

# ১. শ্রীমদ্ভাগবতম স্কন্ধ 1-12

## 1. প্রথম স্কন্ধ "সৃষ্টি" (ভক্তিবাদান্ত স্বামী মহারাজের উপাধি) (শ্রীল বিশ্বনাথ চক্রবর্তীর উপাধি)

1.1 ঋষিদের প্রশ্ন. নৈমাসারণ্যে ঋষিদের প্রশ্ন

1.2 দিব্য ভাব এবং দিব্য সেবা। ভক্তির পর্যায়ে

1.3 কৃষ্ণ হলেন সমস্ত অবতারের উৎস। অবতারদের তালিকা (22টি)।

1.4 শ্রীনারদ মুনির আবির্ভাব। ব্যাসের কাছে নারদের আবির্ভাব

1.5 ব্যাসদেবকে শ্রীমদ্ভাগবত সম্পর্কে নারদের নির্দেশ। ব্যাস এবং নারদের মধ্যে কথোপকথন

1.6 নারদ মুনি ও ব্যাসদেবের মধ্যে কথোপকথন। নারদ পূর্ণতা অর্জন করেন

1.7 দ্রোণের পুত্রের শাস্তি। অশ্বত্থামার শাস্তি

1.8 কুন্তীদেবীর প্রার্থনা এবং মহারাজ পরীক্ষিতের প্রানরক্ষা। কুন্তীর প্রার্থনা এবং যুধিষ্ঠিরের দুঃখ

1.9 ভগবান কৃষ্ণের উপস্থিতিতে ভীষ্ম

দেবের মৃত্যু। যুধিষ্ঠির সিংহাসনে আরোহণ করেন।

1.10 দ্বারকার উদ্দেশ্যে ভগবান কৃষ্ণের প্রস্থান। কৃষ্ণ হস্তিনাপুরের থেকে রওনা হলেন।

1.11 দ্বারকায় ভগবান কৃষ্ণের প্রবেশ। দ্বারকায় কৃষ্ণের আগমন।

1.12 মহারাজ পরীক্ষিতের জন্ম। পরীক্ষিতের জন্ম

1.13 ধৃতরাষ্ট্র গৃহত্যাগ করেন। নারদ ধৃতরাষ্ট্রের অন্তর্ধান ব্যাখ্যা করেন

1.14 ভগবান কৃষ্ণের অন্তর্ধান। অশনি দেখে যুধিষ্ঠিরের সন্দেহ

1.15 পাণ্ডবরা যথাসময়ে অবসর গ্রহণ। পাণ্ডবরা আধ্যাত্মিক জগতে আরোহণ করেন

1.16 কিভাবে পরীক্ষিত কলির সম্মুখীন হন। পরীক্ষিতের উপস্থিতিতে ধর্ম ও পৃথিবীর আলাপ

1.17 কলির শাস্তি ও পুরস্কার। কলির শাস্তি

1.18 মহারাজ পরীক্ষিত ব্রাহ্মণ বালক দ্বারা অভিশপ্ত। ব্রাহ্মণদের অভিশাপ

1.19 শুকদেব গোস্বামীর আবির্ভাব। শুকদেবের আগমন

## ২. স্কন্ধ 2: "মহাজাগতিক উদ্ভাস"

2.1 ভগবৎ উপলব্ধির প্রথম ধাপ।

2.2 হৃদয়ের অন্তরে প্রভু। হৃদয়ে পরম-পুরুষের ধ্যান করা

2.3 শুদ্ধ ভক্তি : হৃদয়ের পরিবর্তন। দেবতাদের পূজা

2.4 সৃষ্টি-প্রকরণ। শুকদেব ভগবানকে মহিমান্বিত করেন

2.5 সর্ব কারণের কারণ। প্রাথমিক সৃষ্টি: সর্গ

2.6 পুরুষ-সূক্তের স্বীকৃতি। সর্বজনীন রূপের দ্বিতীয় বর্ণনা: প্রভুর বিভূতি

2.7 বিশিষ্ট কার্য সম্পাদনের জন্য নির্দিষ্ট অবতারসমূহ। ব্রহ্মা ও নারদের মধ্যে কথোপকথন

2.8 মহারাজ পরীক্ষিতের প্রশ্ন।

2.9 ভগবানের বাণীর বর্ণনার মাধ্যমে উত্তর। ভাগবতের প্রকাশ

2.10 শ্রীমদ্ভাগবত হল সমস্ত প্রশ্নের উত্তর। একটি পুরাণের 10 টি বৈশিষ্ট্য

## ৩. তৃতীয় স্কন্ধ "স্থিতিবস্থা"

3.1 বিদুরের প্রশ্ন। বিদুরের প্রশ্ন

3.2 ভগবান কৃষ্ণের স্মরণ। উদ্ধব কৃষ্ণকে স্মরণ করেন  
3.3 বৃন্দাবনের বাইরে ভগবানের লীলাবিলাস। উদ্ধব মথুরা ও দ্বারকায় কৃষ্ণকে স্মরণ করেন

