

Департамент освіти і науки
Виконавчого органу Київської міської ради
Київський столичний університет імені Бориса Грінченка
Інститут післядипломної освіти

**Завдання II (районного) етапу
XXV Міжнародного конкурсу
з української мови імені Петра Яцика
2024-2025 н.р.**

4 клас

1. Звук [й] є в кожному слові рядка (4 б.)

А мрійник, лілея, життя, маятник

Б життєпис, пуп'янок, холодний, академія

В боїться, ялина, обличчя, під'їзд

Г солом'яний, їжак, поєдинок, юрта

2. Однакова кількість звуків і букв у кожному слові рядка (4 б.)

А тямущий, маслюк, заява, йодований

Б щемління, юнацький, гривня, дзюркотіти

В блищить, ячмінь, українець, травиця

В колючий, ранній, бджола, маятник

3. Позначте головні члени речення (2 б.)

Чому це надворі

блищать, мов перлини,

і чисті, й прозорі

грайливі краплинки?

А блищать перлини

Б блищать краплинки

В грайливі краплинки

Г блищать надворі

4. Лексичне значення слова *серпанок* (1 б.)

А ювелірна прикраса

Б легка поволока, легкий прозорий туман, димка

В знаряддя праці для скошування трави, рослин

Г музичний інструмент

5. Фразеологізм *як риба у воді* означає (3 б.)

А почуватися невимушено, добре, комфортно

Б відчувати труднощі, перешкоди

В почуватися чужим серед своїх

Г навчитися плавати як риба

6. Спрощення в групах приголосних треба позначати на письмі в усіх словах рядка (2 б.)

А сер..цевий, контраc..ний, аген..ський, артис..ці

Б пес..ливий, пристрас..ний, буревіс..ник, безчес..ний

В радіс..ний, проїз..ний, заздріс..ний, захис..ний

Г тиж..невий, шіс..надцять, швидкіс..ний, пус..ці

7. Прочитайте вірш Ліни Костенко «Сосновий ліс перебирає струни» і виконайте завдання до нього

Сосновий ліс перебирає струни.

Рокоче тиша на глухих басах.

Бринять берези. І блукають луни,

Людьми забуті звечора в лісах.

Це – сивий лірник. Він багато знає.

Його послухать сходяться віки.

Усе іде, але не все минає

над берегами вічної ріки.

Світає світ в терновому галуззі.

Кладуть вітри смичок на тятиву.

Десь голос мій шукає моїх друзів,

І чую – хтось кричить мені; ау!

І знову тиша. Лиш блукають луни.

Крізь день, крізь мить, крізь душу, крізь віки.

Сосновий ліс перебирає струни

Над берегами вічної ріки...

У реченні *Рокоче тиша на глухих басах*. підкреслене слово означає (3 б.)

А утворює різкі переривчасті звуки

Б утворює розкотисті монотонні звуки

В утворює різкі звуки

Г утворює глухі віддалені звуки

8. Прочитайте вірш Ліни Костенко «Сосновий ліс перебирає струни» і виконайте завдання до нього

Сосновий ліс **перебирає** струни.

Рокоче тиша на глухих басах.

Бринять берези. І блукають луни,

Людьми забуті звечора в лісах.

Це – сивий лірник.

Він багато знає.

Його послухать **сходяться** віки.

Усе іде, але не все минає

над берегами вічної ріки.

Світає світ в терновому галуззі.

Кладуть вітри смичок на тятиву.

Десь голос мій шукає моїх друзів,

І чую – хтось **кричить** мені; ау!

І знову тиша. Лиш блукають луни.

Крізь день, крізь мить, крізь душу, крізь віки.

Сосновий ліс перебирає струни

Над берегами вічної ріки...

Виділене слово вжито в прямому значенні (3 б.)

А перебирає

Б сходяться

В кладуть

Г кричить

9. Прочитайте вірш Ліни Костенко «Сосновий ліс перебирає струни» і виконайте завдання до нього

Сосновий ліс перебирає струни.

Рокоче тиша **на** глухих **басах**.

Бринять берези. І блукають луни,

Людьми забуті звечора в лісах.

Це – сивий лірник. Він багато знає.

Його послухать сходяться віки.

Усе іде, але не все минає

над берегами вічної ріки.

Світає світ **в** терновому **галуззі**.

Кладуть вітри смичок **на** **тятиву**.

Десь **голос** мій шукає моїх друзів,

І чую – хтось кричить мені; ау!

І знову тиша. Лиш блукають луни.

Крізь день, крізь мить, крізь душу, крізь віки.

Сосновий ліс перебирає струни

Над берегами вічної ріки...

Виділені слова вжиті в однині, ОКРІМ (3 б.)

А в галуззі

Б на тятиву

В голос

Г на басах

10. Усі словосполучення вжито правильно, ОКРІМ (3 б.)

А соснові ліси

Б береги ріки

В міцні коріння

Г глухі баси

11. Прочитайте вірш Ліни Костенко «Сосновий ліс перебирає струни» і виконайте завдання до нього

Сосновий ліс перебирає струни.
Рокоче тиша на глухих басах.
Бринять берези. І блукають луни,
Людьми забуті звечора в лісах.
Це – сивий лірник. Він багато знає.
Його послухать сходяться віки.
Усе іде, але не все минає
над берегами вічної ріки.
Світає світ в терновому галуззі.
Кладуть вітри смичок на тятиву.
Десь голос мій шукає моїх друзів,
І чую – хтось кричить мені; ау!
І знову тиша. Лиш блукають луни.
Крізь день, крізь мить, крізь душу, крізь віки.
Сосновий ліс перебирає струни
Над берегами вічної ріки...

Вираз *бринять берези* вжито у значенні (3 б.)

А дзюрчать

Б яскраво вирізняються кольором

В виблискують, блищать

Г утворюють дзвінкий протяжний звук

12. Прочитайте вірш Ліни Костенко «Сосновий ліс перебирає струни» і виконайте завдання до нього

Сосновий ліс перебирає струни.
Рокоче тиша на глухих басах.
Бринять берези. І блукають луни,
Людьми забуті звечора в лісах.

Це – сивий **лірник**. Він багато знає.
Його послухать сходяться віки.
Усе іде, але не все минає
над берегами вічної ріки.
Світає світ в терновому галуззі.
Кладуть вітри смичок на тятиву.
Десь голос мій шукає моїх друзів,
І чую – хтось кричить мені; ау!
І знову тиша. Лиш блукають луни.
Крізь день, крізь мить, крізь душу, крізь віки.
Сосновий ліс перебирає струни
Над берегами вічної ріки...

Лірник – це (1 б.)

А популярний виконавець

Б поет, автор ліричних віршів

В народний співець-музикант, що акомпонує собі на лірі

Г твір, який містить в собі елементи лірики