

LAS TEP Y EL USO DE LAS REDES SOCIALES PARA LA AUTOGESTIÓN DEL APRENDIZAJE

Proyecto presentado como requisito del curso
EDUC 8078 Telecomunicaciones
en el Departamento de Estudios Graduados
Facultad de Educación Universidad de Puerto Rico Recinto de Río Piedras

Por

Francia Cabrera Piña
Johani Ortiz Álvarez
Omayra Torres Carrión



Derechos reservados, 2021

Resumen: Nombre del Proyecto

(Nombre de los participantes)

Profesor(a) del curso y proyecto: (Nombre, Ed.D.)

- Texto Times New Roman 12 pulgadas, estilo APA a doble espacio
 - margen 1 pulgada (arriba, abajo, ambos lados)
 - Máximo de: 250 palabras

Tabla de contenido

CAPÍTULO I	4
INTRODUCCIÓN	4
Trasfondo/Antecedentes	4
Planteamiento del problema	4
Propósito	4
Justificación	4
Preguntas de investigación	4
Definiciones de términos	4
Resumen	4
CAPÍTULO II	4
REVISIÓN DE LITERATURA RELACIONADA	4
Introducción	4
Marco teórico	4
Temas relacionados a la investigación	4
Investigaciones realizadas en el tema	4
Resumen	4
CAPÍTULO III	5
METODOLOGÍA	5
Introducción	5
Método	5
Justificación	5
Diseño	5
Población/Participantes/Muestreo/Escenario	5
Procedimiento/técnicas de recopilación de datos	5
Técnicas de Análisis de la información/datos	5
Estrategias de análisis	5
Limitaciones	5
Recomendaciones	5
Conclusiones	5
Referencias (comentario: se recomienda que se trabajen utilizando Mendeley)	5
Apéndices	5

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

Trasfondo/Antecedentes

El rol activo y creciente de las redes sociales dentro de las relaciones sociales, puede ser aprovechado como promotor de empoderamiento y participación en el ámbito educativo. El sector educativo no puede quedarse al margen de las transformaciones digitales. Es necesario incorporar cambios que se traducen en el uso de aplicaciones por parte de docentes y estudiantes para la gestión de tareas, clases online, ambientes virtuales de aprendizaje, entre otros (Villafuerte, 2018). Las tecnologías se utilizan para difundir, incidir y crear tendencias (Vinck, 2013). En ese sentido, los escenarios educativos emergentes presentan la oportunidad de utilizar la tecnología como herramienta fundamental para capacitar a docentes competentes en el uso y apropiación de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) con sentido pedagógico. Sin embargo, es necesario promover el empoderamiento y participación de los estudiantes como parte de su desarrollo y como ciudadanos digitales.

El concepto de empoderamiento y participación basado en los usos adecuados y competentes de las TIC, es un marco de referencia para lograr la cohesión social de un grupo determinado de personas para potenciar la construcción social del conocimiento en las comunidades digitales (Villafuerte, 2018). En el 2011, Dolors Reig, psicóloga y profesora, establece una diferencia entre las Tecnologías para Empoderamiento y Participación (TEP) de Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) y Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento (TAC). De acuerdo con Reig (2011), hemos evolucionado dejando atrás las TIC vistas como herramientas que nos permiten llegar a la información

para considerar las TAC (tecnologías del aprendizaje y del conocimiento). Para sustentar la distinción y reconocimiento de las TEP, se enfatiza en los tipos de apropiación que ha venido experimentando los usuarios con el uso de las redes sociales.

Las TEP en el aprendizaje se utilizan para influir, para incidir y para crear tendencias. Este aspecto es importante en la distinción de las TIC y las TAC, ya que en las TEP se promueve que los usuarios utilicen las redes sociales como espacios de participación ciudadana, mostrando un papel activo en el cual impulsan cambios positivos frente a asuntos de interés comunitario o causas solidarias (Zambrano & Valladares, 2017). No obstante, las TEP presenta la visión más interactiva, comunitaria, estimulante, creativa y eficaz del aprendizaje (De Dios, 2013). Cabe señalar que las TEP promueven movimientos sociales alrededor del mundo para definir criterios y ejercer la ciudadanía digital en las redes sociales (Torres, 2015).