3.4 বিদুর মৈত্রেয়র কাছে যায়। উদ্ধবের প্রশ্ন  
3.5 মৈত্রেয়র সাথে বিদুরের কথা। মৈত্রেয় সৃষ্টির বর্ণনা দিয়েছেন  
3.6 বিশ্বরূপের সৃষ্টি। বিশ্বরূপের বর্ণনা  
3.7 বিদুরের অতিরিক্ত প্রশ্ন। বিদুরের প্রশ্ন  
3.8 গর্ভোদকশায়ী বিষ্ণু থেকে ব্রহ্মার প্রকাশ। ব্রহ্মা প্রভুকে দেখেন  
3.9 সৃজনশীল শক্তির জন্য ব্রহ্মার প্রার্থনা। ব্রহ্মার প্রার্থনা  
3.10 সৃষ্টির বিভাগ। সৃষ্টির দশ প্রকার  
3.11 পরমাণু থেকে সময়ের গণনা। সময়ের বর্ণনা  
3.12 কুমার এবং অন্যান্যদের সৃষ্টি। ব্রহ্মার সৃষ্টি

3.13 ভগবান বরাহ দেবের আবির্ভাব। বরাহের সময়  
3.14 মাংসকালে দিতির গর্ভধারণ। দিতির গর্ভধারণ  
3.15 ভগবদ্ধামের বর্ণনা। কুমাররা দ্বাররক্ষকদের তর্ক  
3.16 বৈকুণ্ঠের দুই দ্বাররক্ষী, জয় এবং বিজয়কে ঋষিদের অভিশাপ। কুমারদের সঙ্গে ভগবানের কথোপকথন  
3.17 ব্রহ্মাণ্ডের সমস্ত দিকে হিরণ্যক্শের বিজয়। দুই রাক্ষসের জন্ম  
3.18 বরাহদেবের সঙ্গে হিরণ্যক্শের যুদ্ধ। হিরণ্যক্শের সাথে বরাহের যুদ্ধ  
3.19 হিরণ্যক্শ বধ। বরাহ হিরণ্যক্শকে হত্যা করে

3.20 মৈত্রেয় এবং বিদুরের মধ্যে কথোপকথন। ব্রহ্মার সৃষ্টির দ্বিতীয় বর্ণনা

3.21 মনু-কর্দম সংবাদ। কর্দম স্বয়ম্ভুব মনুর সাথে দেখা করেন  
3.22 কর্দম মূনি ও দেবহুতির বিবাহ। কর্দমা দেবহুতিকে বিয়ে করেন  
3.23 দেবহুতির অনুতাপ। দেবহুতির অনুরোধ  
3.24 কর্দম মূনির বৈরাগ্য। কপিল মূনির জন্ম  
3.25 ভগবদ্ভক্তির মহিমা। কপিল ভক্তি শেখায়  
3.26 জড়া-প্রকৃতির মৌলিক তত্ত্ব। উপাদান 5 ম বর্ণনা সার্বজনীন রূপ সৃষ্টি  
3.27 জড়া-প্রকৃতির উপলব্ধি। কপিল মূনি মুক্তির বর্ণনা দেন  
3.28 ভগবদ্ভক্তি সম্পাদন সম্বন্ধে কপিলদেবের উপদেশ। কপিলদেব অষ্টাঙ্গ যোগ বর্ণনা করেন  
3.29 ভগবান কপিলদেব কর্তৃক ভগবদ্ভক্তির ব্যাখ্যা। কপিলা ভক্তির প্রকার বর্ণনা করেছেন  
3.30 ভগবান কপিলদেব কর্তৃক অশুভ সকাম কর্মের বর্ণনা। কপিলা অশুভ ব্যক্তিকে বর্ণনা করেছেন  
3.31 জীবের গতি সম্পর্কে ভগবান কপিলদেবের উপদেশ। মানবদেহে প্রবেশ  
3.32 সকাম কর্মের বন্ধন। কর্মের পথ  
3.33 কপিলদেবের কার্যকলাপ। কপিলদেবের প্রশ্ন

#### ৪র্থ স্কন্ধ “চতুর্থ আদেশের সৃষ্টি”

4.1 মনুকন্যাদের বংশতালিকা।  
4.2 দক্ষ শিবকে অভিশাপ দেয়। মনুর কন্যাদের বংশধর  
4.3 ভগবান শিব এবং সতীর বার্তালাপ। দক্ষ শিবকে অপমান করে  
4.4 সতীর দেহত্যাগ। সতী তার দেহ ত্যাগ করে  
4.5 দক্ষযজ্ঞ নাশ। দক্ষিণের মৃত্যু  
4.6 ব্রহ্মা ভগবান শিবকে প্রসন্ন করেন। দেবতারা শিবের কাছে যান  
4.7 দক্ষের যজ্ঞ অনুষ্ঠান। বলিদানের পুনঃস্থাপন

4.8 ধ্রুব মহারাজ বনের উদ্দেশ্যে গৃহত্যাগ করেন। ধ্রুব বনে যায়  
4.9 ধ্রুব মহারাজের গৃহে প্রত্যাবর্তন। ধ্রুব মহারাজ ভগবানের সাথে দেখা করেন  
4.10 যক্ষদের সাথে ধ্রুব মহারাজের যুদ্ধ। ধ্রুব মহারাজ যক্ষের সাথে যুদ্ধ করে  
4.11 স্বায়ম্ভুব মনু ধ্রুব মহারাজকে যুদ্ধ বন্ধ করার পরামর্শ দেন। স্বায়ম্ভুব মনু ধ্রুবকে নির্দেশ দেন  
4.12 ধ্রুব মহারাজের ভগবদ্ধামে গমন। ধ্রুব মেরু তারা অর্জন করেন  
4.13 ধ্রুব মহারাজের বংশধরদের বর্ণনা। মহারাজবেগের জন্ম

