

Мастерская

"Мультимедийная презентация как дидактическое средство"

Дневник исследователя Никитина Светлана Геннадьевна

(Создав Дневник, пожалуйста, не забудьте открыть к нему доступ и поместить ссылку в <u>таблицу</u> <u>самозаписи</u>)

3aganue 1

1. Если Вы успели побывать на ИНТУИТ, расскажите о своих впечатлениях. Если не успели, то о своих планах.

Я считала, что много знаю о презентациях, но прочитав всего 4 лекции на ИНТУИТ поняла, что знаю о них, как лилипут, но захотелось стать Гулливером! (Прошла хорошо 3 промежуточных теста, а дальше пока - тишина...) Несколько дней работы стоили того - сдала экзамен на "хорошо"! Осталось к теории добавить практику.

http://www.intuit.ru/verifvdiplomas/100853179



2. Приведите примеры, когда презентация эффективно работает на уроке.

Чем больше систем восприятия задействовано в обучении, тем лучше и прочнее усваивается материал урока, поэтому презентация может быть использована на любом этапе урока. Надо только методически правильно использовать её дидактические возможности, обеспечивая наглядность, аудио и видео поддержку и контроль. Кроме того, расширяются возможности реализации проектного метода и других нестандартных форм обучения, возрастает роль самостоятельной работы обучаемых.

3. Что думают о презентации на уроке ваши ученики?

"Нам преза жить и учить помогает!" Они и сами учатся делать презентации.

(Ответив на все три вопроса, пожалуйста, напишите "да" в соответствующем столбце <u>таблицы</u> <u>самозаписи</u>).

3aganue 2

Какие приемы (игры, упражнения) вам хотелось бы реализовать с помощью презентации? Генерируем идеи.

Коллаж, экскурсия, альбом, путешествие, поиски клада, сопоставление 2-х объектов, выделение частного из общего, визуализация стихотворения или песни, викторина, интерактивные кроссворды и чайнворды, задания на группировку каких-то слов (объектов), упражнение на классификацию, найти пару, расставить по порядку, таблица соответствий, карта памяти, опорный конспект и т.д.

(Выполнив задание, пожалуйста, напишите "да" в соответствующем столбце таблицы самозаписи).



Презентация с использованием анимации.

Зарегистрировалась на сайте Slideboom и разместила презентацию "Present Continuous Tense – What are they doing?"



What are they doing?

Никитина С.Г., учитель англ. языка, МАОУ «СОШ №133», г. Пермь, 2015

Ссылка и методические комментарии

http://www.slideboom.com/presentations/1210192/Present-Continuous-Tense----What-are-they-doing%3F

или https://clck.ru/9TFxc

Любое грамматическое правило запоминается легче, если оно предъявляется в стихотворной форме, еще лучше с визуализацией содержания. Данную презентацию можно использовать на этапе отработки грамматической структуры Present Continuous Tense в начальной школе, где большую роль играет яркая наглядность.

Слайд 2:Стихотворение небольшое, легко запоминается и строки для упражнений взяты из него. Озвучка, чтение стихотворения и проверка понимания — на усмотрение учителя.

Слайд 3: Выбрать правильное предложение в соответствии с картинкой, предлагается помощь в виде анимированных маркеров – "now" и "always".

Слайд 4-5-6: сначала на слайде появляются картинки без задания и учитель предлагает обучаемым придумать свои предложения по картинкам. Потом - выбрать правильное предложение в соответствии с картинкой-опорой, убрав неверное предложение.

Работается легко, а стихотворение выучивается наизусть, можно его драматизировать, чтобы показать, что действия действительно происходят в момент речи в соответствии с правилом.

или https://clck.ru/9TFwj



Симпатичный маленький кроссворд, с последующей проверкой ответов - кто есть кто.

(Выполнив задание, пожалуйста, напишите "да" в соответствующем столбце <u>таблицы самозаписи</u>).



Презентация с использование гиперссылок. Ссылка и методические комментарии



http://www.slideboom.com/presentations/1214012/April-Fools-Day

Сегодня 1 апреля и презентация посвящена этому смешному дню веселых шуток и розыгрышей. Праздник этот неофициально отмечают во многих странах, в разделе страноведения я знакомлю своих ребят с культурными особенностями стран изучаемого языка - зд. Великобритания. Слайд 1 и 2: уже на титульном и последующем слайде у нас есть возможность поговорить о символах и спрогнозировать тему урока.

