddies, Sen. ¡Ábrete huevo, ábrete!: un libro para ver, tocar y divertirse. Editorial Beascoa, 1993.

Anexos

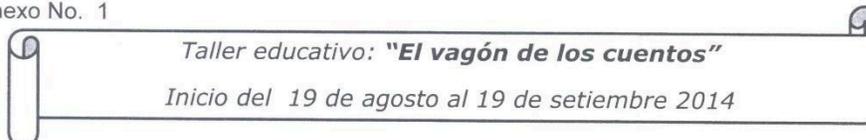
Anexo no. 1

Lista de participantes

10

ANEXOS

Anexo No. 1

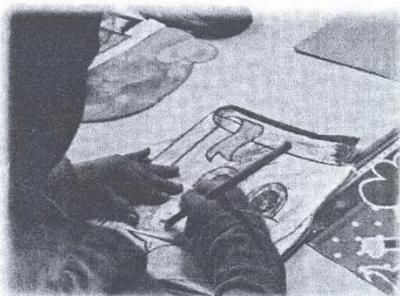
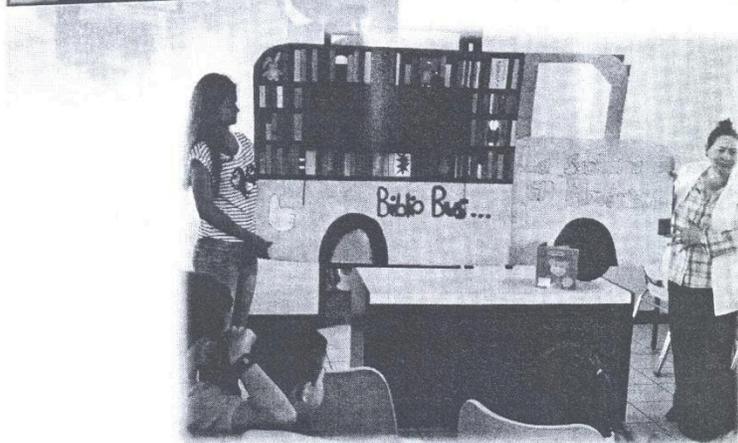


LISTADO DE PARTICIPANTES

#	Nombre niño (a)	Edad	Procedencia	Encargado (a)
1.	Javier Hernández Pérez	4.9	Heredia, San Rafael de la Escuela 75 norte	Francisco Hernández-Jeannette Pérez.
2.	Mariangel García Espinoza	4.5	Heredia, Santa Bárbara, Setillal, 400 N y 25 de la escuela	Adriana García Sibaja
3.	Juan Carlos Obando Villegas	4.9	Heredia, San Rafael el Palmar de la escuela 1.5 km al norte	Ana Villalobos Ruiz
4.	Benjamín Monestel Salas	4.10	Heredia, Lagunilla Residencial María Auxiliadora	Iván Monestel –Wendy Gutiérrez
5.	Aian Alvares Garbanzo	4.6	Heredia, Jardines Universitarios N°2	Karla garbanzo
6.	Saúl Valerio Hernández	4.2	Heredia, B° Santiago del Cristo 25 al sur este	Laura Hernández Miranda
7.	Yeudiel Alvarado Guevara	3.10	Heredia, San Rafael 275 del acilo de ancianos	Miguel Alvarado soto-Hellen Guevara
8.	Sofía Hernández salas	4.7	Heredia, San Rafael de la esquina Noroeste Iglesia 300 este.	Iraides Salas Chacón
9.	Isabela Blanco Arias	3.11	Heredia San Rafael de la iglesia de los Ángeles 500 E y 200 S.	Kenny Banco C-Jennifer Arias González
10.	Sofía Rodríguez Ríos	3.10	Heredia, Santa Lucía 800 oeste del Pali	Iván Rodríguez Zamora-M° Isabel Ríos M.
11.	Francisco Josué Segura Tamayo	3.9	Heredia, Mercedes Norte Residencial .Boruca	Julio Segura López – Maricela Tamayo Romero.
12.	Isabella García García	3.10	Heredia, San Pedro-Barva, 600 N de Iglesia Católica.	Adriana García Vargas

Anexo no. 2
Fotos

Anexo No. 2



Anexo no. 3

Actividad manual