4.14 বেণ রাজার কাহিনী। ঋষিরা মহারাজবেনাকে অভিশাপ দেন

- 4.15 পৃথু মহারাজের আবির্ভাব এবং রাজ্যাভিষেক। পৃথুর আবির্ভাব
- 4.16 বন্দীদের দ্বারা পৃথু মহারাজের স্তুতি। পৃথু মহারাজের মহিমা
- 4.17 পৃথিবীর প্রতি পৃথু মহারাজের ক্রোধ। পৃথু মহারাজপৃথিবীকে শাস্তি দেয়
- 4.18 পৃথু মহারাজ কর্তৃক পৃথিবী দোহন। পৃথিবীর দোহন
- 4.19 পৃথু মহারাজের শত অশ্বমেধ যজ্ঞ। ইন্দ্র পৃথুর যজ্ঞে ব্যাঘাত ঘটায়
- 4.20 পৃথু মহারাজের যজ্ঞস্থলে ভগবান বিষ্ণুর আবির্ভাব। ভগবান পৃথুকে নির্দেশ দেন
- 4.21 পৃথু মহারাজের উপদেশ। পৃথু নাগরিকদের নির্দেশ দেয়
- 4.22 চতুঃসনের সাথে পৃথু মহারাজের সাক্ষাৎ। সনৎকুমার পৃথুকে শিক্ষাদান করেন
- 4.23 পৃথু মহারাজের ভগবদ্ধামে গমন। পৃথু ভগবানকে লাভ করে

4.24 রুদ্রগীত কীর্তন। শিব প্রচেতাদের নির্দেশ দেন

- 4.25 মহারাজপুরঞ্জনের কাহিনী। পুরঞ্জন তার রানীর সাথে দেখা করেন
- 4.26 মহারাজপুরঞ্জনের মৃগয়ায় গমন এবং তার মহিষীর ক্রোধ। পুরঞ্জন শিকারে যায়
- 4.27 মহারাজপুরঞ্জনের নগরীতে চণ্ডবেগের আক্রমণ; কালকন্যা উপাখ্যান। পুরাঞ্জন জীবন উপভোগ করে
- 4.28 পরবর্তী জন্মে পুরঞ্জনের স্ত্রীস্থ প্রাপ্তি। পুরাঞ্জন তার শরীর ছেড়ে চলে যায়
- 4.29 নারদ ও মহারাজপ্রাচীনবর্ষের কথোপকথন। পুরাঞ্জনের গল্পের অর্থ

4.30 প্রচেতাদের কার্যকলাপ। প্রচেতাদের কঠোরতা শেষ

4.31 নারদ প্রচেতাদের উপদেশ দেন। নারদ প্রচেতাদের নির্দেশ দেন

### ৫ম স্কন্ধ: "সৃজনশীল শক্তি"

5.1 মহারাজ প্রিয়ব্রতের কার্যকলাপ। মহারাজপ্রিয়ব্রতের কার্যকলাপ

5.2 মহারাজ আগ্নিধ্বের চরিত্রকথা। মহারাজ আগ্নিধ্ব ও তার পুত্রগণ

5.3 মহারাজ নাভির স্ত্রী মেরুদেবীর গর্ভে ঋষভদেবের আবির্ভাব। নাভির সামনে ভগবান উপস্থিত