Planteamiento del problema

La era digital ha cambiado nuestra manera de interactuar con el mundo que nos rodea. En la actualidad, Internet se ha convertido en una herramienta fundamental en la comunicación. Los avances tecnológicos en el campo de la comunicación, siempre han sido objeto de estudio de las ciencias sociales, puesto que las nuevas formas de relación social que generan provocan una transformación en los hábitos y costumbres de la sociedad (Torres, 2015). El uso de las redes sociales transforma los estilos de vida, cambia las prácticas sociales y crea espacios de encuentro entre los usuarios. Uno de los efectos de las redes sociales más estudiado es el poder de manifestación que poseen, en el más amplio sentido de la palabra (Cuberos, 2020). La inmediatez de la comunicación, y transmisión de opiniones y contenido, las convierte en un potente instrumento social de

empoderamiento (Villafuerte, 2018). Nuevos conceptos describen generaciones que están hiperconectadas a las redes sociales como los llamados prosumer o personas que consumen información de diversos medios, muchos de ellos de las redes sociales. Autores como Torres (2015) y Zambrano y Ballesteros (2017) los describen como informávoros (organismos que consumen información para existir). En ese sentido, es importante conocer cómo las redes sociales se pueden utilizar para generar cambios sociales que permitan el empoderamiento y participación de los ciudadanos que consumen información a través de las redes sociales.

Los movimientos ciudadanos se organizan a través de las redes sociales originando hechos históricos como Black Live Matter, Me Too, entre otros. Por ello, es importante que en los centros educativos promuevan las TEP y se usen de forma que los estudiantes puedan beneficiarse de ellas para su desarrollo personal, profesional y como ciudadanos. Las TEP representan un espacio para el aprendizaje significativo de los estudiantes en el desarrollo de su ciudadanía digital. Por tanto, es necesario comprender cómo las redes sociales promueven en los estudiantes una postura de crítica y análisis, constructiva y responsable, difundidas o socializadas mediante las TEP (Latorre et al. 2017). Cabe señalar que el estudiante, que bien pudiera ser un migrante, un nativo o un residente digital, es quien indaga, conectado a la red, la información que, al aplicarla en procesos de pensamientos construye conocimiento a través del aprendizaje significativo. De igual forma, los docentes necesitan estar capacitados para ofrecer a sus estudiantes oportunidades de aprendizaje apoyadas en las TEP; para utilizarlas y para saber cómo éstas pueden contribuir al aprendizaje significativo de los estudiantes

El uso de las TEP en la educación fomenta la cohesión social de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje. Los avances de la tecnología

permiten que los usuarios puedan participar y organizarse para crear ese conocimiento colectivo. No obstante, Reig (2011) nos lleva mucho más allá de saber usar las redes sociales, (Facebook; Twitter, Instagram, YouTube, entre otras.) nos lleva a la reflexión de ¿Cómo los educadores promueven en sus estudiantes el empoderamiento mediante las tecnologías?

Contestar esta pregunta, nos plantea la evolución de los procesos educativos basados en el rol del maestro y el estudiante. Diversos autores consideran que la tecnología unida al empoderamiento y la participación es el futuro y requiere de un sistema educativo centrado más en el aprendizaje autónomo y con el foco puesto en el estudiante (De Dios, 2013; Latorre, 2015; Vinck, 2013; Villafuerte, 2018). Por lo tanto, es importante enfocar más el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes que los contenidos curriculares, los cuales la mayoría de las veces carecen de significación para el estudiante. Es de suma importancia comprender la importancia de las TEP para desarrollar estudiantes que sean proactivos en el desarrollo de su ciudadanía digital a través de las redes sociales (De Dios, 2013).