Слайд 3: отражает содержание, переход по гиперссылкам, нажатием кнопок с названиями. Слайды 4 и 5: розыгрыши, связанные с товарами в магазинах.

Слайд 6: розыгрыш с опубликованной фотографией овечек в раскрашенных тартанах, имеет внешнюю гиперссылку.

Слайд 7: Билет-приглашение на церемонию умывания львов - экспонат из Британского музея 1981 года! Комментарий учителя об этом событии.

Слайд 8: мне и детям очень нравится, он рассказывает о перелете пингвинов с Южного полюса в Новую Зеландию! Есть внешняя гиперссылка на видеоролик об этом полете - и ведь верят сначала! Но потом этот розыгрыш раскрывается - во всем "виноват компьютер!" Слайд 9: пример составления словарной игры - это творческое домашнее задание. Слайды 10 - 12: веселые игры.

Слайд 13: Поздравление - образец для еще одного творческого задания для началки.

Умение смеяться над собой — это талант. Умение смеяться над собой с кем-то вообще дар! "Всегда радуйся и смейся. Жизнь продлишь, друзей порадуешь, врагов позлишь." Бернард Шоу Подобные афоризмы и высказывания о смехе и чувстве юмора - могут стать темами для размышления, мини-рассказов или эссе в старшей школе.

Еще одна презентация посвящена Уэльсу, она сделана в формате акростиха, где первые заглавные буквы являются началом всей строки. Акростих - белый стих - дает краткое описание Уэльса, после полного открытия текста, кликнуть на любую строку и вы увидите визуализацию стихотворной строчки. Возврат к стихотворению по фигуре "В начало". использована анимация и гиперссылки.

http://www.slideboom.com/presentations/1214094/Acropoem-Wales



Выполнив задание, пожалуйста, напишите "да" в соответствующем столбце таблицы самозаписи).



Презентация с использованием триггеров. Ссылка и методические комментарии

или

https://clck.ru/9TFwX

Примеры использования триггеров в тестах и играх по теме Шотландия



В презентации показаны возможности триггеров для создания теста, викторины и игры.

Слайд 2: Нажимая на картинки городов, можно найти столицу Шотландии. Если ответ неправильный - появляется задумчивая девочка.

Слайд4: маленькая викторина - выбери растительный символ Шотландии, если ответ неправильный - картинка исчезает или покачивается. Остается правильный ответ - одна картинка.

Слайд 6: Игра - соедини картинку со словом - надо кликать на слова. Если ответ неправильный - они будут исчезать, если ответ - правильный, то слово меняет цвет и передвигается под соответствующую картинку.

(Выполнив задание, пожалуйста, напишите "да" в соответствующем столбце <u>таблицы самозаписи</u>).



Ваши впечатления от участия в мастерской

- Оправдались ли ваши ожидания от работы в мастерской? Что получилось и не получилось? Почему?
- Что бы вы изменили в содержании и форме работы?
- Что бы еще вам хотелось узнать по теме мастерской? Чему научиться?
- Ваши пожелания ведущему?

Курс построен логично и позволяет совершенствовать навыки создания презентации, правда, загруженность на работе влияет иногда на качество.

Открылось такое поле деятельности, которое было недоступно раньше. Теперь я могу настраивать триггеры, делать анимированные кроссворды, познакомилась с множеством интересных примеров - работами коллег по МК.

Развитие – это движение вперед, хочется попробовать новые шаблоны для тестов, макросы, такие умные как DragAndDrop. Аппетит приходит во время работы!

Чудесные примеры, дополнительную литературу и объяснения предоставила Елена Александровна. Занимаясь с нами по теме курса, Елена Александровна прониклась нашими проблемами, советовала, терпеливо направляла и всегда поощряла добрым словом, создавая тем самым ситуацию, когда хочется горы свернуть! У нас - отличный капитан!

Елена Александровна, желаю доброго здоровья, творческих успехов в работе - в школе и со слушателями мастер-класса, выражаю искреннее уважение и надеюсь на новую встречу на следующем мастер-классе.

(Выполнив задание, пожалуйста, напишите "да" в соответствующем столбце <u>таблицы самозаписи</u>).