

## **TÍTULO DO TRABALHO (Fonte Times New Roman, Tamanho 14 pt, Negrito, Centralizado, Espaçamento de 1,15)**

Cleyton Guilherme da Silva<sup>1</sup>, Autor2<sup>1</sup>, Autor3<sup>1</sup>, Autor4<sup>2</sup>, Autor5<sup>2</sup>, Autor6<sup>2</sup>, Autor7<sup>2</sup>, Autor8<sup>2</sup>, Autor9<sup>2</sup>,  
Autor10<sup>2</sup>

(Times New Roman, 10 pt, centralizado, espaçamento de 1,15)

<sup>1</sup>Grupo PET/GET “Nome do grupo”, UFAL, Campus X, Maceió-AL

<sup>2</sup>Grupo PET/GET “Nome do grupo”, UFAL, Campus X, Maceió-AL

(Times New Roman, 10 pt, centralizado, espaçamento de 1,15)

E-mail: emailautor1, emailgrupo1, emailgrupo2.

(Times New Roman, 10 pt, centralizado, espaçamento de 1,15)

**Resumo:** Fonte Times New Roman, 12 pt, com espaçamento simples. O resumo deve ter no máximo 200 palavras. O arquivo de submissão deverá estar desbloqueado no formato portable document format (PDF). O resumo não deverá conter fórmulas, citações e referências bibliográficas.

**Palavras-Chave:** 3 (três) a 5 (cinco) palavras ou expressões relacionadas ao trabalho, mas que não estejam presentes no título, separadas por ponto e vírgula.

## **TITLE (Times New Roman font, Size 14 pt, Bold, Centered, Spacing of 1.15)**

**Abstract:** Times New Roman font, 12 pt, with single spacing. The abstract must have a maximum of 200 words. The submission file must be unlocked in Portable Document Format (PDF). The abstract should not contain formulas, specifications and bibliographic references.

**keywords:** 3 (three) to 5 (five) words or expressions related to the work, but not present in the title, separated by semicolons.

### **INTRODUÇÃO**

Tenha **atenção** quanto às **instruções de escrita/formatação do artigo**, que estão presentes neste modelo. Recomenda-se realizar uma **cópia deste modelo** para a escrita do artigo. Trabalhos que não atendam a formatação preconizada pelo edital de submissão e este modelo, **serão rejeitados**.

## 1.0 ORIENTAÇÕES PARA ESCRITA

### 1.1 Tamanho do trabalho

O trabalho completo, incluindo figuras e tabelas, deverá ter um mínimo de 3 (três) e máximo de 6 (seis) laudas, incluindo referências. O arquivo deve ser do tamanho A4 (21 cm x 29,7 cm).

### 1.2 Formatação de página

Corpo do Texto: Fonte Times New Roman; Tamanho: 12 pt; Espaçamento entre linhas: 1,15 Alinhamento justificado. Margens: superior 3 cm e esquerda com 3 cm, inferior e direita com 2,5 cm.

### 1.3 Especificações gerais

O trabalho deve ser totalmente digitado na fonte Times New Roman, tamanho 12 pt e espaçamento 1,15. Essa diretriz somente não inclui o título do trabalho, que deverá apresentar tamanho 14 pt. Títulos de seções e subseções tamanho 12 pt. Legendas de figuras e tabelas tamanho 10 pt.

#### *Título do trabalho*

O título deve ser digitado em negrito, em letras maiúsculas, em fonte Times New Roman tamanho 14 pt, com alinhamento centralizado, não devendo exceder três (3) linhas.

#### *Autor(es)/Autora(s) e afiliação*

Incluir os nomes dos autores e sua filiação. Cada resumo deve ter, no mínimo, 2 (dois/duas) autores(as) e no máximo, 10 (dez) autores(as), sendo 9 (nove) discentes e 1 (um/uma) tutor(a). Não será permitida a inclusão ou exclusão de autores(as) após a submissão do trabalho. O sobrescrito representa a afiliação. No exemplo do modelo foi considerando que os(as) autores(as) são de dois grupos distintos.