Propósitos

Los propósitos de esta investigación son los siguientes: (a) promover el uso de las TEP para el aprendizaje significativo de los estudiantes; (b) establecer la importancia del uso de las redes sociales en las TEP; (c) construir un objeto virtual de aprendizaje para explicar las TEP y promover que el estudiante desarrolle un tema o proyecto a presentarse en una red social.

Justificación

Preguntas de investigación

1. ¿Cómo las Tecnologías del Empoderamiento y Participación (TEP) facilitan el aprendizaje significativo en los estudiantes?

2. ¿Cuál es la importancia de las redes sociales en las TEP?
3. ¿Cuáles son los factores que inciden en el uso de las redes sociales para el aprendizaje significativo?
4. ¿Cómo las redes sociales fomentan el empoderamiento de los estudiantes?

Definiciones de términos

Aprendizaje significativo- Es una teoría que desarrolló el psicólogo Ausbel para establecer que el conocimiento verdadero sólo puede nacer cuando los nuevos contenidos tienen un significado a la luz de los conocimientos que ya se tienen (Ausbel, 1985).

Autogestión- Se refiere al proceso auto-directivo mediante el cual el estudiante transforma sus habilidades mentales en destrezas académicas relacionadas con las tareas (Góngora, sf).

Conectividad- En diversas especialidades, capacidad de conectarse o hacer conexiones.()

Ciudadanía digital- las normas de comportamiento que conciernen al uso de la tecnología. (Torres, 2018)

Empoderar- El término empoderar, viene del calco del inglés *to empower*, que se emplea en textos de sociología política con el sentido de "conceder poder [a un colectivo desfavorecido] para que, mediante su autogestión, mejore sus condiciones de vida" (Zambrano & Balladares, 2017, p.172).

Internet- Una red global de redes de ordenadores cuya finalidad es permitir el intercambio libre de información entre todos sus usuarios. (Viera, 2009)

Redes sociales- Las redes sociales son estructuras formadas en Internet por personas u organizaciones que se conectan a partir de intereses o valores

comunes. A través de ellas, se crean relaciones entre individuos o empresas de forma rápida, sin jerarquía o límites físicos (Martínez, 2018).

Sociedad del conocimiento- Hace referencia a una sociedad que crece y se desarrolla alrededor de la información y que por ende aporta al florecimiento general de la creatividad intelectual humana (Zambrano & Balladares, 2017, p.172).

Tecnologías del Empoderamiento y Participación (TEP)- Concepción actual entorno a las tecnologías como base para la cohesión social con intereses vinculantes. Se le conoce como una revolución social, cognitiva y creativa con la cual se le ha dado vida a la emergente web social (Cuberos, 2020).

Resumen

Referencias

Cuberos, G. (2020). Reseña digital sobre las TIC, TAC, TEP. *Revista de Investigación*, 101(44), 307-309.

De Dios, D. (2013). Las tecnologías del empoderamiento y la participación (TEP) en la educación superior y el docente como agente educativo; una experiencia académica con las redes sociales (facebook). [Tesis doctoral] Universidad Complutense de España

Reig, D. (2012). Encuentro internacional de Educación 2012-2013. Recuperado de <http://encuentro.educared.org/group/hacia-las-escuelas-3-0-y-los-estudiantes-3-0/forum/topics/estudiantes-autonomia-y-aprendizaje-aumentado-escuelas-y-docentes>

Quintero, S., Díaz, A., & Ortiz, G. (2015). Las TIC-TAC-TEP: Un referente para la educación policial. *Revista Logos, Ciencia & Tecnología*, 6(2), 241-245.

Torres, L. (2015). La gestión de información y la gestión del conocimiento.

Educación en México, 19(2), 96-98.

Villafuerte, J. (2018). Empoderamiento y participación de la nueva ciudadanía; redes sociales, adaptación y resiliencia al campo climático. Competencia digital de la ciudadanía del siglo XXI.

Vinck, D. (2013). Las culturas y humanidades digitales como nuevo desafío para el desarrollo de la ciencia y la tecnología en américa latina. *Universitas Humanística*, (76), 51-72.

Zambrano, F., & Balladares, K. (2017). Sociedad del conocimiento y las TEP's.