5.4 ভগবানের পরম ব্যক্তিত্ব ঋষভদেবের চরিত্রকথা। ঋষভদেবের কর্মকাণ্ড

5.5 পুত্রদের প্রতি ঋষভদেবের উপদেশ। ঋষভদেব তার ছেলেদের নির্দেশ দেন

5.6 ভগবান ঋষভদেবের কার্যকলাপ। রসভদেবের অন্তর্ধান

5.7 মহারাজ ভরতের কার্যকলাপ। ভরত কার্যকলাপ

5.8 ভরত মহারাজের চরিত্রকথা। ভরত মহারাজ হরিণ হয়ে যান

5.9 জড় ভরতের পরম মহৎ চরিত্র। জড় ভরত কলি দ্বারা সুরক্ষিত

5.10 জড় ভরতের সাথে মহারাজ রহুগনের আলোচনা। রহুগন জড় ভারতকে শাসন করেন

5.11 জড় ভরত মহারাজরহুগনকে নির্দেশ দেন। জড় ভরতের শিক্ষা

5.12 রহুগন এবং জড় ভরতের মধ্যে বার্তালাপ। জড় ভরত রাজাদের যুক্তি খণ্ডন করে

5.13 মহারাজরহুগন এবং জড় ভরতের মধ্যে আরও আলোচনা। বস্তুগত উপভোগের বন

5.14 সংসার সুখভোগের মহা অরণ্য। বস্তুগত উপভোগের বনের ব্যাখ্যা

5.15 মহারাজ প্রিয়ব্রতের বংশধরদের মহিমা। ঋষভদেবের বংশ

5.16 জম্বুদ্বীপের বর্ণনা।

5.17 গঙ্গা নদীর অবতরণ।

5.18 ভগবানের প্রতি জম্বুদ্বীপবাসীদের প্রার্থনা। বর্ষার দেবতাদের কাছে প্রার্থনা

5.19 জম্বুদ্বীপ অতিরিক্ত বর্ণনা। ভারতবর্ষের বর্ণনা

5.20 ব্রহ্মাণ্ডের গঠন বর্ণনা। অন্যান্য দ্বীপদের বর্ণনা

5.21 সূর্যের গতির বর্ণনা।

- 5.22 গ্রহগণের কক্ষপথ। সূর্য এবং অন্যান্য গ্রহের গতি  
5.23 শিশুমার-চক্র। ডলফিনের রূপ  
5.24 পাতাললোকের বর্ণনা।  
5.25 ভগবান অনন্তদেবের মহিমা।  
5.26 নরকের বর্ণনা।

### ৬ষ্ঠ স্কন্ধ "মানবজাতির জন্য নির্ধারিত দায়িত্ব"

- 6.1 অজামিলের উপাখ্যান। যমদূতদের মধ্যে কথোপকথন  
6.2 বিষ্ণুদূত কর্তৃক অজামিল উদ্ধার। বিষ্ণুদূতদের মধ্যে কথোপকথন  
6.3 যমদূতদের প্রতি যমরাজের উপদেশ। যমরাজ তাঁর দাসদের নির্দেশ দেন  
6.4 হংস-গুহ্য প্রার্থনা।  
6.5 নারদ মুনির প্রতি প্রজাপতি দক্ষের অভিশাপ। নারদকে অভিশাপ দেন দক্ষিণ  
6.6 দক্ষকন্যাদের বংশ।  
6.7 দেবগুরু ব্রহ্মপতিকে ইন্দ্রের অপমান। দেবতারা বিশ্বরূপকে গুরুরূপে গ্রহণ করেন  
6.8 নারায়ণ-কবচ।  
6.9 বৃত্রাসুরের আবির্ভাব। বৃত্রাসুর জন্ম  
6.10 দেবদেবী এবং বৃত্রাসুরের মধ্যে যুদ্ধ। ইন্দ্র রাক্ষসদের সাথে লড়াই করে  
6.11 বৃত্রাসুরের দিব্য গুণাবলী। বৃত্রাসুরের আবেদন  
6.12 বৃত্রাসুরের মহিমান্বিত মৃত্যু। ইন্দ্র বৃত্রাসুর বধ করেন  
6.13 দেবরাজ ইন্দ্রের ব্রহ্মহত্যা-জনিত পাপ। ইন্দ্রের প্রায়শ্চিত্ত  
6.14 মহারাজচিত্রকেতুর বিলাপ। চিত্রকেতুর গল্প  
6.15 নারদ মুনি এবং অগ্নিরা মহারাজচিত্রকেতুকে নির্দেশ দেন। নারদ ও অগ্নিরা চিত্রকেতুকে নির্দেশ দেন  
6.16 ভগবানের সাথে মহারাজচিত্রকেতুর সাক্ষাৎকার। চিত্রকেতু নির্দেশ পায়  
6.17 মা পার্বতী চিত্রকেতুকে অভিশাপ দেন। পার্বতী চিত্রকেতুকে অভিশাপ দেন  
6.18 দেবরাজ ইন্দ্রকে বধ করার জন্য দিতির ব্রত। দিতি ইন্দ্রকে বধ করার শপথ করে  
6.19 পুংসবন-ব্রত অনুষ্ঠান বিধি।

### ৭ম স্কন্ধ: "ঈশ্বরের বিজ্ঞান"

- 7.1 পরমেশ্বর ভগবান সকলের প্রতি সমদর্শী। ভগবানের নিরপেক্ষতা  
7.2 দৈত্যরাজ হিরণ্যকশিপু। হিরণ্যকশিপু পরিবারের সদস্যদের নির্দেশ দিচ্ছেন  
7.3 হিরণ্যকশিপুর অমর হওয়ার পরিকল্পনা। হিরণ্যকশিপু ব্রহ্মার সাথে দেখা করেন  
7.4 হিরণ্যকশিপু মহাবিশ্বকে আতঙ্কিত করে। হিরণ্যকশিপু দেবতাদের জয় করেন  
7.5 হিরণ্যকশিপুর মহান পুত্র প্রহ্লাদ মহারাজ। হিরণ্যকশিপু প্রহ্লাদকে আক্রমণ করে  
7.6 দৈত্যবালকদের প্রতি প্রহ্লাদের উপদেশ। প্রহ্লাদ তার বন্ধুদের নির্দেশ দিচ্ছেন  
7.7 প্রহ্লাদ মাতৃগর্ভে কি শিখেছিলেন। প্রহ্লাদ ভক্তি শেখায়  
7.8 ভগবান নৃসিংহদেবের দৈত্যরাজ বধ। নৃসিংহের আবির্ভাব  
7.9 প্রহ্লাদের প্রার্থনায় ভগবান নৃসিংহদেবের ক্রোধোপশম। প্রহ্লাদ প্রার্থনা করেন  
7.10 ভক্তপ্রবর প্রহ্লাদ। ভগবান প্রহ্লাদকে আশীর্বাদ করেন  
7.11 আদর্শ সমাজ—চাতুর্বর্ণ্য।  
7.12 আদর্শ সমাজ—চতুরাশ্রম।  
7.13 সিদ্ধ পুরুষের আচরণ। সন্ন্যাসীর আচার  
7.14 আদর্শ গৃহস্থ-জীবন। গৃহকর্তার কর্তব্য  
7.15 সত্য মানুষের প্রতি উপদেশ। বিচ্ছিন্ন গৃহকর্তা

