

SECUENCIA DIDÁCTICA BASADA EN EL DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE. DUA.

Para Sergio Tobón (2006) “las secuencias didácticas son conjuntos articulados de actividades de aprendizaje y evaluación que, con la mediación de un docente, buscan el logro de determinadas metas educativas, considerando una serie de recursos”. Para este ejercicio, desde su proceso formativo inicial como maestro, no solo se incluirán los aspectos de una secuencia didáctica, sino también los tres criterios del DUA, las opciones que proporciona por cada principio y el proceso que privilegia desde cada opción.

Describan la actividad a realizar para lograr el propósito, tengan presente el uso del material de acuerdo a lo sugerido desde Diseño universal del aprendizaje DUA y el formato de secuencia didáctica que se proporciona con el siguiente cuadro. ¹

FORMATO PARA PLANEAR SECUENCIAS DIDACTICAS IMPLEMENTANDO EL DUA		
Identificación de la secuencia didáctica. Asignatura. Docente. Fechas. Horas o créditos. Bloques o temas a desarrollar.	Problema significativo del contexto. En este espacio determine un problema referido al contexto personal, familiar, comunitario, social, político, deportivo, recreativo, artístico, cultural, ambiental-ecológico que se pretenda resolver con el contenido a enseñar como pretexto. El problema debe ser real, con sentido significado y reto. Sugerencias (en torno al tema del agua, la contaminación y las posibles soluciones para lograr un planeta amigable para todos o cualquier problema que usted considere y que se pueda enriquecer desde su ejercicio docente.	
Competencias a formar. Se describe la competencia que se pretende contribuir a formar o evaluar a partir del análisis de problemas del contexto, buscando que tenga un verbo de desempeño, un objeto conceptual, una finalidad y una condición de referencia situada en el contexto.	Redacte o retome la competencia del área a enseñar.	
Tabla de saberes y planeación de las actividades		

¹ La metodología de secuencias didácticas que se empleará para preparar la planeación de los procesos de aprendizaje y evaluación relacionada con el uso del diseño universal para el aprendizaje, se adapta de la propuesta de Tobón S (2006). Formación basada en competencias. Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica.

Actividades con apoyo del docente.

En la planificación de las actividades es preciso tener una o varias estrategias didácticas que posibiliten el logro de las metas de formación, para esto es necesario retomar la tabla del DUA como lista de chequeo para monitorear la planeación.

Actividades de trabajo autónomo del estudiante.

Debe buscar la complementariedad y continuidad, al igual que en las actividades de apoyo deben contribuir a los criterios y evidencias de la competencia o competencias consideradas en la secuencia didáctica.

Tabla de saberes			Actividades con apoyo de docente.	Actividades de trabajo autónomo del estudiante.	Criterios a evaluar y evidencias de aprendizaje
Saber conocer. Se basa en los procesos cognitivos. Tenga en cuenta que los contenidos tienen sentido si se usan en la resolución de las actividades y los problemas, los contenidos no se aprenden por separado para después resolver las tareas.	Saber hacer. Se refiere a los procesos del hacer, como el desempeño con base en procedimientos. (Habilidades, destrezas, técnicas empleadas haciendo uso del conocimiento y aplicado en el la resolución del problema.	Saber ser Aborda los procesos afectivo-motivacional es de las competencias. Actitudes frente al problema que se está resolviendo con la secuencia didáctica. Disposiciones afectivas para actuar de determinada manera con su equipo de trabajo.	Actividad 1 Entrada o inicio (Entérate y explora) Desarrollo. (Explica y Elabora) Terminación, salida, cierre o conclusiones. (Evalúa). Actividad 2	Actividad 1	En éste ítem el docente describe lo que espera que domine el estudiante en función de desempeños. Ejemplo. Identificar las características de los prototipos textuales en textos modelo. Evidencia: Cuadro sinóptico
Saber conocer.	Saber hacer.	Saber ser	Actividad 2	Actividad 2	Criterios a evaluar y evidencias

Normas de trabajo acordado. A manera de ejemplo.	² Evaluación con rúbrica por niveles de desempeño				Metacognición. Desempeños cualitativos a partir de la reflexión
	Inicial receptivo	Desempeño básico	Autónomo	Estratégico	Ejemplo de preguntas como guía
	Con los estudiantes se acordaron las siguientes normas básicas: 1) Ser puntuales en las sesiones de trabajo y en la entrega de las evidencias, respetando las fechas establecidas. 2) A medida que se realicen los trabajos reflexionar antes, durante y después sobre cómo hacer bien las cosas y corregir los errores que se presenten.	Es posible identificar los prototipos textuales pero se tiene confusión acerca de las características de los mismos.	Con asistencia el profesor o de algunos monitores, se le facilita señalar las características de los prototipos textuales aunque todavía no redacta un texto con todas las características.	Identifica en un texto las características del prototipo textual.	Identifica diversos prototipos textuales para establecer la Importancia que cada uno de ellos tiene cuando se aplican en forma correcta en su hacer cotidiano.

Ficha de registro. ³ Evalué su propuesta de secuencia didáctica teniendo en cuenta la tabla DUA.

² Se retoma el ejemplo de autor Sergio Tobón (2006) página 90 y se aclara que cada docente debe elaborar sus criterios para la rúbrica de acuerdo al saber que pretende orientar.

³ En la columna 1, situé los tres principios del DUA, no debe dejar de lado ninguno. En la columna 2, elija como mínimo una opción por cada principio, en la columna 3 tenga en cuenta dos procesos por cada opción elegida. En la columna 4 situé el momento de la actividad donde se hace visible las tres condiciones anteriores. En la columna 5 proponga los desempeños que espera de los estudiantes al implementar esta estrategia. Para esta actividad es indispensable tener a la mano la tabla DUA de colores que se adjunta.

Principio del DUA	Opción que proporciona desde el DUA en la actividad	Proceso de acuerdo a la opción	Momento de la actividad de la secuencia didáctica en que se privilegian las opciones y el proceso elegido	Expectativas que tiene frente al aprendizaje de los estudiantes.