

Теоретические основы организации исследовательской и проектной деятельности обучающихся

Модернизация системы образования в России предполагает создание устойчивого механизма ее развития и достижения главной цели – обеспечение нового современного качества образования. Главная задача модернизации – воспитание людей с новым мышлением, современным стилем поведения и новой мотивацией, способных жить и работать в условиях все более усложняющихся общественных, экономических и политических отношений.

Для решения поставленной задачи возникает необходимость более активного применения в учебном процессе инновационных технологий и методов обучения. Одним из таких методов является метод проектов.

Организация проектной и исследовательской деятельности в образовательных организациях среднего профессионального образования способствует формированию не только общих и профессиональных компетенций обучающихся, но и достижению ими личностных результатов, становится одним из важнейших условий эффективности подготовки студентов к жизни в социуме и в их профессиональном становлении.

К сожалению, зачастую наблюдается путаница в понимании обучающимися и их руководителями основ проектной и основ исследовательской деятельности.

Проект (с латинского языка переводится как «брошенный вперед») – это форма организации совместной деятельности преподавателя и обучающихся, совокупность приёмов и действий в их определённой последовательности, направленной на достижение поставленной цели – решение конкретной задачи, значимой для обучающихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

Продукт проектной деятельности:

- *письменная работа* (эссе, реферат, отчёт о проделанном исследовании др.);
- *художественная творческая работа*, представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- *материальный объект, макет*, иное конструкторское изделие;
- *отчётные материалы по социальному проекту*, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Исследование – это процесс выработки новых знаний, один из видов познавательной деятельности человека.

Общая схема научного исследования такова:

1. обоснование актуальности выбранной темы;

2. выдвижение гипотезы – предположение, еще не доказанное и не подтвержденное опытом – догадка. Любая гипотеза должна быть опровержима хотя бы в принципе. Неопровержимые предположения гипотезами не являются. В результате исследования гипотеза подтверждается или опровергается;
3. постановка цели и задач исследования;
4. определение объекта и предмета исследования;
5. выбор методов (методик) проведения исследования;
6. описание процесса исследования;
7. обобщение результатов исследования;
8. формулирование выводов и оценка полученных результатов.

Учебно-исследовательская деятельность студентов – это разновидность учебной работы, направленной на удовлетворение познавательной потребности обучающихся, связанная с освоением методов познания и выяснения той или иной закономерности развития научных представлений об окружающем мире.

Цели и задачи проектной и исследовательской деятельности определяются как личностными, так и социальными мотивами обучающихся.

Личностные – повышение компетентности в предметной области, развитие способностей.

Социальные – создание продукта, имеющего значимость для других.

Обучающиеся овладевают нормами взаимоотношений с разными людьми (однокурсники, педагоги, родители, работодатели), умениями переходить от одного вида общения к другому, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе.

В различных видах познавательной деятельности могут быть востребованы практически любые способности студентов, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности.

Специфическими чертами различия проектной и учебно-исследовательской деятельности являются:

1. реализацию *проектной деятельности* предваряет представление о будущем проекте, планирование процесса создания продукта. Результат проекта должен быть точно соотнесён со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле;

2. логика построения учебно-исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых предположений.

Деятельность по проектированию и исследованию выдвигает новые требования и к педагогу, заставляя его быть мобильным, активным, неординарным. Роль преподавателя в этой ситуации меняется: он перестает учить, но не устает направлять, помогать обучающемуся «учиться». Поэтому педагог – наставник, консультант и помощник, должен в совершенстве владеть исследовательскими, проблемными, поисковыми методами, методами различных видов творческой деятельности, должен уметь организовывать

индивидуальную, парную, групповую работу, быть ознакомлен с основными этапами учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Список литературы

1. Граф В., Ильясов И., Ляудис В. Основы самоорганизации учебной деятельности и самостоятельная работа студентов. М.: Издательство Московского университета, 2011.
2. Белова Т.Г. «Исследовательская и проектная деятельность в современном образовании»
<http://cyberleninka.ru/article/n/issledovatel'skaya-i-proektnaya-deyatelnost-uchasyhsya-v-sovremennom-obrazovanii>.
3. Минюк, Ю. Н. Метод проектов как инновационная педагогическая технология // Инновационные педагогические технологии: материалы Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2014 г.). — Казань: Бук, 2014.