### ৪ম স্কন্ধ: "মহাজাগতিক সৃষ্টির প্রত্যাহার"

8.1 ব্রহ্মাণ্ডের প্রশাসক মনুগণ। স্বয়ম্ভুব মনুর প্রার্থনা

8.2 গজেন্দ্রের সংকট। গজেন্দ্র কুমিরের সাথে লড়াই করে

8.3 গজেন্দ্রের আত্মসমর্পণের স্তব। গজেন্দ্রের মূর্তি

8.4 গজেন্দ্রের বৈকুণ্ঠে প্রত্যাবর্তন। গজেন্দ্রের পূর্ব জীবন

8.5 ভগবানের কাছে দেবতাদের সুরক্ষা প্রার্থনা। অজিতের জন্য ব্রহ্মার প্রার্থনা

8.6 দেবতা এবং অসুরদের সন্ধি। মন্দর পর্বত বহন করা

8.7 বিষপান করে ভগবান শিবের ব্রহ্মাণ্ড রক্ষা। শিব বিষ পান করেন

8.8 ক্ষীরসমুদ্র মন্ডন। দানবরা অমৃত চুরি করে

8.9 মোহিনীমূর্তি রূপে ভগবানের অবতার। মোহিনী অসুরদের প্রতারনা করে

8.10 দেবতা এবং দানবদের মধ্যে যুদ্ধ। দেব ও অসুরের যুদ্ধ

8.11 দেবরাজ ইন্দ্রের দৈত্যকুল সংহার। যুদ্ধ চলতে থাকে

8.12 মোহিনী-মূর্তি অবতার ভগবান শিবকে বিভ্রান্ত করে। শিবের বিহ্বলতা

8.13 ভাবী মনুদের বর্ণনা। বাকি মন্বন্তর

8.14 ব্রহ্মাণ্ডের ব্যবস্থাপনার পদ্ধতি। মন্বন্তরে ছয়টি কাজ

8.15 বলি মহারাজের স্বর্গলোক জয়। বলি স্বর্গ জয় করে

8.16 পূজার পয়োরত প্রক্রিয়া সম্পাদন করা। পেওরত

8.17 পরমেশ্বর ভগবান অদিতির পুত্র হতে সম্মত হন। অদিতির রত পূর্ণ হল

8.18 বামনদেবরূপে ভগবান অবতরণ। বামনদেব বলির সাথে দেখা করেন

8.19 বলি মহারাজের কাছে ভগবান বামনদেবের দানভিক্ষা। বামনদেব ভূমি ভিক্ষা করে

8.20 বলি মহারাজ সর্বস্ব সমর্পণ করেন। বামন মহাবিশ্ব জুড়ে

8.21 ভগবান কর্তৃক বলি মহারাজের বন্ধন। বামন বলিকে শাস্তি দেয়

8.22 বলি মহারাজের আত্মসমর্পণ। বলি অর্জন করে সুতালা

8.23 দেবতাদের পুনরায় স্বর্গপ্রাপ্তি। প্রহ্লাদ সূতলে যান

8.24 ভগবানের মৎস্যাবতার। মৎস্যাবতারের আবির্ভাব

### নবম স্কন্ধ: মূর্তি

9.1 মহারাজসুদ্যুম্নের নারীস্ব প্রাপ্তি। সুদ্যুম্নের গল্প

9.2 মনুপুত্রদের বংশ। বৈবস্বত মনুর অন্যান্য বংশধর

9.3 সুকন্যা ও চ্যবন মুনির বিবাহ। মহারাজ সর্ষতীর বংশ

9.4 অম্বরীষ মহারাজের চরণে দূর্বাসা মুনির অপরাধ। দূর্বাসার অভিশাপ

9.5 দূর্বাসা মুনির জীবন রক্ষা। অম্বরীষ দূর্বাসা রক্ষা করে

9.6 সৌভরী মুনির অধঃপতন। ইকস্বাকুর বংশধর

9.7 মহারাজ মাক্ষাতার বংশধর। হরিশচন্দ্রের গল্প

9.8 ভগবান কপিলদেবের সাথে সগর-সন্তানদের সাফাৎ। কপিল সগরের পুত্রদের ধ্বংস করেন

9.9 অংশুমানের বংশ। ভগীরথ গঙ্গাকে নিয়ে আসেন

9.10 পরমেশ্বর ভগবান শ্রীরামচন্দ্রের লীলা। রামের বিনোদন

9.11 ভগবান রামচন্দ্রের পৃথিবী শাসন। রামের চরিত্র

9.12 ভগবান রামচন্দ্রের পুত্র কুশের বংশধর।