Research Journal, 2(10), 169,177.

CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA RELACIONADA

Introducción

Marco teórico

Temas relacionados a la investigación

Aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo teorizado por Ausubel (1983) plantea que el aprendizaje del estudiante depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información. Las estructuras cognitivas hacen referencias al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización (Nobak & Bod, 1993). De acuerdo con Noger (2010), en el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia

conocer la estructura cognitiva del estudiante; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel (1983), ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del estudiante. En ese sentido, permite una mejor orientación de la labor educativa, ya que no se verá como una labor que deba desarrollarse con mentes en blanco o que el aprendizaje de los estudiantes comienza de cero.

Autores como González (200) y Torres (2018) mencionan que el aprendizaje se define como un proceso de interacción que produce cambios internos que produce modificaciones en los procesos de configuración psicológica del sujeto de forma activa y continua. En el aprendizaje significativo estos cambios se producen por nuevos conocimientos, que adquieren un sentido personal y una coherencia en las estructuras cognitivas. Al respecto Ausubel (1983) mencionó que “el alumno debe manifestar una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria” (p. 48).

Empoderamiento del aprendizaje

El aprendizaje es el proceso a través del cual se modifican y adquieren habilidades, destrezas, conocimientos, conductas y valores. Esto como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación (Viera, 2009). El empoderamiento se basa en el precepto de aprender a aprender. Esto

provoca que el alumno tenga un papel activo en su propio aprendizaje. Este cambio de papel por parte del estudiante en su propio aprendizaje ha estado influenciado por los nuevos medios digitales, ya que estos han producido una transformación en la social y cultural. El empoderamiento es el reconocimiento en sí mismo y del potencial y capacidades innatas de la persona. Según Martínez (2018), el empoderamiento del aprendizaje hace referencia al fortalecimiento de la autoestima. Por lo tanto, no se trata sólo de fomentar el empoderamiento puesto que se trata de un proceso que inicia precisamente ahí, en el trabajo personal del autoreconocimiento de los estudiantes y los medios y los recursos en el entorno de enseñanza aprendizaje.

Relacionado con el empoderamiento del aprendizaje, Hernández et al. (2014) realizaron un estudio cualitativo con un diseño fenomenológico para indagar acerca del empoderamiento en el aprendizaje en los jóvenes universitarios. Los propósitos de esta investigación fueron: (a) describir cómo los estudiantes universitarios perciben el empoderamiento en su aprendizaje; (b) analizar los fenómenos sociales producidos por los entornos virtuales de aprendizaje para el empoderamiento; y (c) conocer los medios por los cuales los estudiantes logran el desarrollo del empoderamiento en sus entornos de aprendizaje. En esta investigación, participaron catorce estudiantes de diversas carreras de la Universidad de Cataluña en España. La información se recopiló a través de entrevistas semi-estructuradas para explorar las experiencias que producen las estrategias de enseñanza aprendizaje en entornos de empoderamiento. La información que se recopiló se analizó utilizando la técnica de codificación. Entre los hallazgos más relevantes se pueden mencionar los siguientes: (a) los estudiantes perciben el empoderamiento como una necesidad para su desarrollo profesional y personal; (b) las prácticas participativas sobre la

realidad social vincularon la investigación con el aprendizaje y el empoderamiento de los participantes y (c) el estrés en los estudiantes tiene implicaciones en su rendimiento académico y en sus relaciones interpersonales con los profesores y compañeros. Dichas prácticas enfatizaban el conocimiento popular y la reflexión crítica como prerequisites para la participación en los proyectos de desarrollo y provenían fundamentalmente de dos fuentes: de la teoría de Paulo Freire, generada en el ámbito disciplinar de la educación popular; y otros acerca del empoderamiento en los procesos de enseñanza aprendizaje.