#### *Resumo e palavras-chave*

No resumo deve-se adotar a fonte Times New Roman, 12 pt e espaçamento simples. O resumo não poderá exceder 200 palavras. Palavras-chave: 3 (três) a 5 (cinco) palavras ou expressões relacionadas ao trabalho e que não estejam presentes no título separadas por ponto e vírgula.

#### *Títulos de seção*

Utilizar somente dois níveis para subseções, conforme apresentado nestas instruções. O título de cada seção deve estar em letras maiúsculas, em negrito, alinhado à esquerda. Cada título de seção deve estar com 1,25 cm de espaçamento da margem esquerda. Deixe um espaçamento 12 pt antes e 6 pt depois do título.

Para o primeiro nível de subseção, somente a primeira letra do título deve ser maiúscula, sendo todas em negrito, com o título alinhado à esquerda. Inicie pela digitação

de sua identificação (dois algarismos arábicos separados por ponto) e então digite o título da seção a 1,25 cm, da margem esquerda. Deixe um espaçamento 12 pt antes e 6 pt depois.

Não numere o título do segundo nível de subseção. Use letras em negrito e itálico, com somente a primeira em maiúscula. Inicie o texto dessa seção na linha seguinte, recuando o título em 1,25 cm, contados a partir da margem esquerda.

### ***Corpo do texto***

O texto deve ser digitado usando espaço 1,15 e alinhamento justificado. Comece cada parágrafo a 1,25 cm da margem esquerda, não deixando espaço entre dois parágrafos subsequentes.

### **1.4 Equações, símbolos e unidades**

Em relação a utilização de equações, estas devem estar centralizadas, sendo numeradas em sequência com algarismos arábicos entre parênteses e alinhados à direita, conforme modelo abaixo. Deixe uma linha de espaço antes e depois de cada equação incluída. Recomenda-se apresentar as equações no corpo do texto conforme os parágrafos, a seguir:

Segundo Allen et al. (1998) a evapotranspiração de referência (ET<sub>0</sub>) pode ser calculada pelo método da FAO Penman-Monteith (PM), conforme Equação (1). Considerou-se a resistência estomática igual a 70 s m<sup>-1</sup> com altura da cultura hipotética de 0,12 m e albedo de 23%.

$$ET_0 = \frac{0,408\Delta(R_n - G) + \gamma\left(\frac{900U_2}{T + 273}\right)(e_s - e_a)}{\Delta + \gamma(1 + 0,34U_2)} \quad (1)$$

em que ET<sub>0</sub> é expresso mm d<sup>-1</sup>, enquanto saldo de radiação (R<sub>n</sub>) e a densidade do fluxo de calor no solo (G) são expressos em MJ m<sup>-2</sup> d<sup>-1</sup>, Δ é a declinação da curva de saturação do vapor da água (kPa °C<sup>-1</sup>) e U<sub>2</sub> é a velocidade do vento (média diária) a 2 m acima da superfície do solo (m s<sup>-1</sup>), T é a temperatura do ar (°C), e<sub>s</sub> é a pressão de saturação do vapor (kPa), e<sub>a</sub> é a pressão real do vapor (kPa) e γ é o fator psicométrico (MJ kg<sup>-1</sup>).

Sempre que for referenciar uma equação no texto, deve ser escrito Equação (1). A definição de cada símbolo deverá ser feita na primeira vez que surgir no texto. Não é necessário criar uma seção de definições de símbolos.

Todos os dados do trabalho, inclusive aqueles em tabelas e figuras, devem atender as unidades do Sistema Internacional (SI), sendo vírgula o separador entre a parte inteira e a parte decimal de números fracionários.

### **1.5. Figuras, quadros e tabelas**

Figuras, quadros e tabelas devem ser referenciados e posicionados o mais próximo possível e após sua citação no texto. Texto e símbolos nelas incluídos devem ser de fácil leitura, devendo-se evitar o uso de símbolos muito pequenos. Caso seja necessária a

inclusão de ilustrações e fotos, estas devem ser de boa qualidade, ou seja, legíveis e com boa resolução: ao menos 300 dpi/png.