9.13 মহারাজ নিমির বংশ। নিমির বংশধর

9.14 মহারাজ পুরুরবা উর্বশীর দ্বারা মন্ত্রমুগ্ধ হন। পুরুরবার গল্প

9.15 ভগবানের যোদ্ধা অবতার পরশুরাম। কার্তবীৰ্যজিউনকে বধ করেন পরশুরাম

9.16 ভগবান পরশুরাম পৃথিবীকে নিঃক্ষত্রিয়করণ। পরশুরাম ক্ষত্রিয়দের হত্যা করেন

- 9.17 পুরুষবার পুত্রদের বংশ। অয়ুর বংশধর
- 9.18 মহারাজ যযাতির পুনর্যৌবন প্রাপ্তি। মহারাজ যযাতি পুরুষ যৌবন নেন
- 9.19 মহারাজ যযাতি মুক্তি লাভ করেন। যযাতি তার যৌবন ত্যাগ করেন
- 9.20 পুরুষ বংশ বিবরণ। পুরুষ বংশধর: শকুন্তলা
- 9.21 ভরতের বংশ। মহারাজ রত্নদেব
- 9.22 অজমীড়ের বংশধর। রক্ষ-র বংশধর
- 9.23 যযাতির পুত্রদের বংশ। যযাতির চার পুত্রের রাজবংশ
- 9.24 পরমেশ্বর ভগবান শ্রীকৃষ্ণ। যদু রাজবংশের আরও বংশধর

### দশম স্কন্ধ

- 10.1 ভগবান কৃষ্ণের আবির্ভাব।
- 10.2 দেবতাদের দ্বারা গর্ভস্থ ভগবান কৃষ্ণের বন্দনা।
- 10.3 ভগবান কৃষ্ণের জন্ম।
- 10.4 মহারাজ কংসের অত্যাচার।
- 10.5 নন্দ মহারাজ এবং বসুদেবের মিলন।
- 10.6 রাক্ষসী পুতনা বধ।
- 10.7 ভৃগুবর্তাসুর বধ।
- 10.8 ভগবান কৃষ্ণের মুখের মধ্যে বিশ্বরূপ প্রদর্শন।
- 10.9 মা যশোদার রজুর দ্বারা ভগবান কৃষ্ণকে বন্ধন।
- 10.10 যমলার্জুন বৃষ্ণ উদ্ধার।
- 10.11 কৃষ্ণের বাল্যলীলা।
- 10.12 অসুর অঘাসুর বধ।
- 10.13 ব্রহ্মা কর্তৃক গোপবালক ও গোবৎস হরণ।
- 10.14 ভগবান কৃষ্ণের প্রতি ব্রহ্মার স্তব।
- 10.15 ধেনুকাসুর বধ।
- 10.16 কৃষ্ণের সর্প কালিয়াকে দমন।
- 10.17 কালিয়ের ইতিহাস।
- 10.18 শ্রীবলরামের প্রলম্বাসুর বধ।
- 10.19 বনের দাবানল গ্রাস।
- 10.20 বৃন্দাবনে বর্ষা এবং শরৎ ঋতু।
- 10.21 গোপীগণের কৃষ্ণের বংশীধ্বনির মহিমা কীর্তন(বেণুগীত বনাম 7-19)
- 10.22 কৃষ্ণের কুমারী গোপীদের বস্ত্রহরণ।
- 10.23 ব্রাহ্মণপত্নীদের আশীর্বাদ প্রাপ্তি।
- 10.24 গিরি-গোবর্ধন পূজা।
- 10.25 ভগবান কৃষ্ণের গিরি-গোবর্ধন উত্তোলন।
- 10.26 বিস্ময়কর কৃষ্ণ।
- 10.27 দেবরাজ ইন্দ্র এবং মা সুরভির প্রার্থনা।
- 10.28 কৃষ্ণ বরুণালয় থেকে নন্দ মহারাজকে উদ্ধার করেছেন।
- 10.29 রাস নৃত্যের জন্য কৃষ্ণ এবং গোপীদের মিলন (প্রণয়-গীত বনাম 31-41)

10.30 গোপীগণের কৃষ্ণ অন্বেষণ।

10.31 গোপীগণের বিরহ গীত (গোপী-গীত বনাম 1-19)

10.32 পুনর্মিলন

10.33 রাসনৃত্য

10.34 নন্দ মহারাজ উদ্ধার ও শঙ্খচূড় বধ

10.35 কৃষ্ণের বনগমনে গোপীদের বিরহগীত (যুগল গীত বনাম 2-24)

10.36 অরিস্টাসুর বধ

10.37 কেশী ও ব্যোমাসুর বধ

10.38 অক্রুরের বৃন্দাবনে আগমন

10.39 অক্রুরের বিষ্ণুলোক দর্শন (বিরহ-গীতা বনাম 19-30)