Diversos estudios resaltan que los medios móviles y las redes sociales complementan los recursos para permitir prácticas abiertas de consumo, producción e intercambio en contextos distribuidos de aprendizaje digital para el empoderamiento (Hernández et.al., 2014; Romero 2019; Torres, 2018). El aprendizaje desde la perspectiva del empoderamiento conduce a un aprendizaje sustantivo para el empoderamiento personal y la transformación social, con estrategias de aspiración que a menudo involucran habilidades digitales (Torres, 2018). El empoderamiento resalta el carácter individual desde lo colectivo, reflexivo y transformador de la realidad de la persona, de tal manera que el empoderamiento del aprendizaje le permite al estudiante reflexionar y ser más crítico con su entorno de aprendizaje. En este sentido, se avanza hacia una perspectiva emancipadora del acto de aprender, que se sustenta en el empoderamiento del estudiante como una vía para la transformación individual y social (Romero, 2019). Desde esta perspectiva, el empoderamiento es concebido como el proceso de concienciación que da cuenta al estudiante de sus capacidades y potencialidades y la relación de éstas con el mundo que lo rodea.

Conectividad

La Real Academia Española (2021) define conectividad como la diversidad de especialidades, capacidad de conectarse o hacer conexiones. Para que diferentes individuos que compartan un tema en particular, alguna experiencia o simplemente conecten en un mismo espacio para observar o beneficiarse de alguna información presentada en las redes sociales, interactúan compartiendo un mismo fin. La conectividad permite a los ciudadanos una relación permanente (Viché, 2015). Se trata de un lazo que no mide espacio temporal y que inicia a través de los intereses e inquietudes en particulares que en ocasiones logran dialogar de manera asincrónica dentro de un espacio virtual, pero en tiempos diferentes. Esto supone una ilación asincrónica que hace posible el intercambio constante de información, el análisis, la organización y la monitorización de los ciudadanos (Viché, 2015). La conectividad se hace posible por la comunidad de la Red, incrementando su potencialidad por medio de las redes sociales que permiten concretar en el espacio físico y vida diaria de los ciudadanos.

Viché (2015) expone una nueva ciudadanía digital que aprende en el proceso de conectar fuentes de información especializada. Al igual, que el tomar decisiones se realiza por el acto de haber aprendido y comprendido los modelos de aprendizaje de la era digital, bien para dirigirlos a un análisis de redes sociales. La conectividad ha permitido conectar los espacio a los grupos que se empoderan de los espacios para obtener información deseada. A este grupo se le denomina de diferentes nombre, ciudadanos de internet, ciudadano del ciberespacio o como ciudadanos digitales.

Ciudadanía digital

Según la Real Academia Española (2021) el concepto de ciudadanía es el conjunto de los ciudadanos de un pueblo o nación. Mientras que el concepto digital significa que se realiza o transmite por medios digitales (señales y televisión digital). Al igual se define como las normas de comportamiento que conciernen al uso de la tecnología (Torres, 2018). Sin embargo, Viche (2015) los establece como su construcción en el ciberespacio, un espacio que se aleja de un escenario físico. En este aspecto la estructura hacia un enfoque digital que presenta la caracterización por sus estrategias, cooperativas, sólidas y universales que por rasgos históricos, culturales y lingüísticos. Por otro lado, los ciudadanos digitales se caracterizan por la conexión con diferentes culturas siguiendo unos patrones, procedimientos y protocolos en el uso de la redes sociales. Partiendo de intereses, emociones e inquietudes dando desarrollo a una cibercomunidad. En este caso eventualmente se recrea la ciudadanía universal.

Es un concepto acuñado para las personas que
Investigaciones realizadas en el tema

Resumen

Incluir la aportación que va a ser su investigación en el campo.
(Contribución/aportación)

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

Introducción:

Para la construcción de Objetos Virtuales de Aprendizaje es importante identificar la metodología de enseñanza a emplear. En este proyecto se utiliza el Modelo Instruccional de los 9 Eventos de Gagné. De esta selección de metodología instruccional, se parte a la construcción del OVA teniendo en cuenta las distintas fases que apoyan su diseño y construcción del mismo. El proceso de determinar la secuencia lógica y apropiada para la enseñanza y aprendizaje, es clave para que el receptor / estudiante, pueda adquirir el conocimiento que se pretende enseñar.