As figuras, quadros e tabelas, e seus respectivos títulos, deverão estar centralizados no texto, conforme ABNT NBR 14724. Os títulos devem ser alinhados aos limites das bordas da figura, do quadro ou tabela. Deixe uma linha de espaço entre o final do texto e o título da tabela, quadro ou figura, e outra linha de espaço entre a figura, quadro ou tabela e o texto subsequente. Observe os exemplos da Tabela 1, Quadro 1 e da Figura 1. As fontes das figuras e das tabelas devem vir abaixo delas com tamanho 10 pt.

Tabela 1 - Quantidade de alunos matriculados.

Ano	Quantidade de cursos
2010	95
2015	100
2020	110

Fonte:

Quadro 1 - Unidades acadêmicas de cursos de graduação.

Curso	Unidade Acadêmica
Engenharia Civil	Centro de Tecnologia
Meteorologia	Instituto de Ciências Atmosféricas
Psicologia	Instituto de Psicologia

Fonte:

Figura 1 – Destorroamento de solo.



Fonte:

Numere as figuras, quadros e tabelas em sequência usando algarismos arábicos (exemplo: Figura 1, Figura 2, Quadro 1, Quadro 2, Tabela 1, Tabela 2). Faça referência a elas no texto como Tabela 1, Quadro 1 e Figura 1.

Nomeie os eixos coordenados em gráficos, colunas/linhas em tabelas, assim como as unidades de medida, caso aplicável.

### ***Citações***

Nas citações, as chamadas pelo(s) sobrenome(s) do(s) autor(es), pela instituição responsável ou título incluído na sentença devem seguir a ABNT NBR 10520.

Citação direta, literal ou textual é a que um autor transcreve, literalmente, de outra fonte, o texto, respeitando todas as características formais em relação à redação, à ortografia e à pontuação originais. A citação direta pode ser breve (de até três linhas) transcrita entre aspas duplas, vindo incorporada ao parágrafo. Quando ultrapassar de três linhas a citação deve vir recuada 4,0 cm do corpo do texto e tamanho da fonte 11 pt. Quando o nome do(a) autor(a) estiver incluído na sentença, indica-se a data entre parênteses e as páginas.

Citação indireta são reproduções de ideias de outrem sem que haja transcrição literal das palavras utilizadas. Embora sejam livres, devem ser fiéis ao sentido do texto original, não precisando de aspas, nesse caso só o nome do(s) autor(es) e o ano da produção.

### ***Autorização***

É de responsabilidade dos(as) autores(as) do trabalho garantir o direito de publicar todo o conteúdo de seu trabalho. Durante a elaboração do resumo expandido, caso haja utilização de material com direitos autorais, é necessário obter a devida autorização do detentor dos direitos para a publicação do material em questão.

### ***Considerações finais***

O trabalho deve ser formatado de acordo com este modelo, seguindo as orientações contidas na página do evento e ser submetido no site oficial do evento, em formato PDF.

## **AGRADECIMENTOS**

Poderão ser incluídos agradecimentos de contribuições recebidas de pessoas físicas e instituições. Esta seção deve estar localizada entre o fim do corpo do texto e a lista de referências.

## **REFERÊNCIAS**

As referências devem ser listadas em ordem alfabética, Times New Roman, tamanho 12 pt e espaçamento simples, conforme exemplo:

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 14724**: Informação e documentação – Trabalhos acadêmicos – Apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2011.

SANTOS, José, **Título do Livro**. 2 ed. Cidade: Editora, 2023. 215 p.

SANTOS, José; QUITÉRIA, Maria. Título do artigo. **Nome do Periódico**, v. 10, n. 05, p. 01-12, 2022.

SANTOS, José Silva; QUITÉRIA, Maria Silva. Título do artigo em conferência. In. XXII nome do evento, 2009, Cidade. Disponível em: Link. Acessado em 10 de janeiro de 2024.