10.40 অক্রুরের প্রার্থনা

10.41 শ্রীকৃষ্ণ ও বলরামের মথুরায় প্রবেশ

10.42 যজ্ঞস্থলে ধনুর্ভঙ্গ

10.43 কৃষ্ণ হাতি কুবলয়াপীড়কে বধ করেন

10.44 কংস বধ

10.45 শ্রীকৃষ্ণ তাঁর গুরুপুত্রকে উদ্ধার করলেন

10.46 উদ্ধবের বৃন্দাবনে আগমন

10.47 ভ্রমর গীত (ভ্রমর গীত বনাম 12-21)

10.48 শ্রীকৃষ্ণ তাঁর ভক্তদের তুষ্ট করেন

10.49 অক্রুরের হস্তিনাপুর গমন

10.50 শ্রীকৃষ্ণ দ্বারকাপুরী প্রতিষ্ঠা করলেন

10.51 মুচুকুন্দের উদ্ধার

10.52 ভগবান শ্রীকৃষ্ণের প্রতি রুক্মিণীর বার্তা

10.53 শ্রীকৃষ্ণ রুক্মিণীকে হরণ করলেন

10.54 শ্রীকৃষ্ণ ও রুক্মিণীর বিবাহ

10.55 প্রদ্যুম্নের ইতিহাস

10.56 স্যামন্তক মণি

10.57 সত্রাজিৎ হত্যা, মণি প্রত্যর্পণ

10.58 শ্রীকৃষ্ণ পাঁচ রাজকন্যাকে বিবাহ করলেন

10.59 নরকাসুর বধ

10.60 ভগবান শ্রীকৃষ্ণ রাণী রুক্মিণীকে পরিহাস করলেন

10.61 ভগবান শ্রীবলরাম রুক্মীকে বধ করলেন

10.62 উষা এবং অনিরুদ্ধের মিলন

10.63 ভগবান শ্রীকৃষ্ণ বাণাসুরের সঙ্গে যুদ্ধ করলেন

10.64 মহারাজ নৃগ উদ্ধার

10.65 শ্রীবলরামের বৃন্দাবন পরিদর্শন

10.66 নকল বাসুদেবরূপী পৌণ্ড্রক

10.67 শ্রীবলরাম দ্বিবিদ মহাবানরকে বধ করলেন

10.68 সাস্থের বিবাহ

10.69 নারদ মুনি দ্বারকায় ভগবান কৃষ্ণের প্রাসাদগুলি দেখলেন

10.70 ভগবান শ্রীকৃষ্ণের দৈনন্দিন কার্যকলাপ

10.71 শ্রীভগবানের ইন্দ্রপ্রস্থে গমন

10.72 জরাসন্ধ বধ

- 10.73 মুক্ত রাজাগণের প্রতি শ্রীকৃষ্ণের কৃপা
- 10.74 রাজসূয় যজ্ঞে শিশুপাল উদ্ধার
- 10.75 দুর্যোধন অপমানিত বোধ করলেন
- 10.76 শান্ত ও বৃষ্ণিগণের মধ্যে যুদ্ধ
- 10.77 ভগবান শ্রীকৃষ্ণ দানব শাস্ত্রকে বধ করলেন
- 10.78 দত্তবক্র, বিদুরথ ও রোমহর্ষণ বধ
- 10.79 ভগবান শ্রীবলরামের তীর্থে গমন
- 10.80 ব্রাহ্মণ সুদামার দ্বারকায় শ্রীকৃষ্ণ পরিদর্শন
- 10.81 সুদামা ব্রাহ্মণকে ভগবান আশীর্বাদ করলেন

10.82 কৃষ্ণ ও বলরাম বৃন্দাবনবাসীদের সঙ্গে মিলিত হলেন

- 10.83 দ্রৌপদী কৃষ্ণমহিষীদের সঙ্গে মিলিত হলেন
- 10.84 কুরুক্ষেত্রে ঋষিদের শিক্ষা
- 10.85 বসুদেবকে শ্রীকৃষ্ণের উপদেশ প্রদান ও দেবকীর পুত্রদের উদ্ধার
- 10.86 অর্জুনের সুভদ্রা হরণ ও তাঁর ভক্তবৃন্দকে শ্রীকৃষ্ণের আশীর্বাদ প্রদান
- 10.87 মূর্তিমান বেদসমূহের প্রার্থনা
- 10.88 বৃকাসুরের কাছ থেকে দেবাদিদেব শিব রক্ষা পেলেন
- 10.89 শ্রীকৃষ্ণ ও অর্জুন ব্রাহ্মণপুত্রকে উদ্ধার করলেন

10.90 ভগবান শ্রীকৃষ্ণের মহিমাসমূহের সংক্ষিপ্তসার (মহিষী-গীত বনাম 15-24)

## **11 তম স্কন্ধ: সাধারণ ইতিহাস**

11.1 যদুবংশের প্রতি অভিশাপ। যদুদের ধ্বংসের প্রস্তাবনা

- 11.2 নিমি মহারাজের সঙ্গে নবযোগেন্দ্রের সাক্ষাৎ। কবি ও হস্তির শিক্ষা
- 11.3 মায়ার কবল থেকে মুক্তি লাভ। কর্ম যোগ
- 11.4 নিমিরাজকে দ্রুমিল শ্রীভগবানের অবতারসমূহের ব্যাখ্যা শোনান। ভগবানের অবতার
- 11.5 বসুদেবের প্রতি শ্রীনারদ মুনির উপদেশের শেষাংশ। যুগ অবতার