Varios autores, señalan la efectividad de esas secuencias y resaltan la importancia de que la experiencia de aprendizaje mediante el Objeto Virtual de Aprendizaje sea dinámica, interactiva y la integración de multimedios.

Método

1. Identificar el tema
2. Selección del modelo de diseño instruccional 9 Eventos de Robert Gagné:
 - a. Llamar la atención
 - b. Proveer los objetivos
 - c. Evocar el conocimiento previo
 - d. Presentar material de estudio
 - e. Orientación del aprendizaje
 - f. Motivar la nueva conducta
 - g. Proveer retroalimentación
 - h. Evaluar el desempeño
 - i. Realzar la atención y transferencia del aprendizaje
3. Iniciar las fases del desarrollo y construcción del OVA:
 - a. Análisis y obtención de información - recopilación de información sobre las TEP y redes sociales bosquejada en el modelo instruccional de Gagné.
 - b. Diseño - se determinó el uso de la plataforma de Nearpod para la construcción del OVA..

- c. Desarrollo - construcción y adaptación de la información de las TEP y redes sociales en el modelo de Gagné. Selección e integración de elementos multimedia.
- d. Evaluación - a través del OVA se mide la adquisición del conocimiento sobre las TEP y finaliza con el diseño para la presentación de un tema o proyecto.
- e. Implantación - los participantes evalúan el contenido y ofrecen retroalimentación.

Justificación

El OVA como mediador pedagógico y herramienta para la autogestión del aprendizaje, permite que los estudiantes puedan tener acceso continuo a la información. Se utilizó la plataforma de Nearpod dado que cumple con los elementos de integración de multimedia, accesibilidad, base de datos para la recopilación de respuestas y es una página responsiva a los distintos dispositivos. Nearpod, hace posible una experiencia de aprendizaje virtual. El OVA también contempla elementos de la gamificación, para promover la participación y motivación del estudiante. .

Diseño

Población/Participantes/Muestreo/Escenario

Procedimiento/técnicas de recopilación de datos

Técnicas de Análisis de la información/datos

Estrategias de análisis

Limitaciones

Recomendaciones

Conclusiones

Referencias (comentario: se recomienda que se trabajen utilizando Mendeley)

Hernández, X., Heras, P., & Pilar, B. (2014). La evaluación participativa en las acciones comunitarias para el empoderamiento en el aprendizaje. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, (24), 21-47.

Granados, R., & López, R. (2019). Las tecnologías de la información y las comunicaciones, las del aprendizaje y del conocimiento y las tecnologías para el empoderamiento y la participación como instrumentos de apoyo al docente. *MediSur*, 12(1), 289-294.

González S., D. (2000). Una concepción integradora del aprendizaje humano, *Revista Cubana de Psicología*, 17(2), 12-34.

Martínez, G. (2018). El aprendizaje para el empoderamiento de los estudiantes y docente. *Revista Pedagógica*, 2(3), 24-35.

Noger, C. (2010). Una estrategia metodológica para posibilitar el cambio conceptual. *Universidad Ciencia y Tecnología*, 1(3), 23-35.

Novak, J. D. & Bod Gowin, D. (1993). Aprendiendo a aprender. Estrategias y Aprendizaje, 13(2) 23-54.

Torres, A. (2018). La educación para el empoderamiento y sus desafíos. *Pedagogía y Desafíos*, 12(3), 25-46.

Viera, L. (2009). El aprendizaje y su significancia en el estudiantado. *Revista de Educación*, 20(3), 34-47.

Tovar, Luis C, Bohórquez, José A, & Puello, Plinio. (2014). PROPUESTA METODOLÓGICA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE OBJETOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE BASADOS EN REALIDAD AUMENTADA. *Formación universitaria*, 7(2), 11-20.

<https://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062014000200003>

Viché González, M (2015). El Empoderamiento de los Ciudadanos. Revista Internacional de Pensamiento Político - I Época - Vol. 10 - 2015 - [85-100] - ISSN 1885-589X.

Apéndices