11.6 যাদবদের প্রভাসে প্রস্থান। ব্রহ্মা দ্বারকা যান

- 11.7 উদ্ধবকে ভগবান শ্রীকৃষ্ণের উপদেশ। অবধত গুরু
- 11.8 পিঙ্গলার কাহিনী। পিঙ্গলার গল্প
- 11.9 জড় জাগতিক সবকিছু থেকে নিরাসক্তি। অবধতা তার শিক্ষা সমাপ্ত করেন
- 11.10 সকাম কর্মের প্রকৃতি। কর্ম আচারের অসারতা
- 11.11 বদ্ধ ও মুক্ত জীবের লক্ষণাদি। শর্তযুক্ত এবং মুক্ত জীব
- 11.12 সন্ন্যাস ও তত্ত্বজ্ঞানের উদ্দেশ্য। ভক্তদের সমিতি
- 11.13 হংসাবতার ব্রহ্মার পুত্রদের প্রশ্নের উত্তর প্রদান করেন। হংসাবতারের শিক্ষা
- 11.14 শ্রীউদ্ধবের নিকট ভগবান শ্রীকৃষ্ণের যোগ পদ্ধতি বর্ণন। ভক্তির উৎকর্ষ
- 11.15 ভগবান শ্রীকৃষ্ণ কর্তৃক যোগসিদ্ধি বর্ণন। যোগ সিদ্ধি
- 11.16 পরমেশ্বর ভগবানের ঐশ্বর্য। প্রভুর বিভূতি
- 11.17 ভগবান শ্রীকৃষ্ণ কর্তৃক বর্ণাশ্রম-পদ্ধতি বর্ণন। ব্রহ্মচর্য ও গৃহস্থ আচার
- 11.18 বর্ণাশ্রম-ধর্মের বর্ণনা। বানপ্রস্তা ও সন্ন্যাস আচার
- 11.19 পারমার্থিক জ্ঞানের পূর্ণতা। জ্ঞান ও ভক্তি
- 11.20 শুদ্ধভক্তি জ্ঞান ও বৈরাগ্য অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ। নিকৃষ্ট এবং উচ্চতর প্রক্রিয়া
- 11.21 শ্রীকৃষ্ণ কর্তৃক বৈদিক পথের ব্যাখ্যা। কর্ম যোগের সুবিধা এবং অসুবিধা
- 11.22 জড় সৃষ্টির উপাদান। উপাদানের শ্রেণীবিভাগ
- 11.23 অবন্তী ব্রাহ্মণের গীত। অবন্তী ব্রাহ্মণের গান
- 11.24 সাংখ্য দর্শন। সাংখ্য দর্শন
- 11.25 প্রকৃতির ত্রিগুণ ও তদুদ্দেশ্য।
- 11.26 ঐল গীত। পূর্বের গান

- 11.27 শ্রীবিগ্রহ অর্চন বিষয়ে ভগবান শ্রীকৃষ্ণের উপদেশ। দেবতা পূজা
- 11.28 জ্ঞান-যোগ। অদ্বৈত দর্শন
- 11.29 ভক্তি যোগ। উদ্ধবকে চূড়ান্ত নির্দেশ

- 11.30 যদু রাজবংশের অন্তর্ধান। কৃষ্ণের অন্তর্ধান
- 11.31 ভগবান শ্রী কৃষ্ণের অন্তর্ধান, দ্বারকার বন্যা

## **12 তম স্কন্ধ: অবনতির বয়স**

- 12.1 কলিযুগের অধঃপতিত রাজবংশ। কলিযুগের রাজারা
- 12.2 কলিযুগের লক্ষণ। কলিযুগের বর্ণনা
- 12.3 ভূমি-গীতা। যুগের বর্ণনা
- 12.4 ব্রহ্মাণ্ডের চতুর্বিধ প্রলয়। চার প্রকার ধ্বংস
- 12.5 মহারাজ পরীক্ষিতের প্রতি শ্রীল শুকদেব গোস্বামীর চরম উপদেশ। আত্মার উপলব্ধি
- 12.6 মহারাজ পরীক্ষিতের দেহত্যাগ। পরীক্ষি পাসিং
- 12.7 পৌরাণিক গ্রন্থাবলী। পুরাণের বৈশিষ্ট্য
- 12.8 নরনারায়ণ ঋষির প্রতি মার্কণ্ডেয় ঋষির প্রার্থনা। মার্কণ্ডেয় ঋষির ভগবানের সাথে দেখা
- 12.9 মার্কণ্ডেয় ঋষি ভগবানের মায়ামুক্তি দর্শন করলেন। মার্কণ্ডেয় প্রলয় দেখেন
- 12.10 ভগবান শিব এবং উমা কর্তৃক মার্কণ্ডেয় প্রশংসা। মার্কণ্ডেয় শিবের সাথে দেখা করেন
- 12.11 বিরাটপুরুষের সংক্ষিপ্ত বর্ণনা। প্রভুর বিভূতি
- 12.12 শ্রীমদ্ভাগবতের সারসংক্ষেপ। ভাগবতের সারাংশ
- 12.13 শ্রীমদ্ভাগবতের মহিমা। পুরাণের গণনা